

# يا ضل الزهراء

تحتفل بشؤون المرأة المسلمة

مجلة شهرية تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة

شعبة المكتبة - وحدة النساء

رقم الإيداع في دار الحكيم والتاتق العراقي ١١٥١ - ٢٠٠٨ م

## يا وظلوة

لقد كان أول ظلمهم من بعدهك يا رسول الله في بضم عنك الزهاء

فيما كانت تستثمر أموال فاطمة

مشروع مجسر تقاطع الضريبة

اكتشاف سر الموت الفجائي عند الأطفال

أختاه لا تحزني ...

٣٢  
السنة الثالثة - جوان الأول ٢٠٠٨



### الزهراء ؛ ثورة لن تنطفىء

لانت خمارها على رأسها وانشتملت بجليابها واقيت في نة من حذفها ونساء قومها تعاذلوا ما تخرم مشتبهها مشبهة رسول الله ﷺ حرثت مستجمعة كل مواعظ الشجاعة في الدنيا ولم يكن هناك قلب الشجاع ولا أقوى من قلبها في تلك اللحظة وكثما تقدمت خطوات لزدادت إيماناً يقظتها وكلما استرسلت في القاء خطيبتها لزادت حجتها قوة فهي تحاول بعدها وهي عارية بذلة القمر ومنتهى شاربهم فلم تخرج لتنتزع ذلك فقط من انتصافها فلما بلغت ثورة اوقفت شعلتها بخطيبها منهداً نزلت كل إيمانها على رؤوس القوم كالسونع فالآن تتحقق هذه الشعلة إلى يومنا هذا، حيث وفقت تداعي عن معتقد راسخ في الإسلام وهو الإمامة وخوفها على الأمة ووحدتها من التمزق والضياع، وففت على الرغم من وهن الجسد وشحوب الوجه وعظام المساب وفقدان العمد وعلمتها بأن القوم هدفهم إقامة حصار الت Cassidy على أهل بيته الوحي ﷺ، ورأت أن الإسلام كيان مهدى والستة محركة ثورتها القوم ببلاغتها وأخريتهم حتى ارتجعت جدران المسجد من شدة إيمانها وزهرتها وعلا نشيج القوم ونعيهم وراحت تدقق النساء عقلائدهم وحددت أسباب التشریعات ووافت على كل شاردة وواردة فلم تبق لهم منفذ ولم تترك لهم حجة فجات خطيبتها موسوعة فريدة في البلاغة والذكاء، هي حلقة الوصل بين النبوة والإمامية والعروة الوثقى التي من تعصي بها تجاوز ومن تخلف عنها غرق وهلاك، وهي بنت النبي ﷺ وزوج الوسي ة وام العترة البررة فويل من سن لخلعها وإيداعها، ماتت السيدة فاطمة الزهراء ة وهي مطلوبة من أمة تختض عهدها ولم تحفظ الوعيدة وكان الرسول ﷺ لم يوصي بها، بسرير قبوره ة لأن فاطمة سيدة نساء (الأولياء والآخرين) أو العاملين، لانت ثورة السيدة الزهراء ة مستمرة تتعلم منها كيف تداعي عن الإسلام ووحدتها وترفع شعاراتها حتى يأذن الله لنا بالتصور على يد حفيدها قائم آل محمد ة لرواحتنا لزابر مقدمه الفداء، مما حاربوا وقتلوا وكتلوا وكثيرون يعيش مباركيهم هلة وذهبية أيام صلابة وقوهه مباركتنا وإيماننا للستة من فاطمة الزهراء ة وأبيها وبعلها وبنتها ة، يوم تھنطا الرؤوس باسم الرحمن حل ثناؤه لتدخل الزهراء ة حين الله الخالدة التي خلقت من أحاجها فلين يولي وجه من يقظتها يرمي.

هيئة التحرير

### الإشراف العام

قسم الشؤون الفنية والثقافية

### هيئة التحرير

ليلي الهر - نويبة الفتناوي - أمال خاضع  
مدينة محمد أكبر - آهار عبد الجبار

### التصميم والإخراج

نور محمد محسن

### التنضيد الإلكتروني

سارة الخطابي

تنفيذ: مطبعة تيسير - بغداد  
٧٩٠٣٦٥٦٥

توجه بشكرنا وتقديرنا إلى كافيت  
الأخوات اللواتي شاركن في مكتبة و  
إعداد وإنجاز مقالات مجلتنا أملين منهن  
الاستمرار في العطاء لرفرف المسيرة  
النسوية بالتعاونية هي كافيت مجالات  
الحياة ويمكن ارسال المشاركات على  
بريد المجلة الالكتروني ،

[ReyadAlZahra@yahoo.com](mailto:ReyadAlZahra@yahoo.com)  
[WWW.ALKAFEEL.NET](http://WWW.ALKAFEEL.NET)

8



13



20



27



7



19



## مسائل فقهية

3

فقه

المرأة

ها هي مجلة رياض الزهراء تفتح آفاقها لك. لترسل لها ما يجول في خاطرك من أسئلة فقهية لا سيما الابتلائية منها، فارسليها ولا تترددي تاحددي بأنها ستجيب على كل أسئلتك وفق فتاوى سماحة المرجع الديني الأعلى آية الله العظمى السيد علي السيستاني (آدام الله ظله):

**عزيزتي القارنة ما زالت رياض الزهراء مستمرة معتدلاً بالاجابة عن أسئلتك الفقهية.**

### الخمس



السؤال: اشتريت عدة أكياس من الرز نصرف بيتي وعائلي. وبعد سبعة أشهر أو أقل حل رأس سنتي الخامسة وبقي مكيسان من تلك الأكياس. فهل على تخفيضهما؟

الجواب: نعم يجب.

السؤال: هل يجوز أن مات أبوه ولم يترك ما ي匪 بمصارف الحج الذي استقر بذاته قبل موته ولم يؤديه. أن يصرف سهم السادة من خمسة لقضاء حجة الإسلام عن أبيه السيد العلوى؟

الجواب: لا يجوز.

السؤال: مداورة الخامس ونقله من العين إلى الذمة والإذن بأداءه تدريجاً هل تجري في مطلق الحالات التي تراكم فيها مبالغ كبيرة من الخمس على المكلف أم يخصل ذلك ببعض الحالات؟

الجواب: يخصل ذلك بما إذا كان تعجيل المكلف في أداء ما عليه من الحق موجباً لوقوعه في حرج شديد، وإنما مسؤول المداورة والترخيص في التأخير في الأداء، ولو أمكنه التعجيل في أداء البعض من دون مشقة شديدة اقتصر جواز المداورة والتأخير في الأداء بغدره.

السؤال: إذا جاءتني مجموعة كتب هدية من شخص ولم أقرأها. فهل يجب تخفيضها؟

الجواب: نعم يجب.

السؤال: في نهاية كل سنة يقوم البنك بدفع مبلغ تذاكر سفر لوالسرى ومبلغ آخر يسمى (محكاة) وهي عبارة عن راتب شهر أو شهرين. فهل يستحق عليهم الخامس؟

الجواب: لا يجب الخامس إلا إذا قبضت المال وبقى إلى رأس سنتك.

السؤال: قلت يمكن تخفيض ما في ذمة الحكومة من الراتب قبل القبض بعد وصول يوم الاستحقاق من جهة العمل والسؤال: ما هو حكم الراتب أيام العطلة خصوصاً للمدرسين إذ يستلمون راتب أربعة أشهر قبل الصيف. فمن يمكن دفع الخامس؟

الجواب: الظاهر إن راتب الأشهر الثلاثة يكون يازاء العمل الذي يؤديه في الأشهر التسعة فهو في كل شهر من العمل يستحق زيادة على ما تسلم له من الراتب بمقابل ثلاثة وهذه الزيادة تسلم له هي أشهر الصيف فلتتأمل.

## مصطلحات فقهية

٥- الأرض التي اشتراها النبى من المسلم، فيجب على النبى خمسها عيناً أو قيمة.

٦- الحلال المختلط بالحرام مع عدم تمييز صاحبه وعدم العلم بقدرته.

٧- أرباح المكاسب فقد ذكروا أنه يجب الخامس فيما يفضل عن مؤنة سنة الشخص وعياله.

**الصنف الثاني والثالث.** فقد ذكروا أنه ينقسم على (٦) أقسام أو أسمهم. سهم لله عز وجل، وسهم للنبي ﷺ ، وسهم للإمام الحى ﷺ في مثل زمان، و(٣) أسمهم للبيتام والماساكين وابن السبيل، ومن انتسب بالآباء إلى عبد العطاب.

### خمس التحليل

هو إخراج خمس المال المخلوط بالحرام المجهول مقداره والماليه. وسمى بذلك لأن المال يمكنون حلالاً بعد إخراج خمسه.

**الخمس** يسكنون الميم وضمنها في اللغة حسر خاص من الكسور معروفة وهي المجمع أنه اسم لحق يجب في المال يستحقه بنو هاشم (١).

وقد قسم الخامس على (٢) أصناف:

**أنا الصنف الأول.** الخامس واجب في سبعة أشياء:

١- ما ينتهي من أهل الحرب الذين يحل الغزو معهم ويستحل أسرهم وأخذ أموالهم وسيبي ذراريهم.

٢- المعدن والمرجع فيه إلى العرف نظير معدن الذهب والفضة وغيرها ويقتصر في خمسة بلوغ النصاب وهو (٢٠) ديناراً.

٣- المكنز الذي لا يُعرف له صاحب والمرجع في تعبير مفهومه العرف وقد ذُكر تحت عنوان المكنز.

٤- الغوص: وهو كل ما يخرج بالغوص من البحار والأنهار الكبار من اللؤلؤ والمرجان.



## عقيلة بني هاشم

وفاء الهر

الشخصية الفتنة التي ارتكبها أمير المؤمنين عليه السلام ليكون زوجاً لابنته زينب رضي الله عنها. أنجبت له أربعة ذكور واثنتين وهم علي ومحمد وعباس وعنون وأم كلثوم رضي الله عنهن. استشهدوا مع أخيها الإمام الحسين رضي الله عنه في كربلاء يوم عاشوراء، كما وأنه يكتفي من جلال قدرها وسمو مكانتها ما ورد في بعض الأخبار من شأنها ما ورد في بعض الأخبار من أنها دخلت على الإمام الحسين رضي الله عنه وهو يقرأ القرآن الكريم فوضع القرآن على الأرض وقام إجلالاً لها. حملت على الأرض وقام إجلالاً لها. حملت مسؤولية إدامة النهاية الحسينية مع الإمام السجاد رضي الله عنه بتعظيمها لتكل الأطراف السياسية والإعلامية والثقافية للنهاية الحسينية العظمى.

يبيها وقالت: سماها يا رسول الله: فقال رسول الله: ما كنت لأسبق ربي عز وجل هبّط جبريل عليه السلام يقرأ على النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه السلام من الله الجليل ثم قال: سُمْ هَذِهِ الْمُولُودَةُ (زينب) فَقَدْ اخْتَارَ لَهَا اللَّهُ هَذَا الاسم ثم أخبره بما يجري عليها من المصائب فبكي النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه وقال: من يبكى على مصاب هذه البنت سكان العيّمونة في حياة الرسول الأعظم صلوات الله عليه وآله وسلامه فشكّلت فطنة لبيبة اقتبست من جدها علماً وادباً في الحقيقة التي عاشتها الطالبين، والموثوقة، والعارفة، والعالمة غير المعلمة، والحكاملة، وعابدة آل علي رضي الله عنه... تزوجت رضي الله عنه من عبد الله بن جعفر الطيار الملقب بـ (بحر الجود).

هي بطلة الإسلام ذات الشعائر الكريمة والمواضف العظيمة الصابرية المؤمنة التي لم تخذلها في الله لومة لائم، حياتها سفر خالد ومنبر إشعاع، ولدت سلام الله عليها في اليوم الخامس من شهر جمادي الأول للسنة الخامسة أو السادسة للهجرة فحملت وشكت رحمه الله أمها على نعمته، كانت ولادتها العيّمونة في حياة الرسول الأعظم صلوات الله عليه وآله وسلامه فشكّلت فطنة لبيبة اقتبست من جدها علماً وادباً في الحقيقة التي عاشتها معه مما جعلها قوية الفكر والعقيدة والمنطق الحسن والإرادة القوية. وروي أنه جاء النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه ليهنئ ابنته الزهراء رضي الله عنها فاستقبلته وهي تحمل المولودة بين جعفر الطيار الملقب بـ (بحر الجود).



# ثمار الصبر

أجرت التحقيق: أمال كاظم

5

«من صبرت على سوء خلق زوجها أعطاها الله مثل ثواب آسيا بنت مزاحم». حديث شريف للرسول ﷺ لا تطبقه من النساء إلا من كانت من المؤمنات الصابرات اللواتي جعلهن الله في مقام آسيا بنت مزاحم. ويمكن للمرأة أن تتحمل الفقر ووبلاته مع زوجها ويمكن أن تتحمل أن تتشرد مع أطفالها ولكن لا تتحمل صاحب الأخلاق السيئة والتي تستطيع ذلك فهي تستحق أن تقارن مع آسيا بنت مزاحم.

كثيراً ما كان يطردني من البيت في أكثر الأحيان فأشعوذ بعد أن يهدأ، رعاية لأولادي

والآن بعد هذا العمر الطويل معه هل تغير أم يقى على وضعه؟

الحمد لله لقد عوضني الله خيراً وذلك لأنني صبرت بكل تلك السنين وبسبب دعائي فقد اهتمى بي يقولون لي نحن نطلقك منه، ولكن خوفي على أولادي وبصصوم والتزم بالتعاليم الشرعية. وقد ثدم على كل ما فعله بي ودائماً يثنى على صبري وتحملي معه، والآن يأخذني معه إلى الزيارات ويحاول أن يعوضني عن الماضي الأليم والحمد لله والشكر على كل نعمة.

ما هي نصيحتك لبنات هذا العجل؟

أوصيهم بالصبر في حياتهن مع أزواجهن حتى وإن كانت أخلاقهم سيئة عليهم أن ينصحوهم بالكلام الطيب وأقول لهم بحكم خيرتي هي الحياة إن الإنسان يمكن أن يتغير من خلال الصبر والكلام الطيب والمعاملة الحسنة ونسال الله الهداية للجميع.

