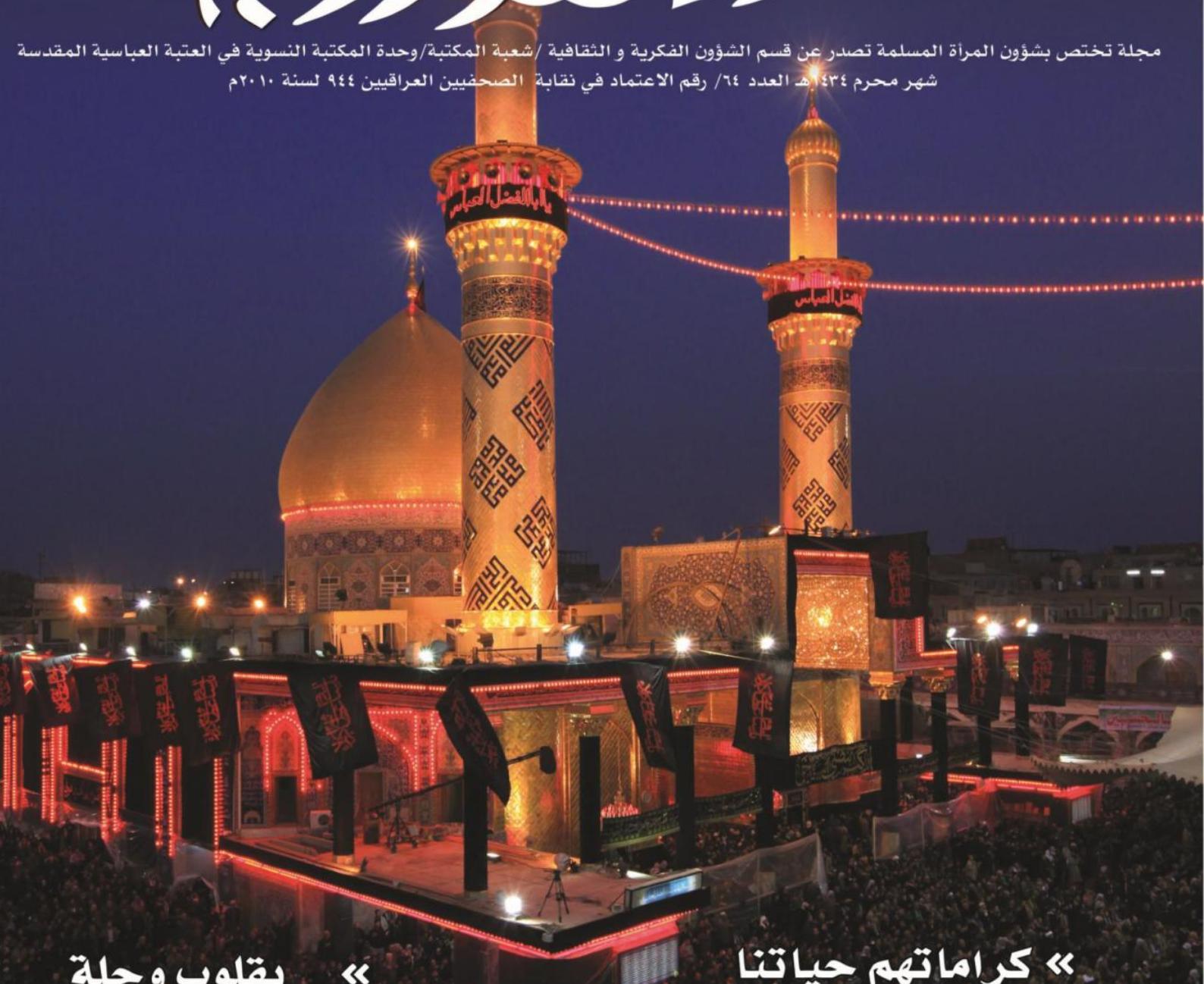


مَكْرُورٌ لِلَّاءُ

لِلْيَهْدِ

٦٤

مجلة تختص بشؤون المرأة المسلمة تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية / شعبة المكتبة وحدة المكتبة النسوية في العتبة العباسية المقدسة
شهر محرم ١٤٣٤ هـ العدد ٦٤ / رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين ٩٤٤ لسنة ٢٠١٠ م



« بقلوب وجلة

تستقبل النساء

ذكرى استشهاد

الإمام الحسين

« كراماتهم حياتنا

« عزاء بنى أسد في التاريخ

« حرم أبي الفضل العباس

إعمار وتذهيب



العَجَيْلَةُ الْعَبَاسِيَّةُ لِمَقْدِسَيْهِ

مجلة شهرية تختص بشؤون المرأة المسلمة
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية

شهر محرم
العدد ٦٤

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ١١٤١ - ٢٠٠٨

الإشراف العام
قسم الشؤون الفكرية والثقافية
رئيس التحرير
ليلي ابراهيم الهر
مدير التحرير
آمال كاظم الفتلاوي
هيئه التحرير
نوبة هادي الفتلاوي
مدينة محمد أكبر
أزهار عبد الجبار الخفاجي
نادية حمادة الشمري
التدقيق اللغوي
علي حبيب العيداني
التنضيد الإلكتروني
سارة جعفر الكلابي
التصميم والإخراج الفني
نور محمد العلي
الموقع والبريد الإلكتروني
www.alkafeel.net
reyadalzahra@yahoo.com

دار الضياء للطباعة والتصميم

النجف الأشرف - ٣٠٠١٠٧٠٧

في هذا العدد



شذرات الآيات

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الخلق أجمعين والتابعين له إلى يوم الدين...

5



كراماتهم حياتنا

هي جمع كرامة يعني ما يكرم الله عز وجل أولياءه الصالحين من أنبياء وأئمة ومؤمنين مما يكون...

10



وصول سبايا الإمام الحسين عليه السلام إلى الكوفة

تحرك موكب سبايا أهل البيت عليهم السلام من كربلاء المقدسة نحو مدينة الكوفة، وهو يقطع الصحاري، حاملاً...

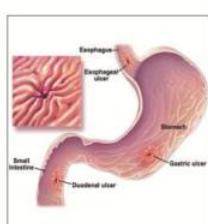
18



حرم أبي الفضل العباس عليه السلام إعمار وتذهيب

هو العباس بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن مناف بن...

20



القرحة الهضمية

إن هذا المرض عبارة عن تآكل في جدار المعدة المبطن سواء أكان في المعدة أو الاثني عشرى...

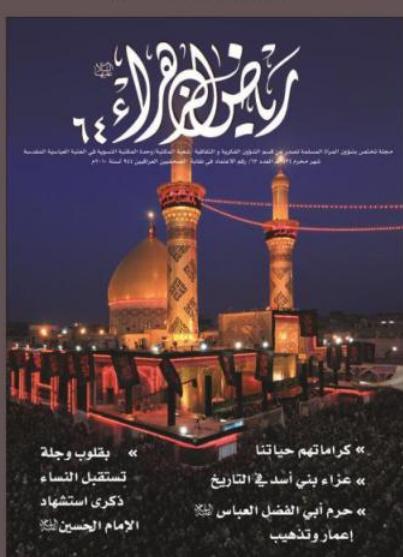
26



فوائد المنكهات العُشبية

الكركم: هو بمثابة المادة المنقية لجميع أعضاء الجسم. ولله فوائد في علاج الاضطرابات...

36



«كراماتهم حياتنا»
«عزاد بيأسد في التاريخ»
«تستقبل النساء»
«ذكرى استشهاد»
«حرم أبي الفضل العباس عليه السلام»
«الإمام الحسن عليه السلام»
«إعمار وتذهيب»

ثورة الإمام الحسين .. انقلاب على كل واقع فاسد

ثورة الإمام الحسين^{عليه السلام} هي ثورة نادرة الملامح، امتدت بها الأمة الإسلامية دون سائر الأمم، ولو كان لباقي الأمم مثلها لاستنفرت الطاقات للسيطرة على العالم وتصحّح كلّ واقع فاسد فيه، وتبوّط مستوى الوعي أبخست الأمة حقّ الثورة وأبطالها وبذلك فشلت في امتحانها ولم تحافظ عليها عبر الأجيال..

وبقيت واقعة كربلاء مصدر ألم وحزن لفئة قليلة من آثروا الاصطفاف مع الإمام الحسين^{عليه السلام} مفجّر الثورة وقادها واعتباره المصلح الأعظم الذي ضمّ روح الحفاظ على الثورة إلى روح الإيمان بها ومزج الحماس بحمية الدين، وحمل لواء التبشير والإصلاح حيث قال: "ما خرجت أشراً ولا بطراً إنما خرجت لطلب الإصلاح في أمة جدي"^{عليه السلام} حيث ضمّ الإصلاح الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والصلة والصيام لذلك فإن الإمام الحسين^{عليه السلام} أصبح منهاج عمل إنساني دائم يسترشد فيه كلّ مفكر وسياسي وداعية بل أصبح عاشوراء الإمام الحسين^{عليه السلام} ميدانًا للابداع الإنساني ينشده طلاب الحقائق والحقوق ومنها لا عذباً رقراقاً للفيض التضحيوي الثر ولا يقتصر هذا الواقع الحبي على قومية أو دين أو مذهب، فسيد الشهداء بملحمته الرائدة صاغ الحالة الإنسانية العالمية الأولى والوحيدة كونه ثورة على كلّ واقع فاسد.

رئيس التحرير





ها هي مجلة رياض الزهراء تفتح آفاقها لك، لترسل لها ما يجول في خاطرك من أسئلة فقهية لتجيب عنها وفق فتاوى سماحة المرجع الديني الأعلى آية الله العظمى السيد علي السيسىتاني [حفظه]:

التوجيه الديني في العتبة العباسية المقدسة

الشاعر الحسينية

السؤال: تقام في منطقتنا العديد من المجالس الحسينية لعدد كبير من المأتم وذلك بمناسبة الذكرى السنوية لشهادة سبط الرسول الأعظم وأصحابه الأبرار، وتتفاعل المؤمنين وتقافزهم بحب أهل البيت جعلهم يدعون المأتم وذلك بالمشاركة في المجالس الحسينية وتقديم الدعم المادي السخي والمعنوي لتلك المجالس، حيث تعقد العديد من المجالس في وقت واحد وفي أوقات متقاربة بالنسبة لمجموعات أخرى وأغلب هذه المجالس تقدم وجبات الطعام (الأرز) وذلك منذ الصباح الباكر (الساعة ٧ صباحاً) إلى ما بعد الظهر (الساعة الثانية والنصف)، مما يسبب حالة من رمي معظم هذا الأكل في أماكن النفايات، فما هو نظركم الشريف في ذلك؟

الجواب: التبذير مبغوض ومحرم شرعاً لابد من اتخاذ الإجراءات الالزمة للمنع منه ولو كان ذلك بالتنسيق بين أصحاب المأدب ليوفر من الطعام بمقدار ما يتيسر صرفه.

