

يا حضرة الزهراء

تحتفل بشؤون المرأة المسلمة

مجلة شهرية تصدر عن قسم الشؤون الشركية والثقافية في الديار الإيمانية لشعبة
شعبة الأدبية وحدة النساء



- فوائد الصلاوات
- خصائص السيدة فاطمة المعصومة
- بعض الأكلات تؤدي إلى الراحة النفسية
- كيف نصلح الانحرافات ؟
- اسباب مغص الطفل

تقف الكلمات حجرى أمام من كانت للنساء سيدة...

فالزهراء شمس تابى إلا تالقاً منذ أن كانت للحياة وحتى نهاية عمرها الشريف، فقد كان طلبها الذي فضلت أن يرافقها إلى المحرر شفاعة المذنبين فهي لم تنس احتياج الأمة لمثل هذه الشفاعة في حين هي وكل من رجل من أهلها وأبنائها مات مقتولاً أو مسموماً فاي هرق وبيون هو...
ويبيقى لنا أن نثبت بأذىال الزهراء - سلام الله عليها - التي نجدها فاتحة ذراعيها إلى كل من يقدر ويعرف كرامة وجلاله وعظمته الزهراء - سلام الله عليها .

هيئة التحرير

الشرف العام

المشغل النقيدي لجريدة صدى الروضتين

هيئة التحرير

للهوى الهر - لورى الفتلاوى

التصميم والأخراج

احمد الحسيني

تقديرية: مطبعة دار الضياء - النجف الأشرف

هاتف: ٣٢٢٦٠٠ - ٣٢٧٩٤٤ - (٢٢٠-١٧٤-٢٥١)

نوجة بشكرنا وتقديرنا إلى كافة الأخوات اللواتي شاركن في كتابة وإعداد وإنجاز مقالات مجلتنا أملين منهن الاستمرار في العطاء لرقد المسيرة النسوية بالتوغية في كافة مجالات الحياة ويمكن إرسال المشاركات على بريد المجلة الإلكتروني :

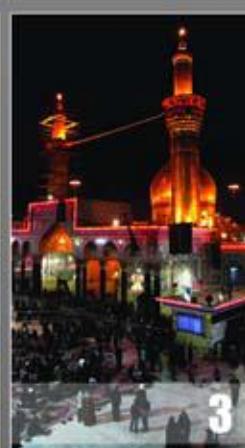
RyadAlZahra@yahoo.com
WWW.ALKAFEEL.NET



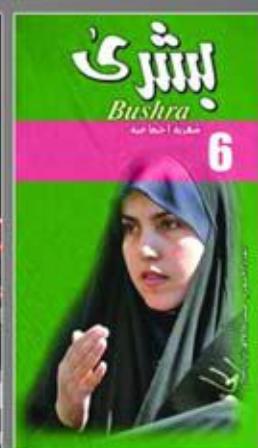
14



17



3



6



5

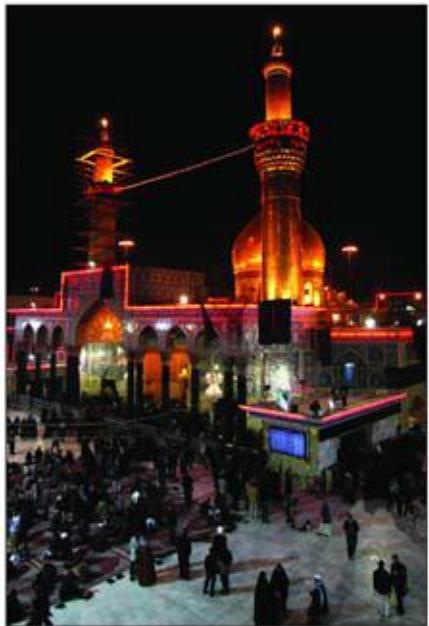


21



8

الرؤيا الصادقة ومشاهدة الأعمال



انشغل بالحرام والسبحت ، والحالة الثانية هي تلك الساعات التي كنت أقرأ فيها مصيبة الحسين عليه السلام وأبكي الناس واقرب إلى الآلة الأطهار... وهكذا فان الحالين تتابعني على التوالي . فيقول له السائل: لماذا ترك المتنبر؟ أبق هناك فيقول: لا يمكنني ذلك وهم ياخذونني من المتنبر عنوة .

إن صحة هذه الرؤيا تمثل في الآية الشريفة: {فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ بَرَّةً × وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّةً} (٨، ٧) سورة الززلة . ولا بد من القول بأن حالته تلك هي من حالات عالم البرزخ حتى ينتهي استحقاق عذابه وينجو من العذاب بشفاعة سيد الشهداء عليه السلام وأهل بيت النبوة عليه السلام .

سكن هناك قبل ثلاثين عاماً رجلاً يقرأ مرثية الحسين عليه السلام وأسمه الشيخ حسن وفي أواخر عمره انشغل بالعمل الحرام ثم توفي بعد ذلك فرأى أحد الأخيار في المنام وهو حاسر الرأس مسود الوجه يخرج من فيه لهيب مخيف وهو معلق من لسانه هاصابه الفزع فلقي هارباً . وبعد عدة ساعات رأه مرة أخرى في المنام وهو في حديقة غناه بوجه صبور وملابس أنيقة فرحاً مسروراً فتقدما منه وسأله: ألسنت الشيخ حسن؟ فقال: نعم . فقال ألسنت ذلك الشيخ المرعب الذي رأيته قبل قليل وهو في حالة العذاب؟ فيقول: نعم . فيسأل: كيف تفسر لي ذلك؟ فقال: إن الحالة الأولى التي رأيتها فيها تمثل ساعات

مدينة محمد أكبر

يوم القيمة

إن يوم القيمة من أشد المنازل المهولة في الآخرة فهو لها عظيم على جميع أهل السموات والأرض من الإنس والجن والملائكة وهو الفزع الأكبر، ومن اسمائها: القيمة، الواقعة، الغاشية، القارعة، العادة، الصاعدة، الطامة، الزلزلة، الآفة، الساهرة، يوم التلاق، يوم التقاديم، يوم التغابن، يوم الحسرة، يوم الفصل، يوم الدين... .

روي عن أبي عبد الله عليه السلام انه قال: (يوم التلاق يوم تلقى أهل السماء والأرض، ويوم التقاديم يوم ينادي أهل النار أهل الجنة: {أَوْنَادِي أَصْحَابَ النَّارِ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ أَفْيَضُوكُمْ عَلَيْنَا مِنَ النَّارِ} أو مَمَا رَزَقْكُمُ اللَّهُ فَالْأَوْلَى إِنَّ اللَّهَ حَرَمَهُمَا عَلَى الْكَافِرِينَ) سورة الأعراف: ٥٠ ويوم التغابن يوم يغبن أهل الجنة أهل النار، يوم الحسرة يوم يؤتى بالموت فينجح).

اسراء علي
مدرسة الإمام الحسين عليه السلام

فوائد الصلوات

خامساً: إن الصلاة على النبي عليه السلام فوائد جمة سبب لقضاء حاجات الدنيا والآخرة فكما من صلى على يوم الجمعة - وليلة الجمعة مائة مرة قضى الله له مائة حاجة من سبعين من حاجات الآخرة وثلاثين من حاجات الدنيا . روي عن الإمام علي عليه السلام: كل دعاء محجوب عن السماء حتى يصلى على محمد وآلته.

سادساً: إن الصلاة على محمد واله تنحب النفاق وقال عليه السلام: ارفعوا أصواتكم بالصلاحة على ثانتها تذهب النفاق.

سابعاً: إن من الصلوات ما يعادل عمل أهل الأرض.

ثامناً: ترك الصلوات أحد أسباب عدم التوفيق وبالتالي قد يقول أمر الإنسان إلى النار لما روي عنه عليه السلام: (من ذُكرت عنده فلن يصل على دخل النار فتبعده الله).

تاسعاً: الصلوات نور، قال عليه السلام: أكثرروا الصلاة على فان الصلاة على نور هي القبر ونور هي الصراط ونور هي الجنة.

إن للصلاة على النبي عليه السلام فوائد كثيرة في الدنيا والآخرة فكما إننا نثاب على أداء الصلاة والصيام والحج . وكذلك ثواب على فعل الصلوات قوله وكتابة وهنا نذكر بعض فوائدها، أولاً: قال عليه السلام: من صلى على واحدة صل الله عليه عشرة . وصلاته تعالى معناها تواصل الفيض والعناية والرحمة.

ثانياً: من صلى على مرة واحدة كتب له عشر حسنات ومحيت عنه عشر سيئات إذن الصلوات من أسباب محو الذنوب وزيادة الحسنات فكما إن بالاستغفار والتوبة تمحى الذنوب كذلك الصلوات على النبي عليه السلام.

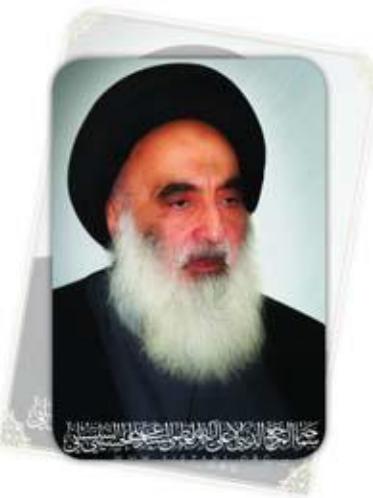
ثالثاً: إن الصلوات التامة على النبي عليه السلام منجية من أهوال يوم القيمة.

رابعاً: من أكثر من الصلوات التامة كان مع النبي عليه السلام يوم القيمة . قال عليه السلام: إن أقربكم مني يوم القيمة هي كل موطن أكثركم على صلاة.

بتول كمار

سيديتي الفاضلة / أخي القارنة هاهي مجلة رياض الزهراء تفتح آفاقها لك. لترسل لي لها ما يجول في خاطرك من أسئلة فقهية لا سيما الإبتلائية منها، فأرسل لي لها ولا تتردد وتأكدني بأنها ستجيب على كل أسئلتك وفق فتاوى آية الله العظمى السيد علي السيستاني (آدام الله ظله):

عزيزي القارنة : ها زالت رياض الزهراء مستمرة معلم بالاجابة عن أسئلتك الفقهية .



س: هل يجوز تقليد الزوجة والأبناء تبعاً لرب العائلة؟
ج: لا يجوز التبعية في التقليد .

س: كيف يتم تقليد المرأة المتزوجة؟ وهل يحق لها أن تقلد مجتهداً غير الذي يقلده زوجها؟ وإنما كان يحق لها ذلك فهل فيه منافاة لطاعة الزوج؟

ج: المرأة مستقلة في التقليد. ولكن يجب عليها إطاعة زوجها في المسائل الزوجية ولا يحق لها الخروج من بيتها بدون إذن الزوج.

س: هل يحق للمرأة أن تصل إلى مقام الاجتهاد وتصبح مجتهدة أم لا؟
ج: يمكن أن تصل المرأة إلى درجة الاجتهاد ولكن لا يحق لها أن تكون مرجع تقليد للأخرين.

س: ستبلغ ابنتي سن التكليف بعد عدة أسابيع تقربياً ويجب عليها آنذاك اختيار مرجع تقليد وحيث إن ادراك هنا المطلب مشكل لها تفضلوا علينا بما يجب فعله؟

ج: إذا لم تلتفت هي إلى وظيفتها الشرعية في هنا الأمور فتكليفها بالنسبة لها هو التذكير والإرشاد والتوجيه.

مصطلحات فقهية

النصاب: هو الحد من المال الذي يجب فيه الزكاة إذا بلغه كعدد الأنعام والبقر، أو وزن النقدين وغيرهما.

النفاق: هو اظهار شيء خلاف الباطن كاظهار الإسلام وأضمamar الكفر.

النميمة: هي اللغة الإغراء وهي الاصطلاح نقل قول الغير إلى المقول فيه.