لكي يصرفه في شرب المسكر ولذاته الخاصة وأنا ليس لي حيلة سوى التضرع لله عز وجل لكى يهتم بي بطريقه والبكاء الحالى ولحال أولادى. إضافة إلى أنه مكان بخيلاً جداً يأخذ مني كل غلس ولا يعطينى ما أسد به رقم العائلة وكثيراً ما كان يطردني من البيت في أكثر الأحيان فأعود بعد أن يهدأ، رعاية لأولادى.

أم يتدخل أهلها أو أهلك في اصلاح حاله؟

لم يكن يسمع لأي أحد ولا يعبر أحداً أي أهمية وكان أهلي يقولون لي نحن نطلقك منه، ولكن خوفي على أولادي منه مخافة أن يأخذهم مني فيعانون منه لوحدهم. فكانت أنا النسمة التي تخف عنهم هذا العناب والصدر الحنون الذي يرويهـمـ.

كنت أنا النسمة التي تخف عنهم هذا العذاب والصدر الحنون الذي يرويهـمـ

ولهذا كانت ضيفتنا لهذا العدد هي السيدة (أم علي) من أهالي الكاظمية تجاهينا بها أطراف هذا الحديث:

**حديثنا عن معاناتك مع زوجك؟**

بدأت معاناتي منذ أنتزوجت وأنا في سن الـ ١٣ سنة إذ مكانت زوجي يعلم عامل في البناء وكانت أجراه لا تسد المعيشة ومكانت نعيش في إكواخ في الخمسينيات من القرن الماضي وكانت لا أملك حتى القراش واضطررت إلى نقل الماء من مكان بعيد.

**قلت إن الأجر الذي كان يتقاضاه زوجك لا يكفي لسد المعيشة. ماذا فعلت لكى تستطعوا أن تعيشا بكرامة؟**

بعد أن رزقت بولدي البكر كنت في ذلك الوقت أتام على (كونية) وكانت لا أملك حتى ملابس توليدي. كانت حالي يرث لها فاضطررت إلى أن أعمل بالمحالات التجارية وبدأت أعمل خبازة.

**هل كنت تعانين من سوء أخلاقه معك؟**

نعم لقد كنت أعاني من ذلك فقد كان يضربني لأنّه سبب ويسعني أنواع الشتائم والسباب. إضافة إلى أنه يأخذ مني بكل ما أحصل عليه



## اكتشاف سر الموت الفجائي عند الأطفال

بشيري الراضي / بصرة

ويقدر دروفوكر نسبة خطر حدوث الموت المفاجئ لدى الأطفال الرضع المحسبيين بقصور في هذه الجينات الثلاثة بأنه أكبر ١٤ مرة لدى غيرهم من أقرانهم الطبيعيين في هذا الجانب وأشار إلى أن نسبة هذه المخاطرة تزداد حكماً أضفت مخاطر أخرى مثل تعرض الأطفال لدخان السجائر ونومهم في وضع خاطئ. وصف جورج هايسبوك مدير مؤسسة أبحاث الموت المفاجئ النتائج التي توصل إليها دروفوكر وزملاؤه بأنها «هامدة جداً» ولكننه أكد أن هنا القصور الجيني يحدث بتأثير من المحیط الخارجي للرضيع ولنا أوصى بضرورة الأم لطفلها والا تعرضه لدخان السجائر والألفة بكثير من الملابس وأن يكون وضع النوم على الظهر وعلى فراش غير شديد الليونة.

وجود قصور في وظيفة الرئتين مع ضعف الجهاز المناعي يساعد على رفع نسبة خطورة وقوع موت مفاجئ لدى الرضع. وكانت دراسات سابقة كشفت عن حدوث تغيرات في خلايا أخرى تحمل الصفات الوراثية في حالات الموت المفاجئ لدى الأطفال الرضع ولذا يقول دروفوكر: «هناك الآن ثلاث جينات ذات صلة وثيقة بالموت المفاجئ لدى الرضع يمكن أن تؤدي إلى صعوبة تعامل الأطفال مع الالتهابات في مرحلة معينة من ضعف المناعة». وأضاف دروفوكر أن معظم الأطفال يموتون بين سن شهرين وأربعة أشهر إذ يختفي تأثير المناعة التي يحصل عليها الوليد من أمه من خلال الرضاعة وذلك هي وقت يكون فيه الجهاز المناعي في طور التكوين «إذ يتوقفون عن التنفس أثناء النوم».

اكتشف باحثون بريطانيون أحد الجينات الوراثية المعيبة قالوا إنه يحتمل أن يكون هو المسبب في حالات الموت المفاجئ للأطفال المعروف اختصاراً بـ «آس اي دي آس». ووجد الباحث ديفيد دروفوكر وزملاؤه من جامعة مانشستر عبر تحليل الصفات الوراثية لـ ٢٥ من حالات الموت المفاجئ بين الأطفال المسؤول عن توجيه عوامل مهمة لتطور نمو الرئتين. كما ثبت لدى الباحثين من خلال هذا التحليل حدوث تغيرات في أحد الجينات المسئولة عن مكافحة التهاب الرئتين. وحسب الدراسة التي نشرتها مجلة «نيو ساينس» العلمية «عدد ٢٥٦٦ الصفحة السادسة» حسب صحيفة العرب أو نلاين، فإن

# الألعاب

مريم المياحي



المخاطر في هذا المجال علينا أن نعلم أن أعداء الإسلام يستخدمون جميع الأسلحة والأساليب الخبيثة لسلب من أجيالنا الدين والخلق.

اللعبة هي جزء لا يتجزأ من مرحلة الطفولة وهي شيء مهم في حياة الفرد وذات تأثير في حياته على المدى الطويل، وللألعاب دور في تربية المواهب واكتساب المهارات لكن باتت الألعاب في وقتنا الحاضر تشكل خطراً على حياة الطفل الجسمانية والنفسية. إن الألعاب التي تتماًل الأسواق هي غير خاضعة لاي رقابة أو لجان فحص للحد من مخاطر الألعاب الجسمانية على الأقل لأن الأهل غير قادرین على معرفة اذا كانت اللعبة حاوية على مواد سامة مثل الرصاص أي (إذا زادت ملagram في الكيلوغرام أصبحت سامة). وهي نفس الوقت للأهل لا يلون عنابة جادة عند شراء الألعاب بل هم هي أغلب الأحيان يخضعون لرغبات ومطالب الآباء. فالبعض من الألعاب لها مخاطر على صحة الطفل مثل الأسلحة والألعاب النارية وقد تحتوي على الأجزاء الصغيرة التي يمكن ابتلاعها بالنسبة للأطفال الصغار مما قد يسبب الاختناق. وللأسلحة تأثير نفسی فهي تسمی الروح العدوانية وإيذاء الآخرين لدى الطفل والبعض الآخر من الألعاب تصدر الموسيقى والأغاني المفهومة وغير المفهومة وترتدي ملابس غير لائقة ومنها ما هو إلا عبارة عن مجسم لمقاتن جسم المرأة، والفتيات الصغيرات يحاولن تقليل هذه الألعاب بكل شيء. إذن يجب أن يكون هناكوعي للحد من

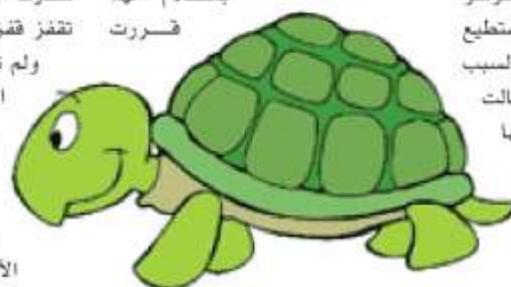
## السلحفاة العنيدة

سرى مضر

نزع البيت عن جسمها ولو بالقوة بعد محاولات متكررة وبعد أن حشرت نفسها بين شعرتين متقاربتين تزعم بيتها عن جسمها فانكشف ظهرها الرقيق الناعم أحست السلحفاة بالخلفة حاولت تقليل الأرنب الرشيق لكنها كانت تشعر بالألم كلما سارت أو قفزت حاولت سوسو أن تقفز ففزة طويلة فوقعت على الأرض ولم تستطع القيام بعد قليل بدأت الحشرات تقترب منها وتقف على جسمها الرقيق شعرت سوسو بالألم شديد بسبب الحشرات تذكرت تصيحة أمها ولكن بعد فنوات الأولى.

منذ أن خلقنا الله فهو تحميمنا من اليرودة والحرارة والأخطار. قالت سوسو: لكنني بغیر بيت تقيل لكنني رشيقه مثل الأرنب ولعشت حياة عاديه. قالت: أنت مخطئة هذه هي حياتنا الطبيعية ولا يمكننا أن نبدلها. سارت سوسو دون أن تقنع بكلام أمها فقررت

في غابة صغيرة عاشت مجموعات كثيرة من السلاحف حياة سعيدة . الغابة هادنة جداً فالسلاحف تتعرك ببطء شديد دون ضجة، السلحفاة الصغيرة سوسو كانت تحب الخروج والتزلج بالوديان المجاورة. رأت مرة أرنبًا صغيراً يقفز وينحدر بحرية ورشاقة تحرست سوسو على نفسها قالت: ليتني استطيع التحرك مثله إن بيتي التقيل هو السبب أه لو استطع التخلص منه. قالت سوسو لأمها: إنها ترید نزع بيتها عن جسمها. فقالت الأم: هذه فكرة سخيفة لا يمكن أن نحيا دون بيوت على ظهورنا نحن السلاحف نعيش هكذا



# مشروع مجرس تقاطع الضريبة

أجرت تحقيق: ليلى إبراهيم الهر



أصبحت مدينة كربلاء تعاني من الزحام والاختناقـات المزورية خاصة أوقات بداية وانتهاء الدوام الرسمي في الدوائر الحكومية وغيرـها وذلك لـكثـرة السيارات المسـورة وضيق الشـوارـع ولـهـذه المشـكلـة حلـول هـندـسيـة مـثـلـ بنـاء جـسـورـ لـسيـارـاتـ لتـخفـيفـ الثـقلـ عنـ تـلـكـ المـناـطقـ لـذـاـ كانـتـ فـكـرةـ بـنـاءـ مـشـرـوعـ مـجـسـرـ تقـاطـعـ الضـريـبةـ حـيـثـ كـانـتـ الـبـاشـرـةـ بـالـمـشـرـوعـ يـوـمـ ٢٠٠٩/٢/١٨ـ وـمـدـةـ اـنـجـازـ المـشـرـوعـ ٣٢ـ يـوـماـ

- وثبيـتـ نقاطـ الدـلـالـةـ عـلـىـ المـنـاسـبـ وـالـمـحاـوـرـ.
- ٢ـ إـكـمـالـ أـعـمـالـ وـتـحـريـاتـ التـرـبةـ بـوـاقـعـ حـفـرـتـينـ وـاستـلامـ تـقـرـيرـ فـحـصـ التـرـبةـ.
- ٣ـ إـكـمـالـ حـفـرـ الرـكـائـزـ بـوـاقـعـ ٨٠ـ رـكـبـرـةـ.
- ٤ـ إـكـمـالـ أـعـمـالـ الجـسـورـ العـرـضـيـةـ.
- ٥ـ صـبـ ثـمـانـيـةـ فـضـاءـاتـ بـالـنـسـبـةـ لـسـطـحـ الجـسـرـ وـالـعـلـمـ جـارـيـ بـإـكـمـالـ الـأـعـمـالـ.
- ٦ـ إـكـمـالـ تـنصـيبـ الـأـعـمـدةـ الـكـهـرـيـاتـ.
- ٧ـ إـكـمـالـ أـعـمـالـ مـدـ القـابـ الجـاتـيـيـ.
- ٨ـ وـصـبـ الـأـرـضـيـةـ وـالـجـزـرـةـ الـوـسـطـيـةـ.

وـمـتـابـعةـ منـ مجلسـ المـحافظـةـ وـهـنـاكـ جـهـودـ مـتـبـيـزةـ يـقـدمـهاـ مدـيرـ المـشارـيعـ فـيـ المـديـرـيـةـ الـعـامـةـ لـلـبـلـدـيـاتـ رـئـيسـ الـمـهـنـدـسـينـ (ـمـجـرـ الضـريـبةـ)ـ وـرـئـيسـ الـمـهـنـدـسـينـ (ـعـلـاءـ الـبـيـنـ)ـ مدـيرـ مـكـتبـ الـإـدـارـةـ السـترـاتـيـجـيـةـ فـيـ الـوزـارـةـ وـانـ السـيـدـ الـمـحـافظـ وـرـئـيسـ مجلسـ الـمـحافظـةـ مـهـمـانـ بـالتـسـيقـ مـعـ الـوزـارـةـ بـنـجـاحـ هـنـاـ الـمـشـرـوعـ وـبـالـسـرـعـةـ الـمـمـكـنةـ.

**وسائلـهـ عنـ مـراـحلـ "ـيـاـزـ الـعـلـمـ فـاجـابـ قـانـونـاـ"**

وـقـدـ إـتـقـيـنـاـ بـعـدـ مـنـ الـمـهـنـدـسـينـ وـالـمـسـاحـيـنـ أـشـاءـ أـداءـ عـلـمـهـ وـتـحـدـثـواـ عـنـ الـمـشـرـوعـ بـكـلـ تـفـاصـيـلـ الـدـيـقـيـقـةـ

**قالـتـقـيـنـاـ بـالـمـهـنـدـسـ محمدـ فـاضـلـ عـبدـ العـبـاسـ (ـبـكـالـورـيوـسـ هـنـدـسـةـ مـدنـيـ)**  
**دانـرـةـ الـمـهـنـدـسـ المـقـيمـ قـاطـعـ مـجـرـ الضـريـبةـ**  
**وـتـحدـثـ عـنـ الـمـشـرـوعـ قـانـونـاـ:**

إـنـ الـمـشـرـوعـ مـحـالـ مـنـ قـبـلـ وـزـارـةـ الـبـلـدـيـاتـ الـعـامـةـ بـكـلـفـةـ ٧ـ مـلـيـارـ وـ٩ـ٥ـ مـلـيـونـ دـولـارـ وـالـشـرـكـةـ الـمـنـفـتـةـ هـيـ شـرـكـةـ (ـعـبدـ اللهـ عـوـيزـ لـلـمـقاـولاتـ)ـ وـعـمـلـنـاـ هـوـ تـذـليلـ الـمـعـوـقـاتـ الـتـيـ تـواجهـ الـمـشـرـوعـ وـالـإـشـرافـ لـاـنـجـازـ الـعـلـمـ بـالـسـرـعـةـ الـمـمـكـنةـ وـبـالـمـوـاصـفـاتـ الـفـنـيـةـ الـمـطـلـوـبـةـ.ـ وـيـوجـدـ تـسـيـقـ مـيـاـشـرـ معـ السـيـدـ وـزـيـرـ الـبـلـدـيـاتـ الـمـحـترـمـ





المساح عبد الرضا



المهندس رضوان ناظم



المهندس حسين علي



المهندس محمد فاضل

ركائز.