السؤال: قد يقوم بعض المؤمنين في شهر محرم وصفر بل في عموم أيام المناسبات الحزينة ببعض الأعمال التي قد لا تكون مناسبة، منها على سبيل المثال: الزواج، الانتقال إلى بيت جديد، شراء أشياء جديدة كالاثاث والملابس وغيرها، والتزيين في البدن واللباس، ابتداءً مشاريع جديدة، وغير ذلك، فما هو الموقف الشرعي المناسب لذلك؟

الجواب: لا يحرم ممارسة ما ذكر في أيام المناسبات إلا ما عد هتكا كإقامة الفرج والزينة في اليوم العاشر، نعم ينبغي أن لا ينفذ في أيام مصائب أهل البيت حزنهم ما لا يوقيه الإنسان عادة في أيام حزنه ومصابه بأحبابه إلا ما اقتضاه الضرورة العرفية، فيختار وقتاً أبعد عن المساس بمقتضيات العزاء والحزن.

السؤال: هل يجوز للمرأة أن تلطم وجهها وتنشر شعرها في العزاء الحسيني؟

الجواب: يجوز.

السؤال: في يوم العاشر من محرم الحرام بعض النساء يقمن بجز شعورهن فهل يجوز ذلك وهل تجب عليهن الكفارة؟

الجواب: يجوز ولا كفارة عليهم.

السؤال: ما تقولون في بكاء النساء بصوت عال في مجالس العزاء في حين يكون المجلس مشتركاً بين الرجال والنساء وطبعاً تسمع أصوات النساء مما يلفت نظر الرجال وقد يميز بعض الرجال صوت من تبكي بحيث يعرف به من هي الباكية.

الجواب: إسماع المرأة صوت بكائها للرجل الأجنبي ليس محظياً في حد ذاته.

إحياء أمراً هـلـيـت

السيد محمد الوسوسي

مسؤول شعبة الاستفتاءات الشرعية

من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظرون وما بدلوا باتفاقهم / (الأحزاب: ٢٢).

إن ثورة الحسين حافلة بأفكار ومفاهيم وقيم ومشاهد جميلة يندر مثيلها في غيرها من السير واللاحام، وكل المواقف فيها مدعاة لنا إلى الجذب والتأمل وأجمل ما يشدّني فيها هو ذلك التسابق الروحي للصفوة لنيل المراتب السامية في الجهاد والعرور في مدارج الكمال الروحي، وهكذا سيد الصفوة المنتجة الإمام أبو عبد الله الحسين كلما اشتد البلاء عليه وتكاثرت عليه المحن ازداد تعلقاً بالله وتسلّيماً لقضائه وفناً في حبه وشوقاً لرضوانه، فهو كالجوهر الخالص لا يزيد الانصراف إلا صفاء ونقاءً، لقد باتوا جميعهم ليلة العاشر من المحرم ولهم دوبي كدوبي النحل ما بين راكع وساجد وقائم وقادع رُتّال لكتاب الله، ولا شك أن هناك ملازمة وثيقة بين هؤلاء الرعيل الأول من الأنصار وبين تلك الملايين المتدفعة لزيارة سيد الشهداء في كل مناسبة حتى بات القاسم المشترك بين جمع الأنصار هو ذوبان النفس في إمام العقيدة، وفي عقيدة الإمام.

ومن المؤمل بعد كل ذلك أن يتجلّي هذا الانقطاع الروحي في مظاهر راقية تعكس التقيّم والأهداف التي سار عليها صاحب الذكرى بعيداً عن كل السلبيات التي قد تشوب تلك المظاهر.

ولعمري إن هذه الذكرى هي من أوضح مصاديق شعائر إله تبارك وتعالى، والتي قال عنها القرآن الكريم: «ذلك ومنْ يَعْظُمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَىِ الْقُلُوبِ» / (الحج: ٢٢) وقال الإمام الصادق لفضيل بن يسار: «تجلسون وتحديثون؟ قال: نعم جعلت فداك. قال: إن تلك المجالس أحبتها، فأليحوا أمرنا يا فضيل، فرحم الله من أحيا أمرنا، يا فضيل، من ذكرنا أو ذكرنا عنه فخرج من عينه مثل جناح الذباب غفر الله له ذنبه ولو كان أكثر من زبد البحر».

عن الإمام الرضا قال: «من جلس مجلساً يُحيي فيه أمرنا لم يتم قلبه يوم تموت القلوب».

وكل من يظن أنه قادر على أن يكبح جماح الفكر الحسيني بالإرهاب والعنف والقوة فهو مخطئ، فعقيدتنا في الإمام الحسين كالوتد كلما زيد طرقه كلما ازداد قوّة وبياناً.



شذرات الآيات



الآية توضح لعقوبة البهتان إذ يعطي الله عز وجل على هذا العمل الإجرامي وهو ثمانون جملة إضافة إلى العقاب الفيزيقي هناك عقابان آخران أولهما: أن لا تقبل شهادتهم أبداً. وثانيهما: وصفنهم بالفاسدين وذلك لكي لا يتمكنوا من التلاعيب بسمعة الآخرين وتلوث شرفهم لهذا شدد الإسلام في هذا المجال لحفظ حرمات الناس والحيلولة دون انتشار المفاسد الاجتماعية والأخلاقية التي ابتل بها المجتمع.

والثانية أن هذه القضية تختلف عن باقي القضايا التي تحتاج شاهدين فقط لإثبات الجرم ففي هذه القضية هناك طرفان شخصان قد يثبت الذنب عليهما أو ينفي فإذا كان المخصوص لكل طرف شاهدين فيكون المجموع أربعة شهادة. **﴿فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدًا وَلَا تَتَّبِعُوهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا وَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُون﴾** / (النور: ٤)، في هذه الآية الرمي يعني القذف: وهي نسبة الزنا للمرأة العفيفة المحصنة ولقد جعل الله عز وجل للشهادة في هذه القضية وجوب الإثبات بأربعة شهادة ولهذا سببان الأول أن الناس يتجلون الحكم في هذه القضية بمجرد الشك

■ أزهار عبد الجبار

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف الخلق أجمعين والتابعين له إلى يوم الدين. أما بعد: أخي المؤمنة إن الله عز وجل للمرأة مكانة محترمة في الإسلام إذ خلقها الله وأودع فيها المشاعر والأحساس الرقيقة التي من فرطها وصفتها رسول الله ﷺ بـ (القارورة) أي الزجاجة التي من فرطها وصفتها الله عز وجل بالرجل: لذا خصص لها في كتابه آيات تحوي مجموعة أحكام تحفظ لها كرامتها، ونحن لنا وقفات وتأملات في هذه الآيات لبيان تفسيرها وفق المصادر الموثوقة: لطلع المرأة على مالها وما عليها، وأولاً وفتهن تأمل كانت لنا في سورة النور الآية الثالثة إذ قال عز وجل بسم الله الرحمن الرحيم: **﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شَهَادَةٍ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدًا وَلَا تَتَّبِعُوهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا وَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُون﴾** / (النور: ٤)، في هذه الآية الرمي يعني

الأثر النفسي في القرآن

■ ضفاف كريم / علوم الحياة

• الأثر النفسي لذكر الله

قال تعالى: **﴿الَّذِينَ أَمْنَنُوا وَتَطْمَئِنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا يَذْكُرُ اللَّهُ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ﴾** / (الرعد: ٢٨). حيث أثبت العلم الحديث أن النجاح في الدنيا يكون نتيجة للطمأنينة والراحة النفسية التي صارت أملاً لدى الكثيرين من مرضى هذا العصر الموبوء بالمتغيرات... فالقلق النفسي أصبح سمة من سمات هذا العصر وعلامة من علاماته غير الحسنة.

والقلق له كثير من الأضرار النفسية والجسدية...

• الأثر النفسي للعبادات:

قال تعالى: **﴿وَاسْتَعِنُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْحَشِيعِينَ﴾** / (البقرة: ٤٥). يجمع الأطباء النفسيون:

على أن التوتر العصبي يزول بالإफفاء إلى صديق أو قريب فإن لم يوجد من يفضي إليه كفاه الله ولها ونصيراً..

ولكن ليس في كل الأمور يفضي الإنسان إلى صديق أو قريب وهذا:

لابد أن يلجا الإنسان إلى من يطلع على ما يدور في الخواطر والسرائر... إلى من: **﴿يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْمَانِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ﴾** / (غافر: ١٩)

ولقد شوهد كثير من المرضى عجز الطب عن علاجهم، فلجلأوا إلى الصلاة والتضرع إلى الله تعالى.. فتم لهم الشفاء وهذا لا يتعارض مع اتخاذ الأسباب والاتجاه إلى العلاج..

والقلق والتساؤل عن مصيره...

• الأثر النفسي للعبادات:

فيقرر علماء النفس أن الانفعالات النفسية تهيج العصب الحائر، فيتسبب في قرحة المعدة، وتغيرات في الأوعية الشعرية للعين التي تخلف البياض المصحوب

لذة الاكتشاف

٣٠

معرفة الله

■ عبير حسين

الثامن للشوب، ثم قلت لها: وأي تعلقات تقصدين؟ ردت قائلة: التعلقات بغير الله يقصد بها زخارف الدنيا وزينتها من ولد أو زوج أو مال أو جاه حتى النفس وما لها من حظوظ وأمال. وقلت لها: وماذا عن أهل البيت؟ قالت: الأنبياء وأهل البيت والأولياء ينسبون لله تعالى. ثم سألتها: ولم أهل البيت ينسبون إلى الله؟ أجابتني: لأن الشيطان أعلن عجزه الكامل **(قالَ رَبُّ بِمَا أَغْوَيْتِنِي لَأَرْزِيَنَّ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَلَأَغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٤٠﴾ (الحجر: ٢٩)). فأولئك لم ينصرفوا عن السوء والفحشاء فحسب بل صرف عنهم دائرة السوء والفحشاء، فدائرة الفواية تارة يخرج الإنسان العابد عنها بعمله وصدقه وتارة لا يكون داخلاً فيها من الأساس فهو غير مشمول بأصل الوعيد الشيطاني، فهم المخلصون الذين يذلوا مهجهم في سبيل إغلاق دائرة الشيطان وصدده عنهم؛ لأن المستخلص لهم هو الله وقد استخلصهم لنفسه لذا استحقوا الرسالة والنبوة **(وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ مُوسَى إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصاً وَكَانَ رَسُولاً نَّبِيًّا)﴾ (مريم: ٥١).** ثم سألتها: ومن المشمول بالوعيد؟ قالت: المشمول بالوعيد والإغواء البشر عكس الأنبياء وأهل البيت، فهم محظوظون تماماً عن الشيطان وجنوده لذا لا يحضرؤن الحساب؛ وذلك لأنهم قد حاسبو أنفسهم في دنياهم. قلت: هل هناك ذكر يبرئ من الشرك ويعبد الله تعالى عبادة تليق به كلها أقرار وخصوص وإيمان ولا يشرك معه هو نفس ألوشيطان؟ قالت: أكيد من أكثر من ذكر اسم الله (الواحد) يبرأ من الشرك ولا يعبد إلا الله.**