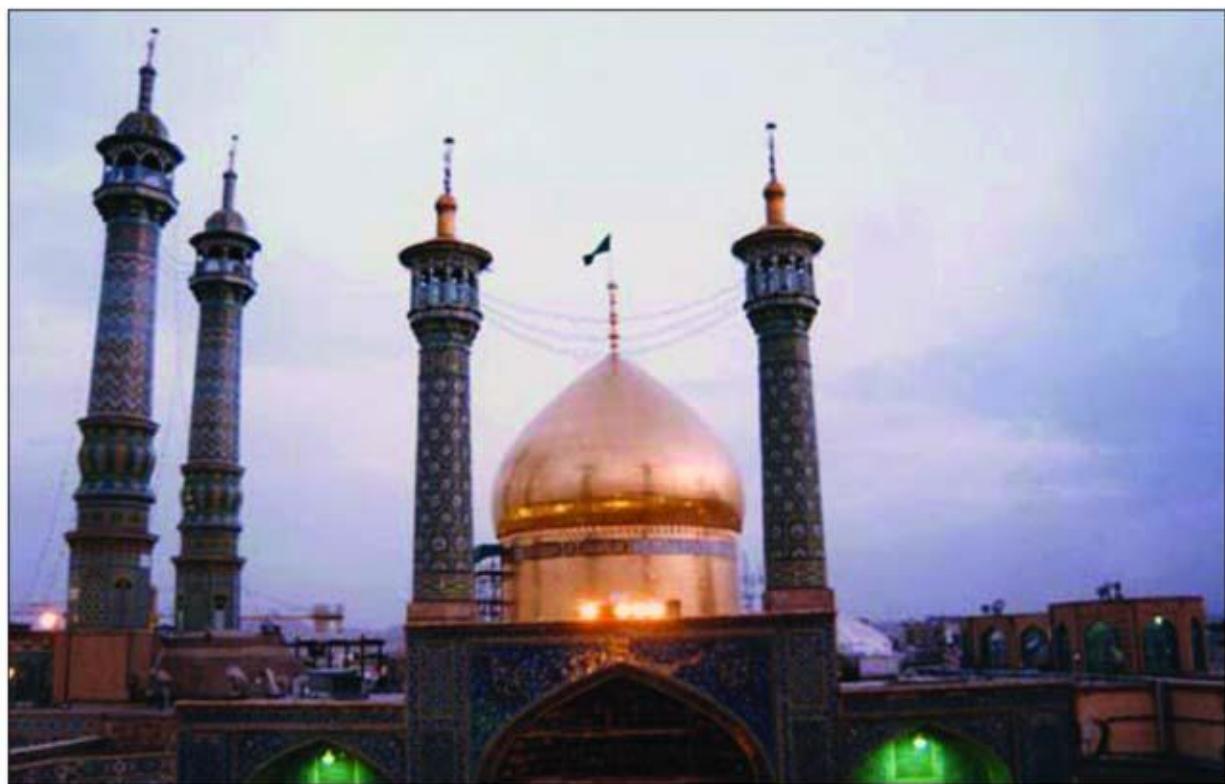
النهي عن المنكر: هو رد الناس عن المعاصي.

النخاع: الخطأ الأبيض وسط الظاهر يضم خرز السلسلة.

السوز: ما باشره بدن الحيوان أو بقية الماء التي يقيمه الشارب في الإناء أو الحوض.

سبيل الله: السبيل في اللغة هو الطريق والصراط وذكر هنا المصطلح في كتاب الزكاة فهو أحد الأصناف الثمانية المستحبين للزكاة والمقصود به جميع سبل الخير التي لها نوع أهمية في الشريعة أو أهمية في الخبر والمصلحة.

خصائص السيدة فاطمة المعصومة



وانها المحمودة عند الله عز وجل والمحمودة عند الناس كما المحمودة هي الخصال والفعال وهي الملقبة (بالبررة) وما لهنـه الكلمة من معنى فهي الصادقة في أفعالها وأقوالها والمطيعة لله تعالى ولرسوله ﷺ والأوصياء من الأئمة الطاهرين عـلـى ...

اذن فهي الرشيدة في اعتقادها من دون غي ولا ضلال وهي التقية المتقدة حقاً والتقية التي انتقها الله سبحانه وتعالى من بين خلقه وفضلها على نساء زمانها بعد أن فضل الله تعالى أمها فاطمة الزهراء عـلـى ولقب الرضية المرضية وسام مما يبني عن رضا الله بها ورضاه عنها وهو مقام كـبـير عند الله وجاه عظيم لديه تعالى وهي المصدقة البائعة التصديق لله ولرسوله صلوات الله عليهـمـ أجمعـينـ.

والكرامة الناتية والشرف والنبل الثاني. ومن خصائصها هو اختيار السماء لها اسمـاً مباركاً كريماً هو اسم فاطمة مما يدلـلـ على علو مقامها وارتفاع شأنها وتميزها من بين أخواتها من بنات الإمام الكاظم عـلـى كونـهاـ كـرـيمـةـ أـهـلـ الـبـيـتـ عـلـىـ والـمـحـدـثـةـ والـوـسـامـ

الـذـيـ حـمـلـتـ كـوـنـهاـ أـخـتـ الإـمـامـ الرـضـاـ عـلـىـ بـلـيقـ بشـانـهاـ وـيـلـانـمـ شـخـصـيـتهاـ وهـيـ أـخـتهـ منـ حيثـ اللـبـ وـالـرـوـحـ وـالـأـخـلـاقـ وـالـمـعـنـوـيـاتـ.ـ وـأـنـهـ صـاحـبـةـ الـعـصـمـةـ الصـفـرـىـ وـذـكـرـ جـاءـ ضـمـنـ الـقـابـاـ الـمـعـصـومـةـ وـمـعـنـاهـ أـنـهـ سـلامـ اللـهـ عـلـيـهـ سـمـتـ رـوـحـاـ وـنـفـساـ حـتـىـ صـارـتـ فيـ زـمـرـةـ الـمـتـاهـلـينـ لـتـلـيـ الـوـسـامـ العـظـيمـ.ـ وـإـنـهـ يـقـولـ (ـمـنـ صـحـتـ عـرـوـفـهـ أـثـرـتـ فـرـوعـهـ).

هي نبع من منابع العترة الطاهرة وقد دفنت هي قم المقدسة، وقد ورد في حقها روایات عـدـةـ عـنـ الصـادـقـ عـلـىـ أـنـهـ قـالـ:ـ (ـمـنـ زـارـهـ وـجـبـتـ لـهـ الـجـنـةـ).ـ ومـاـ اختـصـتـ بـهـ هـذـهـ السـيـدـةـ الطـاهـرـةـ:ـ إـنـهـ تـنـتـمـيـ إـلـىـ خـاتـمـ النـبـيـنـ مـحـمـدـ عـلـىـ وـالـسـيدـ الـوـصـيـنـ عـلـىـ هـذـهـ قـرـبـةـ والـاتـصالـ بـالـشـجـرـةـ الطـبـيـةـ وـالـدـوـحـةـ الطـاهـرـةـ يـفـيـضـ عـلـىـ الـإـنـسـانـ طـبـيـاـ وـمـهـارـةـ .ـ فـحـكـلـمـاـ كـانـتـ الـأـمـ أـكـثـرـ إـيمـانـاـ وـأـعـظـمـ تـقـوىـ وـأـطـيـبـ نـفـسـاـ وـأـحـسـنـ أـخـلـاقـ وـأـنـبـلـ خـصـالـاـ وـأـكـرمـ اـعـرـاقـ وـالـحـدـيـثـ الشـرـيفـ يـقـولـ:ـ (ـمـنـ صـحـتـ عـرـوـفـهـ أـثـرـتـ فـرـوعـهـ).

هذه السيدة هي ثبات هذا الأصل الطيب وفرع هذه الدوحة الطاهرة، ولذلك خرجت وهي تحمل الطيب والطهارة النفسية والزكارة

مجلة بشري في ضيافة رياض الزهاء

هي مجلة نسوية شهرية تعنى بشؤون المرأة المسلمة وتحقيقها ومتابعه أخبارها وتحقيقات عن بعض المؤسسات الموجودة في المجتمع وتقدم خدمات جليلة وكبيرة. وتقع مسؤولية إدارة تحريرها للسيدة زينب صاحب حبيب معاش (أم محسن) وهي رئيسة مؤسسة المودة والازدهار النبوية ومسؤولية حوزة كربلاء المقدسية وخطيبية حسينية ومدرسة في الحوزة أيضاً. فكان لنا هذا اللقاء معها لتسليط الضوء على بدايات نشوء المجلة ومراحل تطورها وأمور أخرى من خلال الإجابات التي تفضلت بها مسكونة:

٥. كيف كانت بداياتكم في الكتابة؟

أم محسن: البداية كانت هواية وحب للكتابة أو تسجيل فكرة ما، وكيف تبني تلك الفكرة، وكانت اعراضها على زوجي الشيخ كي يصحح كتاباتي وأنه مسئول في الخط المرجعي فقد كان يشجعني على الكتابة إضافة لذلك ففي دراستي العزووية كانت السيدة زوجة العلامة السيد محمد رضا الشيرازي تحثنا على الكتابة ومنذ عشرين سنة.

٦. كيف كانت بداية مجلة بشري؟

أم محسن: كانت البداية نشرة بسيطة ومررت بانقطاع وتلاؤ بسبب عدم الاستقرار والهجرة التي مررت بها من العراق إلى إيران والى بي ثم إلى سوريا، لكن تواصلنا مع المجلة مستمر واستمر صدورها، وفي البداية لم تكن تناسب الإعلام والمرأة بشكل كامل، ولا يمكن أن نطلق عليها مجلة إضافة إلى إننا كنا نراعي المجتمع الذي تتوارد فيه: ففي إيران مثلًا كانت تصدر نفسها باللغة الفارسية وتصنفها باللغة العربية، وهناك اعتبارات للمجتمع الذي نعيش فيه وذلك يظهر من خلال المواضيع التي تتناولها واستمرت هذه الفترة ٤ سنوات وبعد السقوط ومجيئنا للعراق هي سنة ٢٠٠٣ فقد بدأت مرحلة جديدة وتوجه عراقي بحث، وصنعت مجلة بشري بحلة جديدة والكثير من الأخوات الكاتبات يسمونها (بشرى العراقية) وكانت مرحلة انتقالية مهمة في مسيرة المجلة وتطورها وأبوابها، والآن لدينا الكثير من الأخوات الكاتبات

المستمرات بالتواصل معنا، والمواضيع التي تتناولها المجلة تتنقية اجتماعية وصحية تخص الأسرة والطفل وحسب حاجة المجتمع للفرد؛ فالثقافات والعادات والتقاليد هي التي تحدد الشكل الظاهر للمجتمع لتتألف الثقافة العامة للمجتمع، وعلى الكل أن يسعى لتحقيق هنا الهدف من خلال الجيران والأصدقاء والطلاب والأبناء، وان يكون

٧. ما الدور الذي تلعبه المرأة المثقفة في المجتمع؟

أم محسن: لها دور كبير ومهم جداً فالمرأة المثقفة وليس بالضرورة أن تكون



بشرى

مجلة لذوات اجتماعية

العدد ٩٤ تشرين الثاني - ٢٠١٥ - موافق ١٤٣٦

الجامعات العراقية
مروج علمية عربية بالرغم
من مشاكلها

التاتو...
تعد اليوم تجارة مزدهرة

الباحثات المنشآت
ملايين في مصر

سوقكتات خاطئة في
خشبة الفتيات



ابن الله السيد محمد رضا الشيرازي (الرسورة)
والكلمة وفتح الحكمة

كبير للمرأة ٢٥٪ علينا أن نعمل من منطلق تلك الفسحة المتوفرة والتي تميز بها على البلدان الأخرى.

هل لكم كلمة أخيرة توجهونها للمرأة؟

أم محسن: نعم إن المجتمع قد يقييد المرأة بشكل كبير وبطبيعته ليس له ثقة بـكفاءة المرأة. وإن ذلك يؤثر على أدائها الوظيفي فعليها أن تطور نفسها تفانياً وأكاديمياً وتكون شمعة مضيئة لمجتمعها وصوتها وكما هو موجود بالتاريخ مولاتنا وسيديتنا هاطمة الزهراء وكذلك السيدة زينب سلام الله عليهما والدور العظيم الذي قمن به وإن لا يكون عملها دراستها على حساب حجابها والتزامها الديني، وإن تعطي صورة جيدة عن المرأة المحجبة العاملة. وبما أنه المرأة قاتلت أوسع المجالات وهو شيء جيد جداً؛ ودخلت المجتمع يتقدّم على وجودها وهي أيضاً تتبع على أن يكون لها دور في المجتمع.

