

# كتابكم

٤٧

مجلة تختص بتراث الحلة وأهلها وتراثهم من قسم الشروق الفكري والثقافي / شعبة المذهبية ووحدة المكتبة المذهبية في العتبة العبادية المقدسة

الطبعة العدد ٤٧ / رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين ٢٠١٣





# العَيْنَةُ الْعَبَاسِيَّةُ لِلْمَقَامِ

مجلة شهرية تختص بشؤون المرأة المسلمة  
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية

شهر شعبان

العدد ٤٧

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ١١١٢ - ٢٠٠٨ م

8

## شاعر بحريني عراقي الهوى

شاعر من البحرين ألهب شعره قلوب الملايين من عشاق  
أبي عبد الله الحسين (عليه السلام) .....



11

## صبر جميل وعطاء دائم

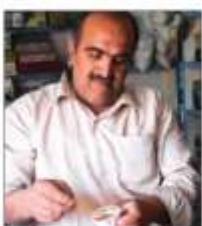
تبقى المرأة العراقية رمزاً للعطاء والقدرة  
على التحمل .....



19

## طب الأعشاب بين الاندثار والازدهار

تعامل أجدادنا على مدى عصور كثيرة مع النباتات  
كمصدر طبيعي لعلاج الأمراض .....



20

## جامع رأس الإمام الحسين عليه السلام

على الرغم من تهدم العديد من المساجد والحقائق  
الضرر بها في الخمسينات .....



25

## الانتظار والمتظرون...رؤية معاصرة

نتوصل إلى حقيقة إلهية علمية تتطلب أن يتحقق  
التطور والتقدم في نشوء الأشياء وتطورها سواء  
المادية أو المعنوية .....



28

## الكساح عند الأطفال

هناك الكثير من أنواع الخرع، والنوع الذي نورده هنا  
هو الخرع العوزي الناجم عن النقص الغذائي .....



**الإشراف العام**  
قسم الشؤون الفكرية والثقافية

### هيئة التحرير

ليلي ابراهيم الهر

لوية هادي الفلاوي

أمل كاظم

مدينة محمد أكبر

أزهار عبد الجبار

### التضييد الإلكتروني

سارة جعفر الكلابي

### الإخراج الفني

نور محمد محسن

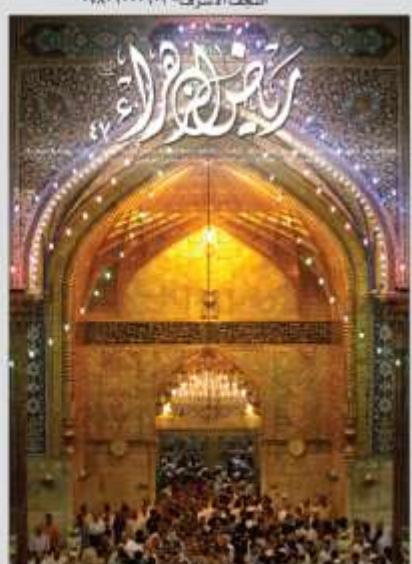
### الموقع والبريد الإلكتروني

[www.alkefeel.net](http://www.alkefeel.net)

reyadalzahra@yahoo.com

دار الضياء للطباعة والتصميم

النحوت الأشرف - ٦٧٨٠١٠٠٦٠٢



رياح الحرية

يشهد التاريخ للإمام الحسين عليه السلام أنه البطل الذي وقف بوجه الظلم وخط بدماته الزكية الطاهرة طريق الأجيال القادمة على مدى العصور والدهور.. فالإمام الحسين عليه السلام هو كلمة الصدق الأبدية ونعمات الرفض لكل عناوين الظلم والتغافل والجحود، ورمزًا لكل المصلحين وأصحاب النهج المستقيم بضياء العقيدة، إذ عبر الشاعر في صدق مشاعره قائلاً:

**كذب المـوت فالـحـمـيـن مـخلـد** **كلـامـرـالـزـمانـ ذـكـرـهـ يـتـجـدد**

فحب الإمام الحسين عليه السلام وتجديد ذكره صفة في وجوه الظالمين على مرّ التاريخ.

فعلى الرغم من كل المعاناة والمعذاب والتهديد الذي كان يواجههم من قبل الحكومات الظالمة: إلا أنهم ثبتو واستقبلوا بصدرهم العارية إلّا من الإيمان قد اتّف وصواريغ الحقد، ولم يزدهم ذلك إلا إصراراً وعزيمة، فهم هنّة آمنوا بربّهم فزادهم الله هدى وإيماناً ونصرأ عزيزاً.

وقد علمنا الإمام الحسين عليه السلام الجرأة على السلطان الظالم.. فالشعوب التي تصعدت أمام ظلم الوالي، ستحصد ثمار هذا الصمت آجلاً أم عاجلاً سواء إن كان ذلك في شخصه أم جيلاً آخر يعده له العدة والعتاد: ليتمكن بحقوق طالما سعي للحصول عليها أو تاقت نفسيه لبلوغها، لحظة بروق اليقين في سماء الحق أذنت بولادة نجمة الحرية التي سحرت بضمائهما كل أنظار الباحثين عن الحق، وأماضت لثام الحرية عن صمت أحدق بالعراق رحمة من الزمان وأصبح العراق يحمل أوسمة الحرية بفخر، ويتعقى بأمجاد طالما أراد ذكرها ليثار لنفسه وما منعت، ولشهداء رفقت أرواحهم في صروح العزة والإباء طالباً لتحقيق حق ومطالب سمعت أرواحهم الشريفة لبلوغها.

بات العراق مذ أن غدا نجمة من نجوم الحرية يزيد بريقها مثلاً يعتندي به لسلك طريق الحرية، وتصحيح رسم خريطة قسمت على أهواه لم تأخذ بنظر اعتبارها بُنى تخدم المجتمع وأفراده.

فقد افتدى بوقوف العراق بصوته الذي استمدّه من صوت الإمام علي عليه السلام ثلاثة من الشعوب التي أرادت أن تتقدّم قلائد الحرية، فهزّت عروشاً ضربت جذورها وعدتها راسخة في أرض تأييـل الحق.

لیلی ابراهیم الهر

## أسئلة فقهية

ها هي مجلة رياض الزهراء تفتح آفاقها لك، لترسل لها ما يجول في خاطرك من أسئلة فقهية لا سيما الابتلائية منها، فأرسل إلينا ولا تتردد، تأكدي بأنها ستجيب على كل أسئلتك وفق فتاوى سماحة المرجع الديني الأعلى آية الله العظمى السيد علي السيستاني (ط).

عزيزي القارئ ما زالت رياض الزهراء مستمرة معك بالإجابة عن أسئلتك الفقهية.

### الضرب والدية



**السؤال:** إن كان في الوجه قديته ثلاثة دنانير من الذهب وإن كان في الجسم فحسنها والدينار ثلاثة أرباع المثلث.

**السؤال:** قلت في لحظة غضب بمعاقبة ابني بملعقة حارة على سوء تصرفه معن، وإذا بها تترك أثرا عميقاً وانتزاعاً في الجلد مع اسوداد، وعمر ابني الآن ٦ سنوات فما هي العدل للتفكير عن ذنبي، وما مقدار كفارة هذا العمل؟

**السؤال:** دية اسوداد الجلد في البدين يجزي فيها مثالان وربع من الذهب، أو خمسة عشر مثالاً وثلاثة أرباع المثلث من الفضة.

**الجواب:** يجوز ضرب التلاميذ في حالة إيذائهم للآخرين، أو ارتكابهم محراً، ياذن الولي شرط أن لا تزيد على ثلاثة أسواط، ويلزم أن يكون الضرب برفق إلى الحد الذي لا يوجب أحمرار البدن، ولا استوجب الديمة.

**السؤال:** ما هو الحد المسموح به شرعاً لضرب الصبي تأدبياً من قبل الوالي أو غيره؟

**الجواب:** يضرره سوطين خفيفين، ولا يجوز أكثر من خمسة أسواط، حتى وإن كان للتأديب على الأظهر.

**السؤال:** أنا فتاة حدثت لي لحظة غضب بسبب بسبب ابن أخي الصغير الذي يبلغ من العمر ٥ سنوات، والذي أثار غضبي فضررته على فمه مما أدى إلى انتفاخ في فمه وجرح صغير بسيط، فهل توجب على فعلي الديمة، وما هي الديمة الموجبة عليه؟

**الجواب:** إذا كان الجرح لم يسل منه الدم ولم يأخذ من اللحم ففيه واحد بالمائة من دية النفس، ويجزي فيها اثنان وخمسون مثالاً ونصف المثلث من الفضة، وإذا سال منه الدم ففيه اثنان بالمائة من دية النفس ويجزي فيها مائة وخمسة مثاقيل من الفضة.

**السؤال:** لو ضرب شخص آخر فأصبح مكان الضربة أزرقاً فكم هي الديمة؟

**السؤال:** هل يجوز الضرب؟ وإن كان فما هي الحدود المسموح بها؟

**الجواب:** لا يجوز بالنسبة للبالغين مطلقاً على الأحوط، ويجوز لغيرهم إذا توقيف التأديب عليه ياذن الولي الشرعي؛ بشرط أن لا يوجب أحمراراً ولا وجبت الديمة، ومع ذلك فالأحوط وجوباً أن لا يتجاوز ثلاث ضربات خفيفة.

**السؤال:** هل يجوز العقاب اليدوي ضمن أساليب إرشادية أخرى؟

**الجواب:** لا يجوز من قبل غير الأب مطلقاً إلا بإذنه ولا يجوز من قبل الأب أيضاً إذا أمكن التأديب بطرق أخرى، وإذا توقيف التأديب على الضرب فالواجب الاقتصار على ما لا يوجب جرحاً ولا إدمة ولا أحمراراً أو اسوداداً، والأحوط وجوباً أن لا يتجاوز ثلاث ضربات خففة، كما أنه لا يجوز ضرب البالغ مطلقاً على الأحوط.

**السؤال:** ضرب أبيه ضربة شديدة أسود لها جلد الولد أو أحضر، فهل تجب على والده الديمة؟ وهل يختلف الحكم لو كان الضارب غير الأب؟

**الجواب:** تجب الديمة على الضارب أباً كان أم غيره.

**السؤال:** هل يجوز ضرب التلاميذ في المدرسة، وهل يجب أخذ إذن ولن أمر التلميذ المراد ضربه؟

## مصطلحات فقهية

**الكفارة:** عبادة خاصة مالية أو بدنية شرعاً لها تعالي في دينه، يجعلها نحو مؤاخذة وعقوبة في الغالب على مخالفه حكمه، مسقطة أو مخففة لعقابه، ماحية لما صدر من العبد من ذنب.

**مثقال:** والجمع مثاقيل، وهو أقسام:

**مثقال شرعي:** وهو ما يساوي قدر دينار شرعي.

**مثقال صيرفي:** يساوي درهماً ونصف الدرهم من الدراهم الصيرفية أي حوالي (٤ و ٤/٥ غرامات).

**تأديب:** أدب يُؤدي تأديباً، أي فعل ما يجعله مهذباً وحسن الأخلاق؛ وأيضاً هو عقاب الآخر لجعله مهذباً.

**الدينار الشرعي:** ما يساوي مثقالاً شرعياً، بمقدار (٢٠) قيراطاً شرعياً، أي ٧٢ جبة من القمح وبحسب الوزن (٢٦ غرامات) ذهب.

# الصلة لعلاج الشيخوخة المبكرة

أمنة عدنان

وأشارت الدراسة إلى أن الخلايا لدى الأشخاص قليلي الحركة أكثر عرضة للتلف، ويعتقد أن التوتر له تأثير سلبي على طول TELOMERES، وهو ما يمكن التخفيف منه عن طريق ممارسة الرياضة بشكل منتظم. وخلصت الدراسة التي نشرتها الجامعة في نشرتها الداخلية إلى أن الأشخاص "الذين يمارسون النشاط البدني بشكل منتظم هم أكثر شباباً من غيرهم من الناحية الجسدية".

قال النبي الأعظم ﷺ عن أحب الأعمال إلى الله: "الصلة على وقتها". مَاذا تعني هذه العبارة الرائعة؟ إنها تعني ببساطة أن المؤمن سيؤدي رياضة خمس مرات كل يوم حتى آخر لحظة من حياته!! وتعني أن المؤمن سيتوضاً كل يوم على النشاط للشيخوخة المبكرة.

وهناك آيات كثيرة تأمرنا بقيام الليل وهذه القضية مهمة جداً للحفاظ على حيوية الإنسان والقضاء على الهموم والمشاكل والقلق. فالقلق له أثر سلبي كبير على عمر الخلية فهو يُقصّر عمر الخلايا، ولذلك جاء القرآن ليزيل عن القلق والهموم. يقول تعالى: (فَمَنْ تَعَجَّبَ هُدَىٰ هُلَا حَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَعْرِفُونَ) / (البقرة: ٢٨). وأيات كثيرة تأمرنا بتسليم الأمر لله والرضا بما قسم الله لنا، وأيات كثيرة تأمرنا بكثرة السحود والقيام لله تعالى، وهذه كلها عبارة عن نشاط بدني مستمر. قال تعالى: (أَمْ مِنْ هُوَقَاتَ آنَاءِ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَهَامِنًا يَعْدِرُ الْأَخْرَةَ وَيَرْجُو حَمَةَ رَبِّهِ قُلْ هُلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَيْمَانِ) / (الزمر: ٩). فهل هناك أرحم منك على يا رب؟ فهل هناك أعظم من هذا الدين الحنيف؟

يمارسوا مثل هذا النشاط.

كما وجدوا أن طول الأجزاء التي يطلق عليها التيلوميرات TELOMERES، في سلاسل الحمض النووي (DNA) لدى الأشخاص قليلي الحركة أقصر مما لدى الناشطين بدنياً، إذ يعتقد أن هذا الجزء مسؤول عن قصر عمر الخلايا، ويربط الباحثون بين النشاط البدني والانخفاض معدل السرطان وأمراض القلب ومرض السكري، وهذه الدراسة لا تؤكد العلاقة بين الأمراض وقلة النشاط البدني فحسب بل العلاقة بين الشيخوخة المبكرة وقلة النشاط.

وركز الباحثون على دراسة TELOMERES، وهي تمثل نهايات سلاسل الحمض النووي والمسؤولة عن حمايتها، ومن المعروف أن هذه الأجزاء قصيرة لدى المتقدمين في السن مما يعرض الخلايا للتلف السريع والموت. وتمت دراسة الكريات البيضاء في دم جهاز TELOMERES المتاحة، وقد وجد الباحثون أن TELOMERES ومتوسط قدراتها ٢١ جزءاً منها كل عام، إضافة إلى أنهم وجدوا أن لدى الأشخاص قليلي النشاط أقصر مما لدى الناشطاء بدنياً، وبين للباحثين أن الأشخاص الذين يمارسون نشاطاً بدنياً مثل الجري واللعب والتنس والألعاب البهلوانية لمدة ٢٠٠ دقيقة أسبوعياً كانت TELOMERES لديهم أطول بحوالي ٢٠٠ جزء،

أما الأشخاص الأكثر نشاطاً من الناحية البدنية من بين الذين جرت الدراسة عليهم فتبين أنهم يدوا أصغر عمراً بحوالي عشر سنوات من الذين لا يمارسون نشاطاً بدنياً، كما أن دراسة الفروق بين التوائم الذين يعيشون حياة نشطة بدنياً وأقرانهم غير الناشطين بدنياً أعطت نفس النتائج

من أحب الأعمال عند الله عز وجل الصلاة في أوقاتها، وهذا ما أمرنا به الحبيب الأعظم عليه السلام، حيث أكدت الأبحاث الجديدة أن النشاط البدني القليل إذا كان وباستمرار يساعد على علاج الشيخوخة المبكرة ويطرد القلق، هنقرأ..

قول الحبيب الأعظم عليه السلام: "إن أحب الأعمال إلى الله عز وجل أدومها وإن قل". مَاذا يعني ذلك؟ إنه أمر نبوي لنا بأن نستمر في عباداتنا لله حتى نهاية حياتنا، ويعني أنه علينا أن نمارس المشي إلى المساجد كل يوم، فكثرة الخطى إلى المساجد تقرب العبد من ربه، فيكسب بذلك الأجر ويكتب بنفس الوقت العافية والصحة ويبعد عن نفسه شبح الأمراض.

لذلك قال تعالى: (هَاقِمُوا الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كَتَبَنَا مَوْفِقُوكُمْ / (النساء: ١٠٣)). وانظروا إلى كلمة (مَوْفِقُوكُمْ) التي تدل على الاستمرارية في أوقات محددة ومنتظمة كل يوم، ولذلك نقول: هذه روعة الإسلام، فالعلم الحديث والعلماء يحاولون حصر هؤلاء النشاط البدني بالفوائد الصحية الدنيوية، بينما الإسلام يأمرنا بالصلاحة مثلاً ويعطينا عليها الحياة الطيبة في الدنيا، وفي الآخرة يعطينا الأجر والثواب والجنة، ولنتأمل هذا الأمر الإلهي بالمحافظة على الصلاة (حافظوا على الصلوٰت والصلـاة الوسـطـى وقـوموا لـلـه قـاتـنـين) / (البقرة: ٢٢٨).

## الدراسة العلمية

يقول الباحثون: على الإنسان أن يمارس نشاطاً بدنياً أكثر، لأن قلة النشاط البدني قد تؤدي إلى الشيخوخة المبكرة. وقام الباحثون باجراء الاختبارات على عدد كبير من التوائم تبين لهم أن الذين كانوا يمارسون نشاطاً بدنياً خلال أوقات الفراغ يدوا أكثر شباباً من أقرانهم الذين لم

# دور المرأة في عصر الظهور

الحلقة السابعة

الذى يأخذ بثار الإمام الحسين عليه السلام: ويقتضى من أعدائه الأولين والآخرين وبذلك تجمع القلوب وتوجه الأنظار: للأخذ بثار سيد الشهداء وولده الإمام المهدى عليه السلام. ويجب إقامة دروس وحلقات توعوية دينية في الحسينيات والمساجد لتشمل الأطفال والنساء، فإن كل هذا العطاء يكون نتيجة عظيمة تسر الإمام المهدى عليه السلام وتحافظ على كيان الإسلام من هجمات الثقافات الغربية التي ترید هدم مدرسة أهل البيت عليهم السلام التربوية، فتكون المرأة المسلمة قد ساهمت في إفشال نظريات هذه المدارس بعد ثبوت فشل مجتمعاتهم أخلاقياً ودينياً، وبذلك قد زالت سبب من أسباب الغيبة الكبرى.

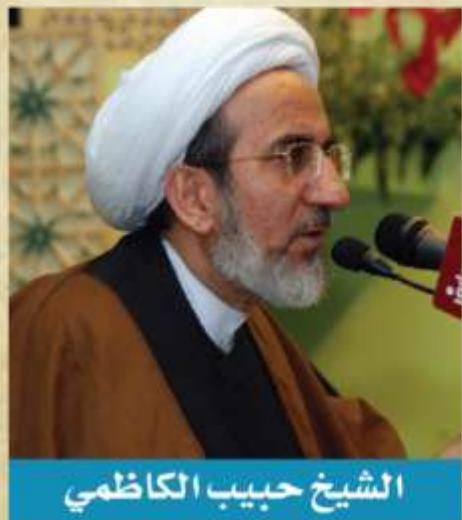
الزمان عليه السلام في نفوس المرضى: لأنهم في أشد حالات الضعف والخوف، فتستطيع أن تطمئنهم بقرب الإمام عليه السلام منهم ودعائه لهم بالشفاء، وهناك ميدان كبير تستطيع أن تأخذ المرأة الداعية دورها فيه، لنصرة الإمام عليه السلام والتمهيد لظهوره الشريف وهو (المجالس الحسينية)، تلك المجالس التي تحضرهاأغلب النساء من (غير المتعلمة، والمثقفة، والطفولة، والشابة) يجمعنهم حب الإمام الحسين عليه السلام والبكاء على مصيبة فعل خطيبة المنبر الحسيني أن تكون على مستوى عالٍ من الثقافة الإسلامية واللباقة الأدبية حتى تستطيع التأثير في الجمهور النسوي، وتعريفهن بقضية الإمام عليه السلام

## أنعم رحيم

في العدد السابق استكملنا دور المرأة الذي بدأته من داخل أسرتها، واليوم نستكمل هذا الدور المناط للمرأة في المجتمع كداعية لنصرة الإمام عليه السلام من خلال تأثيرها في المجتمع، فإذا كانت معلمة أدت الرسالة - كاد المعلم أن يكون رسولاً - فالمدرسة هي البيت الثاني للطفل ودور المعلمة التمهيدي لظهوره الشريف يكون من خلال تأثيرها الفعال في الطلبة الذين يرون المعلمة قدوة يقلدونها في أغلب الصفات والحركات، فتستطيع المعلمة استغلال هذه الفرصة وتبذل متربيها حب أهل البيت عليهم السلام وحب الإمام الحجة عليه السلام في نفوسهم؛ وذلك بشرح بعض الآيات القرآنية المتعلقة بالإمام الحجة عليه السلام وتعريفهم بشخصيته الكريمة وصفاته العظيمة، وتحث الطلاب على حفظ بعض أدعيه الفرج وترديدها في الصيف يومياً كدعاء: "اللهم كن لولي الحجة بن الحسن المهدي صلواتك عليه وعلى آبائه الطاهرين في هذه الساعة وفي كل ساعة ولها وحافظها وقائدنا وناصراً ودليلنا وعيناً حتى تسكنه أرضك طوعاً وتمتعه فيها طويلاً برحمتك يا أرحم الراحمين"، وتكون قد خلقت علاقة روحية بالإمام الحجة عليه السلام لدى الجيل وشوقاً لرؤيته البهية.