العقلية فهي أضيق بكثير على الرغم من افتتاحها على الجميع. ثم قلت لها: وهل هناك من يفضل مرتبة على أخرى؟ أجابت: نعم هناك كثير ممن يؤثر اللذات الظاهرة على الباطنية فضلاً على العقلية لتصور فيه طبعاً فيرضى بإشباع بطنه في قبل ذل بنائه ويطلب السلامة في ضياع الكرامة. وسألتها باستغراب: ولم؟ قالت: يفعل بعضهم ذلك؛ لأنه لا يعرف تلك المعاني الكريمة السامية أو لشدة الارتباط والاستغلال بالأمور المادية بحيث لا تعطي متسعًا للالتفات والارتباط بعالم المعنى، ومن هنا يتضح لكل مننا منحن فيه وفي أي دائرة ندور ويجد نفسه منساقاً نحو ما يحب تلمساً للذلة التي يوفرها محبوبه (الله) وفي ذلك كماله. وسألتها: كيف يكون أتباع المحبوب هو الكمال؟ ردت قائلة: لأن حبه لله تعالى انعكاس وترجمة فعلية لحب كماله الشخصي والذاتي؛ لأن الإنسان مفطور على حب الكمال في خلقه وتركيبه، مما يتضح لنا أن الحب الإلهي يدفع بصاحبها نحو النية الخالصة كلما زادت معرفته بالله وإيمانه. فقلت: وكيف يكون الحب المتولد من المعرفة الإلهية مورثاً للإخلاص؟ قالت: لأن محبة الله تُظهر القلب من الإخلاص؛ لأن قيمة الله تُظهر القلب من جميع التعلقات الأخرى أيا كانت تلك التعلقات فينتوجه القلب بكليته نحو قبنته وكعبته **(مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّنْ قَبْلِنِي فِي جَوَافِهِ)﴾ (الأحزاب: ٤)، وبإخلاص النية تكمن قيمة الإنسان وحقيقةه دون ذلك الإخلاص وذلك القصد سيد الإنسان عمله هباءً منثوراً. فسألتها: ولم لا قيمة له؟ ردت: لأنه مجرد قشور فارغة، ذلك العمل الأجوف تماماً الحالي من قيمته الفعلية فالإخلاص يعني الترد**

ذات يوم وجدت أمي وهي تتصفح في كتاب (معرفة الله) للعلامة السيد كمال الحيدري، فصرت أسألها عن ماذا يتحدث هذا الكتاب؟ أجابت قائلة: يتحدث عن حقيقة الحب في الله، فالحب لغة هو الود والمحبة، أما اصطلاحاً هو الميل القلبي والباطني نحو الله، وهذا الميل ذو درجات ومراتب إذا قوي هذا الميل واشتد سعدي عشقاً. ثم سألتها: وكيف يتولد هذا الميل الباطني؟ قالت: من الشوق. وقلت لها: ومن أين يأتي الشوق؟ أجابت: يتم بعد حصول المعرفة بالله فلا يمكن أن يكون حب الشيء وليد الجهل، فبقدر تلك المعرفة يكون الود ويعنِّي الإنسان إيماناً وطمأنينة وقرباً وسعة وجودية نتيجة افتتاحه على العالم المعرفية الوجودية خارج إطار الذهن بسبب القوى المدركة. قلت لها: وما هي القوى المدركة؟ ردت قائلة: يا فاطمة القوى المدركة إما أن تكون حواساً ظاهرة أو حواساً باطنية أو قوة عاقلة وهذا يحتاج إلى تفصيل، إن اللذات التي يحصل عليها بواسطة الحواس الخمس الظاهرة مثل الباصرة، السامعة، الشامة، واللامسة، والذائقة هي أدنى مرتبة من اللذات الباطنية والذات العقلية التي من قبيل معرفة الله والسير في أسمائه وصفاته والوقوف على أسرار الخلق ومعانيه وجمال الحضرة الربوبية. ثم سألتها: ولم هذا التفاوت بالمراتب؟ أجابت حواس اللذات الظاهرة تقريباً الكل يحصل عليها وأما اللذات الباطنية الحصول عليها أضيق؛ لأن مثل الأطفال الذين لم تكتمل قواهم الباطنية والمرضى الذين ماتت معظم قواهم وضعاً في الهمة وميتى القلب لا ينالون هذه المرتبة، أما اللذات



حزن الإمام المهدي على جده الإمام الحسين

ـ آلاء السلامي

ليل، نهار.

ثم إنه قال: "لأبكين عليك بدل الدموع دماً" فإنه ربما يقال: الدموع الذي هو بخار الدم في عروق المقلة، إذا تدفق بكثرة، قلل من قابلية تبخر رطوبات الدم، فيجري الدم نفسه من عروق الأجنان، أو أن الشرايين الدقيقة في الأجنان تتمزق فيحمل منها الدم.

ويُقال: إن مستودع الدم الذي هو مصدر الدم ومنبعه، يشبه الكيس الموجود خلف العينين، فإذا جرح يتحول الدم الذي فيه إلى دموع، فلو بكى الإنسان كثيراً وبشدة تحول بكاؤه على أثر جفاف الدم إلى دم.

الجدير بالذكر أن الإنسان تارة يفقد عزيزاً له فيبكي عليه يوماً أو يومين أو أسبوعاً بشدة فتخرج من عينيه قطرة من الدم؛ فإن منبع الدموع عندما يفقد قدرته على بث الدموع يتحول البكاء بالدموع إلى دم وتنزل من الإنسان قطرة أو قطرتان من الدم.

وهذا معناه أن الإمام الحجة يبكي على الإمام الحسين دماً كل يوم وليس فقط يوم عاشوراء؛ إذ إن مصيبة سيد الشهداء وأهل بيته مصيبة استثنائية وشاءت إرادة السماء أن لا يكون لها نظير في الكون منذ الأزل وإلى يوم يبعثون.

هو عام لدى كل الأئمة.

لكن هناك نقطة يختلف فيها الإمام المهدي عن بقية الأئمة وهي أن الإمام المهدي هو الذي ادّخره الله حتى يأخذ بشار جده الإمام الحسين ولكنه الآن لا يستطيع أن يؤدي هذه المهمة التي أوكلت إليه لأمر علمه عند الله فهو يرى قيص جده معلقاً أمامه وقتلة جده وذرياه يتعمعون وهذا مما يزيد ألم الإمام؛ لذا نجد الإمام اختار طريقاً آخر لعله يخفف من هذا الألم وهو ما ذكره في الزيارة (...فلأندبنك صباحاً ومساءً، ولأبكين عليك بدل الدموع دماً، حسرة عليك وتأسفاً على ما دهاك وتلهفاً، حتى أموت بلوعة المصاب وغصة الاكتئاب...).

إنَّ إمام العصر سلام الله عليه خاطب جده سيد الشهداء قائلاً: "لأندبنك صباحاً ومساءً" فالندبة هي: البكاء مع العويل والصرخ.

فأين تكون هذه الندبة من الإمام الحجة لجده المظلوم؟ أفي الصحراء أم غيرها؟ وماذا يتذكر الإمام الحجة؟ وأي مصيبة من مصائب جده يستحضر بحيث إنه لا يفتر ولا يبرد لاشتاء ولا صيفاً! إنَّ الإنسان المفجوع قد يهدأ ويبرد تدريجياً، أمَّا الإمام الحجة فلا يهدأ أبداً بل يندب جده

(السلام عليك، سلام العارف بحرمتك، المخلص في ولائك، المتقرب إلى الله بمحبتك، البريء من أعدائك، سلام من قلبك بمصابيك مفروم، ودمعه عند ذكرك مسفوح، سلام المفجوع المحزون، الواله المستكين، سلام من لو كان معك بالطفوف لوقاك بنفسه حد السيف، وبذل حشاشته دونك للحتوف، وجاهد بين يديك، ونصرك على من بغي عليك، وقداك بروحه وجسده، وماله وولده، روحه لروحك فداء، وأهله لأهلك وفاء، فلئن أخرتني الدهور، وعاقتني عن نصرك المدور، ولم أكن من حاربك محارباً، ولكن نصب لك العداوة مناصباً، فلأندبنك صباحاً ومساءً، ولأبكين عليك بدل الدموع دماً، حسرة عليك وتأسفاً على ما دهاك وتلهفاً، حتى أموت بلوعة المصاب وغصة الاكتئاب...).

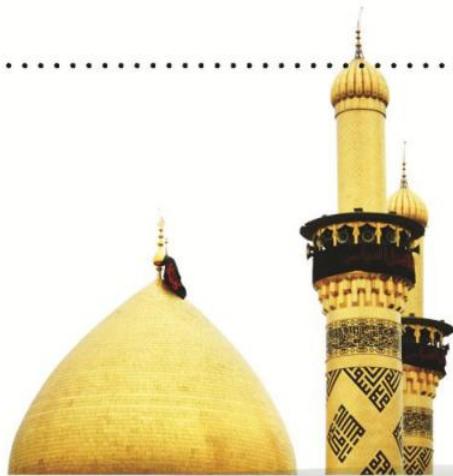
هذا مقطع من زيارة الناحية المقدسة التي ورد أن الإمام المهدي زار بها جده الإمام الحسين وحكت هذه الكلمات مدى تألم الإمام على فجائ جده الإمام الحسين فقد وَدَ أن يكون معه في ساحة (الطفوف) ليقديه بنفسه ويقيه بهجته ويدفع عنه ما حل به من عظيم الرزايا ولا يخفى أن التألم على الإمام الحسين ليس مختصاً بالإمام المهدي بل

وقفات

على حياة أبي الفضل العباس

ساقى العطاشى بين أيدي رحمانية

■ دعاء جمال هادي

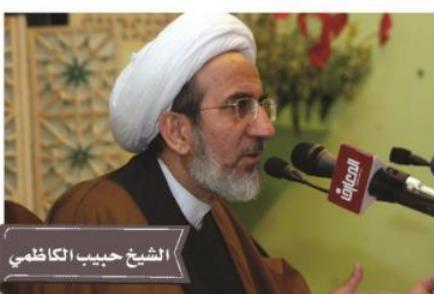


وضرب يمينه، فأخذ السيف بشمائله وجعل يضرب فيهم ويقول:
والله إن قطعتم يميني
إني أحامي أبداً عن ديني
وعن إمام صادق البصري
نجل النبي الطاهر الأمين
فضربوه بعد ذلك على شمائله فحمل اللواء على صدره
وبعد ذلك أتت السهام عليه كالنطر فالتناثر أثنا ساه
الأخيرة ليسمو بين أيدي رحمانية وهو يقول يا أخي
أدرك أخاك، فلما رأه سبط النبي بكى بكاء
شديداً وقال واخاه.. وا عبّاسه الآن انكسر ظهره
وقات حلتي وشمت بي عدوبي، ثم ذهب الحسين
إلى المخيم فانتظرت السيدة سكينة في عينيه التي
امتلأت بدمع الحزن، فسألته عن عمها العباس
فتقال: إن عمك قد استشهد وعندما سمعت السيدة
زینب بكت وصرخت ونادت وأخاه وأبا عباسه، وبعد
ذلك بكى النسوة وبكي الحسين منادياً وضيّعتاه يا
أبا الفضل.