ما يقارب من ربع القرآن ويؤكد لما للعلم من الثقة وأهمية، وهناك اقتراح آخر سمعت إن أحد الإخوة في دول الخليج بث فكرة قراءة دقيقة واحدة في اليوم، وإن كان ذلك فعلاً فإن المطلب وموضع الكتاب سوف يسحبه لتكون المدة أطول، ويمكننا قد يجذب الشباب للقراءة، والموضوع يحتاج إلى تعبئة الكل يشترك في هذا المجال وتأمل خير إن شاء الله.

ما رأيكم بدخول المرأة المترن السياسي؟

أم محسن: إذا تيقنت المرأة بأنها تحمل الصفات الواجب توفرها فيمن يخوض هنا المجال من ثقة بالنفس وجراة وتصدي إضافة إلى الكفاءة والثقافة والعلم فلا يأس بأن تتحمل تلك المسؤولية وتضع نفسها بالموقع المناسب الذي تستطيع من خلاله أن تقدم شيئاً فعلاً: فالكل يدعمها ولها النجاح. أما إذا لم تحزن تملك الكفاءة والطموح بالعمل والجدية فإن ذلك ليس له أي أثر أو فائدة مع أن نظام (الكتوطة) يعطي مساحة كبيرة جداً له دعم

نموذجاً ومثلاً أعلى للجميع.

٥ طرأت ثقافات جديدة على هذا الجيل.
وترى الشباب قد انطلقوا في مغامرات التقدم التكنولوجي مثل الفضائيات والإنترنت والهواتف المحمولة وكل ذلك يؤثر على دراستهم وثقافتهم. كيف يمكن التعامل معهم في ظل ذلك؟

أم محسن: طبعاً لكل شيء ثقافة وطريقة استعمال صحيحة: فالفضائيات والانترنت يمكن تسخيرها للمناسبات والمواليد والوفيات للأئمة عليهم السلام وكذلك في صلة الرحم والتغزية والتهنئة في المناسبات الخاصة: أي أنها ذات جانب ايجابية كثيرة. وعلينا تشجيع الشباب على ذلك وتجنيبهم سلبياتها إضافة إلى فتح نوادي ترفيهية للشباب من كل الجنسين ك bipolar عن غيره من مناذن سلبية كي يفرغ الشباب طاقاتهم في الرياضة والنشاطات الفنية والثقافية والترفيهية... وبكل الأحوال فإن التطور التكنولوجي وجعله في متناول اليد هو مؤشر إيجابي على إن المجتمع متعلم. ففي بعض الشعوب يعتبر الإنسان الذي لا يجيد استخدام الحاسوب إنساناً جاهلاً مهما كان يحمل من شهادات عليا وكل ما علينا فعله الحذر والانتهاء إلى ما تلت ذلك الوسائل من نوادر سلبية مخربة.

٦ ما هي اقتراحاتكم لتربية الجيل الجديد وبيث الثقافة في المجتمع؟

أم محسن: تفعيل دور المكتبات بصورة عامة وتعميرها بالكتب إضافة إلى مكتبات المدارس وهناك مناسبات كثيرة تستطيع أن نهتم ببعض المناسبات التي لها علاقة مثل يوم الكتاب العالمي والاحتفال به بصورة متحضرة من خلال عمل معارض للكتب وتوزيع هدايا وعمل مسابقات أسئلة واجوبة وغير ذلك من مؤتمرات وبحوث تنشر الثقافة والتعليم وتحث على المطالعة.

إن القرآن الكريم يحتوي على ١٥٠٠ آية تحدث عن الثقافة والعلم وهو عدد كبير



نقدم لك سيدتي بعض الطرق والوسائل لزيادة إدرار الحليب

١. أن تثق الأم المرضع بنفسها وبقدرتها على الإرضاع، لتشعر بعد ذلك إنها قادراً تنتج حليباً يكفي طفلها الرضيع.
٢. كما يجب أن تأخذ قسطاً أكبر من الراحة يومياً، والاسترخاء أثناء عملية الإرضاع وعدم الخوف منه.
٣. ومن الضروري الانتباه إلى غذاء المرضع إذ يجب أن تتناول كميات كافية من السوائل وخاصة الحليب والعصير.
- ٤.بقاء الطفل قريباً من أمه كي تعتني به هي بنفسها قدر المستطاع وإرضاعها إياه عند الطلب دون تحديد أوقات معينة.
٥. التأكد بأن الطفل يرضع من الثدي بالطريقة الصحيحة، وبالوضع الملائم لجسمه، دون التأثير على تنفسه.

د.إيمان الموسوي

بعض الأكلات تؤدي إلى الراحة النفسية

بالإحباط، كما أنها تعزز عملية التعلم. وبالنسبة للقطن تساعد على تحسين وقوية الناكرة.

وخلصت دراسة أجراها الدكتور جوزيف هيلبن « من المعهد القومي الأمريكي للصحة على ١٤٥٠٠ امرأة حامل إلى أن معدلات الإحباط تقل عن السيدات اللاتي يتناولن الأسماك خلال فترة العمل، كما تقل أيضاً احتمالات تعرض أطفالهن لمشكلات سلوكية أو صعوبات في التعلم. وتوصى باحثون آخرون إلى أن الأطفال الذين تقل عندهم معدلات الأحماض الدهنية في سن السابعة يكونون أكثر عرضة للإحباط كبالغين.

وقال الدكتور (رأي رايس) من الجمعية الدولية لدراسة الأحماض الدهنية: يتمتع الأشخاص الذين يتناولون الكثير من

النرة، وبذرة القطن تساعد على تحسين وقوية الناكرة.

وحسب الأبحاث العلمية، فإن الغالية يشعرون بتحسين في مزاجهم عند تناول الشوكولاتة كما تعمل على مقاومة الاكتئاب وتنظيم ضربات القلب، ومنع الإحساس بالتوتر لاحتوائها على السكر والكافيين كما يعمل التمر على اكتساب المرء الشجاعة و تقوية الأعصاب، أما الموز فيساعد على التأمل وحسن التفكير. ويؤكد الأطباء بالجمعية الدولية لدراسة الأحماض الدهنية أن هناك فوائد جمة للعقل، ومن تناول الأحماض المعروفة باسم «أوميجا ٣» والتي تتوفر بكثرة في الأسماك والبيض حيث من الممكن أن تحول دون الإصابة له حالة من الاسترخاء والخمول.

وباختلاف الأكلات، هناك أيضاً عدد من المشروبات الساخنة والباردة التي تساعد على الهدوء والصفاء النفسي، حيث يساعد تناول الكمون والكركمي والينسون ومشروب النعناع على التقليل من القلق، ويرجع عند تناول هذه المشروبات أن يتم غليها كما هي على حالتها الطبيعية محبوب.

ومن العصائر الشهيرة بقدرتها على تهدئة الأعصاب وطرد القلق الليمون وعصير التفاح والتوت واليوسفي، كما يعمل الجبن، والحمص مسلوفاً أو مطهوأً مع بعض الخضروات مثل: الكوسة أو السبانخ على تنشيط التفكير والنافذة نتيجة بعض الأحماض الأمينية التي تحتوي عليها هذه المواد فضلاً عن أن صفار البيض، والزيوت النباتية غير كافية التكرير أهمها زيت



كيف نصلح الانحرافات؟

١. يجب أن لا نقوم بفضح الشخص الذي تزيد اصلاحه على رؤوس الأشهاد.
٢. في الضغوط التي تمارسها خلال عملية الإصلاح يجب أن لا يحس الفرد بأنه غير قابل للإصلاح.
٣. يجب أن نسعى في مسيرة الإصلاحية بالمحافظة على حجب العواطف وطرق المساعدة بحيث لا تخرق ، ولا يكسر هذا المطوق.
٤. يجب أن لا تتم العقوبة في حالات الغضب الشديدة فتنتج عنها ما لا يحمد عقباه.
٥. المتابعة المستمرة أمر ضروري ولكن يجب أن لا تكون شديدة لأن الطفل يحس بالضياع وعدم الأمان في هذه الحالة.
٦. يجب أن لا تكون العقوبة غير عادلة أو انتقامية حيث تترك آثارها إلى آخر عمر الفرد.
٧. إذا ما أفلج الابن عن عمله غير الصائب فيجب أن لا ننكر له هنا العمل في المستقبل.
٨. يجب أن نخلو به عند النصيحة لأن نتصحّه بشكل علني بحضور الآخرين.

فاطمة جاسم

كيف تختارين الهدية المناسبة؟

أو طقم أقلام ولوحة رسم إذا كان مهندساً وهكذا، المهم تكون هدية تناسب عمله، أما هدية الخطوبة والزواج فهي عادة ما تكون مساهمة في تأسيس المنزل مثل طقم شاي أو قهوة أو أي قطعة منزلية أخرى أو مكواة أو راديو صغير وهكذا ...

أقلام ملونة ليتعلم فن الرسم والتلوين أو آلة تصوير أو ككرة قدم أو مضرب تنس، أما في سن التخرج من الجامعة حسب الجامعة أو الفرع الذي تخرج منه: فالطبيب يمكنك أن تقدمي له سماعة أو جهاز لقياس الضغط

المناسبات السعيدة فرصة تعبير فيها عن مشاعرنا تجاه الآخرين سواء بكلمة رقيقة أو هدية بسيطة تدخل السرور إلى قلب من تقدم له، واختيار الهدية المناسبة ليس عملاً ارتجاعياً فهو يحتاج منك إلى القليل من التفكير في نوع الهدية التي تناسب الشخص والموازنة بين ثمنها وإمكانياتك المادية الممتدة من خلال ذلك تستطيعين تحديدها إن ربة البيت مسؤولة عن اختيار الهدايا بحيث تراعي جيداً أن يستفيد الشخص من الهدية المقصد لها: فمثلاً عند اختيار هدية الطفل منذ مولده حتى سن السابعة اختياري له ملابس جميلة أو بطانية صوف للشتاء أو لعبة مقيدة مثل لعبة المكعبات التي تعلميه مبادئ القراءة والحساب وغيرها، ومن سن السابعة حتى الخامسة عشر اختياري له ساعة يد ليتعلم تقدير الوقت وحقيقة للكتب أو طقم



الشعر

وحالات الحزن التي يصاب بها الشاعر فتولد قصيدة غاية في الجمال وتحظى قدرات الشاعر الكامنة في داخله بشكل فطري بدون ترتيب وتزويق وهذا ما يسمى بملكة الشعر وقال الأديب الكبير

الشعر وسيلة للتعبير عن العواطف فهو عاطفة أولاً ثم فكرة وتبقي موازنة الشاعر بين العواطف والأفكار هي التي تخلف الشعر الجيد والرديء.

ولقد اهتم الإنسان للشعر للتعبير عن عواطفه فاختار من اللفظ أجمله وارشته وأكثره إيقاعاً وجرساً واختار من الأساليب أكثرها خصوصية ولجا إلى الخيال ليرسم صوراً بالكلمات فكان الشعر الذي يخاطب القلب ويهدف إلى التأثير أكثر من غيره من مجالات الأدب كما إن الشعر مشتق من الشعور فالشعر أحاسيس ثم فكرة وقد يعبر شخصاً ما عن حالة معينة يمر بها نتيجة الضغوط النفسية

عباس العقاد في الشعر

إلى الحياة بما يطويه كتمان

لولا القريض لكانت وهي فاتحة

ما دام هي الكون وهي فاتحة

ما دام هي الكون ركن للحياة يرى

والشعر السنة تقضي الحياة بها

خرساء ليس لها بالقول تبيان

خرساء ليس لها بالقول تبيان

ففي صاحفه للشعر ديوان

آمال كاظم

قصة أمير المؤمنين (عليه السلام) وطاعة الباب

لا يعقله إلا العالمون؟ تعالوا أفسر لكم. أما قولي أنا الذي علّوت فقهerte هنا الذي علوتكم بهذا السيف فقهرتكم حتى آمنت بالله ورسوله ﷺ، وأما قولي: أنا أحبي وأميّت هنا أحبي السنة وأميّت البيعة، وأما قولي: أنا الأول من آمن بالله وأسلم، وأما قولي: أنا الآخر هنا آخر من سجن على النبي ﷺ ثوبه ودهنه، وأما قولي: أنا الظاهر والباطن هنا عندي علم الظاهر والباطن. قالوا: هرّجت هنا فرج الله عنك.