وتحث الطالبة في الجامعة بمساعدة الأستاذة أن يلعبوا دوراً بارزاً في هذا المجال، لأن الجامعة مؤسسة مهمة جداً لما تحتويه من شريحة شبابية كبيرة العدة والعتاد لبناء البلد والمجتمع بناءً إسلامياً وثقافياً وتوضيح سبل التعجيل بالظهور الشريف، من خلال إصدار المنشورات والمحاضرات التي تخص هذه الثقافة المهدوية، وخصوصاً أن طلبتنا يعانون أشد الظروف قساوة بسبب الإرهاب الذي أدى إلى التأخير العلمي الذي يعد أحد أدوات النهوض بثورة الإمام المهدى عليه السلام. وهكذا أصبح الجميع يرتقب منتدى البشرية جماء، وتحث الطبيبة تستطيع أن تكون داعية عظيمة من خلال زرع فكرة الدعاء والتجوء إلى الله تعالى بواسطة إمام





الشيخ حبيب الكاظمي

## مناهج المعرفة

إن الأدعية المأذورة عن آئمة أهل البيت (عليهم السلام) ليست (وسيلة) للحديث مع الرب المتعال فحسب، بل هي (مناهج) لمعرفة السبيل إلى لقاء الحق أيضاً.. ففيها إشارة إلى: موجبات الفضلة، وإلى دواعي القرب، وإلى المقامات التي يمكن أن يصل إليها العبد، وإلى جزئيات عناية الحق بخواص أوليائه .. ومن (مظان) هذه المضامين العالية: دعاء كميل، ودعاة أبي حمزة الثمالي، ودعاء مكارم الأخلاق، والمناجاة الشعبانية، ودعاء الصباح، والمناجاة الخمس عشرة.



# شاعر بحريني عراقي الهوى

شاعر من البحرين ألهب شعره قلوب الملايين من عشاق أبي عبد الله الحسين في العراق والخليج، انطلق من قريةبني جمرة الصغيرة في حجمها الكبيرة في تقديمها إلى قرية الدران التي خرجت كبار الخطباء والشعراء البحرينيين.

شرب من ماء شط العرب وهو في العاشرة من عمره حينما هاجر إلى العراق مع والده، وكثير في حضن البصرة الفيحاء ثم عاد إلى وطنه البحرين بعد أن تزوج هناك وأنجب رجالاً لخدمة المنبر الحسيني.



ملا عطية الجمري

## تصوير وحوار: آمال كاظم

عن مواطن القوة في شعره؛ إذ لا يوجد شاعر يخلو شعره من الضعف، وأنّ الديوان لم يحتو على القريض من الشعر الذي كان يكتبه الوالد، وأود أن أشير إلى شيء مهم وهو إن شعر التخصص هو ما يجعل الشاعر موجوداً وبقية حتى بعد موته، أما شعر المناسبات الذي يستهلك فيها فهو يُضيع ديوان الشاعر، أضرب لذلك مثالاً الشاعر الملا زاير شاعر عملاق وهو صاحب قصيدة (جيننا نتشد كربلا) لكنه غير موجود؛ لأن شعره استهلك في المناسبات بينما نجد الشاعر الشیخ عبد الأمير الفتلاوي موجوداً لأن شعره شعر تخصص.

**نتكلم الآن عن الشیخ محسن الملا عطية هل هناك فرق بين المتنقى العراقي والمتنقى البحريني؟**

هناك فرق في النوعية فالمتنقى العراقي أكثر تعددية، والمتنقى البحريني حسب ما شاهدت أستطيع أن أفرض عليه شيئاً معيناً، أمّا المتنقى العراقي فيحتاج إلى أن تقترب منه بطريقة الطرح بالاختيارات.

**ولكنني سأنت بعض النساء من اللواتي حضرن محاضراتكم فأبدين إعجابهن بمحتوى المحاضرة وطريقة الالقاء، فما رأيكم؟**

تتميز المرأة العراقية بذوق عالٍ وتكون خير حكم من المستمع الرجل، وهذا لا ينفي دور الرجل في المحاضرة، وأنا كخطيب قد يهم بالنظرية البعيدة أو القريبة أعرف مدى تأثير المحاضرة على الجالسين،

أمّا رصيده من الذرية فكان لديه ثمانية أولاد وأربع بنات من أربع زوجات معظمهم خطباء منبر وشعراء، وكانت والدته هي الزوجة الرابعة بينهن، كان دائماً ما يلاحظ منْ من أولاده لديه القابلية أو الموهبة للخطابة، وكان يهتم اهتماماً بالغاً بتنمية هذه الموهبة وكان يعطيانا دروساً في اللغة العربية بشكل إلزامي، فكان شديد الملاحظة في التقييب عن مواهب الدهنية في كل ولد من أولاده، ويعمل على تبنيها ورعايتها، كما كان المعلم الذي كُنا نشتاق إلى درسه في مادة اللغة.

**من الملاحظ على شعر الوالدان بعض اهتمامه امتزاج بين الطور العراقي والبحريني ما هو قولكم في ذلك؟**

حقيقة، أنا لست مرتاحاً من الديوان الذي طبع للوالد، والمتداول في الأسواق الآن: لأنهم مزجوا الشعر التميز بيبره، ولم يعلموا على تنقيح الشعر بمراحله وهذا خطأ: لأنه لا يمكن أن تحكم على الشاعر عن طريق مزج شعره بجميع مراحله الشعرية من دون تنقيحها.

**هل لديك النية في إعادة طبع الديوان بعد تنقيصه وأظهاره بشكل جيد؟**

طبعاً لدى النية في الماضي قدماً بشأن إعادة طبع الديوان: ليتسنى للجيل القديم الاستمتاع بشعره وليتعرف الجيل الجديد على ما أتيحت البحرين من آناس يُشار إليهم بالبنان، وأن عدم التنقيح في الديوان الشعري يجعل الباحث مرتكباً في البحث

وللتعرف على أدب هذا الشاعر وجوانب حياته الشخصية التقينا بولده الشیخ الخطيب المبدع محسن الملا عطية الجمري الذي لم يدخل بوقته وبمعلوماته علينا فكان هذا اللقاء:

**هل لك أن تعطينا نبذة عن الوالد رحمه الله؟**

هو عطية بن علي بن عبد الرسول بن محمد بن حسن بن سليمان بن مكي الجمري ولد في سنة ١٢١٧ هـ في قريةبني جمرة، هاجر إلى العراق مع عائلته سنة ١٢٢٧ هـ وعاش في مدينة البصرة في منطقة السيبة وتوفي في سنة ١٩٨٠ م ١٤٠١ هـ، تعلم القرآن عند الشیخ عبد الله العرب، إذ كانت لا توجد في ذلك الوقت مؤسسات تعليمية أو مدارس، ومن ثم تابع مراحل التعليم الحوزوي على يد الشیخ محسن العرب.

كان والد معلمًا على جميع المطبوعات التي كانت تُنشر في الدول العربية والتي كانت تحمل أفكاراً عددة كال الفكر النجفي والبيروتي، وكانت لديه اطلاعات علمية إذ مطلعًا على الثقافات الأخرى، وإلى الآن احتفظ بالمقالات العلمية التي كان يقرأها، لم يكن الوالد رجل منبر تقليدي فقد كان يتكلّم الفارسية، وتعلم اللغة الانكليزية على الرغم من كبر سنّه، لم يخلق لزمانه فقد سبق عصره بقرون، كان الوالد لديه مزرعة يعزل فيها نفسه ليتمكن من نظم الشعر: لما تعددت الطبيعة والهدر على محيطه من أفكار لتقىحا بشعري مناسب يناسب مقام أهل البيت عليهم السلام.

## ما سبب هذا الاختلاف؟

سببه نظام القرية في البحرين، لأن كل قرية معزولة عن القرى المجاورة، وحتى التزويع فقد كان يمنع زواج أبناء قرية إلى قرية أخرى في سالف السنين، طبعاً الآن الوضع مختلف إلا أنها تركت أثراًها على اختلاف العادات والتقاليد.

**هل لك أن تعطينا كلمة للمرأة الكربلائية بشكل عام؟**

مررت المرأة الكربلائية في معاناة، وقد تكون نسبت العناء الذي لازمها عقوداً من الزمن، فعليها أن تقدر موقعها في كربلاء، وأن تقييم هذا الموقع أكثر، وأركز على نقطلة مهمة وهي التعليم فهو مهم جداً للمرأة حتى تكون زوجة متعلمة وأمًا متعلمة.

## كلمة للخطيبات؟

بالنسبة للمأتم النسائي تقييمي له من حيث القدرة على إدارة موسم معين، فقد استطاعت المأتم إيصال ما يمكن تداوله وما هي الدروس المستفادة، وهناك محاولات لتطوير المأتم النسائي وهذه المحاولات قد تكون خطيرة وفاشلة حينما تكون عملية انقلاب وهذه مجاذفة، التجديد مطلوب في القضية الحسينية ولكن على الخطيبات أن يكن على قدر من المسؤولية حينما يردن التغيير، فليهن أن يغبن عن تدريجي حتى لا يقعن في هاوية الانقلاب، وهذا شيء خطير جداً، عليهن أن لا يحرمن الجيل السابق من أن يقيم طقوسه بالشكل الذي يريدون مع محاولة التجديد تدريجياً.

## ما رأيك بالمجلة؟

المجلة تقطي أشياء مهمة وأنا استفدت منها واستشهدت من بعض فقراتها في بعض محاضراتي، ومما أثار انتباхи اللقاء مع زوجة أحد الشهداء، هذه زاوية مهمة جداً وأقترح عليكم أن تجمعوا هذه اللقاءات وتدرجوها في كتاب خاص، أما تعطيتها فهم متازة، ولكن ينبغي أن تتسع في عدد الصفحات والجميل المنتظر للنظر فيها أن العمل نسائي فقط، نرجو أن تكون إمكانية التطور فيها أوسع وأن تعبر حدود كربلاء، ونطالب أن تصل إلى الخليج بصورة عامة وإلى البحرين بصورة خاصة، وذلك عن طريق الاشتراكات وأن توزع بريدياً.



الشيخ محسن الملا عطية الجمري

## لم يكن الملة عطية رجل منبر تقليدي ولم يخلق لزمانه فقد سبق عصره بقرون

من المستمعين، وقد أعجب الجماهير حينما ارتفع المنبر في البحرين في قرية بنى جمرة، وكان والدي يستمع إليه ومعجبًا به.

## ما مدى تحكمك في الجمهور وأنت ترتقي المنبر الحسيني؟

عند ارتقائي للمنبر الحسيني أعرف إن كنت متتحكماً أم لا؛ وذلك يعود لمزاجي ونفسستي ويترتب على إدارة المحاضرة والتحكم في الخطاب وتوظيفه للسيطرة على عواطف المستمعين، وأهم ما يضفي على المجالس إليها الروحاني الذي يخدلها في الذكرة.

## مارأيك بأمكانيات المرأة العراقية بشكل عام؟

المرأة العراقية لديها قابلية وأمكانيات مثل قابلية التفكير وقابلية التغيير، ولديها القدرة على الانقلاب، وهي كثيرة الطموح، ومن مقومات المرأة الناجحة أن تكون مرهفة الإحساس.

وقد حافظت على توازنها مع الصعوبات التي مرّ بها العراق (طبعاً هذه الصعوبات تجعل المرأة أمينة).

## بماذا تتميز المرأة العراقية عن المرأة البحرينية؟

لديها نفس المواقف، ولكن المرأة البحرينية متعددة الأصناف بينما المرأة العراقية أقل تصنيفاً، إذ إنها تبقى خاضعة للبيئة مهما كبرت جراها، ولكن المرأة البحرينية من الصعب تقييمها؛ لأنها تختلف من منطقة إلى أخرى، ومع أن الرقة الجغرافية صغيرة إلا أن لكل شارع أعرافاً وتقاليد تختلف عن الشارع الآخر.

وليس معنى هذا أن نغبن حق الرجال العراقيين فهم أيضاً معجبون بمحاضراتي وخصوصاً الشباب، والشيء الذي أثر بي جداً هو أن المستمع بالفعل يتلقى الأشياء التي لا يريدها، مثلاً الذي يأتي ليسمع النعي يتلقى المحاضرة ويستمع لها ويستفيد ويتجاوز، فالمتنبر في العراق يشكل خطراً إذا لم يقنوه الخطيب، لأن المواطن العراقي يتأثر بقوة الكلام الخارج عن الخطيب، فعلينا أن نستغل هذه القابلية على السمع إيجابياً.

الرجل يتعامل بصفف محددة، ولكن المرأة العراقية طمومحة تراها تتفاعل معك في المحاضرة، تتفاعل مع النقلات، تتفاعل مع التعليق، فتكون شفوفة لتلقي ثقافات الدول الأخرى، وهي حريصة كل الحرص على الحضور، ومن خلال ملاحظاتي التفاعل النسائي أكثر في المحاضرة.

## هل حاولتم إنشاء مدرسة لتخريج خطباء منبر متخصصين؟

نعم، نمتلك مدرسة لهذا الغرض، ودورني فيها دور تحضيري، عن طريق الانتقاء، ولدينا شروط معينة لقبول الطلاب، وهذا يتم أمامي أطلب من الطالب قراءة قصيدة واستمع له في النعي، ثم حسب إمكانياته يتم الاختيار فإذا كانت تقصصه التوجهات فقط قبل، وإن كانت تقصصه الأساسية فلا يكون مؤهلاً، والمنبر يحتاج إلى شخص لديه الذوق الفكري والذوق الأدبي وإلى إمكانيات الصوت والقابلية على الخطابة، وهذا الدور خطير ولا يمكن أن يعطى لأي كان، والذي يريد أن يصعد المنبر الحسيني يجب أن يكون هاوياً ثم محترفاً، فإذا كان محترفاً غير هاً تكون العقبة في مسيرته.

## من تأثرت من الخطباء؟

تلورت شخصيتي من عدة شخصيات كان لها تأثير في تكوين الملا محسن، وهذه الشخصيات هي (والوالد بالدرجة الأولى / أخي الملا يوسف / أخي محمد صالح / أستادى في الخطابة من ارتفق المنبر عدنان البكاء / الشيخ أحمد الوائلي / أستاذ الجميع / الشيخ هادي الكربلائي / السيد جابر أغاثي)، وهناك خطباء مغمورون لهم أثر كبير في شخصيتي، إذن والخليل يفرز بعد ذلك الشخصية، وكان هناك خطيب من أهالي البصرة اسمه السيد عبد العزيز الشرع كان له تأثير كبير إذ كنت صغير السن وكان يقرأ المصيبة وبiki أكثر

# مؤتمر قسم الصحافة العلمي الرابع في جامعة أهل البيت

تصوير وحوار: ليلى إبراهيم الهر

مشاركيتهم بنشاطات متعددة، ككتابية البحث، وكيفية إلقاء الأسئلة، وإدارة الحوار مع لجنة المناقشة لذلك فإنهم أجادوا الحوار في هذا المؤتمر ...

**أما رأي الدكتور صالح عباس الطائي في المؤتمر فقد أشاد به، خصوصاً في ممناقشة الأساتذة لعدد من البحوث التي عُدّت في رأي اللجنة بأنها بحوث رائدة في مجال الصحافة والإعلام خاصة من جامعة بغداد وبابل، وأضاف كذلك إلى أن بحوث طلبة قسم الصحافة للمرحلة الرابعة هي بحوث قيمة... وعدّ المؤتمر ناجحاً في هذا العام مقارنة بالمؤتمرات السابقة، إذ كان الإقبال عليه واسعاً ومكثفاً من قبل الأساتذة الأكاديميين والطلبة المناقشين وعددهم الحضور ...**

**أما الدكتور بدر ناصر قال في هذه المناسبة :**



الدكتور محمد عبد فتحي

**وقال الدكتور محمد عبد فتحي رئيس القسم:**  
إن قسم الصحافة في جامعة أهل البيت هو القسم الوحيد في منطقة الفرات الأوسط، وما يميز هذا القسم استحواذ طليبه على المراتب الأولى لكلية الآداب في جامعة أهل البيت على مدى السنوات الثلاث الماضية، فضلاً على تمكن بعضهم من العمل في أبرز المؤسسات الإعلامية قبل تخرجهم. نظرًا لوجود طاقات علمية وعملية بارزة من بينهم.



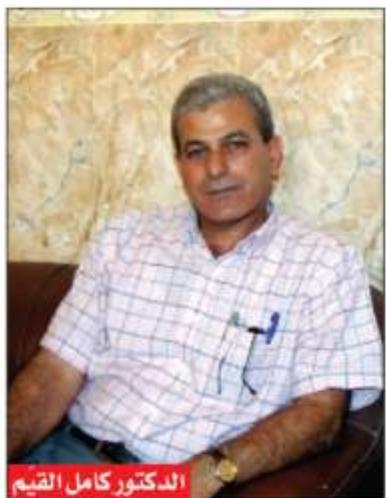
الدكتور بدر ناصر

(مثالية مميزة يمارسها الطلبة المتخرجون في كل سنة دراسية، وهم يحتفلون بتخرّجهم مع أسانتهم عبر رحلة دراسية مليئة بالعطاء، وهذا المؤتمر ما هو إلا اختبار للكفاءة وقابليةهم، ونحن فخرون بهذا الانجاز ونتمنى للطلبة العمل مستقبل علمي أكثر).

**أما الاستاذة جليلة عبد الله (تدريسيّة في كلية الآداب جامعة أهل البيت) في قسم الصحافة**

فقد بيّنت أن النقاش الذي دار بين الأساتذة والطلاب أظهر مستوى رافقاً جدًا من خلال المعلومات والقدرة على إدارة الحوار في المناقشة.

وكان ختام مسيرة هذا المؤتمر اجتماع طلبة دورة قسم الصحافة والإعلام في حلقة وداع أعدت من قبلهم ومن مشاركيتهم ليقروا وقفة إجلال واحترام لمن أبدى عليهم من معرفة وعلم على الصعيد العلمي، والنصح والإرشاد على الصعيد الأبوى والأخوى.



الدكتور كامل القيم

**أما الدكتور كامل القيم فقال :**  
جزء من تربتنا الإعلامية لطلاّبنا هو فتح باب الحوار مع الجمهور من خلال المؤتمر الصحفي والقاء الصحفي وغيره. فهناك نظم من الإعلاميين تخرج وحمل شهادة وهو قادر على محاورة الجمهور والدفاع عن نفسه وعن قضيته ومهنته، أما طلبة المرحلة الرابعة فقد حرصوا على أن يحضروا كل المؤتمرات السابقة بكل احترام لغرض التعلم، إضافة إلى

بعد ثلاث دورات نجح طلبة قسم الصحافة المرحلة الرابعة رحلتهم العلمية بمؤتمرهم العلمي السنوي الرابع بمناقشة بحوثهم وعرض نتائجهم العلمية والعملية، كعرض الصور الذي أقيم على هامش المؤتمر وعرض أفلام تسجيلية من نتاجاتهم، وأصدارات عدد جديد من صحفتهم الطلابية (لسنة صحافية) والتي بدأت أول إصداراتها في الخامس عشر من كانون الأول عام ٢٠٠٩ م لتستمر على مدى عامين بنجاح مستمر...

فمنذ السنة الأولى تميزت مشاركيتهم بالقوة والفعالية في المؤتمرات العلمية السنوية، فضلاً على نشاطاتهم الخاصة بمؤتمر العولمة الذي أقاموه بجهود ذاتية وبإشراف الدكتور كامل القييم ليكون الشعمة الأولى لإنارة طريقهم نحو الأمام.



الدكتور محسن القزويني

**وكان رأي الدكتور محسن القزويني مؤسس الجامعة ب المؤتمر والبحوث والنتائج كالتالي :**  
اتجهت أبحاث هذه السنة نحو تحديث برامج ومناهج الصحافة وهي إرث مهم من زوايا تطوير الصحافة الجامعية على صعيد مدينة كربلاء بصورة خاصة وال伊拉克 بصورة عامة. أما أهم النتائج فهي التعرف على الكفاءات الصحفية التي يمكنها قسم الصحافة سواء على صعيد الأساتذة أو الطلبة. وقد ظهرت قدرات صحافية مميزة، وكذلك كشف المؤتمر عن نقاط الضعف التي يعاني منها بعض الطلبة لتأديتها في الأعوام القادمة، أما الإضافة الجديدة التي أضافها المؤتمر في هذا العام فهي رفد الساحة الإعلامية العراقية بأكثر من خمسين صحفيًا مؤمنًا بالمدرسة الواقعية للصحافة، وهؤلاء سيأخذون مكانتهم الطبيعي في عالم الصحافة مؤمنين بالكلمة الحرة والموقف الصادق وهو أهم ركيزتين تربوا عليهما في جامعة أهل البيت.