الحسين من أخيه العباس أن يجلب الماء إلى المخيم الحسيني، وتوجه العباس بفرحة غامرة لتنفيذ طلب أخيه، وأخذ معه عشرين رجلاً من أصحابه؛ لأن جيش عمر بن سعد (لعنه الله) قد سيطروا على شاطئ القرارات والطرق المؤدية إليه، لكن العباس توجه بكل سهولة وملاً القرب بالماء، ولم يعرضه أحد لعرفتهم بشجاعته، وعند عودته اعترضوه فتمكن (ساقى العطاشى) بصددهم مع أصحابه، وقتل ثلاثين شخصاً منهم، وفي اليوم العاشر من المحرم ذهب أيضاً لجلب الماء طلباً من أخيه بسبب اشتداد العطش على عيال الحسين وأصحابه، وأراد أن يشرب الماء لكن نفسه الزكية أبت شرب الماء قبل الحسين وأهله وهو يتذكر عبارات أبيه (إذا كان يوم عاشوراء ودخلت المشرعة، فليايك أن تشرب الماء وأحوك عطشان)، فلما كان من الأعداء إلا أن يغدوا به وصفة الغدر كانت في طبعهم، فاختبأ حكيم بن الطفيلي (لعنه الله) فخرج من وراءه.

عند خروج الإمام الحسين إلى قتال زيد بن معاوية لسياسته التي اتسمت بالجور والظلم والفساد، وبعد محاولات عديدة من قبل سيد الشهداء في دعوته لكي يصلح في حكمه، لكن نفسه الشريرة أبت ذلك مما اضطر إلى الخروج لقتاله، فما كان من أخيه أبي الفضل العباس إلا أن يسانده ويقف إلى جانبه وينصر قضيته، ليس لعلاقة الأخوة التي تجمعهم فقط وإنما لأن ثورة الإمام الحسين هي أمر من الله تعالى، فكان هو حامل الراية في المعركة، بعد محاولات عديدة لعبد الله بن زياد (لعنه الله) لكي يجعل العباس واخوه عبد الله، وجعفر، وعثمان (وهم أبناء السيدة أم البنين) في صفهم لكنهم كانوا مؤمنين؛ لأنهم هم الفرقة الناجية عند الله ولو انتهت المعركة باستشهادهم، وإنهم تربوا على مبادئ أبيهم الإمام علي وأخيه الحسن والحسين التي لا ترضى بمخالفته ما نهى عنه الله، وفي اليوم السادس من محرم طلب الإمام

كيف تترقى المرأة؟



وحاول أن تُبقي على نعمة صلاة الليل قدر الإمكان، ولو على مستوى الشفع والتواتر، ولو قبل النوم، بل حتى لو استلزم القضاء.. وأعلم أن الله سيتقى عليك من مددك ما ليس في الحسبان، وأنا أدعوك بالثبات إن شاء الله.

لا مقدار ما يحققه الإنسان من نتائج.. استمر في مقاومة المنكر ولو كان بسيطاً على حد سمع عناء محروم، وأن نظرة محمرة، فإن الشيطان يطبع في أدنى زلة فيك، ليوقعك في عظام الأمور.. ويتيقن أنك بعد مدة من الاستقامة والممارسة والمجاهدة، تصل إلى مرحلة امتلاك ملكة التقوى، فلا ترى في ترك الحرام مسوونة كثيرة.. حاول أن تنظر إلى العصابة وإن كانوا في أعلى درجات التخصص وكأنهم كالبهائم التي يصفها علي همها علفها، وشغلها تقمصها.. تذكر أخي العزيز أن هذه الأيام التي تعيشها في بلاد الغرب أيام قصيرة ترجع بعدها إلى بلاد المسلمين، وإن بقيت فيها فإنك ستواجه أيام ما بعد الشباب، لتعيش حالة الحسرة على ما فرطت في جنب الله تعالى..

السؤال:
إني أواجه مشكلة أعددتها من المشاكل الكبيرة في حياتي وهي: أنتي كنت في السابق أجذر لذة في العبادة مثل: الدعاء، وصلة الليل، والصلوة اليومية.. ولكن بعد السفر عن بلدتي ومقارفة أصحابي أصبحت تدريجياً أفقد هذه اللذة.. وأنني أعرف الأسباب تماماً وهي: الابتعاد عن الأجزاء الإيمانية، والبعد عن الأصدقاء الملزمين.. فأرجو منكم أن تتصحوني إلى ما يفيدني، فقد أصبحت أتضيق يومياً.

الرد:
سررت كثيراً برسالتكم المعبرة، فإن من يسبح ضد التيار فمن يسبح مع التيار أضعافاً، وعليه فإن المقاييس في القرب إلى الله هرزاً هو مدى المعاناة والمجاهدة،



سید الشهداء

د. إيمان سالم الخفاجي

يشتري لابد من أن تكون بضاعته تستحق الثمن المدفوع والدنيا كلها لا تساوي أن يدفع الإنسان دينه مقابل ذلك، هذا إذا كانت الدنيا له، أما إذا كانت الدنيا الغيره فالحال أسوأ، يقول الرسول الكريم: "شر الناس من باع آخرته بدنياه، وشر من ذلك من باع آخرته بدنيا غيره"، والعجيب أن عمر بن سعد يروي عن أبيه عن رسول الله : "قتل المسلم كُفُرًا، وسبَّبَهُ فُسُوقًا، ولا يحل لِمُسْلِمٍ أَنْ يَهُجُّ أَخَاهُ ثَلَاثَةً أَيَّامٍ" ، وأعجب من ذلك أن تروي أحاديث الرسول الأكرم عن القاتلة الذين أخبر بعلنهم أمير المؤمنين قبل الواقعة بأكثر من عشرين سنة، فتقد قال أمير المؤمنين في إحدى خطبه: "سلوني قبل أن تقدوني في الله لا تسألوني عن فتنة تضل مائة وتهدي مائة إلا أنباتكم بناعتها وسائلها إلى يوم القيمة، فقام إليه رجل فقال: أخبرني كم في رأسِي ولحيتي من طاقة شعر؟ فقال أمير المؤمنين: والله لقد حدثني خليلي رسول الله بما سألت عنه وإن على كل طاقة شعر في رأسك ملوك يعلنك، وعلى كل طاقة شعر في لحيتك شيطان يستقررك وإن في بيتك لسخلاً يقتل ابن بنت رسول الله وأية ذلك مصدق ما خبرتك به ولو لا أن الذي سألت عنه يعسر برهانه لأن خبرتك به ولكن آية ذلك ما أنبأتك به من لعنتك وسخلك الملعون".

وكان من بين المعروفين بأنه من القاتلة عمر بن سعد فقد روى عبد الله بن شريك العامري قال: "كنت أسمع أصحاب علي إذا دخل عمر بن سعد من باب المسجد يقولون هذا قاتل الحسين، وذلك قبل أن يُقتل بزمان طويل".

وروى سالم بن أبي حفصة قال: "قال عمر بن سعد للحسين: يا أبا عبد الله إن قبلنا ناساً سفهاء يزعمون أنني أقتلك فقال له الحسين: إنهم ليسوا سفهاء ولكنهم حلماء أما إنه يقرّ عيني أن لا تأكل بر العراق بعدي إلا قليلاً".

إلى ذلك أبداً، ثم أنشأ يقول: دعاني عبيد الله من دون قومه إلى خطة فيها خرجت لحيني فـ الله لا أدرى وـ اني لـ واقف أفكر في أمرى على خطرين أـ الترك مـلك الـريـ والـريـ بـغـيـةـ أم أـرجعـ مـذـمـومـاـ بـقـتـلـ حـسـينـ وفي قـتـلهـ التـارـ التيـ ليسـ دونـهاـ حـيـابـ وـمـلـكـ الـريـ قـرـةـ عـينـ ويـصـورـ تـرـدـدـهـ وـحـيـرـتـهـ وـهـشـاشـةـ إـيمـانـهـ بـأـيـاتـ قـالـ فـيهـاـ يقولـونـ إـنـ اللهـ خـالـقـ جـنـةـ وـنـارـ وـتـعـذـيـبـ وـغـلـ يـدـينـ فإنـ صـدـقـواـ فـيـماـ يـقـولـونـ فـإـنـيـ أـتـوـبـ إـلـىـ الرـحـمـنـ مـنـ سـنـتـينـ وإنـ كـذـبـواـ فـزـنـاـ بـدـنـيـاـ عـظـيـمـةـ وـمـلـكـ عـظـيمـ دـائـمـ الـحـجـلـيـنـ فيـكـونـ بـمـوـقـعـهـ وـأـيـاتـهـ مـصـدـاقـاـ لـقـوـلـهـ تـعـالـىـ وـلـاـ تـشـرـرـوـ بـأـيـاتـيـ

حينما نسمع الإمام الحسين قائد عسكر أولياء الله ينادي ربه قائلاً: "إلهي ترددت في الآثار يوجب بعد المزار، فاجمعني عليك بخدمة توصلي إليك، كيف مستدل عليك بما هو في وجوده مستقر إليك، أيكون لغيرك من الظهور ما ليس لك، حتى يكون هو المظهر لك، متى غبت حتى تحتاج إلى دليل يدل عليك، وممتى بعدت حتى تكون الآثار هي التي توصل إليك، عميت عين لا ترك عليك رقبها، وخسرت صفة عبد لم يجعل له من حبك نصباً، وفي مقطع آخر "إلهي كيف أخيب وانت أمل، أم كيف أهان وعليك متكل، إلهي كيف لا استعزم في الذلة أركنتني، أم كيف لا استعزم وإليك نسبتي" مما يدل على كمال إيمانه ولا تحتاج إلى دليل يدل على ذلك بعد أن مثل الإسلام وهو صغير السن في لقاء القمة بين النصرانية والإسلام يوم المباهلة، وقد كان في الأمة الإسلامية من هو كبير السن وجليل القدر لكنه لم يخرج مع رسول الله ليمثل الإسلام ويتحمل تبعات صدق الرسالة أو كذبها المفترض عند أعداء الإسلام، وكان تبعه ذلك أن تجعل لعنة الله على الكاذبين.