### **هل لديكم اقتراحات معينة أو شيء مهم تودون التنبيه اليه؟**

نعم فان اختيار الشركات ذات الخبرة العالمية في العمل مهم جداً إضافة إلى السيولة المالية.

### **والتقينا بالمهندس رضوان ناظم مشرف من لجنة الخدمات في المحافظة وتحدث عن الكوادر العاملة في الشركة.**

وجود ٧ مهندسين و٤ مساحين بالإضافة إلى العشرات من العمال وكتل العديد من الآليات مثل (الشفل والحفارة والمكررين والحاوم والسيارات الناقلة والخياطات ومضخة الكونكريت) والتي تكون موجودة بشكل مستمر في موقع العمل.

في النهاية نشكر جهود الاخوة في دائرة المهندس المقيم المشرفين على المشروع لتواصلهم بالعمل ليلاً ونهاراً بالإضافة إلى أيام العطل والجمع وتحملهم كافة المسؤوليات الملقاة على عاتقهم كما نشكر شركة عبد الله عزيز الجبوري المحال عليها هذا العمل بالإضافة إلى ماجسراً باب طويريج لمساهمتها الفعالة لامتلاكها الخبرة والآليات والمعادن في هنا المجال.

ومن ثم جرت مناقصة على ضوء دراسة للحركة المرورية من قبل قسم هندسة المرور إضافة لقسم المشاريع، ومن ثم يتم اختيار التصميم المناسب ونتيجة المناقصة على أي شركة مساهمة.

### **هل هناك معوقات للعمل؟ ومن أي نوع؟**

المعوقات كانت بالمرحلة الأولى حيث تضررت خطوط الكهرباء والماء والبريد بسبب عمل الركائز الخاصة بالجسر وحضر ٢٤ متراً تحت الأرض وبالتعاون مع الوافر المختص فتحولت خدماتها إلى مسار آخر لا يتعارض مع عملنا ويناسب الجسر بالمستقبل إضافة إلى خط سير المركبات فاصبح الشارع الخديعي هو الشارع الرئيسي. إضافة إلى عمل العمال لوجبة واحدة من الصباح وحتى السادسة مساءً وأحياناً إلى الثانية عشرة ليلاً مما أدى إلى تعب كل العمال والمهندسين والمساحين. كما أنه لا يوجد يوم عطلة أو استراحة وحتى في أيام العيد تناوب المهندسون فيما بينهم للعمل.

**والتقينا المساح المقيم (عبدالرضا) وسالنه:**  
ما الذي يميز هذا الجسر عن غيره؟  
فقال:  
إن هذا الجسر هو الوحيدة في العراق من حيث أن فضاءه يبلغ ٤٨ متر وبدون

## **الجسر الوحيد في العراق من حيث إن فضاءه يبلغ ٤٨ متراً وبدون ركائز**

### **كم يبلغ طول الجسر وعرضه وما عدد العاملين فيه؟**

١- طول بيلع الجسر ٤٣٢ م ط بالإضافة إلى ١٠ م ط لكل جانب وهي مقربات الجسر.  
٢- يبلغ عرض الجسر ١٦٦ م ط وهو يواقع شارعين، عرض الشارع ٧ م مع وجود جزرة وسطية بعرض ٥ م متراً مع ما هي جانبي الشوارع بعرض ١١٥ م ط.

٣- يبلغ ارتفاع الجسر في الفضاء الوميض ٥٥ م ط.

**متى ينتهي المشروع؟**  
بعد شهرين أي ما يقارب الشهر الرابع.

والتقينا بالمهندس (حسين علي) وسألناه عن خارطة المشروع والجهة المصممة؟ فقال:  
وُضعت تصاميم هندسية لبناء جسر حل الأزمة وقامت التصاميم للدراسة



الأمراض العضوية والتفسية. واستنتاج أيضاً أن الدعاء يجعل كل شيء جميلاً ومن هذه الأشياء الماء وهذا ما جاءت به الشريعة الإسلامية ومن هنا لنا أن نتخيل بعد كل هذا كثافة تأثير الإنسان - الذي يتكون جسمه من ٧٠٪ من الماء - بالأفكار والمشاعر والنظارات والدعاء.

ويمتلك إموتو موقعاً على الإنترنت www.masaru-emoto بعنوان net تضمن الموقع العديد من التجارب على ماء زمزم ونتائجها وأيضاً تجارب على ذكر القرآن أو الدعاء تحكّم على ذكر القرآن أو الدعاء تحكّم اهتزازات على هيئة صورة من صور الطاقة مبيناً أن ذاكرة الماء هي لفظ هذه الأسماء.

كما تضمن الموقع صوراً للبلورات المائية الجميلة وخاصة البلورة المائية ذات التأثير بها حتى أنها تؤثر في تقوية مناعة الإنسان وربما علاجه أيضاً من التشكّل.

الحسني التسعة والتسعين وبالأخضر العليم حين عرض على بلورات الماء شكل تأثيراً واضحاً في شكل الماء وخواصه مما يدل على عظمة اسماء الله.

وأشار الدكتور (emasu Amoto) إلى تجربة أخرى وهي (اسماع) الماء شريطاً يتنى فيه القرآن الكريم فتحكّمت بلورات من الماء لها تصميم رمزي غاية في الصفاء والنقاء مؤكّداً أن الأشكال الهندسية المختلفة التي تتشكل بها بلورات الماء الذي قرأ عليه القرآن أو الدعاء تحكّم اهتزازات على هيئة صورة من صور الطاقة مبيناً أن ذاكرة الماء هي أحدي صور الطاقة الكامنة والتي تمكّنه من السمع والرؤية والشعور والانفعال واحتزان المعلومات ونقلها والتأثير بها حتى أنها تؤثر في تقوية

تشكّيل الماء إلى جانب أن اسماء الله

اجرى العالم الياباني (emasu Amoto) الذي يرأس معهد (هاو) في طوكيو دراسات وبحوث علمية على عينة من ماء زمزم الذي حصل عليه من شخص عربي كان يقيم في اليابان مبيناً أنه ماء فريد ومتّميز ومقدس ولا يشبه في بلوراته أي نوع من المياه في العالم أياً كان مصدرها، وأنّ بلورات هذا الماء حين تتعرّض للبسملة عن طريق القراءة تحدث تأثيراً عجيباً في شكل الماء وخصائصه. وأضاف إموتو أن ماء زمزم يتمتّز بخاصية علمية لا تُوجَد في الماء العادي مشيراً إلى أنّ البحوث التي أجراها على هذا الماء بتقنية النانو لم تستطع أن تغير أي من خواصه وهو أمر لم تستطع معرفته حتى الآن وأن بلورات الماء الناتجة بعد التكرير تعطي أشكالاً رائعة لذلك لا يمكن أن يكون هذا الماء عادي. وأن قطرة منه عند إضافتها إلى ١٠٠ قطرة من الماء العادي تحمل الأخير يكتسب خصائص ذلك الماء المقدس.

وأشار الباحث الياباني - وهو مؤسس (نظرية تبلور ذرات الماء) التي تعد اختلافاً علمياً جديداً في مجال ابحاث الماء، ومؤلف كتاب رسائل من الماء - إلى أن البسملة في القرآن الكريم هنا الكتاب الخالد التي يستخدمها المسلمون في بداية أعمالهم وعند تناول الطعام أو الخلود إلى النوم لها تأثير عجيب على بلورات الماء. وأوضح أنه حين تعرّضت بلورات الماء للبسملة عن طريق القراءة أحدثت تأثيراً عجيباً وشكّلت بلورات قائمة الجمال في

## محبة الحق لفاطمة

١١

سماسات

(رويـة)



روى الدارقطني في  
كتابه أنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ  
بِقِطْعَةِ يَدِ لَصٍ فَقَالَ الْلَّصُ يَا  
رَسُولَ اللَّهِ قَدْ مَنَّتْهُ فِي إِسْلَامِ  
وَتَأْمَرَهُ بِالْقِطْعَةِ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَكَ  
كَانَتْ ابْنَتِي فَاطِمَةَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ...  
فَسَمِعَتْ فَاطِمَةَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .. فَحَزَنَتْ  
فَنَزَلَ جِبْرِيلُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِقُولِهِ: لَئِنْ  
أَشْرَكْتَ لِي بِعِظَمِ عَمْلِكِي ...  
فَحَزَنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . فَنَزَلَ  
جِبْرِيلُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِقُولِهِ: لَوْ كَانَ  
فِيهِمَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ لِفَسَدَتْ ...  
فَتَعَجَّبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ ذَلِكَ، فَنَزَلَ  
جِبْرِيلُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كَانَتْ فَاطِمَةَ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَزَنَتْ مِنْ قَوْلِكَ، فَهَذِهِ الْآيَاتُ  
لِمَوْافِقَتِهَا لِتَرْضِينَ الْبَحَارَ - ج ٤٣  
ص ٤٤ . إِنَّ هَذِهِ الرَّوَايَةَ مِنْ أَرْقَى  
الرَّوَايَاتِ فِي مَحْبَةِ الرَّبِّ الْوَدُودِ  
لِفَاطِمَةَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَاعَاهُ لِمُشَاعِرِهَا  
حَزَنًا وَغُصَّبًا .. فَإِنَّ هَذِهِ الرَّوَايَةَ  
تَنْهِيَّدَ أَنَّ افْتِرَاضَ السَّرْفَةِ مِنْهَا،  
كَافَةِ افْتِرَاضِ شَرْكِ الرَّسُولِ، أَوْ  
تَعْدَ الْأَلَهَةَ مَا يَنْفَعُ حَلَالَةَ  
الْمُتَحَدِّثِ عَنْهُ .. وَالطَّرِيفُ فِي  
هَذَا الْأَثْرِ، هُوَ الْإِتِّيَانُ بِالشَّاهِدِ  
تَارِيَةً بِالنِّسَبَةِ لِرَسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَتَارِيَةً  
لِنَاتِ الْحَقِّ جَلْ جَلَالَهُ وَعَمَّ  
نُوَالَهُ.

## مشكلة و حل

### المشكلة

السلام عليكم أعرض عليكم مشكلاتي لعلي أجد حلـاـ. المشكلة تكمن في أمي فهي منذ أن تزوج أخي تتعمل المنشائل معه ومع زوجته خصوصاً وانها تعيش معهما وتحن البنات تزوجنا وهي أكثر الأحيان تطلب منها أن تأتي لتقضي عدة أيام معنا لتغير الجو ولكنها ترفض رغضاً قاماً وإذا عرضتنا عليها أي حل فإنها لا تقبل وتعترض ماداً تعامله خصوصاً وأنه الأخ الوحيد لدينا.



و سن الربيع

كان والد الشيخ محمد تقى المدرسى بياع حنطة، أراد أن يسافر فجاء بولديه (محمد تقى ومحمد صادق) إلى العالم الكبير الشيخ عبد الله التستري، وطلب منه أن يدرسهما العلوم الإسلامية وأوصاه بولده محمد تقى، فهو أكثر ذكاء ورغبة في طلب العلم. مرت الأيام حتى دخل يوم العيد، فأعطى الأستاذ تلميذه محمد تقى مبلغ من المال (عيديه) وقال له أصرف هذه في حاجتك الضرورية.

امتنع الصبي من أخذ هذا المبلغ وقال: إننى لا أخذ شيئاً من دون إذن والدى، علىَّ أن استأذن أولاً.

عاد إلى البيت واخبرها بال الموضوع فقالت أمه: يا ولدي لقد ترك أبوكما حنطة في الدكان، وقد شتمتها لسد حاجتكما، وإذا أخذت العيدية من الشيخ فسوف تعود على طلب المال من الآخرين، أو تتوقع منهم أن يعطلوك دائمًا وهذا أمر لا يليق بنا.

وفي اليوم الثاني دخل محمد تقى على أستاذه وأخبره بما قالته أمه فرفع الشيخ بيده بالدعاء لهذا الصبي أن يوفقه الله تعالى للعلم النافع والعمل الصالح وطول العمر.

المصادر/الفوائد الرضوية

### الحل:

يبدو من طرح المشكلة أنَّ الوالدة تعاني من حالات نفسية بسبب النمو السلوكي الذي تتعرض له بسبب تكبير السن، المطلوب من الأخ أن يحاول مجاريات والدته وكتسب ودها بالطريقة التي تراها هي مناسبة، وعدم تدخل الآخرين في تفاصيل حياتها، وإعطاءها الحق هي بكل ما تقول.. أي عدم الطلب منها أن تذهب إلى بيت بناتها، بل يقاومها في بيتها وتحديد امرأة خاصة لرعايتها والاهتمام بها، على الأخوات مساعدة أخيهن في تقويم وجهات النظر مع الوالدة.. وسكنل مناسب هو فصل المنزل بكل على حده.. أو يخرج الأخ من البيت ولو مؤقتاً.

## تنهدات أم

أم مريم

13

الأسرة



لا أعرف ما هذا الشعور الغريب الذي يدا يراودني فمذ أن تزوجت يا بني وأنا مفتقدة لوجودك كأنت الساعات التي تقضيها معي هي ما يسلبني في هذه الدنيا ويتعم بالي وإذا بك تتركني ساعات طويلة أعاشر فيها من الوحدة القاتلة التي أشهرتني ليلى وأقضت مرضي وإذا بي أرى أن زهرة شبابي التي أديتها لأجلك ذهبت أدراج الرياح وستين حياتي التي أحنت ظهري بعذاباتها ياتت مجرد ذكرى تخطر على البال بلا معانٍ وبلا قيمة. لقد أخذتك زوجتك مني وأصبح حضنها بدللياً عن حنان أحصاني وأصبح جلوسك بقربها أقرّ لعيتك من وجودك معي. هكذا وهي ليلة وضحاها أصبحت وحيدة رغم أننا تحت سقف واحد أحست أنك ذهبت من بين يدي وأنك نسيت تضحياتي لقد أثرت سعادتك على سعادتي وراحتك على راحتني فلما هنا الجحود هنا لا استحقه.