## صبر جميل وعطاء دائم

أجرت التحقيق: لوية هادي

أتمنى من كل امرأة أن تكون مؤمنة، وأن تقتدي بالسيدة زينب عليها السلام، وتكون من أنصار الزهراء عليها السلام، حتى تكون ذات دور فعال ومتميز.. وعلى المرأة أن تكون طموحة في الارتقاء بالجانب الفقهي والعلمي لديها لكي تقطع شرة التعب.. وأرجو من النساء أن يكثفن حضورهن في المجالس الحسينية: لتنمية الثقافة الحسينية.

**بماذا تتحسن خطيبات المنيب الحسيني؟**  
يجب أن تكون الخطيبة على حُلُق وتمتلك من المعلومات الدينية ما يزيدها ثراءً، ويكون لديها جانب فقهي، ففي ارتقاها المنيب تكون قد تبوأت مكاناً عليها أن تكون كفوة له، وتكون بذلك موسوعة تجد إجابة لكل سؤال يطرحه عقل المرأة.

**يُقال عنك إنك صديقة لزوجات أولادك؟**  
انصح أم الزوج أن تكون صديقة مقربة لكتتها لأنها تعيش معها أكثر من ابنتها فالبنت تتزوج ولكن الكنة هي من تبقى في البيت، فكلما عاملتها كابنتك كانت النتائج طيبة، وبهذا تزداد الألفة في القلوب مما يؤدي إلى تلاقي المشاكل والخلافات التي قد تحدث، وكل هذا ينصب في مصلحة الابن فعلى زوجته وأمه أن يراغعن شعوره، وعلى الكنة أن تعامل أم زوجها كما تعامل أمها، وأوصي بالثقة المتبادلة والمكافحة فيما بينهما لتسير سفينة الحياة بأمان وهدوء.

**كلمة أخيرة تختتمين بها لقاءك:**  
أولاً أود أنأشكر مجلة (رياض الزهراء) على هذه المبادرة الجميلة، وثانياً أود أن أوصي النساء بالصبر على مصائب الدنيا لزيادة كفة ميزان أعمالهن، وعليهن الاقتداء بسيدة النساء فاطمة الزهراء عليها السلام حتى يستطيعن الوقوف بوجه الابتلاءات والمحن بصلابة وقوة جأش.

غربيّة في هذه المدينة، واحتضن إلى معيل يعيشه فقدمت إلى العمل أحد أولادي وقلبي يعتصر ألماً لما كان يُكابده من مشقة كعامل بناء، ثم أترك مجالاً من الأعمال البسيطة إلا وعملت به حتى أكسب لقمة العيش.

**على الرغم من الظروف الصعبة التي عشتها لا أنك تختلف من بيتك مدرسة لطلبة الحوزة الدينية من دون أن يتعرض لك أعون النظام البائد كيف تم ذلك؟**

بما أنتي أرملة شهيد، ومؤمنة بما قدمه من تضحيات من أجل الدين والمبادئ، فقد تبرعت باستقبال ثلاثة من المؤمنين ورجال الدين لإكمال دراستهم الحوزوية في بيتي بعيداً عن عيون جواسيس البعث، وقام الشيخ حمود وهو معتمد من ساحة آية الله العظمى السيد علي السيستاني (دام ظله) بإعطاء الدروس الدينية والتي تبدأ من الساعة الواحدة صباحاً وحتى الساعة الثالثة فجراً، وكانت أستمع لهذه الدروس من خلف الباب وما يستشكل علي من أمور هناك أخي وأولادي يوضّحونها لي لأنهم كانوا يحضرون الدرس، وبعد السقوط توسيع هذه الحلقة وشملت النساء أيضاً، ومن خلال الدراسة السابقة التي كنت أتابعها ازدلت شيئاً في إكمال الطريق، فالتحقت بمدرسة الإمام الحسين عليها السلام وأنا الآن في المرحلة الثالثة، وقد منحتي فرصة إعطاء دروس حوزوية لبعض نساء المنطقة لتنقيفهن.

**كيف تتصدين وقتكم بين الدراسة والتدريس؟**  
أنا أدرس في أيام (الخميس، الجمعة، السبت)، أما بقية الأيام ف تكون لإعطاء الدروس الدينية.  
**ماذا تقولين للنساء بشكل عام؟**

تبغ المرأة العرافية رمزاً للعطاء والقدرة على التحمل، هذا سر من الأسرار التي وضعها الله فيها، وللمرأة دور فعال ومتواصل في بناء الأسرة وهي نواة المجتمع المتكامل.

هناك نساء أثبتت بجدارة قوتها وقدرتها على تحمل المصاعب والمحن متوكلة على الله عز وجل في كل الأمور، ومتمسكة بالعروة الوثقى التي لا انفصام لها، وسفينة النجاة التي من تختلف عنها غرق وهوى.

عانت النساء في زمن اللانظام من مرارة الظروف القاسية ومن ملاحة أزلامه لهنّ بعد تصفية رجالهنّ أو تهجيرهم، ولم يكن لهنّ إلا الصبر والتجلد والتأسي بسيدات أهل بيت النبوة عليها السلام، ولهنّ في السيدة زينب عليها السلام أسوة حسنة، ومن هؤلاء النساء السيدة أم أسامة التي كانت لنا معها هذه الوقتة لتعلّم ضيقه علينا في مجلة (رياض الزهراء)، وكان لقاؤنا معها له طعم خاص حيث بدأت حديثها بتعريف عن بطاقتها الشخصية.

أنا من محافظة ذي قار / سوق الشيوخ / كان زوجي من طلاب السيد الشهيد محمد باقر الصدر عليه السلام، وقد استعدّاه أزلام اللانظام: لأداء الخدمة العسكرية الإلزامية ويسّرّ التزامه بيديه كانوا يزجّون به في السجون بين فترة وأخرى بهم باطلة، بعد ذلك شارك في الانتفاضة الشعبانية هو وثلاثة من المؤمنين، ولكن بعد قمعها أبلغونا بإعدامه من دون تسليم جثته أو أي مستمسك رسمي يثبت ذلك، ولم يكتم جلاوة البعث بهذا بل بدأوا بمضايقتي أنا وأطفالي بأساليب شتى مما اضطرّني إلى ترك مدينة واللجوء إلى مدينة كربلاه بجوار الإمام الحسين عليها السلام.

**كيف تحملت مشاق المعيشة في تلك الظروف؟**  
أعدها سنين عجاف كستنين يوسف عليها السلام. فقد كنت

# أهات وأمل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أبعث لكم مشكلي لعلكم تتجدوني، فقد حول زوجي حياتي جحيمًا بسبب شكل جسمي، وعلى الرغم من محاولاتي لارضائه إلا أنه محسر على مواصفات معينة في باله، لقد تعجبت، ماذا أفعل؟

## مجلة رياض الزهراء....

بما أن شكل جسمك غير منظم "ربما" فعليك إعادة تنظيمه، إذا كنت تعانين مثلاً يامكانك لعب الرياضة وتناول وجبات مناسبة من الغذاء: لامتناع مناطق دون أخرى، أما إذا كنت بدينه أيضاً فيامكانك لعب الرياضة لتنسيق جسمك، وتناول بعض الأطعمة التي تساعد على تخفييف الوزن.

عليك باستشارة طبيبك الخاصه وإذا دعت الضرورة القيام بعملية تجميل، اسع في إسعاد زوجك قبل أن تتبعي فريسة للأوهام وكلام الآخريات.

د. إيمان الموسوي



## قلب أمي

◦ أم محمد

أول وجه أبصرته كان وجهها، كانت هشة، وبشة، وسيطة، وفتوعة، اغدقني بحنانها وحنوها عليّ، سهرت ليلاً بارداً، وفاقت نهاراً لاهباً، كانت طيبة القلب حسنة العشرة، قد علمتني الكثير؛ حتى نشأت ونضجت وأكملت دراستي بفضل المولى عز وجل وفضلها عليّ، كانت حقاً أمّاً حقيقةً بمعنى الكلمة، فهي حُرمت من الأولاد (عقيمة) لكنها رُزقت قلباً دافئاً حنوناً، فأنا أشعر بأنّي هلةً كبدها لكنها حملت قلب أمي.

## لحظة من فضلك سيدى الصراحة

ام مريم

بعد فترة وجيزة يعود إلى سابق عهده كأن شيئاً لم يكن، هنا تبقى المرأة المسكينة تحاول وحدها لأنها أحرص من الرجل على إبقاء الرابطة بينهما قوية ومتمسكة ومهمما حاولت فنتشل: لأن (اليد الواحدة لا تتحقق) ولأن الشركة الزوجية عبارة عن معادلة بين طرفين لا يمكن أن تعطينا ناتجاً صحيحاً إلا إذا اتحدوا.

عزيزي الرجل بدل الهروب من المشكلة أليس من الأفضل أن تنهيها وأن لا تبقى الأمور معلقة بينكما؟ الحل بين يديك كن صريحاً حتى لا تواجه مشكلة مع شريكك في الحياة، ولا تدر ظهرك لها وتفضل الهروب وكأن الأمر لا يعنيك، فالله سبحانه وتعالى أعطاك القيمة وهي منصب رئاسي، فعليك أن تكون جديراً به، واتخذ أنت المبادرة بالإصلاح؛ لأن الزوجة مهما كانت فهي كائن ضعيف تتضرر منك أن يجعلها سعيدة في حياتها.

الرابطة المقدسة والارتقاء بها إلى المستوى الذي وصفه القرآن الكريم.. (هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ) / (البقرة: ١٨٧). فعليك أن تنتبه لكل ما يمكنه أن يعكر صفو هذه الرابطة، فالرجل بطبيعته يميل إلى الصلابة وإلى القساوة وهذا قد يبعده كثيراً عن الأمور العاطفية بينه وبين زوجته، ولا ينتبه لحالتها النفسية التي تتعكس على تصرفاتها، هنا على الرجل أن يجلس جلسة صفاء مع زوجته ويرى ما هي الأمور التي تزعجها ويطالعها بمصارحته، وبال مقابل عليه أيضاً أن يصارحها بالسلبيات التي تعكر صفوهما ويصل إلى حل ينهي هذه الإشكالات للمحافظة على علاقتها خالية من المنفقات، وأن يتقربا إلى بعضهما البعض أكثر بعد إزالة الحاجز بالمصالحة.

في بعض الأحيان وبعد جلسة الصفو هذه يقرر الزوجان ما فيه صالح لهما، ولكن نرى الزوج

الصراحة هي أساس من أساس الحياة الزوجية الناجحة، ولا يمكن لأي زوجين أن ينجحا بالاستمرار في حياتهما من دون أن يكونا صريحين مع بعضهما البعض، فعل الزوج أن يكون صريحاً مع زوجته في كل شيء، فمثلاً إذا كان يشمئز من تصرف ما أو عادة تنتادها زوجته هو لا يرغب بها، ينبغي عليه إعلامها، ولكن بأسلوب لطيف وغير جارح بأن هذا التصرف لا يليق بها ولا يتناء في شريكة حياته التي أحياها، فلربما تكون الزوجة غير منتبهة لما يزعج زوجها من تصرفات نفسها ولا تقصد ذلك، فالواجب يقتضي تنبئها بلباقة وبطريقة الموعظة. قال الله تعالى.. (فَاعْظُمُوهُنَّ) / (النساء: ٢٤).

وينبغي عليك سيدى الرجل أن تعطي نجاح الحياة الزوجية أهمية كبيرة في حياتك، فلا تلقي أعباء نجاحها على زوجتك فقط فنصف النجاح أنت مسؤول عنه، وإذا كنت حريصاً على إبقاء هذه

## لحظة من فضلك سيدتي

الخجل تبقى المشكلة قائمة لسنوات، وهذا غير صحيح وغير صحي فالإسلام أكد على شفافية العلاقة الزوجية، قال تعالى في كتابه الكريم.. (هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ) / (البقرة: ١٨٧)، انظري سيدتي لروعه الوصف ودقة البيان، فاللباس على تماส مع الجسد بدون واسطة، ولهذه الآية معان كثيرة لا مجال للخوض فيها، وقال الرسول ﷺ: "خير نسائكم التي إذا دخلت مع زوجها، خلعت له درع الحياة". بحار الأنوار ١٠٠، ص ٢٣٩.

فالمطلوب من الزوجين أن يكونا متفاهمين لدرجة الامتزاج، ولا يتم هذا الامتزاج إلا بخلطه من الحب والاحترام المتبادلين، والتفاهم والصراحة في كل شيء.

تأزم الوضع، وهو روب زوجك من هذه المشكلة بدلًا من حلها؛ لأنك بدل من أن تعرفي بأخطائك فإنك تتذكرينها وهنا لا يمكن أن تجدي حلاً لها.

سيدي عليك أن تعرفي أن الرجل بطبيعته يهرب من المشاكل الزوجية، ولا يسعى لحلها إلا إذا سمع المرأة إلى ذلك، فعليك أن تبادرى إلى الاعتراف بالخطأ أو المصارحة مع نفسك أولًا ثم مع زوجك ثانية.

وهناك أمور تخص العلاقة الزوجية الخاصة فعلى الزوجين أن يكتشفاها لبعضهما البعض؛ وعليهما أن يستمعا ويعالجا الخطأ في هذه العلاقة؛ لأنها أساس استمرار النجاح، والذي يجعل الأمر يتآزن هو أن المرأة في مجتمعنا يعتريها الخجل من البوح بالأمور الحساسة ومصارحة الزوج بأخطائه أو بتقصيره معها، والرجل لا يدور في خلده أنه مقصّر، ويسبب

هل ترغبين عزيزتي بحياة سعيدة وهادئة مبنية على التفاهم والصراحة؟ فلنبدأ هذه الخطوات معاً..

منذ الخطوات الأولى في الحياة الزوجية لابد من تذويب الجليد الذي يحيط بها، ولكن بشرط أن تكون صراحة ببناءة تتوبين من خلالها إصلاح الخلل الذي في يحدث أو يوشك أن يحدث في حياتكما، وإذا استخدمت ذكاء حواء في طريقة المصارحة تلك، فسيكون لذلك تأثير كبير، مثلاً إذا كانت لديك طباع حادة كالعصبية والغيرة العمياء، عليك الاعتراف بأنها طباع غير جيدة وأنها تؤثر عليكما وأنك تدينين رغبتك في التخلص منها، وترجين منه أن يعينك على ذلك..

لاحظي سيدتي لو أن زوجك جا بهك بهذه الحقائق وأنكريتها بدورك، فماذا ستكون النتائج؟

لذة الاكتشاف

٤١



عییر حسین ◦

عزيزتي قال تعالى.. (وَأَبْرُقُ الْأَكْمَهُ وَالْأَبْرَصَ وَأَحْيِي  
الْمَوْتَى بِإِذْنِ اللَّهِ) / (آل عمران: ٤٩)، والمعجزة هي  
إحياء الموتى بإذن الله، وشفاء المرضى بالدعاء، أما  
الشاهد الثاني قوله تعالى.. (قَالُوا رَبُّنَا أَمْتَنَا الشَّتَّى  
وَأَحْيَيْنَا الشَّتَّى فَاعْتَرَفُوا بِذُنُوبِنَا فَهَلْ إِلَى خُرُوجٍ مِّنْ  
سَبِيلٍ) / (غافر: ١١)، وهي إماته عن الدنيا ثم إحياء  
للبرزخ، ثم إماته عن عالم البرزخ ثم إحياء للحساب  
يوم القيمة، فحيثما يقعون بالنار يعترفون بذنوبهم  
والبيقين بالمعاد لذلك قالوا أمتنا الشتى وأحياناً الشتى  
نهل إلى خروج أي رجوع إلى الدنيا، أليست هذه الآيات  
كافية حتى يقنع الإنسان إن الرجعة ليست مستحبة  
الوقوع وهي دليل القدرة البالغة لله تعالى.



## تاـئـهـات فيـ الطـرـيقـ الـخـدـيـعـةـ

موقفهم أمام والدي، ولا أعرف إن كان هذا خجلاً منا أم مساندة لابنهم الضال وتاييده له، وأمام هذا الواقع تأزمت حالي النفسية لا شيء سوى لأنه خدعني ولم يحترم صلة القرابة التي بيننا، ولم يبع بأن هذا الشيء قد يحط نفسيتي و يجعلني أفقد الثقة بكل الناس.

لقد خدعني وخدع أهلي لكي ينال مراده بطريقته غير شرعية نعم لقد كنت الضحية لخدعة الشيطان الذي تتمثل بابن حالي، عندها عرفت بأن علي ان لا أجالس أي شخص حتى وإن كان ذا قرابة متى هن تكون مجالستي له بحدود، وإن كان بحدود، فالنفس الأمارة بالسوء والشيطان لا يعرفان للقرابة ولا للشرف والكرامة أي معنى.

قصة

تقدمت حالي في خطبتي لابنها، رفضت أمي بشدة ولكنها أمام إصراري اضطررت أن توافق ولكن بشرط أن أكمل دراستي وأن يوجل كل شيء حتى إشعار آخر، وكان هذا بدون علم والدي لأنه كان سيرفض رفضاً قاطعاً إن تحدثت في مثل هذه المواضيع، فكان الرأي أن تنتظر إلى أن يحين الوقت المناسب لذلك.

مرّ وقت ليس بقصير على هذا الانتقام، وكان ابن حالي يتصل بي بين الحين والآخر للاطمئنان على إلى أن لاحظت عليه في الأونة الأخيرة بأنه يتعدم أن يتكلّم معه كلاماً غير لائق، وحيثما أثاره على ذلك يثور ويقول لي (أنت من ستحتمل ذنبي إن أثبتت)، وبعد أن يُؤس مني كان قراره أن ننسخ الخطبة لأنني لا أعطيه مجالاً (على حد تعبيره) المشكلة هي أن حالي وزوجها لم يوضحاوا

إن من أصعب المواقف التي يتعرض لها الإنسان وتؤثر عليه سلباً فقد الثقة بأقرب الناس أو بمن يعتقد أنهم أهل لهذه الثقة، ولا أقصد هنا ثقة شخصية بقدر ما هي ثقة عائلة كاملة بشخص تربطهم به صلة القرابة، حكاياتي تبدأ هكذا ...

أنا فتاة في الرابعة عشر من عمري، وعلى الرغم من أن عمري صغير إلا أنني كنت محظوظة أنظر الكثير من أفراد عائلتي وقدموا لخطبتي، نظراً لسمعتنا الطيبة وسلوكي الجيد والتزامي بتعاليم الدين، كان أهلي يرفضون من يقدم لي بحجة أنني صغيرة في السن هذا أولاً، ولرغبتني في إكمال دراستي ثانياً، إلى أن بدأ ابن حالي يبوج لي بحجه، فاكتشفت أمي ذلك وما كان منها إلا أن ذهبت لحالتي وقصّت لها ما حصل وهنا

# الرجل الفقير والقطع الذهبية

سجي مضر الموسوي

وهناك رأى ثلاث جث هامدة وبالقرب من الجث حقيبة من الجلد، ولما فتحها كانت مليئة بالقطع الذهبية فقد كانت الجث لقطاع طرق سرقوها في أثناء الليل أحد المارة ثم جاؤوا إلى هنا ليتقاسموا الغنيمة فيما بينهم ولكنهم اختلفوا في الأمر وقتلوا بعضهم بعضاً بالمسدسات، أخذ الرجل العجوز ووضع على جنبه أحد المسدسات وتتابع سيره وفي المساء وصل إلى بيته وفتح الباب الخارجي ووصل إلى ساحة الدار وقال في نفسه: سأنتظر من الشباك لأرى ماذا تفعل زوجتي، كان الشباك مفتوحاً والغرفة مضاءة، نظر من الشباك فرأى طاولة وسط الغرفة وقد غطتها الماكولات وجلس إليها اثنان الزوجة ورجل لم يعرفه وكان ظهره للشباك، فارتعد من هول المفاجأة وقال في نفسه: أيتها الخائنة لقد أقسمت لي بأن لا تتزوجي غيري وتنتظري حتى أعود والآن تعيشين في بيتي وتخونيني مع رجل آخر.. أمسك على قبضة مسدسه وصوب داخل البيت ولكنه تذكر نصيحة العجوز الثالثة أن يعد حتى خمسة وعشرين، = قال الرجل في نفسه: سأعد حتى خمسة وعشرين وبعد ذلك سأطلق النار وبدأ بالعد واحد.. اثنان.. ثلاثة.. أربعة.. وفي هذه الأثناء كان الفتى يتحدث مع الزوجة ويقول: يا والدي سأذهب غداً في هذا العالم الواسع لأبحث عن والدي كم من الصعوبة بأن أعيش بدونه يا أمي ثم سأ: كم سنة مرت على ذهابه؟ قالت الأم: عشرون سنة يا ولدي ثم أضافت: حينما سافر أبوك كان عمرك شهراً واحداً فقط، ندم الرجل وقال في نفسه: لو لم أعد حتى خمسة وعشرين لعملت محسيبة ولتعذبت عليها أبد الدهر وصال من الشباك: يا ولدي، يا زوجتي، اخرجوا واستقبلوا الضيف الذي طالما انتظرتماه، قد تكون القصة حقيقة أو من محض الخيال لكن نستوحى منها أنه علينا أن نفكر قبل عمل أي شيء نريد له لكي لا نندم في النهاية.