روي أن أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب رض كان قاعداً في المجلس وعنده جماعة: فقالوا له: حدثنا يا أمير المؤمنين. فقال لهم: وبمحكم أن كلامي صعب مستصعبه لا يعقله إلا العالمون. قالوا: لا بد من أن تحدثنا. قال: قوموا بنا. فدخل النار، وقال: أنا الذي علّوت فقهerte أنا الذي أحبي وأميّت أنا الأول والأخر، والظاهر والباطن. فقضبوا، وقالوا: كفر. وقاموا. فقال علي رض للباب: يا باب استمسك عليهم. فاستمسك عليهم الباب: ألم أقل لكم إن كلامي صعب مستصعب

دمتي تشهد

حدثني دمعتي عن يوم يقال له عاشوراء
حدثني دمعتي عن إمام جليل الشان عند الباري
سبط النبي الظاهر وابن سيدة النساء وخير الأولياء
حدثني عن السماء التي بكث دماء
ودمعة الزهراء
عن الأنوار التي رفعت فوق رماح الأعداء
والليل البكاء
حدثني عن فقد الأحياء
عن الطفل المخضب بالدماء
والجسد الذي ترك بكرباء
عن الطفلة العميماء
وحوراء النساء
حدثني بأحزان عن قوم ظلماء
حدثني عن شمس ستشرق لتأخذ ثأر يوم عاشوراء

أمي

سميت حياتي باسمك
عشت حياتي لك
دونت عباراتك في كتبتي
قرأت درساً عنك رأيت حياتي في عينيك
اذكرك هي كل مكان أسمك أنت أمي

نواذر أدبية

فإن تك قد أصيَّتْ نعيم دنيا

فلا تقرُّح فقد دنتِ القيامة

فخضك كل من كان في المجلس ولم يبق

أحدًا إلا أجزاء.

رجل يشكُّونَ رُوْجَتَهُ:

شكا رجل امرأته إلى أبي العيناء فقال

له: أتُحِبُّ أن تموت هي؟ فقال: لا والله الذي

لا إله إلا هو. قال: لم ويحك أنت معنِّب بها؟

قال الرجل: أخشى أن هي ماتت أن أموت من

الفرح.

وصال كاظم الفتلاوي

المهدي، وكان عنده جماعة من عليه القوم.

فقال المهدى: أنا أعطى الله عهداً لمن لم تهُج

واحداً من في البيت لأضرب عنك. فنظر

إليه القوم كلما نظر إلى واحد منهم غمزه

لينال رضاه، ولما تيقن أبو دلامة أنه لا بد

من هجاء واحد منهم في المجلس لم يجد إلا

نفسه فان في ذلك السلامه والعاذه فقال:

الا أبلغ إليك أبي دلامة

فلليس من الكرام ولا كرامة

إذا ليس العمامة كان قرداً

وختزيراً إذا نزع العمامة

جمعت دمامه وجمعت لوما

كذلك اللؤم تتبعه الدمامه

قد ضل من كانت العميان تهديه:

سأَلَ رجُلٌ غَرِيبٌ الشَّاعِرَ الأَعْمَنَ (بِشَارَ بْنَ بَرِدَ) عَنْ مَنْزِلِ أَحَدِ الْبَصَرِيِّينَ فَقَالَ

لَهُ بِشَارٌ: سَرْ هَذَا الطَّرِيقَ فَإِنْ صَاحِبَكَ

لَا يُسْكُنُ فِي الْمَنْزِلِ الْأَخِيرِ مِنْهُ فَقَالَ الرَّجُلُ:

الَا تَرْشِّنِي؟ فَقَالَ بِشَارٌ: أَتَرِيدُ مِنَ الْأَعْمَنِ

إِرْشَادًا؟ فَقَالَ الرَّجُلُ: إِنِّي أَمْسَكْتُ بِيَدِكَ وَأَنْتَ

تَقْوِدُنِي فَأَمْسَكْتُ بِشَارَ بِيَدِهِ وَأَنْشَدَ بِقَوْلٍ:

أَعْمَنْ يَقُودْ بَصِيرًا لَا أَبَا لَكَمْ

قَدْ ضَلَّ مِنْ كَانَتِ الْعَمَيَانَ تَهْدِيهِ

ابو دلامة يهجو نفسه:

دخل أبو دلامة على الخليفة العباسى

لقاء مع الفرزدق

هَانَ إِنْتُمْ لَمْ تَتَأْرُوا لَابْنِ خَيْرِكُمْ فَأَتَقْوَا السَّلَاجَ وَأَغْزَلُوا بِالْمَغَازِلِ

- تَفَتَّخُرُ بِأَبْنَاكَ فِي مُعْظَمِ أَشْعَارِكَ مَا السَّبِبُ؟

وَكَنْتُ إِذَا الجَبَارُ صَفَرَ خَدَهُ ضَرِبِنَاهُ حَتَّى تَسْتَقِيمَ الْأَخَادُ

- لَكَ مَسَاجِلَاتٌ شَعْرِيَّةٌ مَعْ جَرِيرٍ مَاذَا تَقُولُ لَهُ؟

أَوْلَئِكَ آبَائِي فَجَثَتِي بِعَمَلِهِمْ إِذَا جَمَعْتُنَا يَا جَرِيرُ الْمَجَامِعِ

لَنَا وَالْجَبَالُ الْبَازَخَاتُ الْمَوَارِعُ تَنَجُّ عَنِ الْبَطْحَاءِ إِنْ قَدِيمَهَا

- مَا قَوْلُكَ فِي أَهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ؟

مَقْتُمٌ بَعْدَ ذِكْرِ اللَّهِ ذِكْرَهُمْ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَمَعْتُومٌ بِهِ الْحَكْمُ

إِنْ عَدَ أَهْلَ التَّقْىٰ كَانُوا أَنْتُهُمْ وَقَبِيلُهُمْ أَهْلُ الْأَرْضِ قَبِيلُهُمْ

يُسْتَدِّعُ السُّوءُ وَالْبَلُوى بِعِبَّهُمْ وَيُسْتَزَادُ بِهِ الْإِحْسَانُ وَالنَّعْمُ

- شَاعِرُنَا الْكَبِيرُ شَكَرَأَ عَلَى هَذَا الْلَّقَاءِ بِمَاذَا تَخْتَمْ حَدِيثِكَ؟

إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَحْتَنِ دَمًا لَابْنَ عَمِهِ بِمَحْلُولَةِ مِنْ مَالِهِ أَوْ بِمَقْحَمِ

وَلَا ذِي حَرِيمٍ تَتَقْيِيَهُ لِمَحْرِمٍ فَلَيْسَ بِذِي حَقٍّ يَهَابُ لَحْقَهُ

هُوَ هَمَامُ بْنُ غَالِبٍ بْنُ صَعْصَعَةَ وَلَقِبَ بِالْفَرِزْدَقَ لِغَلَاظَةِ وَجْهِهِ

نَظَمَ الشِّعْرَ صَغِيرًا فَجَاءَ بِهِ أَبُوهُ إِلَيِّ الْإِمَامِ عَلَيِّ اللَّهِ وَقَالَ لَهُ: إِنَّ

ابْنِي هَذَا مِنْ شُعُراءَ مَضْرِبِ فَاسِعِهِ مِنْهُ، فَاجْأَبَهُ الْإِمَامُ: عَلِمَهُ الْقُرْآنَ.

كَانَ الْفَرِزْدَقَ مَعْبُأً لِأَهْلِ الْبَيْتِ فَلَا يَشَهِدُ لَهُ شِعْرَهُ بِذَلِكَ وَوَقْتِهِ

الْجَرِيَّةُ أَمَامُ هَشَامَ بْنِ عَبْدِ الْمُكْرَمِ فِي مُوسَمِ الْحَجَّ وَهُوَ يَهْزَأُ بِالْإِمَامِ

زَيْنَ الْعَابِدِينَ فَيَقُولُ: مَنْ هَذَا؟ هُنَا ابْنَرِي شَاعِرُنَا وَانْشَدَ قَصْيَدَةً

بَقِيَتِ إِلَيْنَا إِنْ تَشَدَّدْ عَلَى أَسْنَنِ مَحْبِيِّ أَهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهِيَ

الْمِيمِيَّةُ الْمُشْهُورَةُ وَالَّتِي مَطْلُومُهَا:

يَا سَانِلِي أَبِينِ حَلَّ الْجُودَ وَالْكَرْمَ

عَنِيْدِ جَوَابِ إِذَا طَلَابَهُ قَدِمُوا

وَالْبَيْتُ يَعْرِفُهُ وَالْحَلُّ وَالْحَرْمُ هُنَا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطْحَاءَ وَطَلَاهُ

- مَاذَا قَلْتَ حِينَ بَلَغْتَ أَسْتَشَاهَدَ الْإِمَامَ الْحُسَينَ؟

(إِنْ غَضِبَ الْعَرَبُ لَابْنِ سَيِّدِهَا وَخَيْرِهَا فَاعْلَمُوا أَنَّهُ سَيِّدُمْ عَزَّهَا

وَتَبَقَّى هَيْبَتُهَا، وَإِنْ صَبَرْتَ عَلَيْهِ وَلَمْ تَغْيِرْ لَمْ يَزْدَهَا اللَّهُ إِلَى آخرِ

الدَّهْرِ إِلَّا ذَلِّاً)

الوفاء بالوعد

كيف تكتب موضوع إنشائي

إذا أردت أن تكتب موضوع إنشاء فانت ملزم بأمررين التفكير أولاً والكتابية ثانياً فإذا ركزت في التفكير في الموضوع المطلوب الكتابة فيه فيجب أن تقلبه من كل جهاته وتطلق لخيالك العنان لكل فقرات الموضوع وبعد ذلك تختر من الكلام أحسنه وتستبعد الكلام القبيح والآلافاظ النير مفهومها أو الصعبه ليكون الموضوع مفهوماً وعباراته سلسة وأقرب للقارئ والمتنلقي من كل الأعمار والمستويات مثلاً إذا أردت أن تكتب عن مسألة فقهية ما فعليك أن تختر الكلمات المناسبة والبساطة لتصل إلى مستوى فهم القارئ العادي ولا تحشو مقالتك بالاصطلاحات الدينية المعقدة التي تربك القارئ ويحتاج إلى من يفهمه تلك الاصطلاحات فيكون موضوعك شاق بالنسبة له فلا يستسيغه ولكن بإمكانك أن تبسّط الموضوع بحيث لا يفقد أصله ورونقه وذلك باختيار أسلوب رشيق وتنظيم الكلمات لتكون موضوعاً مفيداً لجميع .

وعد الرسول ﷺ يوماً رجلاً في مكان معين عند صخرة ، وجاء قبل الموعد إلى ذلك المكان وتوقف قرب تلك الصخرة وطفق ينتظر مجيء الرجل ، وعندما حل الموعد المقرر لم يأتى . ومضت عدة ساعات وارتقت الشمس في كبد السماء وأخذت حرارتها تحمي بدنه المبارك وتؤديه .

فجاء بعض الصحابة فرؤوه على تلك الحال فقالوا له : يا رسول الله لو تحولت إلى الضل . فقال ﷺ واعتنى هاهنا ولا أغادر مكانى حتى يأتى ومضت ساعات أخرى ثم جاء ذلك الرجل ثم قال له النبي ﷺ : لو لم تأتى إلى هنا لما تحركت حتى أموت .