## تنهدات ابن

ترقباني حرصاً على سلامتي فلا  
يزوagi الذي أدخلني دنيا جديدة وعالم  
تستطيع نساء الدنيا أن يشغلنني عنك  
أيتها الحبيبة شوف تيقين أنت المرأة  
أن يكون استثنائاً لشيء جيد. لا  
تدركري لحظة واحدة ياتني استطيع  
الاستغناء عنك أو نسيان تضحياتك في  
امرأة تكون الجنان تحت قدميها هي  
بسيل سعادتي ولا أنس سهرك على  
هذا الوجود غيرك يا أعز العجائب.

لم أقصرك ولم يخطر على بالي ولو  
لحظة واحدة أنتي أعملك بمحمد  
هانت بالنسبة لي الشجرة التي استقبلت  
بها وانت النسمة العذبة التي استشقاها  
وانت منبع العنان الذي يفيض على  
 بكل إغراق رحمة وعطافاً. يا حبيبتي  
عذرآ لك أيتها القديسة لقد انشغلت

## تنهدات زوجة ابن

واجهتك في سبيل تربيته تربية صالحة  
يشيد بها القريب والبعيد وقد اخذتك  
قدوة لي هي تربية أبنائي الذين أتمنى  
أن أراهم يلعبون في حجرك أيتها  
الحبيبة.

حنوناً عذرآ لك يا أماء إن كنت قد  
صلأت وقت اينك فللحياة الزوجية  
خصوصية جعلته يعطيها وقتاً فدار  
في خلوك أنه جدك أو نساك ولتكن  
حتى في تلك اللحظات التي تخلو بها

أيتها الأم العنون لم أضع في حساباتي  
أنتي أغزو هنا البيت لأخذ منك هذة  
مكانك أو أن أخذ مكانك في قلبك  
فهانت في مقام سام لا يمكن لأي  
امرأة أخذه منك أنا لم أتزوج اينك  
إلا لاصكون بنتاً حبيبة ولتكوني أماً  
فإنه يحذثني عنك وعن الصعوبات التي



## أختاه لا تحزني....

ج

آيات سعدى التعبى

وَإِنْ يَكُنْ سبِّبُ حَزْنِكَ انْدَمَاءً أَوْ قَلَةً  
الْوَلَدِ، فَلَمَسْتَ أَوَّلَ مَنْ يُعَذِّبُ الْوَلَدَ، وَلَمْسْتَ  
مَسْؤُلَةً عَنْ خَلْقِهِ.

فَقَالَ تَعَالَى: (إِنَّهُ مُكْنِنُ السَّعْدَاتِ وَالْأَرْضِ  
يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ يَهْبِطُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَّا  
وَهَبَّ لِمَنْ يَشَاءُ النُّكُورَ)، (أَوْ بِرُوحِهِمْ  
ذُكْرَانَا وَإِنَّا وَيَحْمِلُّ مَنْ يَشَاءُ  
عَقِيقَيْماً) (الشُّورِي: ٥٠، ٤٩).

فَهُلْ أَنْتَ مِنْ شَاءَ الْعَذَابِ؟ أَمْ اللَّهُ الَّذِي  
جَعَلَكَ بِمَشِيَّتِهِ كَذِلِكَ؟ وَهُلْ لَكَ لَانَّ  
تَعْتَرِضُ عَلَى حُكْمِ اللَّهِ وَمَشِيَّتِهِ؟  
أَوْ هُلْ لِزَوْجِكَ أَوْ سَوَاءً أَنْ يَلْوِمَكَ  
عَلَى ذَلِكِ.. إِنَّهُ إِنْ فَعَلَ كَانَ مَعْرِضًا  
عَلَى اللَّهِ لَا عَلَيْكَ وَمَعْلَابًا لِحُكْمِ اللَّهِ  
وَمَعْقِبًا عَلَيْهِ..

فَعَلَامُ الْحَزْنِ إِذْنُ الْأَمْرِ كَلِهِ لِلَّهِ!  
لَا تَحْزِنِي.. مَهْمَا بَلَغَ بِكَ الْبِلاءِ،  
وَنَذْكُرِي أَنَّ مَا يَجْرِي لَكَ أَقْدَارٌ  
وَقَضَاءٌ يَسْرِي.. وَأَنَّ اللَّيلَ وَإِنْ طَالَ هَلَا  
بِدْ مِنَ الْفَجْرِ!

أَوْ خَطْبَيْةٌ فَتَامِلِي خَطَابٌ مَوْلَاكَ الَّذِي  
هُوَ أَرْحَمُ بِكَ مِنْ نَفْسِكَ: (قُلْ يَا عَبْدَنِي  
الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْطَعُوا  
مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذَّنْبَ  
جَمِيعًا) (الزَّمْر: ٥٣).

وَإِنْ يَكُنْ سبِّبُ حَزْنِكَ ظُلْمٌ حَلَّ بِكَ مِنْ  
زَوْجٍ أَوْ قَرِيبٍ أَوْ يَعِيدٍ، فَهَذِهِ دُعَى  
بِالنَّصْرِ وَوَعْدُ ظَلَمِكَ بِالْخَذْلَانِ وَالْتَّلِ.  
فَقَالَ تَعَالَى: (وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ)  
(آل عمرَان: ١٤٠)، وَقَالَ تَعَالَى فِي  
الْحَدِيثِ الْقَنْسِيِّ لِلْمُظْلَومِ: « وَعَزِيزٌ  
وَجَلَّى لِأَنْصَرِنَكَ وَلَوْ بَعْدِيْنِ » .  
وَقَالَ سَبِّحَانَهُ: (هَذِهِ سَمْعُ اللَّهِ قَوْلُ النَّبِيِّ  
تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتُشَتَّكِيُّ إِلَيْهِ اللَّهِ  
وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاجُرَكُمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ  
بَصِيرٌ) (الْمُجَادِلَة: ١).

وَإِنْ يَكُنْ سبِّبُ حَزْنِكَ الشَّفَاءُ.. قَالَ ﷺ: « مَنْ يَرِدَ  
اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يَصِبُّ مِنْهُ »، وَقَالَ اللَّهُ  
عَزَّ وَجَلَّ: (وَإِنَّ مَرِضَتْ هُوَ يَشْفِيْنِ)  
(الْشَّعْرَاء: ٨٠).  
وَإِنْ يَكُنْ سبِّبُ حَزْنِكَ ذَبَّ اَفْتَرَتْهُ

أَخْتَاهُ... يَامِنْ تَمْلِكُ الْحَزْنِ قَبْلَهَا..  
وَسَكَتْتُمُ الْهَمَّ نَفْسَهَا.. وَضَيَّقَ مَدِيرَهَا..  
فَتَكَدَّرْتُ بِهَا الْأَحْوَالُ.. وَأَظْلَمْتُ أَمَامَهَا  
الْأَمَالُ.. فَضَاقَتْ عَلَيْهَا الْحَيَاةُ عَلَى  
سَعْتها.. وَضَاقَتْ بِهَا نَفْسَهَا وَأَيَامَهَا..  
وَسَاعَتها وَأَنْفَاسَهَا!

لَا تَحْزِنِي.. فَهَا الْحَزْنُ لِلْأَكْدَارِ  
عَلَاجٌ... لَا تَنْأِسِي هَالِيَّاسَ يَعْكُرُ  
الْمَرْازِجِ.. وَالْأَمْلُ قَدْ لَاحَ مِنْ كُلِّ دُجِّ  
بِلْ فَحَاجَ!

لَا تَحْزِنِي.. فَالْبَلْوَى تَمْحِيْنِ..  
وَالْمُحْسِبَةُ بِإِذْنِ اللَّهِ اَخْتَارَهُ.. وَالنَّازِلَةُ  
أَمْتَحَانٌ.. وَعِنْدِ الْاِمْتَحَانِ يَعْزِزُ الْمَرْءَ أَوْ  
يَهَانُ!

مَاذَا عَسَاهُ أَنْ يَكُونَ سبِّبُ حَزْنِكَ؟  
إِنْ يَكُنْ سبِّبَهُ مَرْضٌ.. هُوَ لَكَ خَيْرٌ..

وَعَلِيقَتِهِ الشَّفَاءُ.. قَالَ ﷺ: « مَنْ يَرِدَ  
اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يَصِبُّ مِنْهُ »، وَقَالَ اللَّهُ  
عَزَّ وَجَلَّ: (وَإِنَّ مَرِضَتْ هُوَ يَشْفِيْنِ)  
(الْشَّعْرَاء: ٨٠).

وَإِنْ يَكُنْ سبِّبُ حَزْنِكَ ذَبَّ اَفْتَرَتْهُ

# الأم وتأثيرها على الطفل

د. إيمان الموسوي

15

## الأسرة

لطفلها والاتصال باعضاء العائلة، الأقرباء والمعارف، التعرف على الناس في الأزقة والأسواق، العراقة المادية والمعنوية، التعرف على الشرطة ورجال الدين، وبالتالي جميع الناس الذين تتصل بهم. وفي هذه الحقيقة من الطفولة يكون دور الأم قوياً ومؤثراً، لأن القسم الأكبر من طبائع وأخلاق الطفل تأخذ شكلها الأول ولونها من أحضان الأم والأشياء التي تكون قربة منها.

٣- عامل المحيط:  
الألعاب والأشياء التي تحيط بالطفل تؤثر في تكوينه، وبما أن الأم هي التي تقوم بشراء وتحضير هذه الألعاب والأشياء، فهي تستطيع التأثير في طفلاها بواسطة انتخابها للألعاب.  
خلاصة البحث إن دور الأم هي جميع الأحوال مهم ومؤثر وإذا ما حدثت غفلة في إداء هذه الواجبات، فهي من التوب التي لا تُغفر.

٤- تشعر المرأة من الناحية النفسية والعجمية وبدون طفل بالصغر والنقص وهذا الإحساس يكبر وينمو عند الطفل فهو الآخر يشعر بأنه بحاجة إلى الأم هنا من جانب ومن جانب آخر يجعل المرأة أن تتقبل الموضوع الموجود وتحمل مسؤولية تربية الطفل لبقاء التسل الشعري.

وتنتهي لهذه الأسباب يقع الطفل في حياته تحت تأثير ثلاثة عوامل تربوية تؤثر في تكوينه النهائي..

١- العامل الطبيعي:  
يشمل هذا العامل، العامل الوراثي، محبيط الرحم، ترشحات عبد الأم، أمراض وسلامة الأم هي مدة الحمل والرضاعة، الخصائص والصفات الوراثية، الطبيعة الجغرافية، ولا شك أن دور الأم في مدة الحمل والرضاعة يؤثر تأثيراً ملائماً على تكوين الطفل.

٢- العامل الاجتماعي:  
يبدأ العامل الاجتماعي بعد انتهاء مدة الحمل، أي من مدة احتضان الأم

يتكون الجنين من صفات مشتركة بين الآباء بالتساوي من الناحية العلمية، إلا أن الصفات الوراثية المنتقلة من الأم والتي تؤثر على شخصية الطفل وتساعد في تشكيل شخصيته أشد من الصفات المنتقلة من الآب وذلك للأسباب التالية..

١- دور الآب الوراثي ينتقل بعد انتقال النطفة، إلا أن دور الأم يستمر تسعة أشهر ألا وهي مدة تكوين الجنين والولادة ومن ثم تستمر عامين حتى فطامه من ثدي أمها، ويرتبط بأمه ارتباطاً وثيقاً عن طريق المamilk.

٢- دور الآب دور فيزياوي قابل للانتقال، إلا أن دور الأم غير قابل للانتقال، بمعنى آخر كل جنين كي يتكامل وينمو يحتاج إلى رحم الأم ويحجب معين وحرارة معينة حتى يأخذ شكله النهائي (تجربة Bataillon Loeb).

٣- تتراوح خلية نطفة الرجل مع بيضة الأم لينتاج منها الجنين، إلا أن جميع (البروتوبلازم) هو من الأم.

## السوفليه الساخن بالكاكاو

مها على

### المقادير

١. صفار بيض.
٢. ملاعق كبيرة سكر بودرة.
٣. كأس حليب.
٤. ملاعق كبيرة طحين.
٥. ملعقة كبيرة كاكاو م.
٦. بياض بيض.
٧. فانيليا.

### طريقة العمل:

يخلط (الصفار + السكر البودرة + فانيليا) ثم يضاف لها (الحليب + الطحين)

بعد ذلك يوضع الخليط في حمام مائي ليعطي قوام ثقيل بعد ذلك ترقعه من الحمام المائي ونضيف له الكاكاكاو (من الممكن استبدال الكاكاكاو بالموتز أو بالليمون حسب الرغبة) ويُخلط ويترك ليبرد قليلاً. وهي هذه اللحظة نخفق بياض البيض حتى يعطينا مزيج المارينج. وبعد ذلك نأخذ كمية من هذا المزيج ونضعه على الكاكاكاو ويُخلط معه. ثم نضيف خليط (الصفار مع الطحين) على بياض البيض



ويتحقق بهدوء وبالتدريج حتى لا يهبط عليك المارينج وهذا هو سر السوفليه، ثم نضعه لمدة ربع ساعه فقط في الفرن عند درجة حرارة ١٢٠.

**ملاحظة:**  
يُؤكل وهو حار.

# الآثار الناجمة عن فتنة الجمل

أعدائهم كما أفسحت المجال لما تلتها من الفتن والحروب الداخلية التي أضعفـت حـكم المسلمين وـتسـطـلـلـ الأـعـادـاءـ منـ تركـ وـصـلـبـيـينـ والـدـيـلـيمـ وـغـيـرـهـمـ هـلـوـلاـ حـربـ الجـمـ لـاجـتـمـعـ أـهـلـ الـأـرـضـ عـلـىـ الإـسـلـامـ وـمـاـ زـالـ الـمـسـلـمـوـنـ يـعـانـوـنـ مـاسـاوـيـ تلكـ الفتـنـةـ حـتـىـ الـيـوـمـ وـسـيـعـانـوـنـ إـلـىـ آخرـ يـوـمـ وـالـسـبـبـ دـمـ عـشـانـ الـذـيـ هوـ فيـ رـفـقـةـ مـنـ حـثـ عـلـىـ حـربـ الجـمـ وـكـيـفـ قـاتـ أـمـ الـمـؤـمـنـيـنـ وـهـيـ الذـكـرـيـةـ الـفـطـنـةـ أـنـ فـتـنـةـ الجـمـ لـمـ تـكـنـ بـنـتـاجـهـاـ الـوـخـيـمـةـ حـرـبـ ضدـ عـلـىـ بـالـنـاتـ بـلـ ضـدـ الـإـسـلـامـ وـبـنـيـ الـمـسـلـمـيـنـ.