وصمت، وتابعوا مسيرتهم قال الرجل في نفسه: عجوز فطبع يعرف لغة الطيور وم مقابل كلمتين أو ثلاث يأخذ قطعة ذهبية يا ترى ماذا سيقول لي لو أعطيته القطعة الثانية..؟ ومرة ثانية تسللت يده إلى جيبه وأخرج القطعة الذهبية الثانية وأعطتها للعجز، قال العجوز: في الوقت الذي ترى فيه سوراً تحوم أذهب وأعرف ما الذي يجري وصمت وتابعوا مسيرتهم وقال الرجل في نفسه: اسمعوا إلى ماذا يقول كم من مرة رأيت سوراً تحوم ولم أتوقف ولو لمرة لأعرف ما المشكلة، سأعطي هذا العجوز القطعة الثالثة بهذه القطعة ويدونها ستسير الأحوال، ولمرة الثالثة تسلل يده إلى جيبه وألقى القبض على القطعة الأخيرة وأعطتها للعجز أخذ العجوز القطعة الذهبية وقال: قبل أن تقدم على فعل أي شيء عد في عقلك حتى خمسة وعشرين وصمت، وتابعوا الجميع المسير ثم ودعوا بعضهم وافتقرقا وعاد العامل إلى قريته وفي الطريق وصل إلى حافة نهر وكان النهر يعصف وتجري في تياره الأغصان والأشجار وتذكر الرجل أول نصيحة أعطاها العجوز له ولم يحاول دخول النهر، جلس على ضفة النهر وأخرج من حقبيته خبراً وبدأ يأكل وفي هذه اللحظات سمع صوتاً وما التقت حتى رأى هارساً وحصاناً أبيض، قال الفارس: لماذا لا تعبر النهر؟ قال الرجل: لا أستطيع أن أعبر هذا النهر الهائج، فقال له الفارس: انظر إلى كيف سأعبر هذا النهر البسيط وما إن دخل الحصان النهر حتى جرفه التيار مع فارسه، كانت الدوامات تدور بهم وغرق الفارس، أما الحصان فقد تابع السباحة من حيث نزل وكانت أرجله تسكب ماء، أمسك الرجل العصان وركبه وبدأ البحث عن جسر للعبور وما وجده عبر إلى الضفة المقابلة، ثم اتجه نحو قريته وما كان يمر بالقرب من شجيرات كثيفة رأى ثلاثة سور كبيرة تحوم، قال الرجل في نفسه: سأرى ما هناك فنزل عن الحصان واحتضن بين الأشجار، العجوز، فقال العجوز: لا تدخل في النهر العاصف

رجل فقير تزوج من امرأة وأنجبها طفلًا، فقرر الرجل السفر لطلب العيش، فاتفاق مع امرأته على عشرين عاماً من السفر، وإذا زادوا يوماً واحداً فإن المرأة حرة طليقة تفعل ما تشاء.. ووعدته زوجته بذلك وسافر وترك امرأته وولده الذي لم يبلغ شهراً واحداً، سافر إلى إحدى البلدان حيث عمل في طاحونة قمح عند رجل جيد وسرّ منه صاحب الطاحونة لنشاطه وبعد عشرين عاماً قال لصاحب الطاحونة: لقد قررت العودة إلى البيت لأن امرأتي وعدتني بأن تنتظري عشرين عاماً وأريد أن أرى ما الذي يجري هناك؟ قال له صاحب الطاحونة: أشتغل عندي عاماً آخر أرجوك لقد تعودت عليك كما يتعود الأب على ابنه، قال الرجل: لا أستطيع لقد طلب الدار أهلهما وحان الوقت كي أعود فقد مضى على غيابي عشرون سنة وإذا لم أعد إلى البيت هذا العام فإن زوجتي ستتركه فأعطيه صاحب الطاحونة ثلاثة قطع ذهبية وقال له: هذا كل ما أملك خذها فإنها ليست بكثيرة عليك أخذ الرجل القطع الذهبية الثلاثة واتجه نحو قريته وفي طريقه إلى القرية لحق به ثلاثة من المارة كان اثنان من الشباب والثالث رجلًا عجوزًا تعارفوا وبدوا بالحديث بينما الرجل العجوز لم يتكلم ولو بكلمة بل كان ينظر إلى العصافير ويضحك فسأل الرجل: من هذا الرجل العجوز؟ أجاب الشابان: إنه والدنا، قال الرجل: لماذا يضحك هكذا؟ أجاب الشابان: إنه يعرف لغة الطيور وينصت إلى نقاشها الملي والمرح، قال الرجل: لماذا لا يتكلم أبداً؟ أجاب الشابان: لأن كل كلمة من كلامه لها قيمة تقديرية، قال الرجل: وكم يأخذ؟ أجاب الشابان: على كل جملة يأخذ قطعة ذهبية، قال الرجل في نفسه: إنني إنسان فقير هل سأصبح فقيراً أكثر إذا ما أعطيت هذا العجوز قطعة ذهبية واحدة كفاني أسمع ما يقول وأخرج من جيبي قطعة ذهبية ومدتها إلى العجوز، فقال العجوز: لا تدخل في النهر العاصف

## بسكويت الشوكولاتة والفول السوداني



### طريقة التحضير:

كوريها، اغمسيها في الفول السوداني الخشن، ثم ضعيها في صينية مدهونة بالزبد، اضغطي عليها قليلا بأطراف الأصابع، اتركي مسافة ٤ سم بين الأقراص، اخبزي في فرن متوسط الحرارة مدة ١٥ دقيقة.

- ١- اخفقي البيض، والسكر والزبد والفانيليا والبيكنج باودر جيدا، حتى يذوب السكر ويصبح المزيج على شكل كريمة، أضيفي الدقيق والكاكاو، حركي جيدا، ثم أضيفي الفول السوداني الناعم.
- ٢- خذي قطعة صغيرة بيديك،

- ١٢٥ غراما من الزبد المذاب.
- ملعقة صغيرة من الفانيليا.
- نصف كوب من السكر الناعم.
- بيضة واحدة.
- كوب ونصف الكوب من الدقيق صغيرة.
- ملعقتا طعام من الكاكاو.
- ثلاثة أرباع كوب من الفول السوداني غير الملح محمر ومقطع قطعاً خشنة.
- كوب من الفول السوداني غير الملح محمر ومقطع قطعاً خشنة.
- ملعقة صغيرة بيكنج باودر.
- ثلاثة أرباع كوب من الفول السوداني الناعم.

## معلوماتك

مُؤوية، فهي الدرجة المناسبة التي تمنع نمو الكثير من الميكروبات وتکاثرها.

**الطريقة المثلث لفسل الصحون:**  
هي أن تترك لتجف بالهواء بعد غسلها، ومن الخطأ تركها منقوعة بالماء داخل المفسلة، ثم غسلها بالماء نفسه أو تجفيفها بالمنشفة.

تقشير بصل أو بطاطس، وتقطيعها إلى مكعبات كبيرة وإضافتها إلى القدر، وعند التقديم تزال فهما يمتصان الملح الزائد.

لتحصلي على أكبر قدر من عصير الليمون، ضعيه في ماء دافئ قبل استعماله بفترة قليلة ثم دحرجيه بيديك على سطح قاس ثم أعصريه.

الدرجة المناسبة للثلاجة:  
يجب أن تكون درجة حرارة الثلاجة (٥) درجات

تنظيف الألواح المستخدمة لقطيع الطعام، يجب الحرص على تنظيفها بماء الساخن والصابون، ثم تطهيرها بالسوائل المطهرة أمر ضروري، ويجب عدم استخدام هذه الألواح في قطيع أطعمة أخرى بعد استخدامها لقطيع اللحم والسمك والدجاج.

للخلص من الملح الزائد في الطعام، إذا كان الطعام مالحاً وهو ما زال على النار فيمكنك

# إضاءات على قوة الإرادة

53 1 12



23 5 12 2

23 3 35 212

**زهراء أحمد الحمياداوي**

المرحلة الثالثة/ كلية الطب البيطري

المصدر: موسوعة تطوير الذات

إنقانه دون مستوى الأول، كلاهما يعلمان لكن شتان ما بين العملين.

**الإضاءة الخامسة.. قوة الإرادة طريق للقضاء على العادات السيئة..**

**الإضاءة السادسة.. ضع لك هدفاً ولا تنس الوقت المناسب للإنجاز..**

ومن الآن وقبل أن تفتر عزيمتك وتضعف إرادتك ضع لك هدفاً أو أكثر (حفظ القرآن أو أجزاء منه، أو حفظ متن من المدون، أو تقويق دراسة، أو مداومة على قراءة حزب من القرآن يومياً، أو كتابة بحث، أو عمل مشروع يخدم دينك وأمتك، أو إقامة مشروع تجاري، أو...) وتدبر وأنت تحدد الهدف أنه يلزمك الالتفات إلى النقاد الآتية ليتحقق المراد

يأذن الله:

✗ أبداً وثق بالله ثم بنفسك وقدراتك.

✗ توكل على الله وكن متلقاً.

✗ لا تكثر على نفسك.

✗ لا تتردد.

✗ لا تستعجل في طلب النتائج.

✗ لا تزعم الفشل وأنت لم تحاول إلا مرة واحدة.

✗ لا تلتقي إلى الرسائل السلبية منك أو من غيرك (مثل: أنت لا تصلح لهذا العمل، سبق وأن جربت

هذا العمل ولم أنجح...).

نتهاوى معها كل المثبتات والعواائق، وسيلحظ يأذن الله الفرق قريباً.

**الإضاءة الثالثة.. قوة الإرادة طريق لفتح آفاق جديدة لم تخطر بالبال..**

الضعف الذي يعتري البعض يمكن في قصره: ل kakathه وقدراته في معين واحد، وكأنه لا يجيد غيره ولا يعرف سواه، وبذلك تضعف همته وإراداته في التطلع إلى غير ذلك، للأسف أن هذه السياسة النفسية بدأت تدار للبعض ليس عن طريق أنفسهم بل عن طريق غيرهم، وكانت تطلب مثالاً على ذلك، ومن أمثلة ذلك الداء العصالي، إلزام الآباء أو ابنته تحصصاً دراسياً معيناً في المرحلة الثانوية أو الجامعية، وقد تكون ميول الآباء أو البنات لشخص آخر قد يبدع فيه ويتحقق، لكن حرجه من والديه قد يكون عائقاً في مثل هذه المواقف، والبعض قد يختار تخصيص نزولاً لرغبة صديق له وهكذا دواليك.

**الإضاءة الرابعة.. قوة الإرادة طريق لاكتشاف إبداع مدفون**

**الإضاءة الرابعة.. قوة الإرادة طريق للالتفاق..**

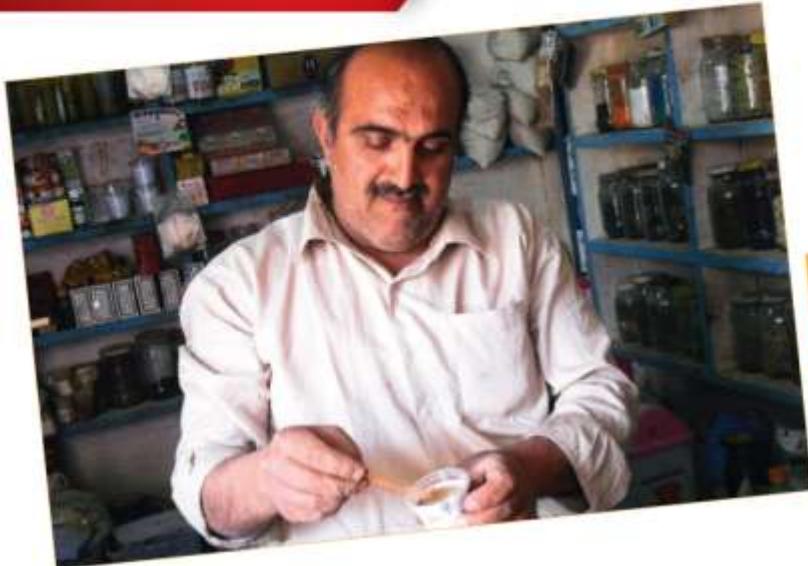
لا يستوي رجلان يعلمان عملاً واحداً، فيكون أحدهما متقدماً لعمله والأخر غير متقدن له، ويكون

**الإضاءة الأولى.. قوة الإرادة والهمة العالية..**

الهمة العالية مطلب عظيم يتمناه أصحاب النفوس العالية التي تتوق إلى المعالي، وقوة الإرادة هي وقد هذه الهمة العالية، فبدون هذا الوقود بعد توفيق الله - عز وجل - لن يتم لهذه الهمة منالها ومتناها، ولعل خير شاهد على ذلك ما قرأت وما رأيت من همة العلماء وطلبة العلم وكيف أنهم استطاعوا بعد توفيق من الله عز وجل تحقيق أعمال وكأنها أشبه بالخوارق، لكن تلك الإرادة التي ردفت بهمة عالية كانت طريقاً لذلك.

**الإضاءة الثانية.. قوة الإرادة طريق لإنجاز أشياء غير متوقعة..**

الغالب من الناس يتصور في نفسه قصوراً متوهماً، وكان أصحاب الإنجازات ليسوا من البشر، فإذا نظر إلى حافظ القرآن، أو إلى طالب متوفقاً في دراسته، أو إلى مبتكر، أو إلى عالم، أو إلى خطيب، أو إنسان متميز قلل من نفسه واتهم ذاته بعدم القدرة على مقارعة هؤلاء، واستمر على ما هو عليه؟ في مكانه لا يتقدمن لم يكن قد تراجع، فهذا وأمثالهندعواهم دعوة صادقة للتوكيل على الله أولاً، ومن ثم نقض غبار الأوهام وارتداء رداء قوة الإرادة بعزيمة



# طب الأعشاب

## بين الاندثار والازدهار

تصوير وحوار: أزهار عبد الجبار

الطبية كالأدوية الكيميائية يجب أن تخضع للفحص والرقابة من ناحية (قدمها، ونقائها، ونسبة الرطوبة فيها، وطريقة خزنها وتسييقها).

**في الآونة الأخيرة شاعت ثقافة التداوي بالأعشاب الطبية بماذا تتصح الناس؟**

هناك الكثير من الفضائيات خصصت مساحات من برامجها لهذا الموضوع، وهذا جيد بحد ذاته ولكن يجب أن يضعوا في الحسبان أن هذا الكلام عام، حيث من الأفضل أن يراجع المريض بشكل شخصي كي يتمكن المعالج من وصف العلاج بشكل صحيح، فهناك من الأعشاب ما يرفع الضغط أو يثير الحساسية ولا يتوفّر هذا في مجال الفضائيات، فالمقوله القديمة من "إن الأعشاب إذا لم تتفّع فإنها لا تضر ليست صحيحة مائة بالمائة".

**كلمة أخيرة تود أن توجهها:**

أود أن أوجه شكري الجزييل وامتناني لإتاحة الفرصة والفائدة للجميع، وأشكر جميع العاملين في هذه المجلة التي دهشت حينما قرأتها من حيث ثراء موضوعاتها ورصانتها وتنوع أبوابها؛ إذ طرقت جميع الأبواب العلمية والعقائدية والصحية والاجتماعية، وحتى يكتمل المنظر الجميل لهذا المطبع الوعي أتمنى أن يخصص باب للرياضة النسوية، وأتوقع لها الانتشار في ربوع العراق بكافة أطيافه وفي البلدان العربية.

نسأل الله أن يوفق السيد المهندس سمير جواد لتزويدنا بمعلومات قيمة عن هذا العلم الذي ازدهر بعد اندثاره والعرب هم أول من أماط اللثام عن الكثير من أسرار هذه الإعشاب الطبية والتي أصبحت حقيقة في العلوم والتكنولوجيا، نسأل الله أن يوفق الجميع لنفعه المجتمع وخاصة في إنقاذ النفس البشرية.

الخبرة هنا تلعب دوراً كبيراً ومهمـاً إذ تُوجـد هناك علامـات ظاهـرـية تعـكسـ الحـالـةـ المـرـضـيـةـ منـ (شـحـوبـ، أوـ هـزاـلـ أوـ حرـارـةـ أوـ تـبـيرـ سـحـنةـ الـوـجـهـ وـمـاـ إـلـىـ ذـلـكـ)ـ وكـذـلـكـ الإـجـابـاتـ الـيـدـلـيـ بهاـ الـمـرـضـ عـنـ سـؤـالـهـ عـنـ عـدـدـ مـنـ الـأـسـئـلـةـ،ـ آـمـاـ بـالـنـسـبـةـ لـلـتـحـالـيلـ وـالـأـشـعـةـ أوـ حـتـىـ وـصـفـاتـ الـأـطـبـاءـ كـلـهـاـ مـفـيـدـةـ جـدـاـ لـلـإـلـامـ بـالـحـالـةـ الـمـرـضـيـةـ.

**ما هي العلاقة بين طب الأعشاب وطب أهل البيت، وهل هو مستمد منهم؟**

طب أهل البيت له فروع متعددة، وطب الأعشاب هو أحد هذه الفروع، فكان دورهم في وضع الخطوط العامة والأسس التعليمية والطرائق الصحيحة لاستخدام هذه الأعشاب، إذ تبلورت بشكل متكامل في زمن الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) وانتشرت بعدها في كل الأصقاع.

**متى نشأ علم الأعشاب ومن أين جاء؟**

هو قدّيم منذ وجود الإنسان على هذه الأرض، وجاء نتيجة الملاحظة والتجربة والاختبار والاستفادة من تجارب الآخرين، وحتى من ملاحظة الحيوانات وتصرفاتها، وهذا الكم الهائل من خبرات مئات السنين المتراكمة، ضروري لإعطاء التزكية بسلامة وجودى الأعشاب المتدولة.

**هل هناك مدارس خاصة تدرس هذا العلم؟**  
هـنـاكـ فـيـ بـعـضـ الدـوـلـ الـمـقـدـمـةـ مـثـلـ (ـالـصـينـ،ـ وـالـهـنـدـ)ـ مـعـاـدـ وـكـلـيـاتـ تـدـرـسـ فـتوـنـ هـذـاـ الـعـلـمـ،ـ وـيـمـنـحـ لـذـلـكـ شـهـادـاتـ مـعـتـرـفـ بـهـاـ.

**متى يكثر إقبال الناس على العلاج؟**

يـكـثـرـ إـقـبـالـ النـاسـ عـلـىـ الـعـلـاجـ عـنـ تـبـادـلـ الـفـصـولـ وـخـصـوصـاـ فـصـلـيـ الشـتـاءـ وـالـصـيفـ.

**ما الذي يؤثر في فعالية العلاج؟**

ضعف الثقافة الصحية بشكل عام، فالاعشاب

تعامل أجدادنا على مدى عصور كثيرة مع النباتات كمصدر طبيعي لعلاج الأمراض؛ وقد وردت الكثير من الأحاديث الشريفة عن الأعشاب، فالتالي يقول: "لكل داء دواء فإذا أصبه دواء نبرى يا ذن الله تعالى". وبعد التداوي بالأعشاب من الطواهر العريقة عند العرب منذ القدم، وقد تدرجت معرفة هذا النوع من التداوي بالتراث من سلالـةـ إـلـىـ أـخـرىـ حـتـىـ كـوـنـتـ مـاـ يـسـمـىـ (ـبـالـطـبـ الشـعـبـيـ)،ـ وـبـالـرـجـوعـ إـلـىـ عـلـمـ الصـيـدـلـةـ نـجـدـ أـنـ العـدـيدـ مـنـ الـأـدـوـيـةـ مـسـتـلـخـصـةـ مـنـ النـبـاتـاتـ معـ إـضـافـاتـ كـيـماـوـيـةـ،ـ وـمـنـ أـهـمـ الـعـوـقـاتـ الـتـيـ تـقـفـ حـاـثـلـاـ أـمـاـمـ إـسـتـخـدـمـ الـأـعـشـابـ فـيـ زـمـانـنـاـ هـذـاـ هـوـ دـعـمـ مـعـرـفـةـ أـسـمـاءـ بـعـضـ النـبـاتـاتـ الـمـذـكـورـةـ فـيـ الـمـؤـلـفـاتـ الـقـدـيمـةـ أـوـ اـخـلـافـ أـسـمـائـهـ مـنـ مـنـاطـقـ إـلـىـ أـخـرىـ،ـ وـافـتـارـ الـعـدـيدـ مـنـ يـمـتـنـنـ الـطـبـ الشـعـبـيـ لـلـعـلـمـ وـالـخـبـرـةـ.

في مدينة كربلاء العديد من المتخصصين في علم الأعشاب يتوازونها جيلاً بعد جيل، ويرعوا في هذا المجال مما جعل لهم مكانة كبيرة في علاج الكثير من الأمراض، ومنهم المهندس السيد سمير جواد الموسوي / خريج بكالوريوس هندسة / جامعة الموصل؛ ولأجل إثراء معلومات الناس عن هذا الطب البديل الذي لا غنى عنه فتحنا معه باب الحوار عن هذه المهنة:

**متى بدأ العمل كمعشب؟**

المهنة متواترة من الألب رحمة الله ويدخل أيضاً عامل الرغبة بدرجة كبيرة، وصقلها بالدراسة والبحث والتجريب المدروس؛ لتقديم إضافات جديدة ومفيدة ومسايرة للتطور الحاصل في أساليب العلاج.