وفي الطرف الآخر نجد أن القائد هناك بيت ليلة كُفُّ بقتال سيد الشهداء فلقاً مفكراً وسمع في آخر الليل وهو يقول:

أتـركـ مـلـكـ الـريـ وـالـريـ مـنـيـ

أمـ أـرجـعـ مـأـثـومـاـ

بـقـتـلـ حـسـينـ

وـقـدـ نـصـحـهـ بـرـيرـ فيـ أـرـضـ المـعرـكـةـ حـينـ

قالـ لهـ: ياـ عمرـ بنـ سـعـدـ، أـتـرـكـ أـهـلـ بـيـتـ النـبـوـةـ يـمـوتـونـ عـطـشاـ، وـحـلـتـ بـيـنـهـمـ وـبـيـنـ الـفـرـاتـ؟ـ أـنـ يـشـرـبـوهـ، وـتـزـعـمـ أـنـكـ تـعـرـفـ اللهـ وـرـسـولـهـ؟ـ فـأـطـرـقـ عمرـ بنـ سـعـدـ سـاعـةـ إـلـىـ الـأـرـضـ، ثـمـ رـفـعـ رـأـسـهـ وـقـالـ: إـنـيـ وـالـهـ أـلـمـ يـأـبـرـ عـلـمـ يـقـيـنـاـ أـنـ كـلـ مـنـ قـاتـلـهـ وـغـصـبـهـمـ عـلـىـ حـقـوقـهـمـ فيـ النـارـ لاـ مـحـالـةـ، وـلـكـنـ وـيـحـكـ يـأـبـرـ، أـتـشـيرـ عـلـيـ أـنـ أـتـرـكـ وـلـاـيـةـ الـرـيـ فـتـسـيرـ لـغـيـرـيـ؟ـ مـاـ أـجـدـ نـسـيـ تـجـبـيـنـ

رسـلـهـ

ثـمـنـاـ

قـلـيـلـاـ وـأـيـايـيـ

فـأـتـقـنـونـ /ـ (ـ الـبـقـرـةـ:ـ ـ ٤ـ١ـ)

وـكـلـ ثـمـنـ مـقـابـلـ آـيـاتـ

الـهـ يـكـونـ قـلـيـلـاـ

وـإـنـ كـثـرـ فيـ أـعـيـنـ

أـهـلـ الدـنـيـاـ

لـأـنـ الـذـيـ



كراماتهم حياتنا

أجرت التحقيق: آمال كاظم عبد

كرامات: هي جمع كرامة بمعنى ما يكرم الله أولياءه الصالحين من أنبياء وأئمة ومؤمنين مما يكون خارقاً للعادة، والكرامة تدلّ على علو المقام للشخص الذي تحدث له، وتدلّ على عمق اتصال محدثها بالله تعالى، وكثرة الكرامات في أمّة نبينا محمد ص بعد مماته ما هي إلا كرامة عظيمة بحد ذاتها؛ وذلك لآيات أن دينه الدين الإسلامي هو دين الحق، وكرامات أمته ما هي إلا دليل على أحقيته وخلوده إلى يوم يبعثون، وتنقضى الحكمة أن يكون أصحاب الكرامات هم من نسله الشريف لإكمال مسيرته السماوية باعتبار أنهم أولى بدين جدهم، وهذا لا ينفي أن تظهر الكرامات على يد سواهم ولكن تبقى الأفضلية لهم لقربهم من النبي ص.

والآن وبعد أن وصل الإنسان إلى ما وصل إليه من تطور وتعقيد في حياة اختفت فيها الأجراء الروحانية وذابت في متأهات الحياة العصرية، وانطوت صفحات حياة أجدادنا الذين كانت حياتهم بسيطة وسمحة لدرجة أن هذه البساطة والسمحة تنعكس على نقاوة أرواحهم الطيبة، لذا فقد يظن بعضهم أن زمان الكرامات قد ولى، وأنها أصبحت قصصاً تقرأ في صفحات الماضي، لكن كرامات أهل البيت ص ليس لها زمان ولا مكان فهي تحدث لمن يؤمن بها، ونيتها تكون خالصة لا تشوبها شائبة، وهي الرحمة التي أنزلها الله تعالى على عبيده، وهي نور في عيون المؤمنين يتلقون به، وبرق صاعق يعمي أبصار أعداء الله ورسوله وأهل بيته ص، وللكرامة شروط معينة لحصولها منها الإخلاص في النية ولذانرى معظم الذين تحدث لهم كرامة الشفاء تحصل لهم بعد أن يباسوا من الأطباء وعلاجاتهم وينقطعون لله ص ويتمسكون بشغف بأصرحة الأئمة الأطهار ويدرّبون دموع الرجاء والولاء وكلهم أمل بأن الإمام الذي يقصدونه سيشفع لهم عند الله تعالى لقضاء حوائجهم، ولكي نلقي الضوء على الكرامات التي تحصل في ضريح الإمام الحسين ص وأخيه الإمام العباس ص فهم أبواب الله عز.

وعي ثم رأيت ابني يقوم على قدميه وهو ينطق باسم الحسين ص، يقول غسان: بينما كنت في المشفى رأيت في عالم الرؤيا كان الإمام الحسين ص أمامي ويسلم على فرددت عليه السلام فقال لي: أنا منذ أول يوم أصبت فيه وأنا معك.

قصة شفاء امرأة مشرولة

غسان: وحينما علم جيراني وهو مسيحيون بأنني سأذهب إلى كربلاء طلباً مني أن أدعوه لهم بشفاء ولدهم ونذرموا إن شفاهة الحسين ص أن يخدموا زواره عشرة أيام من شهر محرم وهذا الشيء الذي فطلبته من أبي عبد الله ص أن يشافي كل مريض ومن ضمنهم ابني وبقيت أصرخ في الصحن الشريف من دون

قصة شفاء الرادود غسان الكريلاطي

من أهالي بغداد أمضى (١٢) سنة في خدمة المنبر الحسيني، تعرض إلى حادث دهس بالسيارة أدى إلى شلله التام وقد انهى الذاكرة والنطق وعجز في الكلمة، بقي مدة طويلة تحت رعاية الأطباء الذين يسعوا من علاجه، فاصطحبه والده إلى كربلاء يقول والد



إلى موكب حسيني هناك وتوجهت معهم إلى كربلاء وفي الطريق أتاني شخصان من خدام الزوار ولكنني لا أعرفهما، أحدا يدفعان عربتي وعند وصولنا إلى كربلاء طلبا مني أن أترجل وأمشي فما كان مني إلا أن أطيعهما وفعلاً استطعت أن أمشي إلى مرقد الإمام الحسين رض والحمد لله.

شفاء طفلة مصابة بفتحة في القلب

تقول والدة الطفلة آيات:
ولدت ابنتي وهي مصابة بفتحة ولادية في القلب ولم أعلم بذلك إلا بعد مدة من ولادتها؛ ولذا فقد كان عليّ أن أواجه عدة مصاعب وتحديات منها أن أحافظ عليها من البرد وأن لا تلعب وأن لا تتعرض إلى أي انفعال أو جهد ولكنّي أتصوروا وضعني مع طفلة تريد أن تلعب وتتفقز وتمرح مع أترابها وإذا صادف أن تعبت تقوم دقات قلبها بالتسارع والاندفاع لدرجة أن صدرها يرتفع بشكل كبير وينخفض بمستوى الدقات، فلجمأت إلى الإمام العباس رض وذهبت إلى الإمام الحسين رض ليشعف لي عند أخيه العباس في شفائها وكانت ابنتي متعبة فما إن تتمت زيارةي وخرجت من الباب المواجه لمرقد أبي الفضل العباس رض رأيت آدن دقات قلب ابنتي هدأت وأن الارتفاع انخفض وأنها تحسنت فحمدت الله على هذه الكراهة فأبو الفضل رض أعطاني مرادي قبل أن أصل إلى مرقده الطاهر.

هذه هي كراماته ونفحاته وتحبي الأمل في النفس بعد أن ملأها اليأس، هم باب الله عز وهم الرحمة المخزونة وهو أسباب البقاء.

اليأس من العلاج، وبالإشارات طلب مني أن أذهب به إلى كربلاء لزيارة الحسين رض وعند وصولنا طلب مني أن أتركه يمشي وحده وسط تفاجئي وذهولي من كرامات أبي عبد الله رض سيد شباب أهل الجنة.

شفاء امرأة من الشلل

تقول الأخت (ل.ر):
أصبت بشلل في أطرافي السفلية على أثر انفجار عبوة ناسفة واد سمعت صوت انفجار فهربت إلى الشارع خلف أطفالاً لأطمئن عليهم وأنا مذعورة فلم أشعر إلا وسقطت على الأرض ولم أستطع القيام بعدها، بقيت أربعة أشهر عقيدة الفراش ويسأس الأطباء من علاجي، فتوجهت إلى أبي عبد الله وأخيه أبي الفضل رض وجلست على كرسٍ متحركٍ وما إن وصلت إلى الضريح المقدس حتى شفيت تماماً ببركة الإمام رض.

شفاء شاب مبعد

يقول الأخ سعد عويد:
أنا من محافظة واسط في قضاء الحي أصبت بشلل تام في أطرافي الأربع فراجعت الأطباء في الكوت ولم يشخصوا حالتي فتحولوني إلى مدينة الطب في بغداد، فلم يعرفوا علني فتحولوني على الرنين فلم يظهر أي شيء، وقد أعطوني علاجات عديدة إذ كنت في كل يوم أتعاطى خمس عشرة إبرة ثم قال لي الطبيب بالحرف الواحد الأفضل لك أن تخرج من المشفى؛ لأنك لا أمل بعلاجك إلا بالله عز وليس لدينا ما يفيدك، بعد ذلك توجهت إلى مدینتي وذهبت

تقول الأخت (س.أ) :
كنت أسكن سابقاً في حصوة (أبو غريب) وبسبب الأعمال الإرهابية قُتل زوجي وأخي وابنتي أمام عيني فقصدت وأصبني الشلل، ثم تهجرت إلى مدينة العمارية، وهناك بقיתי أرّاجع الأطباء ولم يفيدوني وبعد أن يئس من العلاج توجهت إلى سيدنا ومولانا وأخذت من تربة الإمام الحسين رض وأنا ضيفة عليه فطلبته منه شفائي وكان أن قمت ومشيت وأنا لا تسعني الفرحة التي شملت بها وهي من رحمة الله الواسعة وكرامات أهل البيت رض.

شفاء الطفل علي

يقول والد الطفل علي:
كان علي ولدًا طبيعيًا متوفقاً في المدرسة لا يشكو من شيء وفجأة أصيب بورم في دماغه أدى إلى شلل الكامل، راجعت الأطباء كثيراً وصرفت على علاجه ما يربو على الثلاثة ملايين ونصف إلى أن يئس منهم، فتوجهت أنا وأمه وجنبنا إلى الإمام الحسين رض طالباً منه شفاءه فقد ضاقت بي السبل وبينما كنت جالساً بجانب الضريح ألمت أن أخاطب ولدي وأنا أقول له قم وامش فما كان منه إلا أن قام ومشى وسط استغراب الزائرين والحمد لله والشكر على آلة.

شفاء شاب مصاب بشلل نصفي

يقول والد الشاب علي رزاق :
فقد ولدي القدرة على تحريك إحدى قدميه ويديه وقد النطق نهائياً وبعد أن راجعنا الأطباء أصابنا

وأخذت من البلاء جلباباً



كان وما يزال مذهب أهل البيت يتعرض لهجمات من قبل أعدائه، لكن الله يخلق في كل زمان ومكان له أعونا وأنصاراً لصد تلك الهجمات بكل قوة وثبات، وعلى الرغم من المصائب والمحن التي تواجههم فإن هذا المذهب يستمر ويزيد انتشاراً ما دامت هناك قلوب تنبض بحب محمد وآل محمد، فزاد عدد من استبصر جادة الحق واتبع طريق المذهب، ومن هؤلاء الذين من عليهم الله عزّل الأخست المستبصرة (آسيا إسماعيل منصوري) من الجزائر متدينة وتعذ نفسها خادمة لمحبي أهل البيت.

■ أزهار عبد الجبار

الطريق إذن هي طريق الحق، وبذلك تشيع الكثير.

باعتقادك هل هناك انتشار للمذهب العقري في الجزائر؟
الحمد لله ينشر بشكل عجيب، فأنا وحسب جلوسي على النت والفيسبوك تعرفت على كثير من المت Shi'ites وتوصلت معهم ولكن من دون تنسق بيننا، وحتى في المدارس قد يكون زميل لابني مت Shi'ite ولا نعرفه؛ لأن التشيع هناك غير معلن.