لَكْ يَا بِضْعَةَ النَّبِيِّ

الشيخ عبد الكريم آل زرع

من محب لا يعتريه جفاء
كان منها كما يكون البناء
صب فيه من الجلال بهاء
لسماء وما علىها سماء
رشفت من نميرها الأعضاء
وقلب يستاف منه الصفاء
عندياً مستعدنياً والسناء
أنك الطهر قاطم الزهراء
أدركت ما هو الضياء ذكاء
بعضها بعد لم تجزها النساء
رام محلاً أودي به الإعباء
السفح وتلعله قمة شماء
خير من شرفت به العلياء
الرسل والأتباء والأولياء
الطهر على وفي بيته القضااء
صغر الأوصياء والأتباء
وأميري إن عنت الامراء
أليلاً في ضميره إغفاء
فانتشى العدل واستقام الإخاء
النور على كل ظلمة يستضاء
ليس يدرى لكنه معطاء
غير أنا من حبكم سعاده
وهلقنا أن منكم لا براء
دونه الروح إن روحني ضاء
زرعته في قلبنا كبرباء
لو غشاني مدرج لكم وثناء
ما عسى أن تتمن الشعرااء
ما تقنت بعشها ورقاء

لَكْ يَا بِضْعَةَ النَّبِيِّ الْوَهَاءِ
مزجت ذاته بحبك حتى
فاستوى في جنانه منه نهر
وجرى فهو في الجنايا عروج
وهو في كونه مدامه حسن
فإذا مقلة تنم عن الحب
ومحيي يفيض منه جمال العشق
يا ابنة المصطفى وحسبك فخرا
لَكَ وَجْهٌ لَوْ أَبْصَرْتَهُ ذَكَاءً
حُزْتَ أَسْمَنَ الصَّفَاتِ يَا ابْنَةَ طَهَّ
كُلَّ فِي مَدْحُوكِ الْبَرَاعِ وَمِنْ
وَكْلَيلِ الْجَنَاحِ يَسْتَصْبِعُ
مَا عَسَى أَنْ أَقُولَ فِيمَنْ أَبْوَاهَا
سَيِّدُ الْكَوْنِ بِاسْمِهِ قَدْ تَبَاهَنَ
مَا عَسَانِي أَقُولُ فِي بَعْلِكَ
هُوَ لِلْمَصْطَفَى وَصَبِيُّ وَعْنَهُ
هُوَ قَلْبُ الْوَجُودِ وَهُوَ إِمامُي
وَبِنُوكَ الْأَلْسُنِ أَضَاءُوا زَمَانًا
وَأَحَالُوا جَنِيبَ الْعَوَاطِفِ خَصْبًا
وَمِنْ النَّبَعِ يَسْتَقِي وَمِنْ
هُوَمُ النَّورُ وَالْحَيَاةُ وَشَّ
يَا ابْنَةَ الْمَصْطَفَى أَفْنَانُ الرِّزَاعَا
وَصَبَرْنَا وَكُلَّ صَبَرْ جَهَاد
دُونَهُ سَادَتِي تَسَالُ الدَّمَاءَ
إِنْ هَذَا مِنْ الْجَهَادِ يَسِيرٌ
كَيْفَ أَسْعَى وَلَسْتَ أَمْلَكَ شَعْرِي
وَإِذَا الذَّكْرُ خَصْكَمْ بِمَدِيجٍ
يَا ابْنَةَ الْمَصْطَفَى عَلَيْكَ سَلامٌ

كوثيرية السيد رضا الهندي

في مدح خاتم الأنبياء والمرسلين محمد ﷺ

الملايين ورددتها في المحاولات حيث أنها سريعة الدخول إلى سيداء القلب وسريعة الحفظ.

شاعر عراقي أبدع في مجال المدح والمراثي لآل البيت. عاش في القرن الماضي تميز فصائله بالصورة الحديدة وشرافة لفظه وسمو معاناته، وقصيبيته الكوثيرية ذات الموسيقى الهادئة حفظتها

ورحبيق رضابك أم سكر
 (إنا أعمليناك الكوثر)
 نقطت به الورد الأحمر
 فتیت الندى على مجمر
 وبها لا يحترق العنبر
 في صبح محياه الأزهر
 يغشن والصبح إذا أسر
 بنعاس جفون لم يسهر
 حزناً ومدامعه تحمر
 بهوى رشاً أحوى أحور
 أو لاح لتنى نسك كابر
 وبعيئتيه سحر يؤثر
 عيش بقطيعته كدر
 وعلى بلقياه استثار
 النضرة من حسن المنظر
 وبوجه محبك إذ يصفر
 ولؤلؤ دمعي إذ ينثر
 يليق بمثالي أن يهجر
 فصفو العيش لمن يذكر
 فوجه الدهر به أزهر
 لنفسي ما فيه أغزر
 ووكلت الأمر إلى حيدر
 وشفيعي في يوم المحشر
 نعم جمت عن أن تشكر
 وأخصص بالسهم الأول
 والأمن من الفزع الأكبر
 أن أشرب من حوض الكوثر
 وضعت للقانع والمفتر
 أبي حسن مالا ينكر
 جئت مقام أبي شبر
 وسل الأحزاب وسل خير
 أردى الأبطال ومن دمر
 شاد الإسلام ومن عمر
 أهل الإيمان له أمر
 وهل بالطهود يقاس النذر
 وهل ساواوا نعلي قبر
 وللمحراب وللمنبر
 في الناس فانلت لها مصدر
 بسؤالك به شيء يذكر
 أودعك به الموت الأحمر
 ويجلو الكرب بيوم الضر
 البثار وشانك الأثير

أمفلج تدرك أم جوهر
 قد قال لشفرك صانعه
 والحال بخدك أم مسك
 أم ذاك الحال بتناك الخد
 عجباً من جمرته تناك
 يا من تبدلني وفترته
 فاجن به في الليل إذا
 ارحم أرقاً لولم يمرضن
 تبپض لهجرك عيناء
 يا للعشاق المفتون
 إن ييد لذى طرب غنى
 آمنت هوى بنبوطه
 أصفيت الود لذى ملل
 يا من قد أثر هجراني
 أقسمت عليك بما أولتك
 وبوجهك إذ يحمر حيا
 وببلؤلؤ مبسمك المنظوم
 إن ترك هنا الهرج فليس
 بكر للهو ونبيل الصفو
 وانظر للزهر شطر النهر
 ولقد أسرفت وما أسلفت
 سودت صحيفة أعمالى
 هو كهفي من نوب الدنيا
 قد تمت لي بولايته
 لا صيب بها الحظ الأوفى
 بالحفظ من النار الكبرى
 هل يمنعني وهو السافي
 أم يطردني عن مائدة
 يا من قد أنكر من آيات
 إن كنت لجهلك بالأيات
 فاسأل بسراً واسألاً أحنا
 من دبر فيها الأمر ومن
 من هد حصون الشرك ومن
 من قيمه طه وعلى
 قاسوك أبا حسن بسواك
 أني ساواوك بمن تناووك
 من غيرك من يدعن للحرب
 أفعال الخير إذا انتشرت
 وإذا ذكر المعروف فما
 أحبيت الدين بأبيض قد
 قطباً للحرب يثير الضرب
 فاصدح بالأمر فناصرك

أسباب مغص الطفل



ثم يعاوده المغص ويشتد فعندما يترجم إلى
حالة البكاء الشديد.

بشرى ما شاء الله

بعض الأدوية التي يصنعنها طبيب الأطفال في مثل هذه الحالات لتساعده على التخلص من المغص نهائياً.

إن الطفل الذي يصاب بالمغص يكون من النوع الحساس وخاصة بالنسبة لوصول الهواء إليه عن طريق استنشاقه كمية كبيرة منذ بداية البكاء عنه حيث يدخل الهواء إلى بطنه عن طريق فمه ويسكب له هنا المغص الشديد. فكلما يكثي إزدات كمية الهواء الداخلة إلى جوفه مما يساعد على شدة المغص لذلك تجده لا يستطع التركيز على السمع ولا على النظر فعندما يقويه ذلك إلى حالة من التشوّش وهي أصعب مما يتحمله الطفل، فتشتد وتزداد إلى أن يصل إلى نوبة من البكاء الطويل والتي ينتج عنها قلق مستمر خلال اليوم بأكمله بما في ذلك أوقات الليل، وتجده يحاول أن يسيطر على نفسه محاولاً نسيان هنا المغص في فترات

يعاني الطفل حديث الولادة من ثبات من المغص يسبب له الألم وارتفاع درجات الحرارة، وهذه الحالة تستمر لمدة أسبوع، لذلك يعتبرها الأهل مشكلة وهي مشكلة نوم الطفل يقوم الأهل بإعطاء الطفل الأدوية المسكنة لتهيئته: فالملخص هو السبب الرئيسي للقلق عند الطفل حديث الولادة حيث نجد إن الطفل يكثّر من البكاء وخاصة بعد الظهر، في المساء وأثناء الليل وقد يطول ب��اؤه ساعات وساعات عندها تناول الأم معه بشتى الوسائل حيث تحاول حمله وتتناوله على تهويته مع بقية أفراد العائلة، ولكن دون جدوى قد يشكو هذا الطفل من انتفاخ في معدته، وهذا نتيجة وجود بعض الغازات فيها، وقد يكون السبب أيضاً الطعام الذي يتناوله، أو أنسنة هواء باردة تعرض لها أثناء تغيير قماشه. أما علاج هنا المغص عند الطفل فيكون بتناول

إياك واللمس

أن نقول للأطفال الصغار (لا تلمس) وهذا معناه للأطفال لا تعلم ولا تكون ذكياً كما إن الطفل الرضيع يتعلم ويفكر بفهمه، والذين أكبر منهم يفكرون بأصواتهم وأطرافهم. إن القدرة على التفكير بواسطة الكلمات تتم ببطء شديد فمن السهل على الأطفال تكرار ١٠٥٢ قبل أن يفهمون هذه العلاقة عددياً . وهناك فئة من المريضين والأشخاص الذين يخلطون بين النطق بالكلمات وبين المعرفة وإن الفهم الذي يكتسبه الأطفال عن طريق التجربة المباشرة يؤثر تأثيراً بالغاً على أنفسهم ويؤثر على إدراكهم للحقائق، وليس الكلمات بادئ الأمر إلا وسيلة للإشارة إلى الأشياء فلا تُكتسب الكلمات إلا عن طريق اللمس والمشي والتتمدد، ولا يحصل الأطفال معلوماتهم عن طريق الشرح بل عن طريق بحثه لنفسه، وإن يلاحظ ويعيد الملاحظة. ويكرر التجربة.

إن الأطفال لا يتعلمون إلا بواسطة اللمس لأنه بدون اللمس والتداول لا يزودهم بصرهم والأسلحة إلا قليل من العلم فمن القسوة



لا تضربوا الأطفال على بكائهم

أعرف أفراداً أتباههم العمل وأجهدهم التفكير، لا يطيقون سماع بكاء أطفالهم لذا تراهم يضربونهم ليهجموا قليلاً ونقول لهؤلاء: قال رسول الله ﷺ: (لا تضربوا أطفالكم على بكائهم فإن بكاءهم أربعة أشهر شهادة أن لا إله إلا الله، وأربعة أشهر الصلاة على النبي ﷺ وأربعة أشهر الدعاء لوالديه).



أختي القارئة الكريمة نقدم لك سلسلة عن تعليم التفكير وهي كل عدد نكمل معك الموضوع فترقي بذلك...

ما هو التفكير؟

على مستويات النشاط العقلي .
كما اعتبر من أهم الخصائص التي تميز الإنسان عن غيره من المخلوقات، وهذا السلوك ناتج عن تركيب الدماغ لديه وتعقيده مقارنة مع تركيبه البسيط عند الحيوان . واستطاع الإنسان من خلاله أن يتميز عن الحيوان بقدرته على تحديد الهدف من سلوكه.

زيتب عبد الحميد

الظاهرة النهنية لا بد من تحليلها مفاهيمياً، حيث إن هذه الظاهرة لمسها عن طريق نتائجها، وما يضره الإنسان هي المواقف المختلفة.