وـانـتـهـنـ لـصـالـحـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـلـىـ بنـ أـبـيـ طـالـبـ هـلـاـ وـلـوـ حـربـ الجـمـ لـمـ كـانـ صـفـينـ وـالـنـهـرـوـانـ وـلـاـ مـنـبـحـةـ كـرـبـلـاـ وـلـاـ رـمـيـتـ الصـعـبةـ المـكـرـمـةـ بـالـمـجـنـيـقـ أـكـثـرـ مـرـةـ وـلـمـ اـفـرـقـ الـمـسـلـمـوـنـ إـلـىـ سـنـةـ وـشـيـعـةـ وـلـمـ وـجـدـ بـيـنـهـمـ جـوـسـپـسـ وـعـلـمـاءـ يـعـمـلـونـ عـلـىـ التـفـرـيقـ وـالـشـتـاتـ وـلـمـ مـسـرـتـ الـخـلـافـةـ الـإـسـلـامـيـةـ مـلـكـاـ بـيـتـ الـصـبـيـانـ وـيـتـلـاعـبـ بـهـاـ الـخـدـمـ وـالـتـسـوـانـ.ـ لـقـدـ جـمـعـتـ حـربـ الجـمـ جـمـيعـ الرـذـائلـ وـالـنـوـاقـصـ لـأـلـهـاـ السـبـبـ فـيـ ضـعـفـ الـمـسـلـمـيـنـ وـاـدـلـالـهـمـ وـاستـعـيـادـهـمـ وـغـصـبـ بـلـادـهـمـ هـلـقـدـ كـانـتـ أـوـلـ فـتـنـةـ الـقـتـ بـاـسـ الـمـسـلـمـيـنـ فـيـمـاـ بـيـنـهـمـ بـعـدـ أـنـ كـانـوـاـ قـوـةـ عـلـىـ

كـانـ الـإـمـامـ عـلـىـ هـلـاـ بـعـدـ مـيـاـعـتـهـ بـالـخـلـافـةـ وـاسـتـقـرـارـ الـأـمـرـ لـهـ فـيـ الـمـدـيـنـةـ وـفـيـ الـأـقـطـارـ وـالـلـوـلـاـيـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ كـافـةـ عـدـاـ الشـامـ يـسـتـعـدـ لـمـواـجـهـةـ عـصـيـانـ مـعـاوـيـةـ بـنـ أـبـيـ سـفـيـانـ (ـالـعـ)ـ بـعـدـ أـنـ أـعـلـنـ الـأـخـيـرـ تـرـدـهـ فـيـ الشـامـ عـلـىـ الـخـلـافـةـ وـالـسـلـطـةـ الـشـرـعـيـةـ فـيـ الـمـدـيـنـةـ كـانـ الـإـمـامـ عـلـىـ هـلـاـ وـهـوـ فـيـ سـبـيلـ الـاسـتـعـادـ لـقـمـعـ هـنـاـ التـمرـدـ وـإـذـاـ يـسـمـعـ بـخـرـوجـ أـمـ الـمـؤـمـنـيـنـ عـائـشـةـ مـعـ طـلـحةـ وـالـزـيـرـ بـلـ الـبـصـرـةـ مـطـالـبـيـنـ بـدـمـ عـشـانـ وـهـمـ فـيـ الـعـقـيقـةـ الـمـتـهـمـوـنـ بـدـمـ عـشـانـ مـنـ قـرـيبـ أوـ بـعـدـ وـإـنـ الـإـمـامـ عـلـىـ وـأـوـلـادـ هـلـاـ هـمـ الـذـيـنـ كـانـوـاـ يـنـافـعـونـ عـنـ عـشـانـ قـوـلاـ وـفـعـلاـ وـبـدـاـ الـقـتـالـ

## فيـمـ كـانـ تـسـتـمـرـ أـمـوـالـ فـاطـمـةـ ؟

ختام عبد الأمير

وـمـلـاـكـ الـأـرـاضـيـ فـيـ الـمـدـيـنـةـ قـالـ الـإـمـامـ الصـادـقـ هـلـاـ:ـ إـنـ هـاطـمـةـ هـلـعـتـ صـدـقـتـهـ لـبـنـيـ هـاشـمـ وـبـنـيـ الـمـطـلـبـ.

وـنـقـلـ عـنـ الـإـمـامـ الـبـاقـرـ هـلـاـ قـولـهـ:ـ أـوـصـتـ هـاطـمـةـ هـلـاـ أـنـ يـعـطـوـنـ كـلـ زـوـجـةـ مـنـ زـوـجـاتـ النـبـيـ هـلـاـ مـالـاـ كـثـيرـاـ مـنـ مـالـهـ،ـ وـيـعـطـنـ مـثـلـهـ إـلـىـ نـسـاءـ بـنـيـ هـاشـمـ،ـ وـاـنـ يـعـطـنـ شـيـءـ مـنـهـ إـلـىـ اـمـامـةـ بـنـتـ أـبـيـ العـاصـ.

وـبـنـاءـ عـلـىـ ذـلـكـ هـاـنـ ماـ كـانـ بـحـوزـةـ هـاطـمـةـ هـلـاـ قـدـ أـنـفـقـتـهـ عـلـىـ النـاسـ،ـ وـلـمـ تـؤـثـرـ لـنـفـسـهـ شـيـئـاـ أـسـوـةـ بـاـبـيـهاـ هـلـاـ وـأـمـهاـ خـدـيـجـةـ هـلـاـ وـزـوـجـهـ الـإـمـامـ عـلـىـ بـنـ أـبـيـ طـالـبـ هـلـاـ.

بـسـاطـ وـلـاـ وـطـاءـ،ـ وـتـبـرـ شـؤـونـ الـمـنـزـلـ بـنـفـسـهـ،ـ وـلـمـ تـسـخـرـ عـمـالـهـ وـفـلـاحـهـ فـيـ أـعـمـالـ الـبـيـتـ قـطـ،ـ وـكـانـتـ تـبـلـ كـلـ مـاـ لـدـيـهـاـ لـلـنـاسـ وـالـفـقـراءـ.

وـخـلـاصـةـ القـولـ،ـ هـاـنـاـ إـنـ أـرـدـنـاـ تـرـجـمـةـ السـيـدـةـ هـاطـمـةـ هـلـاـ فـيـ هـذـاـ الـمـيـدـانـ لـلـخـصـنـاـهـاـ بـالـقـولـ:ـ مـاـ كـانـ لـدـيـ هـاطـمـةـ،ـ جـعـلـهـ فـيـ سـبـيلـ خـدـمـةـ هـلـاـ وـالـضـعـفـاءـ فـقـطـ،ـ وـمـاـ حـازـتـ لـنـفـسـهـ حـتـىـ النـزـرـ الـقـلـيلـ مـنـ هـنـهـ الـثـرـوـةـ،ـ وـبـهـذاـ تـدـفعـ التـنـاهـيـذـيـ بـيـزـعـمـهـ بـعـضـ مـنـ لـمـ يـلـمـ الـمـامـاـ كـافـيـاـ بـسـيـرـةـ هـاطـمـةـ هـلـاـ،ـ وـيـنـقـلـ تـارـيـخـ الـمـسـلـمـيـنـ بـاـنـ هـاطـمـةـ هـلـاـ مـاـ كـانـ لـدـيـهـاـ خـبـزـ شـعـيرـ تـاـكـلـهـ،ـ وـتـارـةـ يـنـقـلـ بـاـنـهـاـ كـانـتـ مـنـ أـكـابـرـ الـأـغـنـاءـ

لـاـ رـيـبـ أـنـ أـلـغـبـ أـمـوـالـ السـيـدـةـ هـاطـمـةـ هـلـاـ كـانـتـ تـنـكـوـنـ مـنـ الـعـقـارـاتـ مـثـلـ هـذـكـ الـتـيـ كـانـتـ مـصـدـرـ رـزـقـ لـجـمـاعـةـ مـنـ النـاسـ؛ـ إـذـ كـانـ فـيـهـاـ كـثـيرـ مـنـ الـفـلـاحـيـنـ وـالـعـمـالـيـنـ يـزاـوـلـونـ الـزـرـاعـةـ،ـ وـكـانـوـاـ يـاخـذـونـ وـهـقـ ضـوابـطـ مـاـ يـحـتـاجـونـهـ مـنـ إـبـادـهـ،ـ وـيـتـرـكـوـنـ مـاـ زـادـ مـنـهـ لـقـاطـمـةـ هـلـاـ فـتـقـقـهـ كـلـهـ فـيـ سـبـيلـ اللـهـ،ـ وـإـنـ كـانـتـ تـرـيـدـ أـنـ تـأخذـ مـنـهـ مـقـدـارـاـ لـشـراءـ سـتـارـ أوـ قـلـادةـ،ـ فـيـهـاـ تـجـعـلـهـ صـدـقةـ لـلـفـقـراءـ بـاـشـرـافـ مـنـ النـبـيـ هـلـاـ،ـ وـلـوـ دـفـقـنـاـ الـنـظـرـ فـيـ الـرـوـاـيـاتـ وـكـتـبـ السـيـرـ وـحـتـىـ الـقـرـآنـ،ـ لـرـأـيـنـاـ أـنـ هـاطـمـةـ هـلـاـ الـتـيـ تـمـتـلـكـ هـنـدـهـ الـثـرـوـةـ الـطـائـلـةـ وـالـدـخـلـ الـمرـتـعـ،ـ تـاـكـلـ خـبـزـ الشـعـيرـ،ـ وـلـيـسـ لـهـ

# الصلوة محمد والد

## فضل الصلاة على النبي ﷺ

حياة محمد العشيب

- ١- من صلن على النبي ﷺ يوم الجمعة مائة مرة جاء يوم القيمة وعلى وجهه من النور .. نور يقول الناس أي شيء كان يفعل؟
- ٢- أكثروا الصلاة على ﷺ فإن صلاتكم على مغفرة لتنوبكم.
- ٣- من صلن على النبي ﷺ حين يصبح عشرًا وحين يمسى عشرًا
- ٤- إذا صلن أحدكم فليبدأ بتحميم الله والثاء عليه ثم ليصل على النبي ﷺ ثم ليديع بعد بما شاء.
- ٥- البخيل من ذكرت عنده قلم يصل على النبي ﷺ.
- ٦- من ذكرت عنده فخطئ الصلاة على خطئ طريق الجنة.
- ٧- أدركته شفاعتي.

## خذ العبرة من الحوراء

عبير حسين على

وأن وفتها عند انتصاف الليل وكلما اقترب الوقت من طلوع الفجر الصادق ازدادت فضيلة فإذا بان الفجر ومكان المصلى قد أتى منها أربع ركعات هيقيصر على الحمد وحدها فيما بقي من الركعات ومن يقرأ التوحيد (٣) مرات له أجر ختمت قرآن هان لسورة التوحيد أجر ثلث القرآن ومن يدمو إلى (٤٠) نفساً من المؤمنين استجيب دعاؤه إنشاء الله ومن صلن على محمد وأل محمد ﷺ (١٠٠) مرة فيما بين ناطلة الصبح وفرضته وهي كفارة لتنوب النهار ومزيلة لوحشة القبر وتبييض الوجه وتطيب النكهة وتجلب الدنيا وصلة الليل زينة الآخرة.

هذه الصلاة من فضل الشخص ولماذا كانوا أهل البيت الأطهار ﷺ يحيثون عليها؟ قال النبي ﷺ «لرکعتن في جوف الليل أحب إلى من الدنيا وما فيها». وسأل أحدهم الإمام زين العابدين عليه السلام قال له: ما بال المتجهين بالليل من أحسن الناس وجهاً؟ قال: لأنهم خلوا بريهم فكماهم الله من نوره، إن فضل صلاة الليل شرف للمؤمن وتورث صحة الدين وهي كفارة لتنوب النهار ومزيلة لوحشة القبر وتبييض الوجه وتطيب النكهة وتجلب الرزق، ويُذكره ترك القيام في الليل إن معركة الطف مدرسة بكل معانيها والحواء زينب عليه السلام كانت أحد أبطال هذه المعركة حيث تُعد السيدة زينب عليه السلام نهجاً علينا اتباعه إذ كانت حركاتها وخطواتها كلها عبرة لنا، لو تساءلت لماذا الحوراء زينب عليه السلام ترك صلاة الليل رغم ما جرى عليها من المصائب إذ كانت تصليها من جلوس هي ليل الحادي عشر وجاء زين العابدين عليه السلام وسألها: لماذا يا عمة تصلين من جلوس؟ فأجابتني: يا عمة أنا لا أقوى على الوقوف لذلك أصليها من جلوس. ما السبب الذي جعل السيدة زينب عليه السلام لا تترك الصلاة وما الذي تحمله