هل هذه الزيارة الأولى للإمام الحسين؟
لا، فمن قبل زرت الإمام الرضا وكانت في عرفات أقف عند مولاي الإمام الحسين وطلبت منه أن يعيدي لي هذه الزيارة فقد قمت بالزيارة، الأولى مذهولة لوقفي أمام هذا الصرح الشامخ، أمّا الآن فأصبحت أقوى وأعلنت تشيعي بصرامة في قناته كربلاء ومجلتكم الغراء، وأعلنت أنّي خادمة لمحبي أهل البيت.

ختاماً ما أمنيتكم؟

أتمنى لمذهب أهل البيت الانتشار العالمي وأن تتصدّع مظلومية أهل البيت لتتمسّق بـ كل الناس ويتجهوا إلى طريق أهل الحق، والموقفية لكل من يخدم أهل البيت بالفعل والكلمة وإن شاء الله نزور مولاتنا السيدة الزهراء بعد الظهور المقدّس. لقد لاقت هذه الفتاة ما لاقت من البلايا لولاتها محمد وأهل بيته وما يزال المذهب الشيعي يعاني ويدفع ضريبة هذا الولاء.

بأن مولاتنا الزهراء محظوظة بي وتقول مرحباً بك.

هل واجهتكم مصاعب؟
إنّ من يحب علينا وأهل بيته يتوقع البلاء ولا يخاف في الحق لومة لائم، ولكن الحمد لله أنا مت Shi'ite منذ خمس سنوات ولم أواجه مشكلة.

هل كان لك دور في نشر المذهب؟
نحن نشعر بأن هناك مسؤولية ملقاة على عاتقنا، وهي نشر ما عرّفناه عن هذا المذهب وبما أنه في الجزائر لا توجد معاهد وحوّازات شيعية قمنا بفتح بيتنا لعقد جلسات بسيطة في مناسبات أهل البيت (أفرادهم وأحرازهم) وكانت أدعوا النساء اللاتي يرغبن بالانضمام، وكنا نتابع التقوّات الشيعية (الفرات، الأنوار، كربلاء) وغيرها وتتابع المحاضرات ونقوم باستئصال الأقراص وتسجيل الأدعية، وكنا نتوجه بالدعاء لله بشكل جماعي، وكان إقبال النساء كبيرةً فكنت لا أفك بعد اللاتي يحضرن لكن أفك بتعلّمهنّ معنا واستعدادهن للسير في هذه الطريق على الرغم من المصاعب والحمد لله كثيراً من النساء تشيعن.

كيف استطعت إقناع المحظوظين بك؟
الحمد لله كسبت أختي الصغرى والكبرى وزوج أختي والعديد من الناس، وذلك بالكلمة الطيبة التي تُعد جوازاً المرور إلى القلوب، وأيضاً بعلاقات زوجي الطيبة مع الناس إذ كانوا يعودونه قدوة لهم، فكانوا يقولون إذا كان أبو شعيب الرجل الطيب قد سلك هذه

كيف كانت بدايتك مع التشيع؟

في البدء دخل هذا المذهب في قلوبنا أنا وزوجي وأولادي في آن واحد والحمد لله، أمّا القصة فبدأت حين كنا أنا وزوجي ننظم رحلات إلى الحج لمساعدة الناس المعاقين وكبار السن في كل رحلة، فتأخذ (١٢٠) نفراً مع توفير كل الخدمات وبأسعار منخفضة، وفي إحدى الرحلات طلبنا من المسؤولين هناك مخططاً للتقبّع لزيارة مولاتنا الزهراء، فما واجهنا منهم غير الطرد، وهذا الموقف أثر فينا كثيراً وأشعرنا بظلمية الزهراء، فبدأنا نتساءل لماذا هذه المعاملة؟ وهناك شيء ما فخرجنَا منكسرین لا ندرى أين نذهب؟ فوجدنا نفسنا مستقللين الحافلة التي كانت تقل الإيرانيين، فأخذتنا إلى البعة الإيرانية وهناك استقبلتنا الأخ (أم سارة الحائري / باحثة دينية) وكانت هناك نخبة من كبار العلماء فاستقبلنا بحفاوة وأهدونا كتبات صغيرة تعلمنا كيفية الوضوء والصلاحة والعبادات، ولأن فطرنَا سلسلة تعلمنا الأمور برحابة صدر وتشيّعنا ببركة الزهراء وظلموميتها التي أحرقت قلوبنا وكانت كالبركان الذي دفعنا للتحقق والدراسة، ومن خلالها بدأنا التعلم وأملنا أن نعبد الله عن دراية، وأنا أعد هذه الحادثة من ألطاف الله علينا للتوجيهنا نحو درب الحق.

ماذا يعني لك الاستبصار وما هو شعورك؟
لقد رفعني إلى درجة عالية من حسن الحال وزادني ثقة بأنني أسير على الدرب الصحيح، وأصبحت بصيرتي أقوى لأميز بين الحق والباطل، وأناأشعر

علمات في كربلاء

سلسلة من أعلام النساء الالاتي كان لهن أثر في الحركة الفكرية في كربلاء ابان حقب زمنية متعددة

٧

فاطمة بنت الشيخ محمد علي البرغاني (١٣٠٠ هـ)

■ حسين هليب الشيباني / ماجستير تاریخ اسلامی

وفضلها، فتيل فيها: عالمة، فاضلة، حافظة للقرآن الكريم عالمة بتنسیره، فقيهه، محدثة، خطيبة، مؤلفة.

مؤلفاتها:

تركت عالمتا مجموعة مؤلفات، متمثلة بعده من الرسائل في الفقه، وكذلك حواش على عدة كتب.

وفاتها:

توفيت في كربلاء المقدسة حدود سنة (١٣٠٠ هـ).

.....

المصادر:

١. أعلام النساء المؤمنات / محمد الحسنون وأم علي مشكور.
٢. أعيان الشيعة / محسن الأمين.
٣. روضات الجنات / محمد باقر الخوانساري.
٤. ريحانة الأدب / محمد علي المدرس التبريزى.
٥. شهداء الفضيلة / عبد الحسين الأميني.
٦. قصص العلماء / محمد التكابنى.
٧. الكرام البررة / أغاثة زرك الطهراني.
٨. مستدركات أعيان الشيعة / حسن الأمين.

البرغاني القزويني المستشهد سنة (١٢٦٢ هـ).

ولما بلغت سن الرشد تزوجت ابن عمها الشيخ حسن، وسكنت معه مدينة النجف الأشرف، فأولادها العلمين: الشيخ الميرزا علامة الحائري المتوفى سنة (١٢١٠ هـ)، والشيخ الميرزا علي نقى الحائري المتوفى سنة (١٢٢٠ هـ)، وبعد وفاته سنة (١٢٨١ هـ) استقرت في كربلاء المقدسة حتى وفاتها.

نشاطها العلمي:

كانت رحمة الله من فاضل نساء عصرها، وربات العقل والرأي الرابع والدين والصلاح، كثيرة العبادة والزهد، قضت قرابة عقدين من الزمن في كربلاء المقدسة، شاركت خلالها في رفد النشاط العلمي فيها، مستعينة بما تمتلكه من مقدرة عظيمة على الخطابة والوعظ، كما كان يراجعها النساء في المسائل الدينية.

قالوا فيها:

نعتت فاطمة البرغاني بأوصاف تكشف عن علمها

نسبها:

هي فاطمة بنت الشيخ محمد علي ابن الشيخ محمد ابن الشيخ محمد تقى ابن الشيخ محمد جعفر ابن الشيخ محمد كاظم البرغاني القزويني.

ولادتها ونشأتها العلمية:

ولدت فاطمة البرغاني ونشأت في كف أسرة علمية، وكان لهذه الأسرة الأثر البالغ في تكوين شخصيتها، ودعمها لسلوك طريق العلم والمعرفة، فأخذت المقدمات وفتون الأدب على أخيها الشيخ عبد الحسين، وحضرت في الفلسفة على الأخوند الملا أمينا الحكمي القزويني المتوفى سنة (١٢٨٥ هـ) ..

و درست العرفان والفتنة والحديث على أبيها الشيخ محمد علي البرغاني المتوفى سنة (١٢٦٩ هـ)، والشيخ أحمد الأحسائي المتوفى سنة (١٢١٤ هـ)، حين أقام في قزوين، كما حضرت في الفقه والأصول على عمها الشيخ محمد صالح البرغاني المتوفى سنة (١٢٧١ هـ)، وعمها الشهيد الثالث الشيخ محمد تقى

السيدة مارية بنت سعد البصري

■ سهاد عبد الأمير

كرباء إلا أنهم أصيروا بالحزن والألم وهم في وسط الطريق بعد أن علموا باستشهاد الإمام الحسين.

وعلى أثر استمرارها بعملها هذا قامت السلطة الأموية باعتقالها وظللت في السجن إلى أن توسيط لها عدد من رجال قبيلتها فتم إطلاق سراحها إلا أنها سرعان ما توفيت بعد أن وصلها خبر استشهاد الإمام الحسين.

المصدر: نساء الشيعة

ومن جهود السيدة مارية في هذا المجال ما نصه (اجتمع ناس من شيعة البصرة في منزل امرأة من عبد قيس يُقال لها مارية بنت سعد وكانت تشجيع وكان منزلها مألفاً يتحدثون فيه) هكذا كانت شجاعة هذه السيدة المناضلة التي استمرت في دعوة الناس لنصرة الإمام الحسين حيث تمكنت من زيادة همم المئات من الموالين والاستعداد للمشاركة في ثورة الإمام الحسين وقد توجه المئات من هؤلاء إلى

هذه السيدة الفاضلة هي إحدى النساء الكريمات من أهل البصرة كانت تهاجر لحب أهل البيت خلال العهد الأموي على الرغم من التعنيف الإعلامي الذي فرضه الأمويون.

تحدى السيدة مارية هؤلاء الحكام وأذلتهم حيث قامت بدعاوة كبار رجال الشيعة ومحبي أهل البيت إلى نصرة الإمام الحسين الذي قام بإرسال رسائل إلى زعماء الشيعة في البصرة.

آهات وأمل

زوجي لا يهتم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

الأخوات العزيزات في مجلة رياض الزهراء أود أن أطرح عليكن مشكلتي علها تلقى حلاً لديكم، فأنا امرأة متزوجة منذ عشر سنين ولدي طفلان، أعاني من إهمال زوجي لي فهو لا يتودد إلي ولا يصطحبني للخروج معه، لدى أووقات فراغ كثيرة لأنني ربة بيت وليس لدى صديقات أو قريبات من الممكن أنأشغل أوقاتي معهن، كثيراً ما أشرح وضعني لزوجي ولكنه لا يأبه لي ويتحجج بأنه متعب من العمل ويريد أن يرتاح على الرغم من أنه يخرج برفقة أصدقائه كثيراً ويتذكرني أنا وأطفالي نعاني الأمرّين ونتحسر حينما نشاهد العوائل تخرج للتترزه مع رب العائلة، لقد تعبت ومللت من الكلام حول هذا الموضوع ولكن الذي جعلني أكتب إليكم هو حالي النفسية السيئة التي تطورت يوماً بعد يوم، إنني أكاد أجن من الألم وأنتحر على حظي العاشر وأصل إلى درجة تسوه فيها حالي الصحية من ارتفاع الضغط وغيره، أرجوكم أريد حلاً فقد تأذمت حالتي وزوجي لا يهتم.