وقد واجه علماء النفس المعروفوون صعوبة في فهم أنماط وأساليب تفكير الأفراد مما تتطلب دراسة طويلة أخذت جهداً وقتاً طويلاً من الباحثين في المجالات البحثية المختلفة، ويمثل التفكير اعنة نوع من أشكال السلوك الإنسانية وهو يأتي في

هي الحقيقة إنه لا يوجد تعريف واحد مقنع للتفكير، لأن معظم التعريفات تتفق عند أحد مستويات التفكير، أو عند مستوى آخر.

وتعريف التفكير بأنه نشاط عقلي هو تعريف صحيح لأنه يشمل كل شيء ولكن مع ذلك ليس تعريفاً تماماً، ومن جهة أخرى فإن تعريف التفكير كالقول أنه المنطق وتحكيم الفعل هو تعريف صحيح ولكنه مظهراً واحداً فقط، وحتى يتم فهم هذه

نصائح ذهبية

المبيويف وهذه الإشعاعات صغيرة في شبتها وكميتها ولكن التعرض المستمر لها قد يتسبب في مشكلات مستقبلية وأفضل طريقة للتقليل من آثارها المستقبلية هو الابتعاد عن الشاشة بمسافة لا تقل عن ٥٠ سنتمراً، واستخدام شاشة ذات مواصفات جيدة بحيث تصدر إشعاعات أقل، ويفضل استخدام شاشات السائل البلوري بدلاً من الشاشات التي تعمل على تقنية أنبوب المهبط وهو ما يعرف أنبوبة الكاثód.

وملاحظة أخيرة بهذا الخصوص وهي إن الإشعاعات تصدر في جميع الاتجاهات ولذلك عليك بالابتعاد عن الشاشة من جميع الاتجاهات ونلاحظ في كثير من مقاهي الانترنت ومكاتب الشركات جلوس المستخدم أمام جهاز الكمبيوتر وخلف رأسه مباشرة شاشة زميله وطبعاً هذه الممارسة ممارسة خطأ تؤدي إلى تضاعف التعرض للإشعاع لأن ذلك المستخدم سوف يتعرض للإشعاعات الصادرة من شاشته ومن شاشة زميله أيضاً .

والظهر، ويجب عليك أن تجلس بطريقة صحية بحيث يكون الرأس والرقبة وكامل العمود الفقري في وضع مستقيم.

ثانياً: لتجنب آلام المفاصل:
تأثير معظم المفاصل بطريقة جلوس أمام الكمبيوتر، ويعتبر الورك ومفصل الركبة من أكثر المفاصل تأثيراً بطريقة جلوس أمام الكمبيوتر ولذلك ينصح باتباع الطريقة السليمة للجلوس؛ وهي الجلوس بحيث تشكل المفاصل زاوية قائمة كما يتأثر الرسغ كثيراً بطريقة استخدام الفارة ولوحة المفاتيح، عليك بالمحافظة على يديك مستقيمتين على قدر المستطاع أثناء الطباعة على لوحة المفاتيح أو استخدام الفارة مع الحفاظ على المرفق ليكون أقرب إلى جسمك وتكون الزاوية ٩٠ درجة بين العضد والساعد.

تجنب تأثير الإشعاعات الصادرة عن الكمبيوتر هناك إشعاعات تصدر عن الكمبيوتر كالأشعة فوق البنفسجية وكذلك موجات كهرومغناطيسية.

لتقليل أوجاع الجسم عند استخدام الحاسبة
أولاً: ارتفاع مكان الشاشة:

ينصح بأن يكون ارتفاع الشاشة مناسباً بحيث يكون على مستوى النظر . والارتفاع المثالى هو أن يقع نظرك على الشاشة مباشرة (خط مستقيم) على نقطة تقع على بعد ٥ إلى ٧ سنتمرات تحت الحدود العليا للشاشة كما ينصح باقتاء شاشة بحجم ١٥ بوصة على الأقل وينصح بوضع الشاشة في مكان مناسب داخل المكتب أو الغرفة بحيث تقل الانعكاسات من الإضاءة الخلفية أو التوازد.

ثانياً: التحديق في الشاشة:
ينصح بأخذ فترة راحة كل ١٥ دقيقة وذلك بالنظر إلى بعد نقطة في الغرفة لمدة نصف دقيقة أو من خلال النافذة أو إغماض العين بين فترة وأخرى لتجنب الجفاف.
لتجنب آلام العمود الفقري والمفاصل
أولاً: لتجنب آلام الرقبة وأسفل الظهر:
ينصح بالجلوس على كرسي مناسب لطولك ويفضل أن يكون له مسند للرأس

الجوز وفوائده



- الجوز من البطاطا.
 - * زيت الجوز مع زيت الزيتون يخففان الأوجاع ويقويان العضلات.
 - * لعلاج البثور والتهاب الأحافن تغسل بمقلي أوراق الجوز - يابسة أو خضراء . ويفيد كثلك في شفاء بعض الأمراض الجلدية غسلا.
 - * شرب مقلي قشر الجوز الأخضر (٣٠ غم في لتر ماء وقليل من السكر) ويفتح الشهية للطعام ويقوى الجسم.
 - * منقوع ورق الجوز (٢٠-٣٠ غم في لتر ماء) يفيد ضد السل وفقر الدم وأمراض العظام ويستعمل من الخارج لغسل العيون فينشطها ويفيد في الاكزيما.
- ياسمين آل داماد

عن الإمام الصادق عليه السلام قال: أربعة أشياء تجلو البصر ويقنن ولا يضرن فستل عنهم فقال: الزعتر والملح إذا اجتمعا، و(النانخوا) والجوز إذا اجتمعا.

فقبل له: ولما يصلح هذه الأربعة إذا اجتمعن؟ قال (النانخوا) والجوز يحرقان البواسير، ويطردان الرياح ويحسنان اللون ويختنان المعدة ويسخنان الكلم والزعتر والملح يطردان الرياح من الفؤاد ويختنان السد وبحرقان البلغم ويدران الماء ويطيبان النكهة ويلبان المعدة وينهيان بالرياح الغيبة من الفم.

ويمنع الجوز عن ذوي الأمعاء الضعيفة والمصابين بأمراض الكبد والكلم وقرحة

المعدة والمucus وعسر الهضم والمصابين لأنه يزيد في سمنتهم والمصابين بالتهاب الحلق واللثة. وهناك وصفات مفيدة تصنع من أوراق الجوز وزيتها نجمتها بما يلي:

- * لإسقاط التودة الوحيدة وغيرها يؤخذ زيت

الوقاية من تجاعيد الوجه

قومي بعمل خليط من ملعقة واحدة من عسل النحل وملعقتين من أي كريم مناسب للوجه ثم أغمس إصبعك في هنا الخليط وادهنني مكان التجاعيد ويجب أن يبقى هنا الدهان على الوجه لمدة ٢/١ ساعة على الأقل وبعد ذلك يشطف الوجه بماء فاتر . وأيضاً تساعد الزيوت النباتية على استعادة الجلد لخاصية المرونة وتكتسي حيوية وذلك يساعد بدوره في زوال إنكماشات الجلد أو التجاعيد أحمرصي على دهان الوجه والعنق كل مساء قبل النوم باحد الزيوت النباتية (زيت الزيتون أو زيت الخروع).

للوقاية من تجاعيد الوجه قومي بتقطير ثمرة الموز ثم اهرسيها جيداً أضيف إليها بضع قطرات من زيت اللوز ثم أدهنني منطقة العنق والوجه بهذا الخليط مع مراعاة أن يكون اتجاه حركة اليد من الأسفل إلى الأعلى وفي اتجاه مائل للخارج أي يجب أن يتبني من أسفل العنق وتنتهي بجهة الرأس ويجب أن يبقى هنا الدهان على الوجه لمدة ٢/١ ساعة على الأقل ثم يشطف الوجه بالماء الفاتر . تعمل هذه الوصفة إلى تطهير الجلد وإكسابه الحيوية فتزيد مقاومته للشيخوخة ويجب تكرار هذه الوصفة بصفة يومية أو على الأقل يوماً بعد الآخر للوصول إلى أفضل النتائج. وإذا كانت لديك تجاعيد

فوائد البصل الغذائية



ولكن من أكل منه ما له أثر ، فلا يخرج إلى المسجد كراهية آذاء على من يجالسه.

أما فائدة البصل الغذائية فهي تفوق فائدة التفاح، وفيه عشرون ضعفأً من الكالسيوم الموجود في التفاح وضعف ما فيه من الفسفور وثلاثة إضعاف فيه من فيتامين /أ/ والعديد ، وفيه الكبريت وفيتامين /ج/ ومورد مدرة للبول والصفراء وملينة ومحبطة للأعصاب ومؤثرة في القلب ودورة الدم ، وفيه مادة الغلوكونين التي تحدد نسبة السكر في الدم وهي تعادل الأنسولين في مفعوله .

تزيد خصائصه في الاستسقاء وتشمع الكلب وانتفاخ البطن وتوتر المساقين ، وأنصبابات الجنب ، وبعض أمراض القلب ، وخلاصته ، فقال: لا بأس بأكله مطبوحاً وغير مطبوخ

روي عن محمد بن سنان قال : سأله بالي عبد الله عليه السلام عن أكل البصل والكراث ، فقال: لا بأس بأكله مطبوحاً وغير مطبوخ

ماذا يهمّنا من غذاء الحمل



٤. تحتاج الحامل إلى سعرات حرارية أكثر من غيرها للقيام بنشاطاتها المختلفة ولكن عليها تجنب الإفراط في تناول الدهنيات والسكريات لأنها تسبب السمنة. حيث الزيادة الطبيعية لوزن كاملاً خلال ٩ أشهر العمل لا تزيد عن ١٢ كغم.
٥. يجب على الحامل بالإضافة إلى اهتمامها بالغذاء أن تهتم بالتمارين الرياضية لتساعدها على تسهيل عملية الولادة. وأخيراً نسأل الله أن يتم بالصحة والعافية لجميع الحوامل.

د. سيناء عبد الحسن أحمد
م/نسائية وتوليد

للمناصر الغذائية، وكذلك المرض بالسبة لغير المرض، وذلك بسبب الحاجة إلى صحة ونمو الجنين، وكذلك حاجة در الحليب لتغذية الطفل مع المحافظة على صحتها. وهناك شروط صحية في غذاء الحامل هي:

١. احتواه على البروتين بقيمة ٥٥,١ غم / كغم من وزن المرأة وذلك لبناء عضلات وأنسجة وعظام الجنين ويمكن أن يتوفّر في ٣ أكواب حليب + ١٠٠ + ١٠٠ غم من اللحم + بيضة واحدة + كمية قليلة من الحبوب (لمنع السمنة).
٢. تناول كميات كافية من المعادن الأساسية مثل الكالسيوم لبناء العظام، وأيضاً يتوفّر في الحليب والخضار + تحتاج الحامل إلى اليود لعمل الغدة الدرقية ويتوافر في الأسماك والخضار أيضاً.
٣. تناول كميات من الفيتامينات المهمة مثل فيتامين K,D,C,B وهي تتوفّر في القواكه بجميع أنواعها والعصائر والخضار. وهذه تساعد أيضاً على نمو وصحة الجنين ومنع النزف عند الولادة وعند الجنين.

بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على أشرف الخلق محمد وآله الطيبين الطاهرين.

نون الحديث عن موضوع (غذاء الحامل وأهميته) لأن عدم الاهتمام به من قبل الحوامل ملموس لدينا من خلال حياتنا اليومية العملية في المستشفى حيث تأتي الحامل وبنيتها هزيلة مع فقر دم شديد وللأعنة المعروفة (وحاج حالة نفسية مضطربة، تعزف عن الطعام إحساسها بقتل بطنه فلا تريد إنقال معدتها... الخ) أو تأتي الحامل سمينة جداً وتقول: سمعتني ناتجة من العمل فقط لأنني أخاف على نمو الطفل، وهذا مفهوم خاطئ حيث أن السمنة تضر بالأم والطفل وخصوصاً في حالات تعسر الولادة. أما حالات سوء التغذية وفقر الدم تعرض الأم والطفل إلى مشاكل صحية في العمل، وعند الولادة وفي مرحلة الإرضاع.