كيف تشخيص المرض لعطي العلاج، هل تعتمد على بعض التحاليل أو ما شابه؟

# جامع رأس الإمام الحسين



تحقيق: مدينة محمد أكبر

(أَنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُحْيَىٰ فِي الْأَرْضِ) / (البِيْنَةُ، ٧)

على الرغم من تهديم العديد من المساجد والحرق الضرر بها في الخمسينات وما بعدها خلال التوسعة العمرانية التي واكبت تلك الفترة فالغالب منها لا يزال يشخوص بالأبصار. وقد اشتهرت مدينة كربلاء المقدسة بمساجدها التي كانت مراكز للإشعاع الحضاري والديني. فقد شهدت بعض المساجد تقدماً وازدهاراً كبيراً على الصعيد العلمي والثقافي والديني؛ لذلك نرى أن إحياء هذه المساجد هو شاهد حيٌّ ورمز مقدس وأثرٌ تاريخيٌّ يعد من الأهمية القصوى. ونشكر الله بأن أذهب عنا عهد الطواغيت وأذنابهم من حرقو الكلم عن مواضعه. فالجدير بال المسلمين المؤمنين أن يحضروا الجواب: لأداء صلاة الجمعة التي لا يُحسن فضلها كما جاء في الحديث الشريف "فلو صارت بحار السموات والأرض كلها مداداً والأشجار أقلاماً والثقلان والملائكة كتاباً لم يقدروا أن يكتبوا ثواب ركعة واحدة". وخاصة لو كانت صلاة جماعة في مسجد: لأنَّه بيت الله وعلى صاحب البيت الاستضافة. فهذا ترى إذا دخلت على بيت أحد الكرماء فإن الله أكرم الكرماء. قال الإمام الصادق (عليه السلام): "امتحنوا شيعتنا عند مواعيit الصلاة كيف يحافظ لهم عليها".



## من ي تكون الجامع؟

يتكون الجامع من مساحة كبيرة وحدائق واسعة وكان يُعرف بجامع (نصف منارة). وكل من شاب سجن بسبب أذان يؤذن فيه أو صلاة تصلى به هذا في زمن الطاغية المقبور، وأمام الآن والحمد لله يتمتع الجامع بحضور كبير وصلاة جماعة ومحاضرة بين صلاة الظهر والعصر يلقاها الشيخ علي الشمربي. ويزداد المصاولون في أيام الجمعة والخطب الرسمية، وتوجد أيضاً قاعة خاصة للنساء يحضرن الجمعة والمناسبات الدينية مثل مواليد الأئمة عليهم السلام، ويحضرن صلاة العيددين جماعة مع وجبة إفطار في عيد الفطر.

وفي الختام نتوجه بالشكر الجليل لكل من قدم لنا المعلومات عن هذا الجامع، وأن يجعل هذا في ميزان حسناتهم ونطلب من الله تعالى أن يأخذ بأيدينا جميعاً لما فيه الخير والصلاح في سبيل تدعيم المبدأ والعقيدة والأمة الإسلامية، ونأمل أن تحوي هذه التفاصيل الإيمان بالشّرقي ويدهم بقوة من عنده: لإعادة حق قد سُلب وكرامة قد أهدرت على يد أضعف ملة.

٤- نشاطات تعليمية وترفيهية متنوعة في الكشافة الإسلامية.

٥- إحياء المناسبات الدينية كافة.

٦- موكب الفتية المؤمنة لتقديم الخدمات لزوار الإمام الحسين عليه السلام.

٧- إصدار مجلة (البراق الشهرية) وهي مجلة ثقافية، وأسلامية، واجتماعية متنوعة.

٨- إنشاء مسرح إسلامي يعرض المسرحيات الهدافة.

٩- إقامة مسابقات في المناسبات الدينية مع تقديم جوائز قيمة للفائزين.

١٠- السعي والمساهمة في التزويج.

١١- تدريس الطلبة صيفاً، ونشاطات متنوعة.

١٢- تسمية بعض الشوارع والأزقة باسماء إسلامية بدلاً من أسماء رموز الانظام.

١٣- وجود مكتبة (مكتبة الصحابي الجليل سليم بن فيس الهلالي رض) لاستقبال الرواد.

١٤- إنشاء صندوق أم المؤمنين خديجة رض للتبرض الحسن.

١٥- تقديم خدمة الحجامة.

١٦- تقديم أو توزيع الكتب والكتيبات.

وبعد أن أذهب الله عنا عهد الطوافيت حرص كثير من المؤمنين على الحضور للصلوة في الجامع ومنها جامع رأس الإمام الحسين عليه السلام في منطقة حي الحسين عليه السلام.

فقد تولى وحافظ عليه أحد السادة المحترمين المجاورين في المنطقة ويدعى سيد سلمان مجید الوهاب، فأفادنا بالمعلومات التالية شاكرين جهوده:

## من هو المسؤول عن الجامع وما هي الهيئة الإدارية؟

دائرة أوقاف كربلاء (الوقف الشيعي)، وهي أربعة موظفين: منهم سيد طالب، والسيد عبد الوهاب آل طيف، والسيد فلاح الشرقي، أمّا سيد سلمان فهو متطلع ويخدم الجامع في سبيل الله هيثم القرأن ويؤذن وقت الفجر مع سيد فخرى.

## ما هي النشاطات في هذا الجامع؟

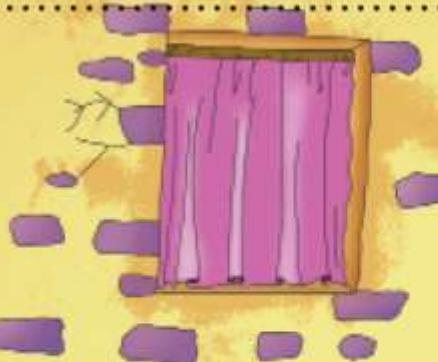
النشاطات كثيرة منها:

١- تقديم المساعدات للأيتام والأرامل.

٢- إقامة مجالس القرآن الكريم في شهر رمضان المبارك (قراءة، وتنسییر، وتعليم).

٣- تقديم دروس التوجيه الأخلاقي والأدبي ومتابعة الشباب المؤمن.

# معطيات حديث الكسائ



وحبينا وفيهم مهموم إلا وفرج الله همه، ولا مفروم إلا وكشف الله غمه ولا طال حاجة إلا وقضى الله حاجته. فقال علي عليه السلام: إذن والله فزنا وسعدنا وكذلك شيعتنا فازوا وسعدوا في الدنيا والآخرة ورب الكعبة".

أما من كان تحت الكسائ فهم الرسول عليه السلام، والإمام علي عليه السلام، والسترة الزهراء عليها السلام، والإمام الحسن عليه السلام، والإمام الحسين عليه السلام. فهو لواء الخمسة هم أصحاب الكسائ بهم تتشفع فيُشفع لنا، وبهم نسأل الله فيعطيانا، وبهم تننزل البركات على الأرض ومن فيها، وهم سر الوجود وأكرم الخلق على الله تعالى، فمن الإمام الصادق عليه السلام لما سُئل عن العلة التي من أجلها صار يوم عاشوراء أعظم الأيام محببة دون اليوم الذي قُبض فيه النبي عليه السلام، وفاطمة عليها السلام، وقتل علي عليه السلام، والحسن عليه السلام: إن يوم الحسين عليه السلام أعظم محببة من جميع سائر الأيام، وذلك أن أصحاب الكسائ الذين كانوا أكرم الخلق على الله تعالى كانوا خمسة... فلما قتل الحسين عليه السلام يكن

يُقى من أهل الكسائ أحد للناس فيه بعده عزاء وسلامة، فكان ذهابه كذهب جميعهم كما كان يتأوه كبقاء جميعهم".

وعن الكاظم، عن أبيه، عن جده الياقوت عليه السلام: قال: "قال أمير المؤمنين عليه السلام: بينما نحن عند النبي عليه السلام وهو يجود بنفسه والخدمة للأباء والأبناء وجمع الشمل، وصلة الرحم، وإذا أردنا إحصاء آثاره المعنوية والروحية فإنها لا تحصى، ففي نفس الحديث عن السيدة الزهراء عليها السلام: يا رسول الله أخبرني ما جلوسنا هذا تحت الكسائ من الفضل عند الله؟" فقال النبي عليه السلام: "والذي يعتنى بالحق نبياً وأصحابه نبياً بالرسالة نجياً، ما ذكر خبرنا هذا في محفل من محافل أهل الأرض وفيه جمع من شيعتنا وحبينا إلا وزلت عليهم الرحمة وحفت بهم الملائكة، واستقررت لهم إلى أن يترفوا". فقال علي عليه السلام: "إذن والله فزنا وفاز شيعتنا ورب الكعبة". فقال أبي رسول الله عليه السلام: "يا علي والذى يعتنى بالحق نبياً وأصحابه نبياً بالرسالة نجياً، ما ذكر خبرنا هذا في محفل من محافل أهل الأرض وفيه جمع من شيعتنا



مستقادة منه مثل: إفشاء السلام والدعاء وقضاء الحاجة وطاعة الوالدين ومدح المؤمن وتوفيره وإجابة السؤال.

ومن الآداب المشتقات منه: أداب التحيّة والسلام، واحترام الصغير للكبير، وعطف الكبير على الصغير، وحفظ شخصية الطفل، واحترام المرأة وتقديرها، وإظهار المحبة والخدمة للأباء والأبناء وجمع الشمل، وصلة الرحم، فإذا أردنا إحصاء آثاره المعنوية والروحية فإنها لا تحصى، ففي نفس الحديث عن السيدة الزهراء عليها السلام: "قال علي لأبي

يا رسول الله أخبرني ما جلوسنا هذا تحت الكسائ من مقامات ومراتب، وهي ليست مجرد اجتماع صوري لأصحابه المطهورة، لأن أقوالهم وأفعالهم تجري وفق المثلية الإلهية، هذا الاجتماع تذكير وتعرية للناس بالراتب والمقامات منها:

إن من أعظم المفاخر والمزايا في حياة أهل البيت عليه السلام هي مناسبة حديث الكسائ والتي نجد لها أثراً واضحاً في مناظراتهم وأحاديثهم، والمراد من مناسبة الكسائ هو تعريف الناس بالظهور الكلي للمقام الالهي لأصحاب الكسائ عليه السلام وبيان جانب النظرية الإلهية والعلمية الروابطية له تحت الكسائ.

إذ هناك أهداف سامية لهذه المناسبة وإسرار غبية ومقامات ومراتب، وهي ليست مجرد اجتماع صوري لأصحابه المطهورة، لأن أقوالهم وأفعالهم تجري وفق المثلية الإلهية، هذا الاجتماع تذكير وتعرية للناس بالراتب والمقامات منها: مقام الطهارة، ومقام العصمة، ومقام الخلافة، ومقام الوحدة النورية للحقيقة المحمدية، ومقام تعريف القرآن بمقاماتهم وما ترهم، ولو تمعننا أكثر في الحديث وتمعقنا في مضامينه الشريفة لوجدنا عدداً من الأحكام الشرعية

عن شيعتنا قد دخلنا فيه".

# نواذر أدبية

## ابتلاء نحوي

حضر مجلس أحد النحويين جماعة، فسأله رجل منهم: رحمك الله، ما العنجيد؟ فقال: ما أعرف هذا! قال: سبحان الله، أين يذهب بك عن قول الأعمش:

جيد تلبيع بزينة الأطواق يوم تبدي لنا قتيله عن

كان ألم من الأنصار؟ قال: لست أعرف كوفا! قال: أين أنت من قوله تعالى.. (وَالْهُدَىٰ مَعَكُوفًا) (الفتح: ٢٥) قفam آخر فقال: رحمك الله ما الأودع؟ قال: ما أعرفه! قال: سبحان الله أين أنت من قول العرب: زاحم بعود أودع؟ قال: ويحك هاتان كلمتان والمعنى: اترك أو ذر، قفam رجل آخر فقال: أخبرني عن كوفا! من المهاجرين

## بيتان شعريان عجيبان

إن هذين البيتين يقرآن من الجهتين

حلموا فما ساءت لهم شيم سمحوا فما شحت لهم من  
سلموا فلا زلت لهم قدم رشدوا فلا ضلت لهم سن

الأبيات السابقة جزء من قصيدة ولها ميزة عجيبة ألا وهي:

إن هذه الأبيات أبيات مدح وثناء ولكن إذا قرأتها بالملنوب كلمة كلمة، أي تبدئ من قافية الشطر الثاني من البيت الأول وتنتهي بأول كلمة بالشطر الأول من البيت الأول، فإن النتيجة تكون أبياتاً هجائية موزونة ومقدفة، ومحكمة أيضا.

وسوف تكون الأبيات بعد قلبها كالتالي:

شيء لهم شحت فما سمحوا من لهم شحت فما حلموا  
قدم لهم ضلت فلا رشدوا سن لهم ضلت فلا سلموا

❖ شيماء أحمد/ ماجستير علوم حياة

## صاحبـة الـدينـار

يُحكى أن نصيباً لما أصاب من المال ما أصاب وكانت عنده أم محجن وكانت سوداء، اشتاقت إلى البياض فتزوج امرأة سيرية بيضاء ففضبت أم محجن وغارت عليه، فقال لها: والله يا أم محجن ما مثلني يغار عليه إبني شيخ كبير، وما مثلك يغار وانت لمعجوز كبيرة وما من أحد أكرم على منك ولا أوجب حقاً فلا تهتمي لهذا الأمر ولا تذكره علي، فرضضت وقررت ثم قال لها بعد ذلك: هل لك أن أجمع إليك زوجتي الجديدة فهو أصلح لذات البنين وألم للشمع وأبعد للشمامات؟ فقالت: نعم افضل هاعطاها ديناراً وقال لها: إبني أكره أن ترى بك خاصصة وأن تقضل عليك، فاعطلي لها إذا أصبحت عندك غداً بهذه الدينار، ثم أتني زوجته الجديدة فقال لها: إبني أردت أن أجمعك إلى أم محجن غداً، وهي مكرمتك، وأكره أن تقضل عليك أم محجن، فخذني هذا الدينار وأهدى لها به إذا أصبحت عندها غداً، لثلا ترى بك خاصصة ولا تذكرني لها الدينار، ثم أتني صاحباً له يستتصحه، فقال: إبني أريد أن أجمع زوجتي الجديدة إلى أم محجن غداً، فأتني مسلماً هابني سأستجلسك للغداء، فإذا تقديت هسلني عن أحبهما إلى، هابني سأنفر وأعظم ذلك، فإن أبيبتك عليك لا أخبرك فالخلف على، فلما كان الغد، زارت زوجته الجديدة، وأهدت لأم محجن، ومر صديقه هاستجلسه، فلما تقديا، أقبل الرجل عليه: يا أمي محجن، أحب أن تخبرني عن أحب زوجتي إليك فقال: سبحان الله أتسألني عن هذا، وهما يسمعان؟ ما سئل عن مثل هذا أحد، قال: هابني أقسم عليك لتخبرني، هو الله لا عذرتك، ولا أقبل ذلك، قال: أما إذا فعلت فأحبهما إلى صاحبة الدينار والله لا أزيدك على هذا شيئاً، فأعرضت كل واحدة منها تضحك، ونفسها مسروقة، وهي تظن أنه عندها بذلك القول.

## آداب الكلام

سهام سعد عبد الأمير



إن الكلام الطيب هو من أجمل الصفات التي يجب أن يتحلى بها الإنسان فيكسب من خلاله الأصدقاء ويدفع به تهم الأعداء.

قال تعالى (الْمَرْءُ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مِنْ لَا كَلْمَةً طَيِّبَةً كَشْجَرَةً طَيِّبَةً أَصْلُهَا ثَابَتْ وَفَرَعَ عَنْهَا فِي السَّمَاءِ) / (إبراهيم: ٢٤).

١- أن يحذر الإنسان من أن يصدر منه كلام في خسران وغضبة الله عليه.

٢- لا تكلم فيما لا يعنيك ولا أسببت لنفسك المتاعب وخسارة الأصدقاء.

٣- يستحب تقليل الكلام والحديث بالخير والإحسان.

٤- الكلام الكثير يكره عيوبك ويكره عليك الأعداء.

٥- أن يهتم الإنسان بأن يكون كلامه فيه رضا الحال.

٦- الكلام بالحق والعلم أفضل من السكوت.

٧- حاول أن يجعل كلامك كلما حستأتراعي فيه القواعد والنظام حتى يستحسنوه الآخرون.

٨- يستحب أن يجيب الإنسان على قدر المسؤول وبقدر قناعة السائل ولا يزيد حرفاً.

٩- أن لا يتجاوز الإنسان حد المدح المسموح به ولا يسرف في الذم.

١٠- أن لا يسترسل الإنسان في كلامه ويكثر منه: فهو ذاك إلى الوعود التي يعجز عن الوفاء بها.

١١- ينبغي للإنسان إذا تكلم بكلام أن يتحققه بفعله.

## أنواع التفكير

غدير سعدي / بغداد

التمثيليات الحسية والصور البصرية وهذه المقدرة مهمة للطفل: لأنها تمكنه من استعادة الأشياء التي لم تكن موجودة أمامه فالمثال المعروف (صورة واحدة تساوي ألف كلمة)، نستطيع من خلاله القول إن الصورة تلخص مقداراً كبيراً من الفعل والحدث.

**وآخر أنماط التفكير هو التفكير الرمزي:**  
وهو نمط من التفكير الذي يتزايد مع تطور لغة الطفل وتعقدها من سن (٦-٥) فتأخذ الكلمات تدريجياً لتحل مكان الأشياء التي تمثلها، وإن كمية المعلومات التي تخزن أو تسترجع من أنظمة اللغة والرموز عند الإنسان هائلة، والوصول إلى مرحلة التفكير الرمزي لا يعني الأنماط البسيطة من التفكير الأولى لأنها تزول وتندثر بعد توفر الأنماط الأكثر تعقيداً، بل إن الطفل يستمر في التطور مع الأنماط الثلاثة.

يُقسم العالم الأمريكي برونز bruner التفكير إلى ثلاثة أنماط:

### التفكير العلمي

ويكون واضحاً وجلياً في مرحلة الطفولة بما يمكن أن يبدر من الطفل من أفعال الاستيء.

فضلاً: نعلم الطفل ركوب الدراجة الهوائية، والذي يحتاج إليه في هذه الفترة ليست كلمات منمقة إنما يحتاج إلى التصور الذهني الذي يساعد الطفل على إتقان هذه المهارة من خلال إتقانه للحركات الدالة على نموه، كالمشي فالشيء الذي عند الطفل الصغير هو ما يفعله الطفل لذلك الشيء.

### التفكير الصوري - التخييلي

هو شكل من أشكال التمثل الأكثر تقدماً وتعقيداً من الشكل الأول، ويتضمن أشكالاً متعددة من



# الانتظار والمنتظرون... رؤية معاصرة

محمد شاكر الموسوي

دار القرآن الكريم في العتبة الحسينية المقدسة

جـ- الاستفادة من وسائل الاتصال الحالية (الفضائيات - الانترنت - الطباعة بلغات متعددة) في إيصال ثقافة الانتظار المتحرّكة سواء إلى المنتظرين أو إلى الناس كافة.

## أما المنتظرون :

فإنهم النخبة العليا التي هيأها الله سبحانه للخروج مع ولده المنتظر وعدهم كعده أهل بيته، وهم السادة القادة لهذا المشروع الإلهي تحت قيادة ولد الله الأعظم (ص).

الصف الثاني من الموالين للمحبين العاملين ضمن مشروع نشر ثقافة الانتظار المتحرّكة، والموقتين بحتمية ظهور الحجة بن الحسن (عليه السلام)، وتحمية عودة آن محمد: ليتوّلوا مراتبهم الحقة في دولتهم (دولة العدل الإلهي).

وغير المنتظرين فهم نوعان:

## الغافلون :

وهذا الصنف من البشر يحتاج إلى صدمة عنيفة ليفيق من غفلته وهي (اللطف) إلهي يمنجه الله سبحانه لبعض هؤلاء، كرامة لشفاعة محمد وآله (ص) لفعل خير قاموا به أو استجابة لدعاء من أرباب مؤمنين أو دعوة مستجابة لمحب مخلص، فإذا أفاقوا أكملتهم الباري عز وجل يادخالهم ضمن دائرة المنتظرين، وهذا حقيقة يجب أن يلتقي به الغافلون الذين هم كثرة في هذه الأمة، ويجب على الصنف الثاني من المنتظرين الموالين للمحبين إفاضة هذا الولاء والحب على هذه الفئة الغافلة وأن يكونوا مركز جذب لهم: لتوسيع دائرة المنتظرين الفاعلين ومن ثم تهيئة الظروف الملائمة لبدء عصر دولة آن محمد (ص).

## المعاذون :

وهم الذين يصنفهم أمير المؤمنين (ص) أنهم أتباع كل ناعق يعيشون مع كل ريح، لم يسترضيوا بنور العلم ولم يلتجأوا إلى ركن وثيق وهم توافق هذه الأمة وأعداء الدين قاتلهم الله أئمّة يؤفكون.

وآل بيته، فاذلقها الله صنوف العذاب بما اكتسبت أيديهم وما زالوا يكسبون، لكنه تعالى وعد بيته وأله والمؤمنين بأنه سيجعلهم الوارثين للأرض فشمل القائم من آل محمد (ص) بلطف غيبه، وأمرنا بانتظار دولته انتظاراً بلا جمود بل هو انتظار متحرك يدور فيه المنتظر حول عدة محاور:

- ١- حتمية انتصار دولة الحق.
- ٢- حتمية ظهور الإمام الحجة (ص) كأول

(وَتُرِيدُ أَنْ تَمُّنَ عَلَى الَّذِينَ أَسْتَطَعْنَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَاهُمْ أَنْمَاءً وَنَجَعَلْنَاهُمُ الْوَارِثِينَ) / (القصص: ٥).