# هكذا تنطق الحروف

شذى خلف


**ف**: فدك

**أ**: ارتها

**ط**: طالبتهم به

**م**: معوها أيام

**هـ**: هي المظلومة

**إـ**: أسلطوا جندها

**لـ**: لوعوها بسياطهم

**زـ**: زجروها وهي أرق من زهرة

**هـ**: هزمتهم بصبرها

**رـ**: رحلت وهي عنهم غاضبة

**أـ**: آدم أيتها البضعة

**عـ**: الله تعالى هو المنتقم

## قل ولا تقل

سارة عبد الأمير

 رياض التزهراء - عدد  
 ٣٢ - جاد الأولى

**قل**: مكاييد السياسة.

**لاتقل**: مكائد السياسة.

**قل**: الباب مفتوح.

**لاتقل**: الباب مفتوحة.

**قل**: احتل أهل العراق عربهم وأنكرا لهم وتركتهم.

**لاتقل**: احتل أهل العراق عرباً وركداً وتركتماناً.

**قل**: خرج هلان عن القانون.

**لاتقل**: خرج على القانون.

**قل**: كان الحاكم جباراً ذا حكم جباري.

**لاتقل**: كان الحاكم دكتاتوراً ذا حكم دكتاتوري.

**قل**: السكك الحديد.

**لاتقل**: السكك الحديدية.

**قل**: دعسته السيارة دعساً.

**لاتقل**: دهسته دهساً.

**قل**: كتاب شائق الموضوع.

**لاتقل**: كتاب شيق الموضوع.

**قل**: يكافح الاستعمار.

**لاتقل**: يكافح ضد الاستعمار.

**قل**: يرأس اللجنة فلان.

**لاتقل**: اللجنة يرأسها هلان.

## دموع الباب

١٩

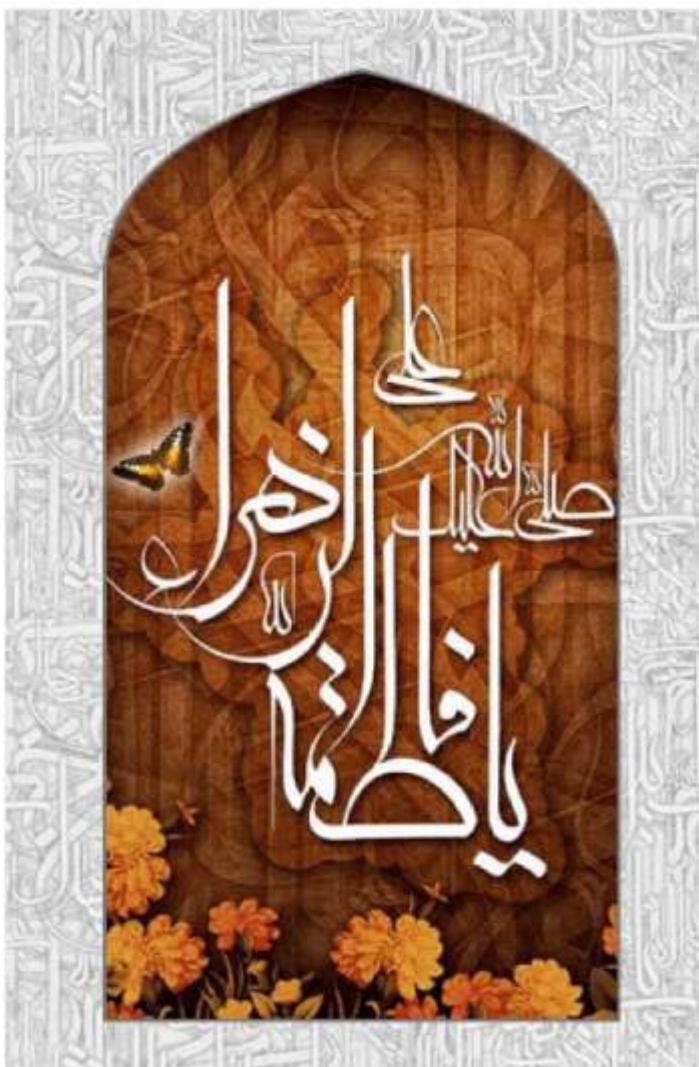
محمد شاكر الموسوي

نافذة

ثقافية

ومسماه قد هشم الضلع بالكسر  
وأم النجوم الزاهرات على الدهر  
يبطئان عرش الله والكون لم يجر  
كفوه له في ساحة الفضل والخير  
هي الأمر والتنتزيل هي ليلة القدر  
سلوا محسناً من راعه وهو في السر  
أي افحة ألقى علىَّ من الستر  
ولا آية التطهير أو سورة الهر  
يكن بدموع الحزن واهتز في القبر  
يحررون أذىال الهزيمة والخسر  
يضع لها الكرسي والعرش بالذكر  
وما زال محزوناً إلى ساعة الحشر

سل الباب من مكان تداري حجابها  
هي البضعة الكبرى وروح محمد  
هي النور قبل الخلق كان معلقاً  
هي الصنو للقرار ما حل غيرها  
هي ابنة خير الطاهرات خديجة  
سلوا ضلعها كيف استريح بكسره  
ومن خلف ذلك الباب حتى بصوتها  
فما منع الأشجار صوت نبوة  
وما علموا النبي لضرعها  
قطلوا على مر الزمان لجرائمهم  
محبوبة أم الطيبين محبوبة  
أصابوا بجرح الضلع دين محمد



أجرت التحقيق: علية إبراهيم

# ماذا تأكل الحامل



نمواصل معك سيدتي في هذا العدد من مجلتنا بالحديث عن غذاء الحامل مع الدكتورة رغد نعمان

**تعديتك في الشهر السابع: خففي من شعورك بالارتفاع...**

لقد بدأت المرحلة الأخيرة من حملك، إذ أنه في الثلث الأخير تبدأ الاستعدادات النفسية للولادة واستقبال الجنين. في هذه المرحلة، عليك مراعاة جميع نصائح التقنية لما لها من أهمية كبيرة خلال الأشهر القادمة خاصة في التخفيف من الشعور بالحرقة، والانتفاخ والإمساك إذا مكنت تشعرين بهذه العوارض، خلال الأشهر القادمة، ونتيجة لزيادة حجم الجنين قد تشعرين بالثاني:

## ١- الحرقة:

لتغديتها لا تقي بذون طعام لمدة طويلة، أما عندما تأكلين، فلا تعلمي معدتك لدرجة الشعور بالانتفاخ، بل إجعلي وجباتك خفيفة وفي الوقت نفسه مغذية، تغادي الأطعمة التي قد تسبب لك الحرقة كالأطعمة المقلية والدسمة.

## ٢- الانتفاخ:

وذلك لأن احتباس الماء في الجسم، لذا أكثرى من تناول السوائل وقللي من مصادر الصوديوم الموجودة في: الملح، الأطعمة المعلبة، المكتشب، الصلصات، المخللات والشبيهين.

## ٣- الإمساك:

لتجنبه أكثرى من تناول الألياف الموجودة في الخضار، والفاكهة الطازجة والمجمدة والمحبوب الكامنة، تمنص الألياف كمية من الماء في الجهاز الهضمي، فعليك زيادة تناول الماء والسوائل!

## ٤- فقر الدم:

تكون الحامل في هذه المرحلة معرضة للإصابة بفقر الدم وذلك نتيجة لتدنية غير سليمة خلال الأشهر السابقة، لذا أكثرى من تناول اللحم والدواجن، بالإضافة إلى المصادر النباتية الغنية بالحديد كالعدس، الفاصوليا، الفول، والخضار ذات الأوراق الخضراء (السبانخ والسلق). ولا تنسي أن تتناولى مصدر فيتامين ج (ليمون، برتقال، شمام، بروكلي، فلفل أحمر) خلال وجباتك لتزودي امتصاص الحديد من المقوليات والخضار.

داومي على تناول أقراص الفيتامينات والمعادن التي ينصحك بها الطبيب، خاصة أقراص الحديد إذا مكنت قد وصفها لك.

## ما هي زيادة الوزن المتوقعة خلال هذا الشهر؟

زيادة الوزن المتوقعة في نهاية الشهر السابع هي حوالي ٢ كيلو أي حوالي نصف كيلو غرام في الأسبوع.

# الكراث

زيتب صلاح المياحي

21

طهتك



الهضم والامتصاص لاحتوائه على الكبريت فإنه يقاوم التخمرات العفنة، كما توصلت الأبحاث إلى أن الكراث يقاوم فقر الدم لاحتوائه على الحديد فهو ينشط تواجد وعمل كريات الدم الحمراء ويقوى العظام والجلد بفضل ما يحتوي من الجير والكلس.

تفعأ عن المعالجة بالغياه المعدنية لغناه بالأملاح القلوية وعصيره شهرة فائقة في إيقاف الرعاف وإذا جعل غسولاً للوجه منع الوجه جمالاً وإزالت البقع الحمراء عن البشرة فضلاً عن البثور ويسكن آلام لسعات الحشرات. وتعد لزقات الكراث المهنية والمنضجة كاستعمال خارجي الدواء المفضل لعلاج الدمامل والتهاب الأصابع والقرح المتبقية والانفاسات القرصية والمفصالية والنبعه اللوزية، إلا أن أهم ما يميز الكراث أنه يقدم إلينا عنصراً لاغتنى لنا عنه وهو الكلور في النادر الموجود في الأشهر الباردة والمنشط العظيم لقدرة العضلة القلبية.

وينشط الجهاز العصبي بما يكتنزه من المغذيات، كما أثبتت الدراسات الحديثة أن سكر الخشب الذي يكثر في الكراث والعليدين أيضاً يقومان بتنقيف الأمعاء تلقائياً شاملآً فالعنصر الأول يعرف اثناء مرورته في الأمعاء جميع ما يمكنه قد تخلف فيها من الفضلات بينما يعمل عنصر الثاني على طرحها خارجاً، ووصف الكراث لأمراض القلب وتصلب الشرايين والروماتزم وداء الملوك والتهابات الكللي والمثانة والسمنة، وإن ما يحتويه من خلاصة (suifo-azotee) يضعه في مصاف أفضل المدررات الطبيعية. ولا يتردد كثير من الباحثين من القول إن المعالجة بالكراث لا تقل

عن النبي ﷺ قال: «فضل الكراث على سائر البقول كفضل الخبز على سائر الأشياء».

وعن الإمام الصادق عليه السلام قال: «لكل شيء سيد والكراث سيد البقول».

(مكونات الأخلاق)  
وجاءت الأبحاث والدراسات الحديثة لتؤكد رموز هذه الأحاديث الشريفة وتبين المرر في هذه التوصيات والنصائح.

فوائد الكراث

يعتني الكراث على الفيتامينات والجديد والمنغنيز والفسفور كما يشتمل على أملاح معدنية أخرى مثل الكالسيوم والمغنيسيوم والبوتاسيوم والصودا والمكبريت والجبير ويعتني على خلاصة suifo-azotee وعلى الكلورو菲ل والعليدين والسليلوز أو سكر الخشب، وأنه مخزون حقيقي للعناصر ذات المائدة القصوى لوصفات الجسم المختلفة ولحسن قيام الأعضاء بها، إن أولى الفضائل التي تستند إلى الكراث هي تأثيره النافع على الأوتار الصوتية والجهاز التنفسى المرتبط بها، ولعصير الكراث أثر مدهش في علاج خمود الصوت والبلحة والسعال والتهاب البلعوم والتهاب الرغامي، والكراث سهل الهضم يريح المعدة وينشطها ويسهل اختصاره عملية

## القناع ضروري لنضاره الوجه

رشا رزاق

وملعقة حليب وملعقة عسل واخلطيها جيداً وضعيها على الوجه لمدة ١٥ دقيقة بعدها اغسليها بالماء.

٣- قناع الفراولة والموز: يهرس الموز جيداً ثم يضاف إليه عصير الفراولة ثم يوضع على الوجه لمدة ربع ساعة وينظف بعدها بالماء.

٤- قناع لحيوية الوجه: اخلطي ملعقتين حليب بودرة وملعقتين ماء ورد ثم توضع على الوجه مدة (٢٠) دقيقة تعطي الوجه الحيوية والجمال.

سيديتي القناع ضروري جداً لخدمة جمالك فهو ينشط الدورة الدموية ويمدك بنظارة وحيوية ويفضي على البشرة أحمراراً طبيعياً ويعافظ عليها من التلف الناتج من عوامل عدة وإليك بعض هذه الأقنعة:

١- قناع الموز مع العسل: قطعي الموز قطعاً صغيرة وأغمسي كل قطعة بالعسل وضعيها على وجهك لمدة ١٥ دقيقة ثم يغسل بالماء.

٢- قناع الحليب والبيض: حذبي بياض بيضة واحدة

# حساب سرعة الضوء ضمن الإعجاز العلمي في



وـ آ هي المسافة التي يقطعها القمر في دورانه في شهر فلكي واحد حول الأرض دون الأخذ بالحسبان دوران الأرض (و بالتالي مدار القمر) حول الشمس.

دعونا نأخذ  $V$  أنها هي السرعة الزاوية المتوسطة لسرعة القمر في المسار الخاص به ، و هي تُستنتج من طول نصف قطر المتوسط بين المسار والأرض. فيكون:  $V = \frac{\pi R}{T}$

وبالتعويض عن  $R$  بـ :  $384264$   
كم .. و  $T = 29571986$  ساعة ( و هي مدة الاقتران التي تبلغ  $29,530,059$  يوم أي متوسط الوقت بين مرور قمرين )

$$\text{نتيج عن ذلك: } V = \frac{\pi \times 384264 \times 3,141592}{29571986} \text{ كم/ساعة}$$

وهذه القيمة معطاة في كل كتب الفلك وتم مراجعتها واعتمادها من قبل وكالة ناسا.

ودعونا بذلك نقول إن  $@$  هو الملك يجري حول الشمس وفق قواعد النظام الأرضي-القمري خلال شهر فلكي واحد (  $27,321,661$  يوماً ). فإذا أخذنا بالحسبان مدة سنة شمسية (  $365,256,366$  يوماً ) فيمكننا بذلك حساب  $@$

$$@ = \frac{360 \times 27,321,661}{365,256,366} = 26,92848$$

حيث  $@$  هو الثابت الذي يعتمد على زمن الشهر و العام الذي يدور فيه القمر.

وحيث أن وجود الشمس سيغير

يقول الله عز وجل في كتابه الكريم: **إِنَّ اللَّهَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْنَاطِهُ الْأَنْتَ سَنَةً مَا تَعْدُونَ** (٥) سورة المسجدة. فالله سبحانه وتعالى يتحدث عن بعض الملائكة التي تعرج من السماء إلى الأرض. والمعلوم أن المقصود من هذه الآية أن هذه الملائكة تمرج من السماء إلى الأرض وتقطع المسافة التي يقطعها القمر في ألف سنة قمرية هي يوم واحد (أي أنها تقطع تلك المسافة في يوم يوازي:  $12 \times 10^6$  شهر قمري). والسؤال هنا: ما هي تلك المخلوقات العجيبة؟ وما هي السرعة التي يمكن أن تصل إليها حتى تتمكن من تلك الخاصية المدهشة؟

هذا لأن: (١) أن تحسب المسافة الفلكية الحقيقة التي يقطعها القمر خلال ألف سنة (٢) أن تحسب السرعة اللازمة لقطع هذه المسافة خلال يوم واحد فقط عن طريق القاعدة البسيطة: السرعة تساوي المسافة على الزمن لفهم تلك الآية فهماً صحيحاً.