فالعنابة بغناء الحامل يقي الجميع من الكثير من المعوقات الصحية فمن المهم تنقيف المجتمع على أهمية الموضوع (غذاء الحامل ومحفوبياته) حيث إن الحامل تحتاج إلى كمية أكثر من المرأة غير الحامل

أشعة اكس وسرطان الثدي

أفاد فريق من الأطباء بعد الدراسة والبحث إنَّ تعرُّض السيدات لأشعة اكس قد يعرضها للإصابة بسرطان الثدي نتيجة لخلل الأنسجة لأجسامهن واعتبر مدربو مراكز سرطان الثدي على هنا الرأي قائلين إنَّ هذا الاختبار والكشف الروتيني يمنع السيدات الطبيعية والسلام لقولهن حينما تظهر نتيجة الاختبار إيجابية أما الفريق المعارض فرأيه إنَّ مثل هذه الاختبارات تكون مفيدة فقط في حالة أن تكون السيدة قد تعلّمت الخمسين من عمرها، وما تعرّضت له من كمية الأشعة كافية فلذلك يصبح غير ضروري الكشف للسيدات الشابات أقل من خمسين سنة وانه ما دامت خطورته تتعدى فائدته فائته هنا تتحصّر في منح الطبيعية للسيدات فقط لذلك إنَّ السيدات اللاتي تزيد أعمارهن عن خمسين سنة يمثلن الهدف المحتمل للإصابة بسرطان الثدي إذ من بين هذه الفتاة في العمر تحدث $\frac{4}{3}$ ثلاثة أربعاء مجموع حالات الإصابة بسرطان الثدي وأيضاً من بين هذه الفتاة من العمر تحدث أربعة أخماس حالات الوفاة بسبب سرطان الثدي.



طائف

قيل لي مسافر

قال صديق لصديقه: حلمت ليلة أمس إني مسافر فقال له : وأنا حلمت أن بين يدي مائدة فيها أنواع الطعام ، قال : لماذا لم تدعني ؟ فاجابه: سألت عنك فقيل لي مسافر .

زهراء جاسم

متى تريدونني أن أسرق؟

سال قاضي محكمة أحد اللصوص : كيف تتجراً وتسرق في صحوة النهار ... ؟ فاجابه: لقد احترت يا حضرة القاضي ، في المرة الماضية سألتني : كيف تتجراً وتدخل البيت ليلاً ... ؟ أخبروني متى تريدونني أن أسرق؟

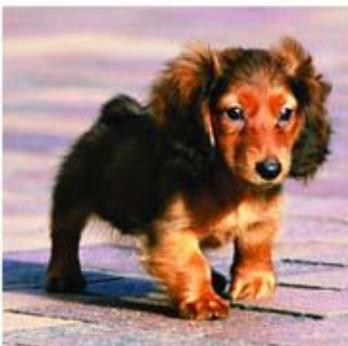
بارع

سال أحدهم رفيقه: هل أنت بارع في السباحة؟ أجاب صديقه : هي بعض الساعات . فقال: وأي ساعات هذه؟ قال: عندما لا أكون في الماء.

من يختبر من؟

عن عيسى عليه السلام إن إيليس جاء إليه فقال له: أليست تزعم أنه لا يصيّبك إلا ما كتب الله لك؟ قال: بل، قال: فارم بنقشك من هنا الجبل، فإنه إن قدر لك السلام تسلم فقال: يا ملعون إن الله عز وجل له أن يختبر عباده وليس للعبد أن يختبر ربها.

أسماء صغار الحيوانات



- الأسد: الشبل
- الحصان: المهر
- البقرة: العجل
- الحمار: الجحش
- الماعز: الجدى
- الكلب: الجرو
- الضب: الحسل
- الناقة: العواء
- الابل: الخشن
- الأرنب: الخربق
- الخنزير: الغنوص
- الفأر: الترمس
- الفيل: الدفقل
- الدب: الريسم
- النعام: الروال
- الحمل: السلفة
- القطط: السلكة
- الضبع: الفوعل
- الدجاج: الترورج
- الثدي: الغلو
- الثعلب: المجرس

القسم في حضرة العباس عليه السلام



خلاف الواقع خوفاً من سيدنا العباس عليه السلام وشارته لاستهاره بسرعة الانتقام وعما تناقلته العامة وشاع بينهم ذلك القسم الذي حصل لامرأة اتهمت من قبل زوجها بالخيانة فتحجّم الزوج والزوجة عناء السفر وقصد كربلاء وحضر مرقد قمر العشيرة عليه، فأقسمت الزوجة برأس العباس أن يظهر الحق ويدحض الباطل فتحقق الجنين الذي في بطئها وتبيّن الحق ببراءة الزوجة من التهمة الموجهة إليها من زوجها.

دعاة جمال عامرية

دائماً هي كل الخلافات التي تحصل يكون من الصعب ارضاء طرف على حساب طرف آخر ولكن عندما يقترح احد أن يكون الحلف بالعباس عليه السلام هو الحل فالكل يقتصر بهذا الحل، ولذلك نجد الكثير من الناس يقصدون ضريح العباس عليه توثيقاً لليمين وطمئناً لخواطيرهم التي ساورها الشك، ويتم القسم، ويتم التصديق، ويكون القسم بحضور وشراف أحد خدمة المرقد الشريف، ولا يمكن لأي أحد أن يقسم

مرقد السيد أحمد أبو هاشم

، وعند ذلك خلع عليه الأمير عثمان الغلخ والهدايا وعيته ناظراً على حصن عين التمر وخازناً للمشهدين كربلاء والنرجف ، ولقب بالأمير محمد شمس الدين بن أحمد شمس الدين الذي قبره لازال ظاهراً بizar فوق شفاثاً يعرف بقبر أحمد بن هاشم وهو الجد الأعلى للسادة آل ناظر اليوم في كربلاء . ومنذ ذلك الحين أصبح للسادات العلوين من آل ناظر وأول زحيك القبيليتين العلويتين الساكتين يومئذ في الحائز الحسيني أراضي ومزارع من تلك الأراضي التي فتحتها الأمير المنكور ووهبها لهؤلاء السادة . جاء في كتاب « غاية الاختصار » المنسوب لابي الحسن ابن زهرة نقيب حلب قوله « وبيت أبي الفائز بالحائز الحسيني قوم من العلوين ذوو نياحة ونخل بشفاثاً من أعيان سادات المشهد وكان جدهم شمس الدين محمد بن ابراهيم المجاب كريماً موصوفاً بالفضائل والجود وهم كانوا بالمشهد على قاعدة البيو وقد دخلوا في طي الخمول » .

اما نسب السيد أحمد أبو هاشم فهو : السيد أحمد ناظر رأس العين ابن محمد أبو الفائز ابن أبي جعفر محمد بن علي بن أبي فويرة بن أبي جعفر محمد الحبر خير العمال ابن علي المجدور ابن أبي الطليب أحمد بن محمد الحائز ابن ابراهيم المجاب بن محمد العابد بن الإمام موسى الكاظم عليه السلام .

وينص صاحب موسوعة (دائرة المعارف) بقوله : أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن أبي جعفر عليه السلام المشهور بأحمد بن محمد العابد بن موسى بن جعفر عليه السلام المشهور بأحمد بن هاشم أو أبو هاشم الموسوي الظاهر هو الذي قبره بشفاثة على ثلاثة مراحل بكربغلا .

وقد دون هنا النسب الشريف في المشجرات العائلية المنتشرة في كربلاء وخارجها وهي مصنفات كثيرة مخطوطه ومطبوعه . وضمن مشجرة سادات كتابعـي ، ذكر النسبـة المعـاصرـة السيد شهـاب الدين المرعشـي نسبـ السيدـ احمدـ أبوـ هـاشـمـ فيـ القرـآنـ الـكريـمـ المـطـبـوعـ فيـ طـهـرانـ مـرارـأـ بـطـبعـاتـ مـخـلـفةـ . وهناكـ الكـثيرـ منـ تلكـ الـادـلةـ الـصـرـيـحةـ التيـ ثـبـتـ صـحةـ هـنـاـ النـسـبـ الشـرـيفـ .

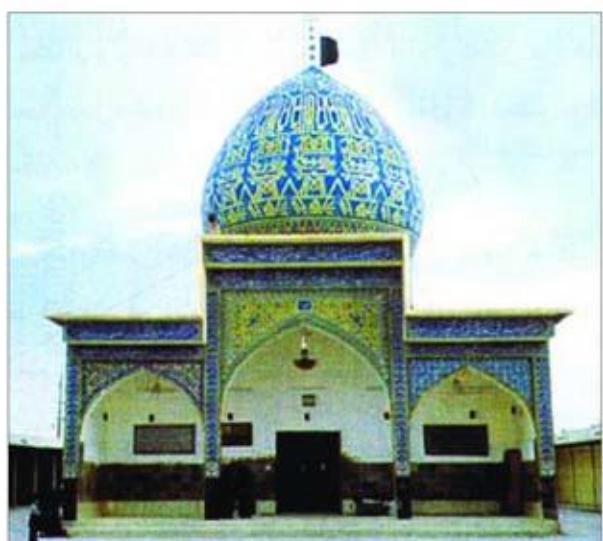
اما مرقده فلا يقل عن المراقد والمزارات الأخرى أهمية ، حيث تعلو قبة من القاشاني ، ويحيط به صحن واسع ، ويزور متواه عدد كبير من عشائر كربلاء وأسرها ، وكذلك من المدن المجاورة في مواسم الزيارات الخاصة كل عام ، فتتحر حوليه النبات وتقدم القرابين وتهدي التمور .

يقع مرقده في الشمال الغربي من شفاثاً الحالية في طريق طوله ٢٥ كيلو متراً .

ان السيد أحمد الناظر لرأس العين هو ابن محمد أبو الفائز الذي طلبه الرشيد طبيب اولجاتو خذابنه لكي يقتل تاج الدين وأطعمه في مقابة العراق فامتنع من ذلك وهرب من ليلته إلى العائز أما شهرته أحمد بن هاشم فهي خطأ ، ويحتمل أن يكون أبو هاشم ، لأن الناس إذا أرادوا أن يعظموا علواً يستهضونه فيخاطبونه بأبي هاشم .

اما مقاطعة رأس العين فهي نسبة إلى عين شفاثة وتعرف حتى اليوم برأس العين ، وهي أراضي مساحتها ٤٧٨٦ مشارقة ، تقع إلى شمال غربي شفاثة بالقرب من الرحالية ، وإن تلك الأراضي التي كان السيد أحمد ناظراً عليها ، فيها عين ماء ، ولكن ماءها قليل ، لأنها مطحورة .

وفي أوائل القرن الثامن الهجري صادف فتح العراق من قبل الأمير اشساس تمور الشهير بتيمور لنك وذلك سنة ٧٩٧ هـ فجاء إلى كربلاء الأمير عثمان بهادر خان بن تمور لنك على رأس جيش لمنزلة السلطان احمد الجلايري ، والتعم القتال بينهما في سهل كربلاء ، ولما فر السلطان احمد والنجا إلى حصن عين التمر ، أعقبه عثمان بهادر خان ، وفي الطريق خرج من ضياعته لاستقباله السيد الجليل الحسيب النسيب السيد محمد بن أحمد الموسوي الملقب بأبي طراس



تراجم الخواطر في الصلاة



الشيخ: حبيب الكاظمي

وأممه المارة، هنا الذي يمر قد يشغله لحظات، ولكن بعد أن يغيب عن مجال البصر، لا يرى له صورة في نفسه.. كما أن هناك أفراداً يمرون أمام المصلي وهو في الحرمين الشرifين والمشاهد المشرفة، فإن صورهم لا تشغله.. كذلك في عالم الخواطر، فإنها تمر مروراً على صفحة القلب، كما أن الأفراد يمرون مروراً أمام العين.

ثانياً: الخواطر الاختيارية؛ وكل المشكلة تكمن في هذه الخواطر! فالشيطان يعطيك رأس الخيط، وأنت باختيارك تتبع هذه الخاطرة، مثلاً: الشيطان يذكرك بمشكلة وقعت بينك وبين إنسان، وقد تكون هذه المشكلة من سنوات طويلة، ونسيت الأمر.. ولكن الإنسان - بعض الأوقات - بسوء اختياره، يتبع الخاطرة السلبية.. فإذا به يكبر وتبدأ معه الخاطرة، ويسلم وتنتهي معه الخاطرة، وقد لا تنتهي!..