مجلة رياض الزهراء ...

عزيزي هذه الحالة التي تنتابك سببها الفراغ الذي تعانين منه، حاولي أن تشغلي

نفسك

بأمورٍ أخرى كالانخراط في

المدارس الدينية أو قراءة الكتب المفيدة أو الالتحاق بدورات الحاسوب أو الخياطة أو قراءة القرآن والأدعية أو الاهتمام أكثر بأطفالك وحاولي أن تصطحبهم للتترزه بدلاً من أبيهم وحاولي أن لا تجعلني هذه المسألة تحطم حياتك وحياتهم واعلمي أنك تدفعين زوجك للعناد بإصرارك على جعل موضوع الخروج أمراً مصيريًا فيصرّ هو أكثر على موقفه، عليك بترك الأمر للزمن ولا تعيريه أهمية فهذا يعطي فرصة لزوجك و يجعله يفكّر في هذه المسألة بدون آية قيود عليه منك ولا تجعلك للشيطان عليك سبيلاً بقولك إن حظك عاشر وأشباه هذا الكلام، استعيني بالله من الشيطان وفكري في مزايا زوجك الجيدة واحمدي الله واشكره على هذه النعمة التي حُرمت منها نساء كثيرات واقتصرت بما قسم الله لك من نصيب

فالقناعة مفتاح السعادة وهي كنز لا يفنى.

د. إيمان الموسوي

قلب أمي

نشأت في أحضانها الدافئة والمتدفقة حناناً وحباً، كانت تربوية وتعلّم بتواصل لتوفير الراحة لي وإخوانني فهي الأب والأم في آن واحد، وكانت امرأة صالحة وتقية أحسنت تربيتها وهي على هذا المنوال حتى كبرنا، وكانت أنا الوحيدة من إخواتي المقرب والدليل لديها، وكانت كثيرة المداراة لي صحيحاً ولا أعلم لم، وذات يوم وفجأة ساءت حالتها الصحية وأخبرنا الطبيب بأنها بحاجة ماسّة للترئب بكلٍّ؛ لأن لديها كلية واحدة فأأخبرت الطبيب أنا من ستبترع لأمي بالكلية، لكنني فوجئت بأن إحدى كلتي كانت كلية أمي، حقاً إنها تحمل قلباً كبيراً إنه قلب أمي.



الانسجام

لحظة من فضلك

■ أم مريم

سيدي الرجل

سيدي أن الاحترام يولد الحب، يقول الإمام علي رض: "ولا يكن أهلك أشقي الخلق بك"، وقال الإمام الصادق ع: "لا غنى بالزوج عن ثلاثة أشياء فيما بينه وبين زوجته، وهي: المموافقة ليجتلب بها موافقتها ومحبّتها وهواها، وحسن خلقه معها، واستعماله استمالة قلبها بالهيئة الحسنة في عينها وتوسيعه عليها".

فبالتأكيد ستكون العواقب وخيمة..
سيدي هذا هو حال الحياة الزوجية وأنت ربّانها، فإذا لم تحسن القيادة فسيؤول مصير الأسرة إلى التفكك، ولا نعني هنا بالقيادة التسلط والسيطرة بالقوة، بل هناك طريقة أخرى للسيطرة لا وهي الانسجام المتبادل فمثلي ما كنت منسجماً مع زوجتك وأفراد أسرتك ستحظى بالاحترام وسيُحظى بهم هذا الاحترام إلى سيطرتك ولكن بارادتهم.. وتذكر

معظم الباحثين يشبهون الحياة الزوجية بسفينة تمخر عباب البحار والمحيطات، ولكي تبحر هذه السفينة بأمان وسلام لابد من أن يقودها قبطان محنك يستطيع أن يواجه العواصف والأمواج العالية بكل ثبات، ولأجل تحقيق هذا لابد من أن يكون هناك انسجام بين الطاقم لكي يتعاون الجميع على إنتاد سفينتهم من الغرق، أما إذا لم يكن هناك أي انسجام وكل فرد يسير برأيه من دون الرجوع إلى القبطان

سيدي المرأة

انسجامكِ وعدم تفهمكِ طباعه وبذلك تعرضين حياتك الزوجية إلى التفكك.
وفي الأدب العربي أن امرأة نصحت ابنتها في يوم زفافها بعشر وصايا وكان من ضمنها: (وأشد ما تكونين له إعظاماً أشد ما يكون لك إكراماً، وأكثر ما تكونين له موافقة أحسن ما يكون لك مراقبة، واعلمي أنك لا تصلين إلى ما تحبين حتى تؤثر رضاه على رضاك، وهوه على هواك).

مع زوجها وتعطيه الحلول المناسبة التي تتناسب مع وضعه المادي والاجتماعي وهذا يولد الثقة المتبادلة بينهما.

سيدي إذا أردت أن تكتسب احترام زوجك وحبه فعليك أن تزرع في حياتكما: لأنها البداية والأساس الصحيح وعليك أن تعي أن شخصية الرجل ستعطيك قوة وتعزز من مكانتك في المجتمع، فعليك احتواء هذه الشخصية وعدم هدمها من خلال عدم

هل تعلمين سيدي أن الانسجام من الأمور المهمة التي ترتكز عليها الحياة الزوجية بشكل أساس، ومن أجل استمرار هذه الحياة المشتركة في ظلال من الطمأنينة والأمان عليهم أن يعملا على مساعدة بعضهما البعض ودعمه معنوياً ومادياً، وعلى كل منها أن يؤدي واجباته تجاه الآخر حتى لا يختزل الميزان الذي شرعه الله جل جلاله وأرسى قواعده في الإسلام الرسول ﷺ، فعلى الزوجة أن تتقاسم المهام

الأوصاف الصالحة

■ بشرى جاسم البدرياني / كلية الآداب / ماجستير لغة عربية

تعالى: ﴿وَالطَّيِّبَاتُ لِلْطَّيِّبِينَ وَالظَّنِينَ لِلظَّنِينَ أُولَئِكَ مُرْءُونَ مَا يَقُولُونَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ﴾ (النور:٣٤)، ففسرت الطيبات في هذه الآية بأنهن ضد الخبيثات بدليل قوله في الآية نفسها ﴿الْخَبِيثَاتُ لِلْخَبِيثِينَ وَالْخَبِيثُونَ لِلْخَبِيثَاتِ﴾ (النور:٢٦)، وهنا موصوف مذوق قامته الصفة مقامه، إذ يحتمل أن يكون الموصوف هن النساء (خبيثات وطيبات) (٨)، وقد جاء الوصف في هذه الآية (الطيبات) أي النساء الطيبات ليقرر قولًا جرى مثلاً. وطيبات هنا جمع مؤنث سالم مفرد طيبة صفة مشبهة بوزن فعل ويبدو لي أن المرأة الطيبة هي التي تجردت من النجاسة والجهل والفسق وقبائح الأعمال، وتحلت بالعلم والإيمان ومحاسن الأعمال، فمن كانت هذه صفاتها هو "الطيب من الإنسان" (٩).

(١) العين: ٤٨/٢.

(٢) المصدر نفسه: ٤٩/٢، ٥٠-٤٩، وينظر:

مقاييس اللغة: ٢٠٥/٤.

(٢) ينظر: تهذيب اللغة: ٢٢٢/٢.

(٤) ينظر: مقاييس اللغة: ٤/٢٠٥.

(٥) ينظر: المفردات: ٤٧٩/٢.

(٦) ينظر: العين: ٧/٤٦١، ٤٢٥، ومقاييس اللغة: ٢/٤٢٥.

(٧) المفردات: ٤٦٤/٢.

(٨) ينظر: الكشاف: ٢٢٥/٢.

(٩) تهذيب اللغة: ١٤/٤٦٥.

حلالاً طيباً﴾ (النحل: ١١٤)، وأصل الطيب ما تستلهذه الحواس وما تستلهذه النفس، والطعم الطيب في الشرع ما كان متداولاً من حيث ما يجوز وبقدر ما يجوز ومن المكان الذي يجوز، فإنه متى كان كذلك كان طيباً عاجلاً وأجلأ، لا يستو خصم ولا فإنه وإن كان عاجلاً لم يطب آجلاً﴾ (٧) قال تعالى: ﴿كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ﴾ (طه: ٨١).

ورد وصف (الطيبات) في القرآن الكريم مرتاحة واحدة في قوله

عبد: عابدات
العبد هو "الإنسان حراً أو رقيقاً"، هو عبد الله ويجمع على عباد وعبدين، والعبد الملوك وجتمعه عبيد وثلاثة أعد، وهم العباد أيضاً (١)، وقد فرق الخليل بينهما فذكر أن العباد هم عباد الله الملوكون (٢)، وعبيده جعله عبداً وتبعيده صيره كالعبد واستعبده واعتبره وأعبدته: اتخذه عبداً (٢)، وهذا الجذر يدل على "لين وذل وهو المعنى المشتق من العبودية أو العبادة فال العبودية إظهار التذلل" (٤)، والعبادة أبلغ منها: لأنها غاية التذلل (٥).

وردت هذه المادة لتتصف المرأة المسلمة العابدة

مرة واحدة في القرآن الكريم وذلك قوله تعالى: ﴿عَسَرَةُ رَبِّهِ إِنْ مُلِقُكُمْ أَنْ يَبْدِلُهُ أَرْوَاحًا خَيْرًا مِنْكُمْ مُسْلِمَاتٍ مُؤْمِنَاتٍ قَاتَنَاتٍ تَأْبِيَاتٍ عَابِدَاتٍ سَائِحَاتٍ ثَبَيَّاتٍ وَأَبْكَارًا﴾ (التحرير: ٥)

والمراد بوصف العابدات هنا: النساء المتبنلات على عبادة الله عز وجل بكل خضوع وتذلل، فدلالة هذا الوصف في القرآن الكريم لم تخرج عن دلالته اللغوية في الخضوع والانتياد إلى من له سلطة علينا في المجتمع. إلا أن القرآن أضفى عليه التخصيص أي تخصيص العبادة لله الواحد الأحد.

طيب: الطيبات

يدل على خلاف الخبيث، والطيب نعم وهو ضد الخبيث، طيب على بناء فعل يقال: طيب يطيب طيباً (٦)، قال تعالى: ﴿فَكُلُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمُ الله



نهايات في الطريق

الضريبة

مشاهدات

٣

وسن نوري الريبيعي

تقبيل الأبناء

زهور الحياة وعطرها الفواح ينبعث أريجها بين طيّات الأيام لينشر كلّ معانٍ الخير والبراءة، وأمانة أودعها بارتها بين يديك أيتها الأم الحنون.. أيها الأب الكريم..

وموجود حساس ملؤه الصفاء والنقاء ولكن ما نشاهد أن أكثر الآباء يعکرون صفاء هذه الهبة الر比انية، فتراهم يحقرون الطفل ويصرخون في وجهه وهم غير مدركين خطورة هذا التعامل القاسي، فما أكثر الأمراض النفسية الناجمة عن حرج شديد يشعر به الطفل أو الإهانة التي يتعرض لها من قبل الآخرين.