الحمد لله حق محمد وكما يستحق أن يعمد والصلوة والسلام على سيد المرسلين محمد (ص) وأله الطيبين الطاهرين (ص).

لقد أنجز الباري سبحانه خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش، جل شأنه وعظم تقديره وهو الذي

يستطيع خلق ما يشاء بالزمن الفاصل بين الكاف والنون، فإذا علمنا أن اليوم عند الله جل جلاله (مقداره ألف سنة مما تدعون) / (السجدة: ٥)، نتوصل إلى حقيقة إلهية

علمية تتطلب أن يتحقق التطور والتقدم في نشوء الأشياء وتتطورها سواء المادية أو المعنوية منها بشكل تدريجي متزايد، وتلك

سنة الله المفروضة على قوانين الحياة الدنيا فيما يتطلب الأمر في العجزات الخارقة لقوانين

المادة والطبيعة، ثم بعث الحق الأنبياء والرسلين ليؤكدوا للبشر الصراط القويم الذي يحقق الخلافة الصحيحة التي أرادها الله من خلق الإنسان، قال تعالى.. (إني جاعل في الأرض خليفة) / (البقرة: ٢٠)، فإذا أمعنت النظر

في تسلسل الأديان والتشريعات السماوية وجدت قوانينها تتبايناً تبايناً

دينًا بعد دين حتى تبلغ قمة النضوج بنزل القرآن الكريم بدين الإسلام على قلب سيد

الكتانات محمد (ص) الذي حمل عبه تبليغ هذه الرسالة الكبرى بموازنة أهله وعشائره وقليل من المؤمنين، وقد أمر الله نبيه (ص) بتبلیغ معايمخارطة السياسية

الخاصة بادارة الدولة التي يجب أن يلتزم بمفرداتها من بعده المسلمين والتي تتلخص بولاية علي بن أبي طالب (ص) على

الأمة وولده الأئمة عشر (ص) بالتسلسل المعروف ضمن معتقداتنا، لكن الذي حصل هو الانحراف عن عهد الله ويعود

وليه وتمزيق خارطة الطريق الإلهية بهوس التعطش للسلطة وحب الدنيا والتحول إلى هدم المشروع الإلهي، وعرقلة عجلة

التطور البشري بإبعاد آن محمد (ص) عن مراتبهم الطبيعية مما أدى إلى تكوس الأمة وتراجعها بعد أن تكرت لنبيها

## فائد لهذه الدولة.

- ٣- حتمية الرجعة لكل عناصر هذه الدولة التي سبق وأن أراد الله لها أن تكون.

٤- حتمية التعigious الذي يجب أن يتعرض له المنتظرون.

٥- التمسك بنشر ثقافة الانتظار وتشمل:

- أ- نشر ثقافة القرآن الكريم حفظاً وتلاوة وتقسيراً حسب منهج أهل البيت (ص).

ب- نشر ثقافة أهل البيت (ص) عبر نشر أحاديثهم والاقتداء

بأفعالهم ومواهبهم في حياتهم الشريفة.

آمنة عدنان

# إستراحة المعلومات

كم العطاس قد يسبب مضاعفات خطيرة نتيجة ارتداد الدم إلى الرقبة والرأس الذي ينتج عنه الوفاة. وتبلغ سرعة الهواء الخارج من الأنف أثناء العطاس ١٠٠ كم في الساعة.

## لا تفعل هذا قبل النوم!

تؤكد التقارير الطبية وجود ارتباط وثيق بين زيادة الوزن واضطراب النوم، وخاصة في حالة قلة عدد ساعات النوم، لذلك ننصحك بالحرص على النوم مبكراً والاستيقاظ مبكراً، والابتعاد عن مشاهدة التلفاز قبل النوم لأنها مهيجه للدماغ، وأنه يؤدي إلى اضطراب النوم، وكذلك امتنع عن شرب الشاي والقهوة وغيرهما من المنبهات قبل النوم، وتجنب تعاطي الأدوية المنومة أحلااماً سعيدة ونوماً هنيئاً.



**وهو مااكتشفه**  
العلم فقد  
العصبي ينشط  
أن الجهاز  
عند الغضب  
وتزداد انبضات القلب  
وتتصشب الشرابين، ويصبح التنفس سريعاً ويرتفع ضغط  
الدم وتتوقف الأمعاء وترسل أمراً لترقيعها من الطعام  
المهضوم، وأن وظائف التبويض تتوقف، وكذلك يتوقف  
إفراز الهرمونات الخاصة بالنمو وإفراز الأنسولين.

## الحكمة من تناول التمر بعد الغضب

حذر الأطباء من الإكثار من تناول التمر لمرضى السكري لأنه يرفع نسبة السكر لديهم، وحذر الأطباء مرضى الكلي من تناول التمور بكثرة، لأنه يرفع نسبة البوتاسيوم لديهم، وحثت السنة النبوية على تناولها بأعداد فردية (واحدة أو ثلاثة أو خمس...) على سبيل المثال فقد اكتشف باحث أمريكي مؤخراً أشابة تناول الرطب أو التمر بأعداد فردية، إذ تبين له أن في حالة تناول التمور بأعداد فردية تتحول السكريات إلى كاربوهدرات تكسب الجسم طاقة، أما إذا تم تناولها بأعداد زوجية، فإن السكريات تتحول إلى ساكر وبوتاسيوم، مما يتسبب في التأثير على وظائف الكلى.

## ماذا يقول العطاس الحمد لله؟

الحكمة من الأمر النبوي الشريف بأن يقول العطاس (الحمد لله)، تعود إلى أن العطاس يهدى به على النجاة من مضاعفات العطاس، الذي قد يتسبب في الموت، إذ إن أثناء العطاس قد تتعرض العينان للخروج من مكانهما إذا لم تفلا أثناءه، وأن القلب والجهاز التنفسى يتوقفان لجزء من الثانية، فضلاً على تعمد

## شرب الماء بعد القهوة :

اعتد الناس على تقديم كوب من الماء عند تقديم القهوة، ويقوم البعض بشرب الماء قبل شرب القهوة أو بعدها، ولكن من الحالتين فوائدتها قد لا يعيها الكثيرون، فشرب الماء بعد شرب القهوة يساعد على إزالة أو تخفيف اللون الذي قد يعلق على الأسنان، وأنها تساعد على تخفيف ترکيز الرواسب التي يتراكم في الكلي والناتجة عن القهوة، وتساعد على عدم منع جفاف الجلد، وتمتنع تكوين الحصى في



الكلى،  
أما إذا كان  
شرب الماء قبل البدء في شرب القهوة فيساعد على تخفيف  
تركيز الكافيين.

## الحكمة من تحريم زواج الإخوة من الرضاعة :

حرم الدين الإسلامي زواج الإخوة من الرضاعة، وذلك التحريم جاء مراعاة لمصلحة المسلم كما هو الحال في كل التشريعات التي نص عليها الدين الإسلامي، وهو ما اكتشفه العلم الحديث فقد وجد العلماء أن حليب الأم الرضاعة يحتوي على جسيمات مناعية بعد إرضاع الطفل من ٢ إلى ٥ جرعات، وبذلك فإن الطفل يكتسب بعض الصفات الوراثية الخاصة بالمناعة الناتجة عن الحليب، ومن ثم يكون متشابهاً بالأخه أو أخيه من الرضاعة في بعض الصفات الوراثية التي قد تنتقل في النسل الجديد وتندمج مع جيناته التي تنتقل كل ما هو جديد، وهذا يعني أن الزواج بين الإخوة بالرضاعة يشمل مخاطر تشبه المخاطر الناتجة عن زواج الأقارب بالدم.

## الحكمة من كراهية الغضب :

جاءت في السنة النبوية وفي مواضع عدة توجيهات مباشرة أو غير مباشرة حول كراهية الغضب، والحث على ضبط النفس وكتم الغيط، لما للغضب من آثار سلبية على

# الفراولة



بيكروبات الصوديوم بـ ١٥ غ لـ كل لتر وستعمل لعلاج حرق الشمس التي تتعرض لها النساء في الصيف سواء في الوجه أو الأكتاف تناصح بعمل كمادات من عصير الفراولة فلها مفعول قوي في ترطيب البشرة، وعلاج التسلخات والحرقون ومن يعاني من صفرة أسنانهـن تناصحهن بتناول عصير الفراولة بصفة متكررة فهوـنـ أفضـلـ ماـ يـبـيـضـ الأسـنـاـنـ ويـجـمـلـهاـ.

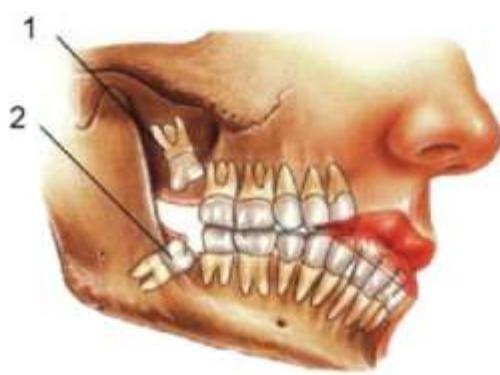
والكلـ، ولـتجـمـيلـ البـشـرـةـ تـهـرسـ حـبـاتـ الفـراـوـلـةـ وـيـدـهـنـ بـهـ "ـتـيـفـرـاـتوـسـ"ـ، وـتـقـسـمـ الفـراـوـلـةـ عـلـىـ نـوـعـيـنـ حـلـوـ، وـحـامـضـ، وـهـيـ غـنـيـ بـأـمـلاحـ الـكـالـسـيـوـمـ وـالـحـدـيدـ وـالـمـوـادـ السـكـرـيـةـ، وـتـحـتـوـيـ أـيـضـاـ عـلـىـ فيـتـامـينـاتـ بـ (B)، جـ (G)، دـ (H).

فـاكـهـةـ الفـراـوـلـةـ بـيـانـاتـ مـعـرـوفـ منـ العـائـلـةـ الـورـديـةـ عـرـفـ مـنـذـ الـقـدـمـ، وـقـدـ قـدـرـهـاـ وـعـرـفـ قـيمـتـهاـ الطـبـيبـ الإـغـرـيـقيـ "ـتـيـفـرـاـتوـسـ"ـ، وـتـقـسـمـ الفـراـوـلـةـ عـلـىـ نـوـعـيـنـ حـلـوـ، وـحـامـضـ، وـهـيـ غـنـيـ بـأـمـلاحـ الـكـالـسـيـوـمـ وـالـحـدـيدـ وـالـمـوـادـ السـكـرـيـةـ، وـتـحـتـوـيـ أـيـضـاـ عـلـىـ فيـتـامـينـاتـ بـ (B)، جـ (G)، دـ (H).

أـبـرـزـ فـوـائدـهـ لـجـسـمـ الـإـنـسـانـ تـسـتـعـمـلـ فـيـ عـلـىـ مـرـبـياتـ، وـمـاـشـيـاتـ، وـالـحـلـوـيـاتـ، أـمـاـ فـيـنـسـيـةـ لـعـصـيرـ الفـراـوـلـةـ فـهـوـ قـلـوـيـ مـدـرـ لـلـبـلـوـلـ، وـيـنـشـطـ الـمـعـدـةـ وـيـسـاعـدـ عـلـىـ الـهـضـمـ، وـهـيـ ذـاتـ قـيـمةـ غـذـائـيـةـ دـوـاـيـةـ عـالـيـةـ، وـهـوـ مـلـيـنـ، وـمـفـدـ، وـمـقـ، وـيـسـاعـدـ عـلـىـ بـنـاءـ الـأـسـجـةـ، وـأـنـهـ مـنـظـفـ لـلـدـمـ، وـمـضـادـ لـلـسـمـومـ وـمـنـظـمـ لـإـفـرـازـاتـ الـمـرـارـةـ، وـيـسـتـعـمـلـ ضـدـ الـنـزـيفـ، وـمـنـقـيـ لـلـبـشـرـةـ، وـأـوـرـاقـهـ ذـاتـ فـائـدـةـ كـبـيرـةـ إـذـ يـسـتـعـمـلـ مـغـلـيـ أـوـرـاقـ وـجـذـورـ الفـراـوـلـةـ فـيـ عـلـاجـ الـإـسـهـالـ، وـنـقـصـ إـفـرـازـ الـمـرـارـةـ، وـأـمـرـاضـ الـكـبدـ، وـأـمـرـاضـ الـثـانـةـ

## ضرس العقل والمشاكل المتعلقة به

سمى جعفر



إضافة إلى ألم وتورم وصعوبة في فتح الفم.

إنلاف الأسنان المجاورة لضرس العقل حينما لا يكون هناك متسع له في صحف الأسنان. أمراض اللثة وتسوس الأسنان التي قد يتعرض لها ضرس العقل، والتي تؤدي بدورها إلى صعوبة تنظيفه مقارنة بغيره من الأسنان.

تكون أكياس تحتوي على سائل أو ظهور أورام خطيرة عند ضرس العقل المنغرس، مؤدية إلى تدمير جذور الأسنان المجاورة وعظام الفك.

قد يصبح ضرس العقل بؤرة تسبب الألم بين الحين والأخر نتيجة لضغطه على عصب الفك السفلي، وقد يمتد الألم إلى الأذن والعين أو أسنان الفك. بينما يكون ضرس العقل مثابلاً على الضرس المجاور يضغط عليه مسبباً آلام شديدة هنالك فضلات الطعام محدثة تسوساً في كل من الضرسين.

### ما هي أعراض ظهور ضرس العقل؟

- ١. تورم اللثة في آخر الفم.
- ٢. رائحة الفم الكريهة.
- ٣. تغير في مذاق الفم.
- ٤. الشعور بألم أو ازعاج عند فتح الفم أو عند المضغ أو العض.
- ٥. استمرار الألم لعدة أيام، وبعدها يختفي لمدة أسبوع أو أشهر ثم يعود للظهور من جديد.

### ما هي الحالات التي تستدعي خلع ضرس العقل؟

- بروز أجزاء صغيرة من ضرس العقل على سطح اللثة، مما يؤدي إلى حدوث فتحة على سطح اللثة حيث تجمع فيها البكتيريا مسببة التهابات حادة، هنا

سي "ضرس العقل": لأنه آخر الأسنان الطبيعية في فم الإنسان، ويعظهر عادة بين سن الثامنة عشرة والخامسة والعشرين، وهي فترة النضج العقلي والتغير المترافق، ومن هنا جاء اسم ضرس العقل ويعظهر في سن متأخرة، وعدد ضرس العقل أربعة اثنان بالفك العلوي، وأثنان بالفك السفلي، وهو آخر الأسنان تكويناً في الفم.

وأبرز أسباب عدم ظهور ضرس العقل هي:

- اختفاء البرعم الخاص به منذ البداية.
- صغر حجم الفك بحيث لا يسمح لنموه أو ظهوره.
- قد يتم توسيع ضرس العقل بصورة عرضية أو مائلة لاستبعاده بالظهور في الفك.
- أما المشاكل المتعلقة بضرس العقل فهي عديدة أهمها:
- قد يحدث التهاب حاد في اللثة التي تخص ذلك الضرس عند أول محاولة لظهوره في الفم، وهذا الالتهاب والتورم قد يحتاج تحته إفرازات تزيد من الألم فلا يستطيع المريض أن يفتح فمه بسهولة، وقد لا يستطيع بفتح الطعام، وتتصبح رائحة الفم كريهة وتترتفع درجة الحرارة مع الإحساس بالتعب والإعياء.

# الكساح عند الأطفال

سارة جعفر الكلابي

الأمامي للقصص الصدرى تكون عريضة، ويعانى الطفل من مشاشة في المطام، وعند الرضيع تكون عظام الجمجمة طرية وملمسها مثل كرة البين بونغ، وقد يزداد التعرق عند الطفل ويزداد تعرقه للاقاتنات التفاصية.

## التخديص:

يكون بفحص الطفل ومعايرة مستوى كلس الدم حيث يكون طبيعياً أو ناقصاً قليلاً، ومستوى الفوسفور حيث يكون ناقصاً، ومستوى الفوسفاتاز القلوية حيث تكون مرتفعة.

## العلاج:

يكون باعطاء جرعة كبيرة من الفيتامين D للحالات المتقدمة، وجرعات أقل للحالات الخفيفة.

## الوقاية:

تكون بتزويد الطفل بالفيتامين D بمقدار أربع مائة وحدة يومياً، وتعرى منه لأشعة الشمس.

عرضة للكساح من غيرهم من الأطفال، خاصة إذا لم تتعود الأم لأشعة الشمس كذلك، ويحدث أيضاً نتيجة للنقص الغذائي من فيتامين D، وأن عدم تعرض الطفل لأشعة الشمس الصباحية والتي تمتد من السابعة وحتى الثامنة كفيلة بإصابة الطفل بهذا المرض، ويجب أن تراعي الأم إيمان أشعة الشمس مباشرة من دون حاجز كجاج الواذن مثلاً.

## ما هي علامات ظهور الكساح؟

يكون تطور الخرع مختالاً بحيث لا يكتشف إلا متاخرأً، ومن العلاقات الواضحة لهذا المرض في مراحله الأولى هي:-

تأخر وبطء في ظهور الأسنان عند الطفل.

## بطء في النمو وعملية المشي.

انتساع في جبهة الطفل والياقوط الأمامي.

الساقان مقوستان، وعدم معالجة هذه العلامة قد يؤدي إلى تشوّه في المطام

وي Finch الطفل من خلال الأشعة يلاحظ أن الساقين الضلوعية والتي هي عبارة عن عُقبات على الوجه

- مسميات أخرى لمرض كساح الأطفال -  
ويسمى أيضاً الخرع أو عوز الفيتامين D أو لدن الطعام عند الصغار.

هناك الكثير من أنواع الخرع، والنوع الذي تورده هنا هو الخرع الموزي الناجم عن النقص الغذائي من الفيتامين D وعن قلة التعرض للشمس

## D: الفيتامين

هي من الفيتامينات المنشطة بالجسم، له أهمية كبيرة

في تعمدن الطعام ويحصل الجسم عليه من خلال الطعام، أمّا الجزء الأهم منه فهو الحصول عليه من خلال تعرض الجسم لأشعة الشمس حيث يقوم

الجد بتركيب الفيتامين D من طلائعه الموجودة في جسم الإنسان، وتبلغ الحاجة اليومية منه إلى حوالي أربع مائة وحدة دولية يومياً، ويتوفر الفيتامين D في البيض واللحوم والحليب، ويساعد على امتصاص

## الكلسيوم من الأمعاء وكذلك الفوسفور.

ماذا يحدث الكساح؟

يكون الأطفال الخدج ونافضوا وزن الولادة أكثر

## رد الجميل

٠ تبارك جعفر

مفزعه، وفجأة.. ظهر ذلك الكلب الذي كان سمير قد أحسن إليه في يوم من الأيام.. وهجم على الذئب وقادت بينهما معركة حامية.. وهرب الذئب، وظل الكلب الويه يلاحقه حتى طرده من القرية وأخذ سمير يتذكر ما فعله مع الكلب الصغير وهو هو اليوم يعود ليرد الجميل لهذا الذي صنع معه الجميل ذات يوم، وعرف سمير أن من كان قد صنع خيراً فإن ذلك لن يضيع.. وزجل سمير إلى مزرعته، وشكر الكلب على صنيعه بأن قدم له قطعة لحم كبيرة.. جائزة له على ما صنعه ثم نظر إلى الدجاجات، فوجدها تصرخ وتلعب في المزرعة وتجمع حبوب قمح متاثرة كأنها في حفلة عيد جميلة.

بأن الكلب الصغير قد شفي، وبذا جسمه يكبر وتعود إليه الصحة، ثم تركه إلى حال سبيله.. فهو سعيد بما قدمه من خدمة إنسانية لهذا الحيوان الذي لم يؤذ أحداً، ولا يستطيع أن يتكلم ويشكوا سبب نحوله وضعفه، وكان سمير يربى الدجاج في مزرعة أبيه وبهتم به ويشرف على عنایته وإطعامه إذ كانت تسلية بريئة له، وذات يوم انطلقت الدجاجات بعيداً عن المزرعة وإذا بصوت هائل مربع يدوى في أنحاء القرية وقد أزعج الناس، حتى أن سمير نفسه بدأ يتراجع ويجري إلى المنزل ليخبر والده، وتجمعت الأسرة أمام النافذة التي تتطل على المزرعة.. وشاهدوا ذياباً كبيراً الحجم، وهو يحاول أن يمسك بالدجاجات ويجري خلفها، وهي تقر خائفة

كان سمير يحب أن يصنع المعروف مع كل الناس، ولا يفرق بين الغريب والقريب في معاملته الإنسانية، فهو يتمتع بذكاء خارق وفطنة، فحينما يحضر إلى منزله تجده على الرغم من عمره الذي لا يتجاوز الحادية عشرة.. يستقبله، وكأنه يدرك منذ مدة طويلة.. فيقول أخلي الكلام ويستقبله أحسن استقبال، وكان الفتى يرى في نفسه أن عليه واجبات كثيرة نحو مجتمعه وأهله، وعليه أن يقدم كل طيب ومفيد، ولن ينسى ذلك الموقف العظيم الذي جعل الجميع ينظرون إليه نظرة إكبار واعجاب.. ففي يوم من الأيام رأى سمير كلباً ياهث.. من التعب بجوار المنزل، فلم يرض أن يتركه.. وقدم له الطعام والشراب، وظل سمير يفعل هذا يومياً، حتى شعر

الحلقة العاشرة

## مراحل تربية الطفل

٠ نور على



تحدث في هذا العدد عن المراحل المتبقية لترغيب أطفالنا في الصلاة خلال مرحلة المراهقة، المرحلة الثانية:

هي مرحلة الفعل الصامت، في هذه المرحلة لن نوجه إليه أي نوع من أنواع الكلام، وإنما سنقوم بمجموعة من الأفعال المقصودة، فهنا: نتمدد وضع سجادة الصلاة على كرسيه المفضل أو على سريره أو في أي مكان يفضله في البيت، ثم يعود الآب لأخذها وهو يفكر بصوت مرتفع: أين سجادة الصلاة؟ أريد أن أصللي... لقد دخل الوقت، يا إلهي كدت أنسى الصلاة..