دعونا نتحدث عن معادلة هامة: قلنا إن مسافة ألف سنة هو طول المسار الذي يقطعه القمر في خلال  $12000$  شهر، أي أن:  $C = 12000 \times L$  (المعادلة الأولى)

حيث  $C$  هي سرعة الملائكة، و  $L$  هو الزمن الذي يستغرقه القمر في دورة فلكية واحدة حول الأرض وهو كما ذكرنا من قبل (  $22$  ساعة و  $56$  دقيقة و  $4,096$  ثانية ) أي :

# استكشافات في بحر أحد أقمار كوكب زحل

رهل عمار

استكشافات في بحر أحد أقمار  
كوكب زحل

أول استكشاف لبحر في الفضاء  
(قارب للابحار في تيان أكبر  
أقمار كوكب زحل).

يعتزم فريق علمي يقدم لوكالة  
الفضاء الأمريكية ناسا باقتراح  
إنزال قارب في أحد بحور هفر  
تيتان التابع للكوكب زحل. ويريد  
الفريق إنزال القارب في بحر ليجيا  
ماري وهو عبارة عن كثلة ضخمة  
من غاز الميثان تقع في أعلى نقطة  
شمالي قمر تيان أكبر أقمار  
زحل. وسيعرض الاقتراح على  
ناسا لتنفيذ في أحد البرامج  
التي تقوم فيها باختبار نظام طاقة  
مختلف وجديد وسيكون هذا أول  
استكشاف لبحر في كوكب

آخر عن الأرض.

وتقول إلين ستوهان من مركز  
بروكمسيمي للأبحاث أن قصة  
الاستكشافات على الأرض هي  
قصة الملاحة والإبحار وسيكون  
ما يखل العقول أن تستكشف  
والأول مرة بحراً في الفضاء وليس  
على الأرض. وعرضت ستوهان  
التي تشغل أيضاً منصباً بخيرياً  
كاستاذ في جامعة يونيفرسيتي  
ستليدج في العاصمة البريطانية  
لندن فكرتها أمام اتحاد  
الجيوفيزيائين الأمريكيين في  
اجتماعه في خريف هذا العام، وهو  
أكبر تجمع للعلماء المتخصصين  
في دراسة الأرض.

الخصائص الجاذبية للفضاء، و الوقت.  
يجب أن نعزل تأثير جاذبيتها من على  
النظام الأرضي-القمرى بان نتجاهل  
دوران النظام الأرضي-القمرى حول  
الشمس. فإذا فرضنا الأرض ثابتة  
امكنتنا أن نطبق القاعدة  $VO = V \cos \theta$   
لحسب السرعة الزاوية  
الصادفة للقمر . وبذلك يمكننا حساب  
المسافة الخطية التي يتقطعنها القمر  
خلال شهر هلكى واحد.

$L = V \cos \theta @ T$  (المعادلة  
الثانية).

بتعمويض المعادلة الثانية في  
المعادلة الأولى نحصل على:

$$V \cos \theta @ T / t = 12000 \text{ km}$$

وبتعويض قيم الثوابت من الجدول  
 $26.92848 \cos \theta = 12000$  . حيث  
 $V = 89157 \text{ km/h}$  و  $t = 3682.07 \text{ hours}$   
ساعة نحصل على:

$$\begin{aligned} C &= 12000 \cdot 89157 \\ X &= 3682.07 \cdot 86164.906 / 655719.86 \\ &= 2997925 \text{ km} \end{aligned}$$

بالثانية.

وهي السرعة التي تجري بها تلك  
المالانكة في الكون وهي مطابقة  
 تماماً لسرعة الضوء التي تعد أقصى  
سرعة يمكن أن تبلغها الأجسام  
الكونية التي نعرفها حتى الآن. وهذا  
الحساب يتعلق بدقة الأرقام التي نعلمها  
عن مدة دوران القمر حول الأرض.  
قال تعالى (سُرِّيهُمْ أَيَّاتِنَا فِي الْآفَاقِ  
وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ  
أَوْ لَمْ يَكُفُّ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ  
شَهِيدٌ) (فصلت: ٥٣).

رنا محمد

# هل تعلم

نبأ الكلابي

- ١- أن الشخص يضحك بمعدل ١٣ مرة يومياً.
- ٢- أن التمساح ينمو له سن دائمًا كلما سقط منه واحد.
- ٣- أن اليوم هو الطير الوحيد الذي يرى اللون الأزرق.
- ٤- أن الإنسان يرى ما معدله ١٤٦٠ حلمًا في السنة الواحدة.
- ٥- أكل النباح في المسباح البالكـر له مفعول منشط أكثر من الكافيين.
- ٦- أن قلب الإنسان ينبض أكثر من ١٠٠٠٠ ألف مرة في اليوم الواحد.
- ٧- أن أكثر من ١٠٠٠ طير يموت سنويًا بسبب الارتطام بالواحد.
- ٨- فرس النهر يستطيع فتح فمه لدرجة أن طفلًا بطول أربعة أقدام يمكنه الوقوف بداخله.
- ٩- الصرسصار يمكنه العيش عدة أسابيع ورأسه مقطوعاً.. لكنه في الآخر يموت من الجوع.
- ١٠- أن الفيل هو أطول عمرًا من الحصان إذ يعيش قرابة سبعين سنة، بينما يعيش الحصان ما يقارب خمساً وثلاثين سنة وهو أطول عمرًا من الجمل الذي يعيش خمساً وعشرين سنة فقط.
- ١١- يبلغ عدد شعر الإنسان في الرأس السليم ١٢٠ ألف شعرة.. ويتجدد بوجه عام خلال خمسة أعوام حيث يسقط كل يوم ما بين ٥٠ إلى ٦٠ شعرة.
- ١٢- أن الشعر الأشقر أكثر كثافة من الشعر الأسود.. والأقل من الاثنين الشعر الأحمر إذ يبلغ ٩٠ ألف شعرة فقط.

## حاجة الآخرين إليك نعمة

عندما يحتاج إليك شخص فلا تهرب، وعندما تقضي له حاجته فلا ثمن عليه.. قال الإمام العسّين (عليه السلام): حوانج الناس إليكم من نعم الله عليكم فلا تملوا النعم.

## الاغتراب

قيل لبعض الأغرباء: ما الفيجلة؟ قال: التنقل بين البلدان مع نزوم الأوطان والجلوس مع الأخوان. وقيل له وما الذلة؟ قال: التنقل في البلدان والتنجي عن الأوطان.

## كيف تعرف الصديق من العدو

ليس الذي يدخلك دائمًا هو صديفك دائمًا، فالذي يريد خيراً لك ويحاول أن يصحح أخطاءك هو صديقك الحقيقي. قال الإمام العسّين (عليه السلام): من أحبك نهاك، ومن أبغضك أغراك.



## مظاهر الحياة الشعبية في كربلاء

رشا رزاق الشمري

تدره على القائمين بها والتي تشكل ذات طابع خاص في مختلف شؤون الحياة والعمل كالفن والصناعة وطرق التسلية وتنظيم الأسواق وال محلات التي إقترنت بها كربلاء في الماضي وهناك عدة مهن وصناعات شعبية ( الصفارون الخفافيون النجارون مهمة كان لها شأن كبير في الجيل ومبقوضاً القدر البناءون والندافون الماضي وهي مهمة لحاجة الناس إليها وغيرها من الصناعات التراثية التي سكنت موجودة في تلك الفترة، بالإضافة للدخل الوافر الذي كانت ذات الأجانس من مسلمين وغير مسلمين للتبرك بالعتبات المقدسة والإطلاع على الأماكن السياحية والأثرية فكربلاة تسم بالطابع الديني وتشتهر بوفرة المسائين والزارعين فمظاهر الحياة الشعبية في كربلاء

## المدارس الإسلامية في كربلاء

كربلاه وهي (المدرسة العضدية) من قبل عضد الدولة وسكن موقعها بجانب مسجد رأس الحسين بالقرب من باب السدرة احد أبواب الروضة الحسينية كما شيدت مدرسة أخرى في مدينة كربلاه بجانب الصحن الصغير الذي بناء وألحقه عضد الدولة البوهي بصحن الروضة الحسينية من الجهة الشرقية وهو مووضع مقبرة المسلمين من آل بويه.

التي غالباً ما كانت تضم غرفًا كبيرة أعدت لها الفرض وقد تخرج من هذه الحلقات الكثير من العلماء ومن تخصصوا في الفقه والأصول والفلسفة والطب والفقه والنحو والأدب وعلوم القرآن. وهي بداية الحكم البوهي في العراق تأسست المدارس الإسلامية في عموم المدن التي كانت تحت سيطرتهم وأول مدرسة إسلامية تأسست في العراق كانت هي

بيوتو مدينة كربلاه مركزاً علمياً مرموقاً غني بالدراسات الإسلامية وكان لها دورها التاريخي البارز في أحقاب زمنية مختلفة من الدراسات العلمية والدينية وكانت الطريقة البارزة في التدريس قياماً ذات طابع تقليدي وهو نظام الحلقات. وكانت هذه الدراسات في بداياتها تتخذ من صحن الروضة الحسينية والعباسية مقراً لها ومكانك في بيوت العلماء



سليمان بن الكاظم

## أولاد الإمام الكاظم

أجرت التحقيق: آمال كاظم

**أولاد الإمام الكاظم** باب آخر لطالي الحاجات جود علوى من نوع نبوي من سلالة الله ليكون مناراً وهاجاً يضي طريق السالحين وليركون شاهداً على جرائم آل أممية الشجرة الملعونة، فلم تخل أرض إلا وفيها شاهد على جرائمهم الكبriي بحق آل البيت وشيعتهم.

يبعد مرقد أولاد الإمام الكاظم (سليمان وحسن وخديجة) مسافة قصيرة عن (مرقد بنات الإمام الحسن (عليه السلام)). وهو عبارة عن مرقدتين متقابلتين لا يفصل بينهما سوى عدة أمتار محدودة تحتضن هذين المرقددين أشجار النخيل والمزارع الجميلة في الخيل للناظر كأنه في جنة مصفرة

كانت أول عمارة له في القرن التاسع عشر في زمن الأتراك إذ كانوا ياخذون الضراائب من الناس بالقوة وكانتوا يجتمعون في هذا المكان بشريون القهوة ويتسامرلون فلاحظوا إن المكان يضي في الليل يضيء أخضر يخرج من الأرض وهي عالم الرؤيا رأى أحد هؤلاء السيد سليمان (عليه السلام) وقال له: آخرج من هنا المكان أنت ورهاقك وأنا سليمان بن الكاظم (عليه السلام) وهي الصباح تحدث إلى رفاته فاصبحوا يستهذنون به وبالسيد وهي هذه الآيات هبت عليهم عاصفة قوية ترافقها نار أحرقت كل ما أمامها وقد حفظ الله أهل القرية ولم يصدم بهم، ومنذ ذلك الوقت تم بناؤه على شكل صخور من القصب وكانت هذه أول عمارة للمرقد الشريف، أما سبب العمارة الثانية كان لأحد الشيوخ ابن أخت يتسابق بالخيل مع أصحابه فوصل إلى قبر السيد سليمان (عليه السلام) وضرب الصخور بالرمح وقال له:

السيد أبو الحسن الأصفهاني (عليه السلام) يثبت أن هنا القبر للسيد سليمان (عليه السلام) وأخيه الحسن (عليه السلام).

### ما سبب مجده أولاد الإمام الكاظم إلى هذا المكان البعيد؟

المعلومات التي لدينا أنها استشهدوا قبل استشهاد والدهم الإمام الكاظم (عليه السلام) فقد طاردوهم من المدينة حتى وصلوا إلى هنا المكان الذي يقال له قديماً مكوهان وبعيد عن كربلاء ثلاثة فراسخ ويقروا هنا إلى أن أحست بهم السلطات في ذلك الوقت فهربوا في هذا المكان.

### من أين حصلتم على هذه المعلومات؟

حصلنا عليها من قبل أحد وكلاء السيد الخوئي (عليه السلام) الذي زار المرقد وأطلعنا على هذه المعلومات.

### هل لك أن تحدثنا عن بناء المرقددين تاريخياً؟

بالنسبة لبناء مرقد السيد سليمان (عليه السلام) فقد مر ب الأربع مراحل إلى أن تم بناؤه في سنة 1993 م على ما هو عليه وقد

قادتنا أقمنا إلى المرقد فالتقينا بالمسؤولين عنه وهم الأخوان الحاج نجم عبد الله خليف الزيدى وأخوه الأصغر رياض الزيدى ولم يدخلوا علينا بالمعلومات التاريخية المهمة للمرقدين وكان ترحابهم بما هو إلا دليل على تخلقهم بأخلاق أصحاب المرقد (عليه السلام) وبذا العوار:

### من هم أولاد الإمام الكاظم وما هي صحة نسبهم؟

اجابنا الأخ نجم مشكوراً: المرقد الأول للسيد سليمان بن الإمام الكاظم (عليه السلام) وقد تم كشفه من خلال الدراسات التي ظهرت في هنا المكان والمرقد الثاني للسيد حسن بن الإمام الكاظم (عليه السلام) وبجانبه ضريح السيدة خديجة (عليها السلام) اكتشفه في منتصف التسعينات، أما بالنسبة لصحة النسب فقد وجد جدنا رحمة الله صخرة على القبر الشريف تثبت النسب للسيد سليمان (عليه السلام) فأخذناها إلى النجف في ذلك الوقت وقد أعطاه



السيد سليمان ابن الكاظم

**الكرامات كثيرة  
ولا تُحصى وقد  
يَتَهَمَّنَا البعض بالغلو  
لِكَثْرَةِ كَرَامَاتِ  
أَوْلَادِ الْكَاظِمِ**

بهذا الشكل وهو ملحق بقبر الحسن

#### ما هي الزيارات المخصصة للمرقد؟

زيارة أولاد الكاظم المخصصة في يوم الأربعاء والجمعة والسبت وكذلك في اليوم الخامس السادس والسابع من شهر وتشكون زيارة مليونية وتقام المجالس الحسينية والتلبية ويُفدى إليها الزوار من كل مكان.

ما هي احتياجات المرقد الحالية؟  
المرقد بحاجة إلى المسانية وإلى أفرشة وإلى عمل سياج للحفاظ على قدسيته من الحيوانات وغيرها فنحن كما ترون هي منطقة ريفية وتكثر الحيوانات فيها ووجود المرقد بلا سياج يعرضه للدخول هذه الحيوانات وهذا يخل بقدسية المكان.