فإذن، نحن غير محاسبين على الخواطر اللااختيارية، إنما الحساب على الخواطر الاختيارية.. إذا صلى الإنسان، وطوال الصلاة وهو يدفع ويقارع الخواطر اللااختيارية، ولا يتبع الخيوط؛ هنا الإنسان إنسان خاشع، وصلاته مقبولة، وإن لم يخش.. وذلك لأنك كان في كل لحظة يأتيه الشيطان بفكرة، وهو يرفض المتابعة والاستسلام للإيحاء الشيطاني، وطوال صلاته وهو في حال عراك وصراع مع إبليس.. هنا الإنسان إنسان محمود، لا ينم على هنا الشروود؛ لأنه كان في حال مجاهدة مع نفسه.

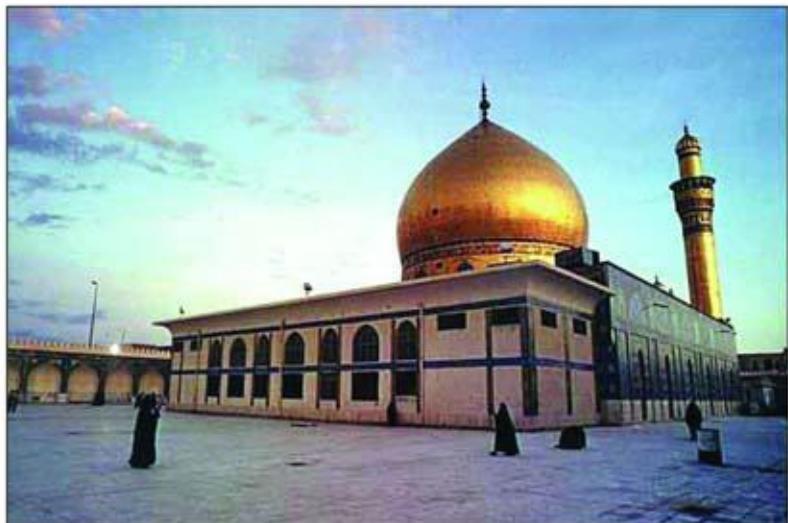
إن أغلب الناس يشتكي من مسألة تراجم الخواطر في الصلوات اليومية.. فالإنسان يتعجب من نفسه في بعض الحالات!.. مثلاً: في ليلة القدر، يعيش حالة الإقبال طوال الليل، وعندما يريد أن يصل إلى صلاة الفجر؛ يرى أن هذه الخواطر تهجم عليه بشكل قهري، فلا يمكن من التركيز والتوجه.. وفي حال الطواف، يطوف سبعة أشواط، ويقرأ بعض الأدعية البليغة والمؤثرة وبدموع جارية، ولكن عندما يريد أن يصل إلى ركعتي الطواف خلف المقام، أيضاً تأتيه هذه الخواطر.. وكذلك عندما يذهب إلى زيارة المشاهد المشرفة، فإنه يعيش حالة شعورية راقية؛ فإذا أراد أن يصل إلى ركعتي الزيارة، يعيش ازدحام الخواطر.

إن المسألة عميقة جداً، وعلاج هذه الحالة قد لا يتأتي هي سنوات، بل قد يحتاج الأمر إلى مجاهدة طويلة.. ومن أعلى مقامات القرب إلى الله - عز وجل - أن يعيش الإنسان حالة التركيز، عندما يريد أن يصل.. أو حتى خارج الصلاة، عندما يريد أن يعيش حالة التوجه المركز إلى الله - عز وجل - يكون الأمر بهذه.. إن هناك حلولاً آنية وحلولاً أساسية لهذه المشكلة..

- الحلول الآنية: وهي أن يقسم المصلي خواطره إلى قسمين: أولاً: الخواطر القهيرية؛ عندما يصل إلى الإنسان صلاة خاشعة، ويكون بناؤه على عدم السرحان، وتأتيه خاطرة معينة، فإنه يتأنى منها ويصرف نفسه عنها وقهرها.. هنا شيء جيد!.. فالخاطرة أنت، ولكنها لم تستقر في النفس.. وهذا مثل إنسان يصل إلى السوق

ولادة النجم الساطع العسكري

ولد الامام الحادي عشر ابو محمد الحسن العسكري عليه السلام بالمدينة المنورة في الثامن من ربيع الثاني سنة ٢٣٢ للهجرة ولما بلغ السنة الثانية من عمره رافق أبيه الإمام الهادي عليه السلام مع الأهل إلى سامراء تلبية لدعوة المتكفل العباسى له وقد أنزلتهم في بيت تحيط به مساجد وآيات الجيش كي يأمن جانبيهم ويراقب تحركاتهم لذلك لقب وابنه الحسن بالمسكريين.



ثورة المختار الثقفي

الله من حفهم ثم عرض عليه كتاب محمد بن الحنفية ويضمن ما جاء في هذا الكتاب بعد الحمد لله: أما بعد فهاني قد بعثت اليكم وزيري وأميبي الذي ارتضيته لنفسى وقد أمرته بقتل عدوى والطلب بدماء أهل بيتي هانهم معه بنفسك وعشيرتك ومن أطاعك... وقيل إن إبراهيم قد ناقش المختار في صحة وشرعية الكتاب وقد شهد جماعة من جاوروا مع المختار على صحته ثم بعدها بايع إبراهيم المختار وخرج معه وسكن ما كان من هذه العصبة المؤمنة، وما فعلت من مأثر بطولة خالدة ضد الأمويين آخنة بثار الإمام المظلوم في كربلاء.

مالك حسين

ربيع الآخر سنة ٦٥ هـ أرسل سليمان الحكم بن منقذ الكلندي والوليد بن عصير الكلناني أن يناديا في شوارع الكوفة: (بالتارات الحسين) ودوى هنا الشعار في الكوفة فكان صاعقة على الفسقة المجرمين من قتلة الإمام الحسين عليه السلام كما كان بلسماً لقلوب الشيعة. روي أن المختار وأصحابه طلبو من إجابة إبراهيم ابن مالك الاشتراك في نهضتهم رجاء القوة على عدوهم، فرضى إليه المختار مع ثلاثة عشر رجلاً من وجوده أصحابه ودخلوا عليه فاتقى إليهم الوسائد فجلسوا عليها وجلس المختار معه، فقال له المختار: إن الله أكرمك وأكرم أباك من قيل بموالاةبني هاشم ونصرتهم ومعرفة فضلهم وما أوجب

نشأ المختار في أسرة عريقة فوالده أبو عبد الله مسعود بن عمرو بن عمير بن عوف، وأمه دومة بنت عمرو بن وهب بن معتب... وكانت من ربات الفصاحة والبلاغة والرأي والعقل. وكان مولد المختار في عام ٦٢٢ هـ في الطائف أما والد المختار فقد اعتنق الإسلام وأخلص له وأصبح من المجاهدين في سبيل نشره فكان قائداً من قواد الجيوش الإسلامية ومات في ساحة القتال شهيداً من أجل رفعة شأن الإسلام. كان المختار ذا مكانة اجتماعية راقية وذا شخصية قوية، وبعد من أهل الفضل والدين، كان المختار قديم الصلة بأهل البيت عليه السلام منذ نعومة أظفاره فترى عندهم ونشأ بينهم، ولما جاء الوقت المتطرق عليه لإعلان ثورة غرة

وصية الإمام العسكري عليه السلام لشيعته



أوصيكم بتقوى الله والورع في دينكم والاجتهد لله، وصدق الحديث وأداء الأمانة إلى من انتمنكم من بر أو فاجر، وطول السجدة وحسن الجوار فبهذا جاء محمد صلواه عليه السلام عشيرتهم (عشائركم) واشهدوا جنائزهم، وعودوا مرضاهم وأدوا حقوقهم فإن الرجل منكم إذا ورع في دينه وصدق في دينه وصدق في حديثه وأدى الأمانة وحسن خلقه مع الناس قيل هنا شيء، فيسألي ذلك واتقوا الله وكونوا زيناً ولا تكونوا شيئاً، جروا علينا كل مودة وادفعوا عنا كل قبيح فإن ما قيل فينا من حسن فنحن أهله وما قيل فينا من سوء فما نحن كذلك لنا حق في كتاب الله وقرابة من رسول الله وتطهير من الله، لا يدعه أحد غيرنا إلا كتناهياً أشكروا ذكر الله والموت، وتلاوة القرآن، والصلوة على النبي صلى الله عليه وأله لأن الصلاة على رسول الله عشر حسناً احفظوا ما وصيتكم به واستودعكم الله وأقرأ عليكم السلام.

حتى نلتقي

بين حنين وأنين، بين آهات وألام، بين دعاء وتوسل... لتكن قلوبنا وخلجات نفوسنا ولنيد مناجاتنا وصفو أرواحنا مستلهمة من حب هياض يعقب بأریج محبتهم وعشقهم. وهل يلام العاشق لما عشق؟ وهل يلام المجنون لما جن؟ لتعطیهم الحق... هي من تعشقوا وجنوا لأنهم ععوا وعرفوا وتعلقا بأغصان شجرة غصنة طيبة مباركة (زَيْتُونَةٌ لَا شَرَّقَيْهُ وَلَا غَرَبَيْهُ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يهدى اللهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَاءُ) فهو نور هاطمة الطاهرة الزكية.

ليكن لقاونا على حبهم ومودتهم، وهل أجر النبي ﷺ إلا المودة في القربي.

هيئة التحرير



الم الجراح

المؤمنين كما هي مشيدة ..
فالحاقدون بفعلهم المشين هنا قد هدموا
أحجاراً فقط فلا يستطيعون الوصول لقلوب
المؤمنين المعلوّة بالإيمان والحب لمحمد
وآلـه الطاهرين صلواتـ عليهمـ أجمعـينـ.

لمواصلة مراسيم الزيارة، فانطلاقـ المـواـكـبـ
ما هي إلا مشاريع استشهاد ونقول لهم حتى
إن فجرـتمـونـاـ سـتـدـوـيـ صـرـخـةـ عـالـيةـ (يفـجـرـونـهـ
ونـصـيـحـ حـسـيـنـ)ـ وإـعادـةـ بنـاءـ صـرـحـ الأـضـرـحةـ
المـطـهـرـةـ لـيـسـ هوـ وـضـعـ الـأـحـجـارـ بـشـكـلـ
هـنـسـيـ فـحـسـبـ وإنـماـ هوـ تـشـيـيدـ فيـ قـلـوبـ

تمرـ الأـيـامـ وـالـسـنـوـنـ وـيـكـبـرـ الـجـرـحـ المـؤـلـمـ
لـتهـيـمـ الـقـبـورـ المـطـهـرـةـ فـانـطـلـاقـ المـواـكـبـ
لـكـنـ مـتـىـ يـنـدـمـ هـنـاـ الـجـرـحـ الـعـمـيقـ فـيـ قـلـبـ
كـلـ مـؤـمـنـ غـيـرـ وـمـحـبـ لـآلـ الـبـيـتـ ؟؟؟
نعمـ...ـ بـالـتـحـديـ لـائـمـةـ الـكـفـرـ وـالـضـلـالـ،ـ
وـانـطـلـاقـ المـواـكـبـ الـحـاشـدـةـ وـاسـتـمـارـيـتهاـ

هـيـثـةـ التـحرـيرـ



إصداراتنا



موقع العتبة العباسية المقدسة على شبكة الانترنت

يمكن للأئمة المؤمنين الإطلاع على محتويات موقع العتبة العباسية المقدسة (البيت المبادر، المكتبة الإسلامية، المكتبة المصورة، مشاريع العتبة العباسية، مجلة مداد الثقافية، وباللغتين العربية والإنجليزية، وسنسر باستقبال آرائكم ومساهماتكم دعماً منكم في التطوير من خلال البريد الإلكتروني :

AL-ABBAS HOLY SHRINE WEBSITE

info@alkafeel.net
alkafeel@alkafeel.net

www.alkafeel.net