ويمكنك أن تسأله: حبيبي كم الساعة؟ هل آذن المؤذن؟ واستمر على هذا المنوال لمدة ثلاثة أسابيع أخرى أو أسبوعين حتى تشعر أن الولد قد ارتاح، ونسى الضغط الذي كنت تمارسه عليه.

**المرحلة الثالثة:**

قم بدعوه بشكل متقطع، بقولك: حبيبي أنا متعب وأشعر بشيء من الكسل، ولكنني أريد الذهاب لحضور هذا الدرس، تعال معي، أريد أن استمعن بك، فإذا رفض لا تعلق ولا تُعد عليه الطلب، وأعد

طفلك ما رأيك في هذا الحجاب الذي اشتريته لي؟ فالهدف الأساسي من كل هذا هو نزع فتيل التوتر الحاصل في علاقتكما، وإعادة وصل الصلة التي انقطعت بين أولادنا وبين أمور الدين، وهذا الأمر يشبه تماماً المضادات الحيوية التي يجب أن تأخذ جرعاً بانتظام حتى نهايتها.

المحاولة في مرحلة ثانية، واترك ابنك أو ابنته يتحدثون عن أنفسهم، وعن رأيهما في الدروس التي تحكي لهم عنها بكل حرية وبيانات جيد منها، ولنتركهم حتى يبدؤون أو بالسؤال عن الدين وعن أموره، وأن تشعي لتقويف العلاقة بينكما من خلال طلب رأيها ومشورتها لأن تقول الأم لابنتها:

# نبات يذيب الثلج!

سجي مضر

درجة محددة يعمل هذا المكيف وحينما ترتفع الحرارة إلى درجة محددة يتوقف عن العمل، كذلك نجد أن النبات قد تمت برمجته من قبل الخالق عزوجل؛ ليعمل بدقة متاهية فلا يخطئ ولا يحتاج إلى صيانة أو قطع تبديل.... ولذلك لا تزال الآية الدقيقة لهذا التنظيم الحراري المذهل مجهولة حتى الآن، ولكن الله تعالى يحدّثنا عن هدایته لهذا النبات وغيره من المخلوقات ليقوم بعمله على أكمل وجه، وهنا نستشعر قول الحق تعالى: (الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى) / (طه: ٥٠)، فالله تعالى هو الذي أعطى هذا النبات خلقه، ثم هدأه ليقوم بمهامه في هذه الحياة.



ويذكر العلماء اليوم في الاستفادة من طاقة "النباتات الحارة" والاستعاضة عن الطاقة الكهربائية في تدفئة المنازل! فهذه النباتات تنتج طاقة كبيرة فائضاً لحجمها، فالفارق في درجات الحرارة التي يمكن هذا النبات من إحداثها بحدود ٥٠ درجة مئوية (من الدرجة ١٥ - حتى ٢٥)، وهذا المجال الحراري كافٌ لتسخين الماء أو تدفئة منزل مثلاً!!

إذن هناك طاقة مجانية يمكن الحصول عليها من هذا النبات، ولذلك يقول سبحانه وتعالى: (أَلمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ) / (الحج: ٦٥)، أي أن كل ما نراه حولنا على الأرض مسخر لنا ويمكننا الاستفادة منه، فكلمة (سخر) في اللغة تعني أنه قدم عملاً بلا أجر، ولذلك فإن هذه النباتات يمكن أن نستفيد منها في توليد الكهرباء مثلاً لأن الله تعالى أكد لنا أن كل ما في الأرض مسخر لنا أي يمكننا الاستفادة منه مجاناً.

وقال الله تعالى في محكم آياته.. (وَسَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِنْهُ إِنْ فِي ذَلِكَ لَا يَأْتِي لِقَوْمٍ يَتَكَبَّرُونَ) / (الجاثية: ١٢)، فهل نتفكر في خلق هذه النباتات ودقة صنعها واتقانها؟ وهل نتذكر قول الحق تبارك وتعالى: (صَنَعَ اللَّهُ الَّذِي أَنْقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ) / (النمل: ٨٨).

هناك الكثير من الطواهر الفريدة في هذا الكون، ومن أغبرها نبات يعيش في الجليد ولكنه يطلق أشعة حرارية على ما يحيط به ليحافظ على بقائه...

نشرت منذ فترة مقالة حول عجائب عالم النبات، والمافت للنظر أن علماء الغرب قد أدهشهم السلوك العجيب لبعض أنواع النباتات، وهذه النباتات تطلق الحرارة حينما تدعو الحاجة لذلك.

طبعاً لا يمكن أبداً أن نظن بأن هذه النباتات لا تعقل أو لا عقل لها، بل زودها الله تعالى بجهاز دقيق لتحسس درجة الحرارة من حولها، وحينما تصل درجة الحرارة إلى حدود منخفضة جداً تبدأ الأجهزة الموجودة في هذه النباتات بتوليد الطاقة من خلال بعض العمليات الكيميائية، والتي تولد بمنتجتها الطاقة الحرارية، فتقوم بتسخين الجليد وإذابته!!

وقد لاحظ العلماء أن حرارة الجو حينما تنخفض إلى ما دون الصفر فإن هذه النباتات تكون درجة حرارتها من ٣٠ إلى ٣٦ درجة مئوية، ولولا هذه الخاصية لما استطاعت العيش على الإطلاق.

ومن هذه النباتات نوع من أنواع الملفوف يدعى (skunk cabbages) أو علمياً (Symplocarpus foetidus)، والذي أدهش العلماء أن هذا النبات يتمدّ في التحدّرات الثلوجية!! ويصنع داخل الثلوج "كهفه" الخاص، حيث تنخفض درجة الحرارة حول النبات إلى ١٥ - ١٠ درجة مئوية (تحت الصفر) بينما تكون الحرارة في النبات ٢٠ درجة مئوية، وهذه الظاهرة الفريدة لا توجد في أي مخلوق آخر، إذ تجمد معظم الثديات إذا بقيت في هذا الجو لفترة طويلة، بينما هذا النبات يعيش بشكل طبيعي ولفترات طويلة جداً في هذا الجو البارد.



ومن هنا يمكن أن نستنتج أن الله تعالى قد زود هذا النبات بتقنية معقدة: لتنظيم درجة الحرارة، فهو يعمل مثل مكيفات الهواء المزودة بجهاز التنظيم الحراري حيث تتحسس درجة الحرارة الخارجية، فإذا انخفضت الحرارة تحت

# أنواع فيروسات الكمبيوتر وطرق عملها وطرق الوقاية منها

الجزء الثاني

إعداد: نور محمد



فيروسات برامج الحوار والمراسلة الفورية تحظى ببرامج الحوار والمراسلة الفورية بشعبية كبيرة بين مستخدمي الإنترنت، إذ تمكّنهم من الحديث مع بعضهم البعض بصورة شبه فورية. وبعض هذه البرامج تسمح بتبادل الملفات وإجراء المكالمات الهاتفية عبر الإنترنت. وتنظراً للشعبية التي تتمتع بها هذه البرامج فأحياناً ما يستغلها مبرمجو الفيروسات في نشر البرامج الضارة. وفي أغلب هذه الأحيان تنتشر هذه الفيروسات عندما يفتح المستخدم ملفاً مصاباً بفيروس ملحق برسالة تبدو كما لو أنها واردة من صديق.

## كيفية الوقاية من الفيروسات التي تنتقل عبر

### برامج الحوار والتراسل الفوري

1. توخي الحذر في فتح ملفات مرسلة عبر برامج الحوار والتراسل الفوري. فلا تفتح ملفاً أرسله إليك شخص لا تعرفه، وإذا كان من شخص تعرفه فلا تفتحه حتى تتأكد من ماهيته وما هو متوقع أن يحدث عند فتحه.

2. داوم على تحديث نظام التشغيل.

3. تأكد من استخدام أحدث إصدار من برنامج الحوار والمراسلة الفورية.

4. قم بتنشيط برنامج مكافحة الفيروسات وحدثه أولاً بأول.

5. استخدم البرامج المضادة لبرامج التجسس ووازن على تحديثها.

1. تثبيت جميع تحديثات الأمان المتاحة لنظام التشغيل والبرامج الأخرى المثبتة عليه.

2. استخدام ما يعرف بـ "Fire Wall". وهي أداة تحمي نظام التشغيل من المتسلين.

3. تثبيت برنامج مكافحة الفيروسات والحفاظ على تحديثه أولاً بأول.

4. الحرص على عدم فتح أي ملف ملحق ببريد الكتروني وارد من شخص لا تعرفه.

5. لا تفتح أي ملف ملحق برسالة من شخص تعرفه إذا لم تكن تعرف بالتحديد محتويات هذا الملف. فقد لا يعلم مرسله أنه يحتوي على فيروس.

### ماذا عن برامج التجسس؟

بالرغم من أن برامج التجسس تختلف عن الفيروسات، إلا أن بعضها قد يتصرف مثل الفيروسات ويشكل

مخاطر مماثلة. وتقوم هذه البرامج بالتجسس على المستخدم وجمع معلومات عنه وعن سلوكه في استخدام الكمبيوتر والإنترنت وإرسال هذه المعلومات إلى جهة قد تستفيد منها بطريقة أو بأخرى. كما أن هذه البرامج

تبطئ كثيراً من عمل الجهاز بل قد تکاد توقفه عن العمل.

ولكي تحمي جهازك من خطر هذه البرامج، قم بتنشيط برنامج مضاد لها. ومثل هذه البرامج المضادة متوفرة

عبر شبكة الإنترنت وبعضاً مجاناً. ويتعين تحديث هذه البرامج المضادة أولاً بأول للحفاظ على سلامتك.

### كيف تخلص من فيروسات الكمبيوتر؟

تعد عملية إزالة فيروس من جهاز الكمبيوتر بدون مساعدة أدوات خاصة مصممة لأداء هذا العملية مهمة شاقة حتى بالنسبة للخبرير. بل إن بعض الفيروسات والبرامج غير المرغوب فيها، مثل برامج التجسس، صمممت بطريقة تجعلها تعيد تثبيت نفسها في نظام التشغيل حتى بعد إزالتها. ولحسن الحظ فإنه بتحديث نظام التشغيل واستخدام برامج مكافحة الفيروسات يمكن إزالة الفيروسات والبرامج غير المرغوب فيها، وتجنب تجدد الإصابة بها.

### خطوات التخلص من فيروسات الكمبيوتر

1. تثبيت جميع التحديثات المتوفرة لنظام التشغيل.
2. إذا كنت تستخدم برنامجاً لمكافحة الفيروسات، قم بزيارة موقع الشركة المطورة له على شبكة الإنترنت وقم بتحميل جميع التحديثات المتوفرة، ثم قم بعمل مسح شامل لجهاز الكمبيوتر، أما إذا كنت لا تستخدم برامج مكافحة الفيروسات، فقد حان الوقت لاقتناء أحدها.
3. إذا كنت تستخدم أحد نظمي تشغيل الوافز (ويندوز) XP أو 2000 قم بتحميل وتنشيط أداة التخلص من البرامج الضارة من موقع شركة مايكروسوفت.

### كيف تحدث برامج مكافحة الفيروسات إذا كان جهازك لا يعمل؟

في بعض الحالات، قد يصعب تحميل أدوات مكافحة الفيروسات أو تتحديث نظام التشغيل من شبكة الإنترنت، وذلك إذا كان جهاز الكمبيوتر قد أصابه فيروس بالفعل. وفي هذه الحالة، ينصح باستخدام جهاز كمبيوتر آخر في إزالة التحديثات المطلوبة على قرص صلب أو مدمج ثم تثبيتها على الجهاز المصادر بالفيروس. وفي بعض الأحيان قد يتلزم الأمر توصيل القرص الصلب للجهاز بجهاز آخر مكتمل التحديث لإجراء مسح شامل عليه وإزالة الفيروسات التي أصابته، وتتوفر بعض برامج مكافحة الفيروسات خاصية تمكن المستخدم من الاحتفاظ بقرص من نوع أو صلب يستخدم في الحالات الطارئة لتخلص الجهاز من الفيروسات التي قد تعيق عمل نظام التشغيل مما قد يوقف الجهاز عن العمل.

### كيف تحمي جهازك من الفيروسات؟

لا شيء يمكنه ضمان أمن جهاز الكمبيوتر بنسبة مئة بالمائة، لكن يمكن تحسين أمن الجهاز وتقليل احتمالات إصابته باتباع الخطوات التالية:



## الدور الكربلائية القديمة

بشري عبد الجبار

في هذا الشكل من البناء هو للمحافظة على أمن المدينة تجنبًا لعمليات السطو من اللصوص والأعداء واتقاءً من البرد القارص شتاءً، وهرباً من الحر صيفاً، وتتميز التصميم ببساطة وخلوه من العنصر الهندسي، ومن هذه الأرقعة (زقاق العكيسة في باب السلامه - وعقد النصبة في محلة باب الطلاق - وعقد الساده - وببركة الحافظ - وعقد ياس في محلة باب الخان وغيرها)، وكان يمتد الأغذية إلى اتحاد البيوت في نهاية الأرقة لتوفير الحماية لساكنيها من الأحداث الطارئة التي كانت تحتاج المدينة القديمة، وتكون ذات قيمة مرتفعة من الدور المتقدمة.

يتميز البيت الكربلائي في الزمن الماضي بخصائص معينة فمنها ما كان بناؤه بسيطاً والأخر ذو تصميم خاص، إذ كانت تحمل خصائص وتأثيرات الحضارات القديمة - وكان لازدحام الدور الكربلائية حول الحاجز المقدس على حساب اتساع الطرق واستقامتها توزيع خاص، كان تكون متقاربة إلى حد ما ومتلاصقة بعضها البعض وربما لا توحد فواصل بينها - وكانت الأرقة والمرات المؤدية للبيوت تحتوي التوابع ذات شكل حلزوني وتدرج اذ سرعان ما يلتوي وينكسر، فقد يمر الشخص في إحدى تلك الأرقة ولا يكاد يصل إلى النهاية حتى يفاجأ بوجود حدار أو مدخل دار مما يضطره للرجوع من حيث أتي، والسبب

## الأبواب القديمة للحصن الحسيني الشريف

وقد بقي منها باب واحد يسمى بباب الشهداء إضافة إلى باب قاضي الحاجات ويقع في الجهة الشرقية للحصن الشريف في مقابل سوق العرب.. وهناك ثلاثة أبواب جديدة أضيفت للحصن الشريف المقدس عام ١٩٩٤م، وهي باب الرأس الشريف، وباب الكرامة، وباب الرجاء، وهناك باب آخر فتح باسم (باب الصالحين) في الجهة الشمالية من الحصن الشريف.

في الجهة الغربية من الحصن وسميت بذلك لأنها يؤدي بالخارج من الحصن إلى قلعة الزينية، وهناك باب السلطانية وهو أيضاً في الجهة الغربية وجاءت تسميته نسبة إلى مشيدته وهو أحد سلاطين آل عثمان، أما باب السدرة يقع في الجهة الشمالية الغربية من الحصن المقدس وهو مهدى أيضاً من قبل (خالق زاده كان)، وباباً الصحن الصغير كانتا قبل فتح الشارع المحيط بالحائز في الجهة الشرقية

إن للحصن الحسيني المقدس ستة أبواب قديمة مصنوعة من الخشب الفاخر، أولها باب القبلة وبسمى بذلك: لأنه يقع في الوجه القبلي للحضرمة وبعد من أقدم الأبواب الأخرى وقد رفع هذا الباب حديثاً ونصب محله باب جديد ضخم مزخرف بالحفر البارزة، وهو أكبر من سابقتها، وقد نصب في النصف من شعبان سنة ١٢٨٥هـ وهي مهداة من قبل (خالق زاده كان)، أما باب الزينية يقع

# اشترك الآن

## اشترك الآن في مجلة رياض الزهراء

مجلة رياض الزهراء تفتح أبوابها أمامكم على مصراعيها لتبعتوا لها آرائكم ومقترhanكم او ارسال مساهمة من كتاباتكم او اجاباتكم عن الأسئلة الموجهة في كل عدد

## أجوبة العدد السابق

١- ويَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّهُ مُرْسَلٌ فَلَكُنْ بِاللَّهِ شَهِيدًا يَتَبَيَّنُ وَبِئْنَكُمْ وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ / (الرعد: ٤٢).  
٢- جاء رجل إلى ابن عباس فقال له: أخبرني عن الأنزع البطين علي بن أبي طالب (رض) فقد اختلف الناس فيه، فقال له ابن عباس: أيها الرجل والله لقد سالت عن رجل ما وطن الحصى بعد رسول الله (صل) أفضل منه، وإنه لا يخوض رسول الله وابن عمّه ووصيه وخليفته على أمته، وإنه لأنزع من الشرك، بطين من العلم، ولقد سمعت رسول الله (صل) يقول من أراد النجاة فلما يأخذ بجزء هذا الأنزع يعني علياً - ٢ - سمك موسى - ٤ - في القشور - غير الله - ٦ - الأرض والسماء - ٧ - شهور - ٨ - آثر هو عم النبي وليس والده لأن الأنبياء من سلالة المؤمنين لا من سلالة الكافرين هذا أولاً - ٩ - وقال تعالى.. (وَمَا كَانَ إِسْتَغْفَارًا إِبْرَاهِيمَ لِأَيْهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ فَلَمَّا بَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ عَدُولٌ لَهُ تَبَرَّأَ مِنْهُ) / (التوبه: ١١٤)، وقد وقع الاستغفار ثم التبرؤ والامتناع عن الاستغفار في بابل أول حياته، ثم هاجر إلى فلسطين ثم بنى البيت الحرام، إذ ذكر الله تعالى استغفاره لوالديه عند بناء البيت في آخريات حياته "رَبَّنَا أَغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ" / (إبراهيم: ٤) فلزم أن يكون المستغفر له غير المتبرئ منه - ١ - ثابت بن دينار - ١١ - عام ٢٠٠٠.

## مسابقة العدد

- ١- لماذا لقب الإمام المهدي (عل) بـ بيقية الله؟
- ٢- من هو الإمام الملقب بالصريح المسفر؟
- ٣- من هو شهيد الشهداء؟
- ٤- ورتان وقعتا في جزء واحد من القرآن الكريم، فما هما وما هو رقم الجزء؟
- ٥- عدد خمسة من واجبات المسجد؟
- ٦- ما الفرق بين مكة وبكة؟
- ٧- أي شهر من الأشهر القرمية اسمه (العجلان)؟
- ٨- ما هي الحيوانات التي تسمى بذات العمررين؟
- ٩- ما معنى فاقدة الطهورين، وما حكم صلاتها؟
- ١٠- كيف ينبغي أن تكون المرأة من الناحية العلمية في زمان الإمام (عل)؟

الاسم: .....  
العنوان: .....  
التحصيل الدراسي: .....  
هاتف: .....  
البريد الإلكتروني: .....

ما ذا لديك لتطوير  
المجلة؟

## استفساراتك الشرعية

هل لديك مشكلة؟ اكتبها ولدينا الحل

هل لديك مشاركة؟ اكتبها هنا

كيف ترسلين المشاركة؟

يمكن ارسال مشاركاتكم الى مجلة رياض الزهراء عن طريق تسليمها الى قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة - شعبة المكتبة - وحدة النساء.

أو عن طريق مراسلتنا عبر البريد الالكتروني: Reyadalzahra@yahoo.com

## لماذا؟

الطواف يعكس  
اتجاه عقارب الساعة

إسراء محمد/كلية الهندسة

نحن كمسلمين نطوف يعكس اتجاه عقارب الساعة مع أننا في كل عباداتنا وفي كل أمورنا نبدأ باليمين. ووجود العلم الحديث أنه في حالة الطواف يعكس اتجاه عقارب الساعة أن القلب يكون قريبا من الكعبة، والدم يبدأ دورته عكس اتجاه عقارب الساعة، وأن الشمس تدور في مجرتها عكس عقارب الساعة، وال مجرات تدور عكس عقارب الساعة، والقمر أيضا يدور حول الأرض عكس عقارب الساعة، ونحن أيضا ندور حول الكعبة يعكس عقارب الساعة، أي أننا نتوحد مع الكون كله في تتبع الله تبارك وتعالى.