#### ما هي الكرامات التي حصلت؟

الكرامات كثيرة ولا تُحصى وقد يتهمنا البعض بالغلو لِكَثْرَةِ كَرَامَاتِ أَوْلَادِ الْكَاظِمِ ولكن أهل البيت لا حدود لمعجزاتهم وكراماتهم. كما أود أن أوصي صوتيا من خلال مجلاتكم المباركة ونطلب من الجهات المعنية الاهتمام بمرأقي السادة أولاد الكاظم فالمرأقي بحاجة إلى التوسيع والآلات والإدارة وغيرها من الأمور الأخرى وأسأل الله أن يوفقكم للخير.



السيد حسن والسيدة خديجة



رياض عبد الله الزيدى



نجم عبد الله الزيدى

معروفة لدى الناس بالبركة وقضاء الحاجات لدرجة أن وصلوا إلى جذورها وهنا تم الكشف عن قبر قديم تركنه على حاله إلى أن جاءت سيدة من أبناء العامة تحمل معها ثوباً وقالت لنا: إنتي كنت مريضة بالسرطان وقد ينس الأطباء من علاجي وقد حصلت لي مكرامة من هذه العلوة وقد شوقيت تماماً وأنا في أتم الصحة والعافية وقد ندرت أن أبني لها قبرها وهو هنا يقرب أخيها الحسن **الله**. وقد أصرت هذه السيدة على بناء القبر رغم المصاعب الجمة التي تعرضتنا لها من قبل أزواج النظام المقصور وقد عاتينا الآقرين وحيث أن منطقتنا تقع بين الهندية وبين الحلة فقد كانت الفرق العربية التابعة للحلة تتلقى القبض علينا بسبب البناء فҳكنا ندفع لهم مبلغاً من المال ثم يطلقون سراحنا وبعد ذلك تأتي لنا الفرق العربية التابعة للهندية وتلتقي علينا القبض وأيضاً يطلقون سراحنا مقابل مبلغ كبير من المال وحتى دائرة مفتشية الأثار كان لها نصيب من هنا السباق وهكذا إلى أن تم البناء على هذا المنوال وبجهود المتبرعين والناس الخيريين وأصبح

داعياً عن نفسه وكانت هناك خشبة ظاهرة من الكوخ ضربته هي صدراً في الحال وظل يصرخ ابن الإمام الكاظم **الله** ضربني وسيب هذه العادة تم بناء المرقد بالطين بدلاً من القصب والعمارة الثالثة كانت في سنة ١٩٦٤ من قبل أحد الأشخاص اسمه عبد الرحمن وكان يريد أن يذهب إلى الحج في تلك السنة ولكن حالت ظروفه الخاصة دون السفر فتبرع بمبلغ الحج لبناء المرقد من الأجر.

#### هل لك أن تحدثنا عن اكتشاف مرقد السيد الحسن وأخته السيدة خديجة؟

مكان ظهور مرقد السيد سليمان **الله** قبل ظهور قبر السيد الحسن **الله** وكان جدي هو من يعتني بالمرقد الخاص بالسيد سليمان **الله** ثم بعد ذلك تم اكتشاف قبر الحسن **الله** فقد وجد القبر الشريف وقد أظهر من الكرامات الكثير للداني والقاصي.

#### ثم تحدث إلينا الأخ رياض الزيدى قالا:

أما بالنسبة للسيدة خديجة فقد كان مكان قبرها شجرة (سرة) وكانت



الله) ولبيقى دين أبيك مرفوعاً براءة الحق المبين..

بعد هذه الأحداث لم يحلَّ لك العيش فاصبحت طريحة الفراش بعد كلِّ هذه المصائب وأصبحت تختضررين في كلِّ لحظة من لحظات حياتك الشريفة وصررت غاضبة على القوم الظالمين لك فأصبح الله غاضباً عليهم إلى أبد الآبدين لأنَّ الله يغضُّ لغضبك فانت الزهراء فاطمة بنت محمد ﷺ القديسة الكبرى.

الغادرَة التي امتلأت حقداً بعينها ودبابة ليس لها حدود..

ما زادَهَا هذا كُلُّ شيءٍ؟ كُلَّ ليس كُلُّ شيءٍ.. لقد اغتصبوا فنك (نحلة العبيب ﷺ إيلك)، وظلموا ابن عمك المرتضى لله كَهْمنك الحسين بعد المصطفى ﷺ، فاقتادوه أسرىً مكبلاً بالوصلية المقنسة لفخر المكانتين، كلُّ هنا وأنت بمرأى ومسمع ولو لا طاعتك للمرتضى لانقلبت الدنيا بما فيها ولعكتك صبرت لأجل إعلاء كُلَّ كلمة (لا اله إلا

ما زادَهَا هذا كُلُّ شيءٍ؟ كُلَّ مكانَ كالزهرة اليائعة، هل أصنَّه حزن الفراق؟ وهل جعله الشجن يبدو كشكلاً من النيران الملتهبة لوعة على هذِ أركان حصنك الحسين ومحابيك بارتفاع نفحات الرحمة الإلهية، وعروجها إلى السماء فأصبح قلبك مفجوعاً وصار صدرك موجعاً بالام الفراق ولوغة المصاب رغم استعلامك بسرعة اللحاق بالحبيب والورود على المشوق المعبد.

ولكنَّ أني لك الصبر على هذه المحبوبة وقد هزت السماوات وسُكّانها.. ولم تكتمل المصائب بحرمانك من الأب الرحيم فقط ولكنها وقفت بباب بيتك الطاهر الذي طالما وقف بعنته سيد الأ��وان ذلك الباب الذي حمل خطايا القوم الظالمين فدفعوه وعصرُوك بينه وبين الحائط ودخل المسمار.. وأوغلوه بعذتهم في صدرك الذي طوى أسرار السماوات والأرض ولم يسكنوا بهذا التجارس وإنما لطمَّ العين وجهك المقدس بيده

## الشهيدة آمنة الصدر

بشرى عبد الجبار

19أرجب وهذا بنا دور الشهيدة (بنت الهدى) لتلقى موقفاً بطيئاً لتحقيم الناس وإثارتهم ضد الحكومة وبالفعل انتشرت المظاهرات تعبيراً عن سخطها واستهkarها وبعد ذلك وبعد أن فرضت الحكومة الإقامة الجبرية على السيد الصدر قامت باعتقاله وأاخته العلوية آمنة الصدر في يوم السبت 19 جمادي الأول سنة 1400هـ الموافق 4/5/1980م وبعد ثلاثة أو أربعة أيام تم تنفيذ حكم الإعدام بالسيد الصدر وأاخته العلوية آمنة الصدر وستبقى هذه الجريمة وصمة عار في جبين كلِّ من يتنمَّي لحزبه البعض. وبهذا أهل نجم المعلمة الكبيرة والمرشدة العظيمة العلوية بنت الهدى. هازلت برسوان الله وجنت عند تجري من تحتها الأنهاres

فلم تكتمل الشهيدة رحمها الله بآن تجاهد بمساندتها ومسانداتها بل تعمتَ إلى أكبر من ذلك إذ عاشت مع الحركة الإسلامية التي نظمها وسيرها وقادها أخوها المرجع الديني الكبير آية الله الشهيد السيد محمد باقر الصدر تأثراً وكانت مع الحركة الإسلامية منذ انتهايتها عاصرت الشهيدة بنت الهدى عنَّة أحداث سياسية ومنها أحداث اعتقال أخيها الشهيد الصدر في مستشفى الكوفة 1972م وكانت تعيش قرية على هذه الأحداث وهي عام 1979م الذي شهد تحركاً سياسياً واسعاً في العراق إذ جاء الوهود من شتَّ أنحاء العراق مجدة البيعة للإمام الصدر فاحسست حكومة بغداد بخطورة الموقف وأقمت على اعتقال السيد الشهيد الصدر في

(بنت الهدى) سيدة الجليلة العلوية بنت آية الله الفقيه المحقق السيد حيدر الصدر أنها من عائلة علّمية مرموقة أخوها السيد إسماعيل الصدر وأية الله العظمى المرجع الدينى الكبير والمفسر الإسلامي العظيم الشهيد السيد محمد باقر الصدر تأثرت بشهيدة بنت الهدى رحمها الله دوّراً فعالاً وملموماً في نهاية الفتيات وبالأخص العراقيات وروجعنهن للتتسك بتعاليم الدين الحنيف. تعد الشهيدة بنت الهدى رحمها الله رائدة العمل الإسلامي النسوى في العراق فلم تت未成 لها العمل ولم تقم بمهامه غير السيدة آمنة الصدر في الوقت الذي تصدّى للعمل الإسلامي في أواسط الرجال عدد من العلماء والمفكّرين والشباب الملتزمين



## الذكر القلبي

مدينة محمد اكابر

علامات النذير القلبي الخفي انك ترى الناشر لمولاه عينه باشكية وقلبه يحترق ويتعسر المآثر فراقه ولها نلاحظ إنَّ المحب المخلص في محبته يزداد حزنه وبكاؤه كلما زادت محبته وشوفه، ونجد هنا متجلياً في أهل البيت عليهم السلام الإمام المهدى عليه السلام وينبغي عدم اليأس من الوصول إلى هذا المقام السامي أو بعضه وذلك بالسعي الحثيث والعمل الجاد والمثابرة للولوج إلى عالم الذكر الخفي رويداً رويداً والدخول إليه شيئاً فشيئاً فحب الإمام المهدى عليه السلام يستحق العناء والعمق في هذا المضمار يستأهل التضحية والبناء.

الإكسير الأعظم الذي يحصل اللقاء الروحي والتعلق بالمحبوب حتى لا يزيد خيراً إلا من خلاله ولا يأمل شيئاً إلا عن طريقه لذلك جاء في دعاء التيبة (وأجعل صلاتنا به مقبولة وذنبنا به مغفرة ودعائنا به مستجاب واجعل أرزاقنا به ميسورة وهو مننا به مكفيه وحوائجنا به مقضيه) ويعنى علم الرغبة في بلوغ الكمال والحصول على الخير إلا من خلاله. فلو رزق الإنسان شيئاً لم يكن من خلل إمامه عليه السلام لا يفرح به ولا يكون ذلك منعاً لسروره بل لا يعده خيراً ورزاها على الإطلاق. ومن

أن أرقى ما يصل إليه الإنسان المحب هو عمارة قلبه بذكر محبوبه وسهر الليل لأجل هرائه والذهول عن ما حوله وعن ما يشغله عن محبوبه فالناشر لإمامه عليه السلام وجه الحقيقة هو من تكون جوانحه وجوارحه وجميع وجوده ناطقاً وولها بذكر ولِي الله الأعظم (وهو الذي استغرقت مشاعره وانجذبت أحاسيسه إلى محبوبه وبهذا النذير يحصل الاطمئنان والراحة والأنس وهو منعة إلى العمل والصبر والصبار في طريق الانتظار، وهذا النذير هو ماء الحياة للإمام المنتظر عليه السلام وهو

## لوعة المصاب

طلال الانتظار أيها المنتظر  
قولينا العاً وحسرة لمصاب جديتك  
الزهراء ففتش الفرج، سيدني يا آبا  
محمد

هل أراك خير لطمة الوجه من  
اللعين؟

هل أراك خير كسر الضلع وانبات  
المسمار بصدر المظهر؟

ماذا يقول قلبك؟

الله... يا الله... يا لفاجعة الأليمة

ساعد الله قلبك يا سيدني.

هل أراك خير سقوط المحسن  
على عتبة الباب؟

بالله عليك يا حبيب  
العالمين أخبرنا سيدني

كيف ستشفي  
غيلنا؟

كيف ستثار من  
الطالمين؟

هل أراك سيدني  
بأنتا تحرق

شوقاً لرؤيه ذلك  
اليوم الذي ثار  
فيه للمظلوم من  
الظالم؟

وهل أراك أتنا  
ننوق وننتظر أن  
تدلنا على قبر أمك

الزهراء للتدخل  
سكننا بمراح

جنتها  
إليك يا من تهفو إليه

القلوب تقدم دمعتنا  
مع زفرات أحزاننا مع

نشيج ولاتنا تصعبها أهات  
لوعاتنا لعظم المصاب محفوفة بأمالنا

وامانينا لأدرك اليوم الموعود الذي  
تنتصر فيه دولة الحق على دولة الباطل

مع الثائرين، فسلام من الله عليك أيها  
الموعود يا سيدني يا ابن الحسن

يا ابن الحسن

## زينب الكبرى

31

الم

كتاب

عقيلة الهاشميين، المنبر السامي مدرسة الأجيال تتصفح بسيرتها الخالدة السمو والرقة والشموخ والإيمان الراسخ والورع والتقوى فهي نتاج العصمة تقدت بهدي النبوة والإمامية من معدن الطيب ومنابع الحكمة والمعرفة، من هنا النبع الطيب نهلت بخبرتها وسلحتها مما جعلها قوية الفكر والعقيدة والإرادة.

لسان النهضة الحسينية العظيم بموافقها الشجاعة أوضاحت مشروعيتها ومعانيها السامية بمنطق فضيح أبلت بالأعداء شر بلاء وفضحـت رغباتهم ومقاصـدهم الدينـوية من طـمع وجـشعـ عـابـدةـ آلـ عـلـيـ عـقـيلـةـ الطـالـبـيـنـ العـالـمـةـ الفـهـمـةـ سـكـونـتهاـ خـلـيـجـةـ وـأـمـهـاـ الزـهـراءـ قـامـتـ بـالـمـهـمـةـ الـعـطـيمـةـ فـيـ تـرـسيـخـ الـقـيـمـ وـالـمـبـادـيـاتـ إـسـلـامـيـةـ بـاـدـوارـهـاـ

هيئة التحرير



# إصداراتنا



## موقع العتبة العباسية المقدسة على شبكة الانترنت

يمكن للأخوة المؤمنين الإطلاع على محتويات موقع العتبة العباسية المقدسة (البُث المباشر، المكتبة الإسلامية، المكتبة المصورة، مشاريع العتبة العباسية، مجلة مداد الثقافية، والكتاب الإلكتروني) وباللغتين العربية والإنجليزية، وسنسر باستقبال آرائهم ومساهماتكم دعماً منكم في التطوير من خلال البريد الإلكتروني :

**AL-ABBAS HOLY SHRINE WEBSITE**

info@alkafeel.net  
alkafeel@alkafeel.net

[www.alkafeel.net](http://www.alkafeel.net)