### الأذان في أذن المولود الجديد

أمرنا الرسول ﷺ بأن نؤذن في أذن المولود اليمني ونقيم الصلاة في الأذن اليسرى، ونحن كمسلمين نقوم بذلك وبعضاً قد لا يعي الفائدة والحكمة من ذلك. فمن المعروف أن الأذان تتبعة الإقامة وتتبعهما بعد ذلك الصلاة، ولكن المولود لا يصل إلى الصلاة تكون عند وفاته، وهذا ليتعلم المسلمين أن الحياة بين الولادة والوفاة قصيرة جداً فيكون محظياً لاستغلال هذا الوقت القصير للتقرب إلى الله عز وجل.

## حكم وأقوال

- قال حكيم لرجل يستكثر من العلم ولا يعمل به: يا هذا إذا أتيت عمرك بحمل السلاح فمعندي تقائل؟
- إن الشيء لا يكتمل بمجرد الوصول إليه، وإنما يكتمل حينما تصل إلى نهايته.
- إذا أردت أن تنجح لا بد أن تعلم كيف تواجه الرفض، وأن تتعلم كيف تجرد هذا الرفض
- من كل قوته وسلطته.
- صوب نحو القمر فحتى أولاً.
- إذا أخطأت فأنت ستصيب الطريقة الوحيدة لاكتشاف حدود الممكن هي أن تتخاطئ نحو المستقبل.
- أفضل ما تستطيع مستخدما كل ماتملك أينما كنت.
- الفعل وليس المعرفة هو الغاية العظمى من الحياة.
- لكل جهد منظم قائد مضاعف.

## أسئلة.. ولكن..

- إذا كانت الخضار والفواكه تقييد في تخسيس الوزن.. فلماذا لم يستند الفيل منها؟
- أنت تركض للأمام لتخفيض وزنك.. ماذَا لوركتض للوراء.. هل يزيد وزنك؟
- لماذا الصمغ الشديد الفعالية لا يلتصق بالأنبوب الذي يحتويه؟
- إذا كان العالم مسرحاً كما يقولون.. فلأن مجلس المترجون؟
- إشارة ممنوع المشي على الحشيش المزروع.. كيف وضعت في مكانها؟
- البطيخ الذي لا يحتوي على بذور.. كيف تمت زراعته؟
- نسمع كثيراً عن سرعة الضوء.. طيب إذا.. كم تبلغ سرعة العتمة؟
- لماذا لا يصنعون طعام القحطان بنكهة الفثران؟
- لماذا يعمدون الإبرة السامة لقتل المحكوم عليهم بالإعدام؟
- إذا كان السوبر ماركت يفتح لمدة أربع وعشرين ساعة في اليوم لمدة عام كامل.. فلماذا وضعت عليه الأبواب والأقفال؟
- المعدة تهضم كل شيء.. إذن لماذا لا تهضم نفسها؟

# مناهل الخير في ليلة النصف من شعبان

أزهار عبد الجبار

فاجتهدوا في الدعاء والشأن على الله تعالى عز وجل، فإنه من سبع الله تعالى فيها مائة مرة ومحمه مائة مرة وكبره مائة مرة غفر الله تعالى له ما سلف من معاصيه، وقضى له حوائج الدنيا والأخرة ما التمس منه، وما علم حاجته إليه، وإن لم يلتمس منه كرما منه تعالى وتفضل على عباده.....، وأهم حدث في هذه الليلة هي ولادة الإمام المهدي عليه السلام الذي أعده الله لدور عظيم، وهذا الحدث يستحق الاحتفاء والاهتمام به، فمن الواجب علينا استثمار هذه الليلة المباركة بالأعمال الصالحة والدعاء والأذكار، والاتجاه إلى الله بقلب سليم، واحياها بالعبادة والابتعاد عن كل ما يضر المجتمع من تصرفات سيئة، والالتزام بالأداب الإسلامية، اللهم اجعل لنا من بركات هذه الليلة ما يوقتنا إلى طريق الحق.

ليلة النصف من شعبان، فيغفر لجميع خلقه إلا المشرك أو مشاحدن، وفيما ذكره من قيام ليلة النصف من شعبان وصيام يومها فمن الإمام علي عليه السلام قال: قال النبي صلوات الله عليه وسلم: "إذا كان ليلة النصف من شعبان فتقوموا إليها وصوموا عنها، فإن الله ينزل فيها الغروب الشمس إلى السماء فيقول: لا تستغفر فأغفر له، لا تسترزق فأرزقه حتى يطلع الفجر". وعن جعفر بن محمد الصادق عليه السلام قال: سئل الباقر عليه السلام عن فضل ليلة النصف من شعبان فقال: هي أفضل ليلة بعد ليلة القمر، فيها يمنع الله تعالى العباد فضله، ويغفر لهم بعنه، فاجتهدوا في القرية إلى الله فيها فإنها ليلة آن لله تعالى على نفسه أن لا يرد سائلًا لها فيها، ما لم يسأله مuchsibah، وإنها الليلة التي جعلها الله لنا أهل البيت يزاوم ما جعل ليلة القدر لنبينا صلوات الله عليه وسلم.

في المجتمعات الإسلامية هناك مناسبات دينية يحتفي بها المسلمون جميعهم بمختلف مذاهبهم مثل عيد الفطر وعيد الأضحى المبارك، وهناك مناسبات يحتفي بها بعض المسلمين إما لثبوت شرعية الاحتفاء بها في مذهبهم أو لارتباطها بشأن وطني أو موروث اجتماعي ومن تلك المناسبات هي ليلة النصف من شعبان وهي ليلة عظيمة الشأن والقدر والمنزلة عند الله تعالى، وتعد من أفضل الليالي بعد ليلة القدر المباركة، والاحتفال بهذه الليلة لم يأت من فراغ وليس مجرد عادة اجتماعية أو موروث شعبي، بل إن لها جذوراً دينية وهذا ما يُستدل عليه من خلال الروايات والأقوال الواردة عن النبي صلوات الله عليه وسلم وأهل بيته عليهم السلام حول فضل هذه الليلة ومكانتها عند الله عز وجل، قال رسول الله صلوات الله عليه وسلم: "يطلع الله إلى جميع خلقه

## القمر الوضاء يطل على العالم

مدينة محمد أكبر

ليقوم بهذا الدور الذي ينتظره في الغد، وهي بذلك كانت عاملاً رئيساً في تنشئته وتهيئته لدوره الذي أعدد له أبوه الإمام علي عليه السلام. وسمّاه أبوه بالعباس: لأنّه كان عبوساً في ميادين الحروب التي أثارتها القوى المعادية لأهل البيت عليه السلام. فقد دمر كتابتها وقتل أبطالها وختم الموت على جميع قطاعات الجيش في يوم كربلاء، كما

قال الشاعر:

والعباس فيهم ضاحك مبتسם

عيست وجوده القوم خوف الموت

عليه مراسيم الولادة الشرعية من أذان وإقامة، فأذن بالمعنى وأقام باليسرى وهو أول صوت قد احترق سمعه، صوت أبيه رائد الإيمان والتقوى في الأرض، هكان الإمام عليه السلام يتحرج أن تكون أمّه من أشجع بيوتات العرب؛ ليكون ولدتها رداءً لأخيه السبط الشهيد يوم تحيط به عصوب الضلال، هكان يُقلب كفيه الذين سيقطعنان في نصرة حجة وفته فتنهمل عيونه.

وقد قامت السيدة أم البنين عليها السلام بتربيةه واعداده إعداداً بطوليّاً

لقد أشرق الكون بموعد قمر بنى هاشم يوم يزوج نوره من أفق المجد العلوى في الرابع من شعبان سنة ٢٦٢هـ، مرتضعاً ثدي اليسالة متربياً في حجر الخلافة، وكان أول مولود زكي للسيدة أم البنين عليها السلام وقد ازدهرت يترقب وأشرقت الدنيا بولادته، وسررت موجات من الفرح والسرور بين أفراد الأسرة العلوية فاضاء سماء الدنيا بفضائله ومؤثره، وأضافت إلى الهاشميين مجدًا خالداً وذكرًا نديًا عطراً، وحينما بشر الإمام عليه السلام بولادته المباركة قتله وأجرى



## الولادة المباركة

والأنبياء العظام عليهم السلام..

فأقمه لسانه، فأخذ يمتصه، ودَرْ علىه علمًا وحلاً ورهاً وشجاعة إلى أن ارتوى، فأذن في أذنه اليمنى وأقام في اليسرى، فاخترفت الكلمات حجب الجسم النحيل لتصل إلى القلب الكبير وتتوهه: ليضيء ما حوله ويتحول الجسد إلى كثة من نور تحرك هتبكي وتتألم..

وكما استقبل الإمام زين العابدين عليه السلام الدنيا كثييرًا.. استقبلها بالتكبير والتهليل فسجد لله تعالى ذكره أول سجدة متهديةً الصعب في ذلك الزمان الغادر.. وأمام مكان ولادته عليه السلام فكانت في الكوفة، ومن المقطوع به أن الإمام الحسين عليه السلام وأفراد عائلته كانوا مع الإمام أمير المؤمنين عليه السلام في الكوفة ولم يقم أي أحد منهم في المدينة طيلة خلافته، نعم هاجروا إليها فيما بعد، كما كانوا يقطنونها فيما قبل.

في ذلك اليوم الميمون الخامس من شعبان عام (٢٨) هـ بزغ نوره عليه السلام في سماء الوجود.. وكان في تلك السماء كوكبان وشمس، فكان يستمد نوره من أنوارهم عليهم السلام وهم: أمير المؤمنين وسيدا شباب أهل الجنة الحسن والحسين عليهم السلام، وهُرحت الأسرة النبوية بمولدتها المبارك عليه السلام لأن المولود كان ضعيفاً ونحيفاً تلو في نظراته ومضات خافتة وكأنها ومضات هم منطفئ، فالحال يغنى عن السؤال.. وهذه الحال عند ولادة سيدنا زين العابدين عليه السلام تخبرنا عن حياته الحزينة الكثيرة.. وما إن وصل خبر الولادة إلى شمس الوجود وكان أبو الحسن عليه السلام ينتظرها حتى سارع إلى إجراء مراسيم الولادة الشرعية التي أكد عليها أخيه وابن عمِّه رسول الله ص حين ولد له كل من الحسن والحسين عليهم السلام. فأخذ المولود المبارك الذي ولد نظيفاً ظاهراً مطهراً، وقد استقبل الأرض بمساجده السبعة ساجداً لله عز وجل، كما هو حال مواليد الأئمة الطاهرين

## السير على نهج أبي الأحرار

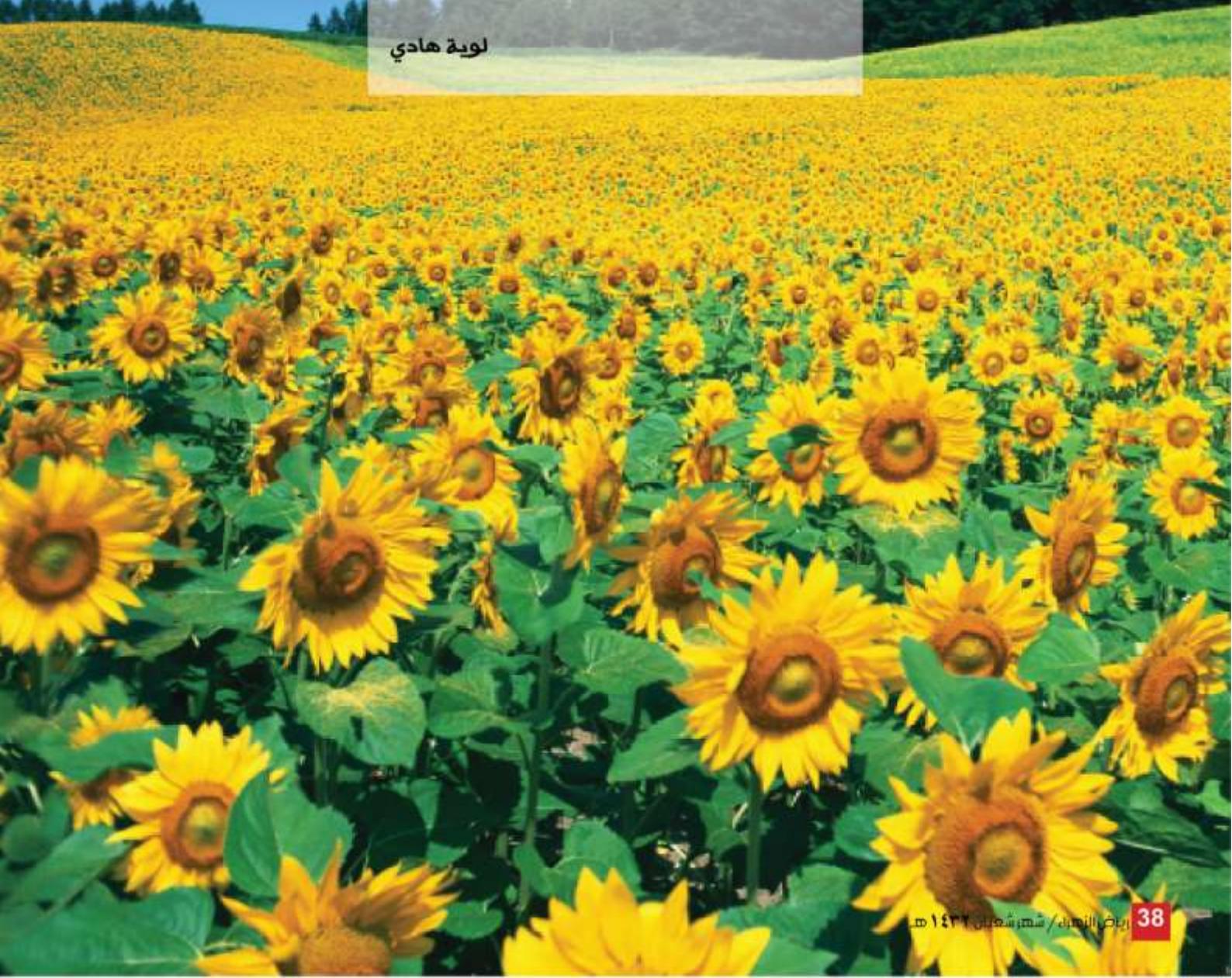
في مثل هذا اليوم من كل عام نحتفي بولادة سيد الشهداء عليه السلام إذ كان أبو الأحرار عليه السلام وكأهل بيته يعيش لنفسه أكثر من نفسه، فمنذ صغره كان يشاطر أهله كل ما يمر بهم من أمور الدنيا، وقد كان ملحاً لكل من جارت عليه الأيام، وكان يتلألج قلوب الوافدين إليه ببهاته وعطايته كيـف لا وهو من وهب كل ما يملك في سبيل الله عز وجل؛ لذلك جباء الله ببعض الخصائص الاستثنائية مقابل ما قام به من عمل استثنائي ليس له مثيل في التاريخ، إذ ضحى بنفسه وأولاده وأهل بيته عليهم السلام وأصحابه في سبيل إعلاء كلمة الله ورفع راية الحق على الرغم من العواصف، إن الله عز وجل امتحن جميع أنبيائه ورسله، ولكن أين هذا الامتحان من الذي ابتدى به سيد الشهداء، إذ اجتازه بجدارة ومضى به حتى النهاية والله عز وجل لا يضيع عمل عامل منكم، فكيف إذا كان هذا العمل جاء من سيد شباب أهل الجنة فلابد هناك من تعويض؛ ونحن نعلم أن الجزء جمـيعه مكره شرعاً ما خلا الجزء على الإمام الحسين عليه السلام، كذلك نعلم أن التراب محـرم أكله وهو ضار لكن تراب قبر الإمام الحسين عليه السلام يمثل استشفاء فهو شفاء وأمان، أما من ناحية المجتمع فإن الإمام الحسين عليه السلام عبرة كل مؤمن ما ذكره إلا وجرت دمعته، فما من شهيد في الأرض تهتز له الجوانح بالحب والعطاف وتهفو له القلوب كالإمام الحسين عليه السلام ويستوي في هذا جميع الناس؛ لذلك جعل الله الأئمة من ذريته والشفاء والأمان في تربيته واستجابة الدعاء تحت قبة فهو وجـيهـاً عند الله وعظيم المنزلة - ونحن بهذه المناسبة العطرة مدعاون للسير على خطاء والاقداء بهدية والاهتمام بأوضاع مجتمعنا حتى نsemـهم في بناء أمتنا ووطـنـنا وتعاونـونـ على البر والتقوى وهذا كلـهـ نـسـتمـدـهـ من أبي الأحرار عليه السلام.

سهام عبد الجبار

# إشراقات نيرة

ـ هي أشراقت شموس لن تغيب أبداً..  
ـ مُنئت أركان الكون ضياءً ونوراً سرمدياً..  
ـ وصارت مناراً وقساً يستضاء به لينير دروب الشهداء  
ـ والأحرار..  
ـ إنها منهج لنبي طهر ظاهر مطهر..  
ـ في شعبان اندثرت أباطيل وأكاذيب..  
ـ وفيه ولدت نفوس وأرواح طيب الكون شذاها..  
ـ إن شعبان قد شع فيه نور ريحانة المصطفى..  
ـ والعباس سراج قد بان شعاعه..  
ـ والسجاد كهف أبي لاذ به المظلومون فلواهم..  
ـ والمهدى يدرّ كامل تاجع بنور المصطفى، محياه مصباح  
ـ الدُّجُون..  
ـ فمولده ذلك المصباح.

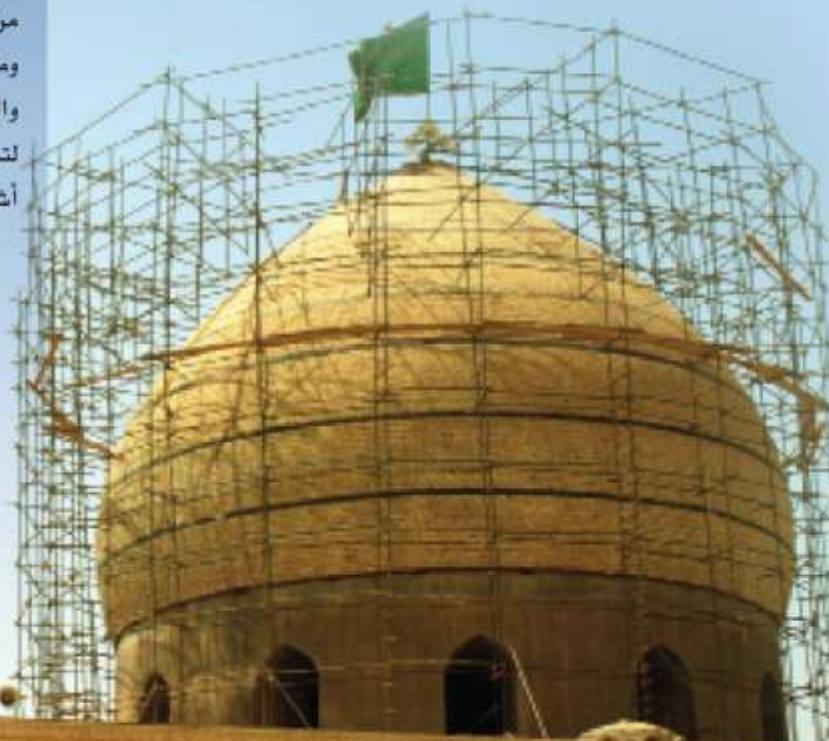
لوية هادي



# مآذن الزهراء

حينما تمعزج الدموع بالابتسamas..  
والآهات بالضحكas.. ولوغات الحزن بسرور الفرحة..  
فإنها ستتخض عن خليط من المشاعر الجياشة..  
التي تتدفق من ينابيع الصدق المندفعة من مهجة القلب..  
النابض بالولادة والخالي من الرؤين..  
وهو يتحرق شوقاً للقاء المحبوب..  
منذ ألف وأربعينألف عام مضت..  
كان المظلوم فيها ومازال، ينتظر ذلك اليوم..  
الذي يقتضي فيها من الطالم، لتحقيق الأمل المنشود..  
في إحلال العدل محل الجور..  
وارجاع الحق لأهله، وإحياء ما اندرس من الدين..  
في ذلك اليوم يقوم الإمام بكشف اللثام..  
عن قبر الصديقة الطاهرة بعد أن يثار لها..  
 حينئذٍ نبني لها صرحاً من القلوب الحرى..  
ممزوجاً بدموع المظلومين..  
ليبقى رمزاً يناظح السحاب..  
ودليلاً على نهاية الظلم والجور وآتباعه..  
ويعبد بناء يقعع الفرزدق في المدينة..  
يقباب شامخة ومنائر شماء..  
بعد إكمال بناء منائر الشرف في سامراء..  
ليتصل النداء المقدس صادحاً في أقطار الأرض..  
من مآذن الزهراء عليها السلام..  
ومآذن آئمه البقع عليهم السلام..  
والكافلية وسامراء وطوس..  
لتردد بصوت واحد..  
أشهد أنَّ علياً ولي الله..

آمال كاظم



افتتاح فعاليات

الذكرى العشرين لـ  
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

٧

برعاية الأمانتين العامتين  
للعتبتين المقدستين  
الحسينية والعباسية



للفترة من ٧-٣ شعبان ١٤٣٢ هـ