يستطيع كلّ من الأب والأم السيطرة على سلوك الطفل وتوجيه النصائح له وإرشاده ولكن ليس أمام الآخرين وأن لا يكون بصوت مرتفع وعدم استخدام الكلمات غير المحببة؛ لأن تأثيرهم أمام الآخرين سوف يسبب تألم الجالسين وحرجاً شديداً ونفوراً من قيل الأطفال، ونحن لا نريد أن نشاهد هذه الظاهر تتحني وتذبل بين أيدينا، فرقنا أيها الأم الفاضلة.. أيها الأب العزيز ببراعم الروح.

لكلّ عمل ضريبة خصوصاً إذا كان يزيد من كفة ميزان حسانتنا في الآخرة، ولذا فإن مهمـة الإصلاح هي من أخطر المهام في عصرنا الحالي وأصعب كونها تواجه تعارضـاً وقوى شيطانية تقف بوجهـها، ولكن لا يختلف اثنان في سمو أهدافـها، حتى وإن لم تنجحـ، لا تستطيعـ أن تقولـ عن صاحـبة القصـة إنـها تائـهة لأنـها مثال للاستـقامة ولكنـ كانـ التائـهـونـ يحوـطـونـهاـ، تقولـ صاحـبة القصـةـ:

تربيـتـ فيـ عـائلـةـ مـتـدـيـنةـ وـمـحـافـظـةـ، اـتـخـذـتـ مـنـ قـيمـ الـاخـلـقـ وـمـبـادـئـ الـإـسـلـامـ نـهـجـاـ فـوـقـاـ رـبـتـاـ نـحنـ أـبـنـاءـهـاـ الخـمـسـةـ عـلـيـهـ، كـانـتـ هـذـهـ التـرـبـيـةـ قـدـ أـعـطـتـنـيـ ثـقـةـ كـبـيرـةـ بـنـفـسـيـ لـدـرـجـةـ أـنـيـ كـنـتـ أـعـيـبـ عـلـىـ زـمـلـاتـيـ فيـ الـجـامـعـةـ بـعـضـ التـصـرـفـاتـ الـتـيـ تـشـيرـ إـلـىـ سـوـءـ سـلـوكـهـنـ لـيـسـ هـذـاـ فـحـسـبـ بلـ كـنـتـ أـقـاطـعـ كـلـ مـنـ تـحاـولـ أـنـ تـعـرـفـ عـلـىـ أـحـدـ الشـيـانـ.

وـفيـ أحـدـ الـأـيـامـ لـأـمـتـيـ صـدـيقـتـيـ لـأـنـيـ قـاطـعـتـ إـلـيـ زـمـلـاتـنـاـ، وـحـشـتـيـ عـلـىـ نـصـحـهـاـ إـنـ كـنـاـ نـرـيدـ لـهـاـ الـخـيـرـ لـأـنـ نـتـاطـعـهـاـ وـنـتـرـكـهـاـ بـغـيـهـاـ، اـسـتـحـسـنـتـ الـفـكـرـةـ وـفـعـلـاـ تـكـلـمـنـاـ مـعـهـاـ وـوـجـدـنـاـ مـنـهـاـ تـجـاـوبـاـ وـهـكـذـاـ بـدـأـنـاـ نـعـملـ بـنـصـ وـتـوـجـيـهـ كـلـ بـنـتـ نـحـتـمـلـ مـنـهـاـ الـإـذـعـانـ وـالـاهـتـدـاءـ بـكـلـامـاـنـ وـكـنـاـ نـحـنـ أـرـبـعـ صـدـيقـاتـ نـقـوـمـ بـهـذـهـ الـمـهـمـةـ وـنـحـنـ سـعـيـدـاتـ بـهـذـاـ الـعـمـلـ الـذـيـ نـرـيدـ بـهـ وـجـهـ الـلـهـ، طـبـعـاـ تـعـرـضـنـاـ لـعـضـ الـمـضـايـقـاتـ مـنـ الـطـلـبـةـ الـذـيـنـ لـأـنـ يـعـجـبـهـمـ هـذـاـ الـأـمـرـ، فـمـرـةـ يـسـتـهـزـئـونـ بـنـاـ وـمـرـةـ يـهـدـوـنـتـاـ وـلـكـنـ كـانـ إـيمـانـنـاـ بـعـملـنـاـ الـإـسـلـاحـيـ فـوـقـ كـلـ شـيـءـ، فيـ أحـدـ الـأـيـامـ طـلـبـتـ مـنـ إـلـيـ الـطـلـبـاتـ أـنـ نـقـوـمـ بـنـصـ وـتـوـجـيـهـ مـجـمـوعـةـ مـنـ الـطـلـبـاتـ غـيـرـ الـلـتـرـمـاتـ وـعـادـةـ هـوـلـاءـ لـيـتـجـمـعـنـ فيـ مـكـانـ وـاحـدـ فيـ الـكـلـيـةـ؛ لـأـنـ أـوـقـاتـ مـحـاضـرـاتـهـنـ تـخـتـلـفـ مـنـ بـنـتـ إـلـىـ أـخـرـيـ وـلـكـنـهـنـ يـتـجـمـعـنـ فيـ مـكـانـ قـرـيبـ مـنـ الـجـامـعـةـ فيـ نـهـاـيـةـ الدـوـامـ، وـلـذـاـ فـمـنـ الـأـفـضـلـ أـنـ نـذـهـبـ لـذـلـكـ الـمـكـانـ لـهـدـاـيـهـنـ وـبـيـنـ تـرـدـ وـقـبـلـ اـرـتـأـيـاـنـ أـنـ نـذـهـبـ لـنـكـسـبـ ذـلـكـ الـثـوابـ الـعـظـيمـ. دـخـلـنـاـ إـلـىـ الـمـكـانـ وـفـتـحـتـ لـنـاـ الـبـابـ إـلـىـ أحـدـ الـطـلـبـاتـ الـلـوـاـتـيـ كـانـ نـرـاهـاـ فيـ الـجـامـعـةـ وـجـلـسـنـاـ فيـ إـلـيـ الـغـرـفـ ثـمـ تـفـاجـأـنـاـ بـدـخـولـ عـدـدـ مـنـ الـطـلـبـةـ الـذـيـنـ كـانـوـاـ يـعـارـضـنـاـ فـاسـتـسـرـنـاـ عـنـ الـأـمـرـ فـقـالـوـنـاـ لـقـدـ حـضـرـنـاـ لـكـنـ مـفـاجـأـةـ لـقـدـ أـفـسـدـنـاـ عـلـيـنـاـ الـأـمـرـ مـعـ الـبـنـاتـ فـمـاـتـرـدـنـ هـلـ إـصـلـاحـ الـكـوـنـ هـوـ غـايـتـكـنـ؟ وـبـيـنـمـاـ هـمـ يـتـحـدـثـونـ دـخـلـتـ عـلـيـنـاـ الـشـرـطـةـ وـاقـتـادـتـنـاـ إـلـىـ الـمـرـكـزـ بـتـهـمـةـ أـخـلـاقـيـةـ هـيـ بـعـيـدةـ عـنـ كـلـ الـبـعـدـ.

وـفـيـ الـمـرـكـزـ تـعـرـضـنـاـ لـلـإـهـانـاتـ وـالـنـعـوتـ غـيرـ الـلـائـتـةـ وـلـمـ تـنـفـعـ تـبـرـيرـاتـنـاـ الـلـوـجـوـدـنـاـ هـنـاكـ؛ لـأـنـهـمـ لـمـ يـصـدـقـنـاـ وـبـعـدـ اـخـذـرـدـ جـلـبـاـ أـوـلـاءـ أـمـرـنـاـ الـكـيـ يـسـلـمـوـنـاـ إـلـيـهـمـ وـلـأـخـفـيـ عـلـيـكـمـ كـانـ مـنـظـرـ الـدـيـ وـهـوـ يـوـقـعـ عـلـىـ اـسـتـلـامـيـ مـنـ أـفـطـعـ مـاـ رـأـيـتـ فيـ حـيـاتـيـ، اـنـتـهـتـ هـذـهـ الـحـادـثـةـ بـضـيـاعـ مـسـتـقـبـلـيـ الـدـرـاسـيـ وـسـمعـتـيـ.

نـسـمـةـ

بقلوب وجلة تستقبل النساء

ذكرى استشهاد الإمام الحسين

■ أجرت تحقيقاً دعاء جمال

ونبكي عليه، ويفتر الله لنا ذنوبنا بالبكاء عليه. إنما البكاء على الإمام الحسين هو من أجل أن نفقد رابطة عاطفية، وروحية، ونفسية بيننا وبينه، لعلها تدفعنا إلى الطريق الصحيح، والسعى الحثيث وراء منهاجه في الحياة.

والتقينا بالسيدة أم أحمد وقالت:
 (نحن منذ أن ولدنا وإلى الآن نسير على نهج نبينا وأئمتنا الأطهار فكان شهر محرم صفة خاصة علينا فنهي يخيم الحزن علينا بذكرى استشهاده، فنقوم بلبس السواد ونغلق الأعلام السوداء، فسابقاً كان بيتنا يقع مواجهها لضريحه المقدس فكنا نستقبل الزوار من مختلف البلدان والمحافظات ونعمل على خدمتهم والآن بما أنتي أسكن بعيداً عن منطقة الحرم الحسيني فاني أقيم مجلس عزاء في شهر محرم وصفر، فتذكر فيه مصايب الإمام الحسين وحادثة استشهاده ومن هذه المجالس تعلمنا من الحسين، قضية العدل، والحكمة، والعمل بإرادة الله تعالى، وتعلمنا الصبر من السيدة زينب وكيف وقت صامدة بعد استشهاد أخيها أمام

بني أمية (لعنهم الله)).

أمّا السيدة (أ - ط) قالت:

(إني أساعد زوجي في المراكب الحسينية لتقديم الطعام لزوار أبي عبد الله حتى طفلتي الصغيرة التي تبلغ من العمر أربع سنوات تسبقني لكي تقدم الماء لهم، ونذكر عطش الإمام الحسين ونقوم بلعن من منع الماء عنه وعن أطفاله، وعلمنا هذا قليلاً أيام الزائرين الذين استشهدوا والذين خاطروا بأنفسهم وواجهوا المخاطر ليأتوا إلى زيارة الإمام الحسين واقفين بذلك ضد الإرهاب والإرهابيين، فكانت المرأة لها دور فعال ومهم لمساندة زوجها وأخيها وأبيها وأبنائها لتعطي كل ما تستطيع أن تقدمه لإمامها المعصوم عملاً بوصايه وأفعاله كما قال : " ما من عبد قدرت عيناه فينا قطرة أو دمعت عيناه فينا دمعة إلا بواء الله بها في الجنة حُبّها ".)

لتقوية الصلة بيننا وبين الله تعالى والاقتداء بأهل البيت ، أما عن كيفية التحضير لاستقبال شهر محرم شهر الناجعة والحزن فأول شيء هو أن المحبين والموالين لأهل البيت منذ حلول الشهر تربى مداعهم وخشعهم وتتأثرهم في المصايب ظاهراً على وجوههم وأفعالهم وأقوالهم وفي هذا ما يدفعنا لتقديم كل ما باستطاعتنا لتنظيم شعائر الله، بينما التحضير من اختيار المواضيع والشعر وحسب الأيام فكم تعلمون أن المحبين لأهل البيت قد خصصوا كل يوم من أيام محرم لمصيبة معينة كأن يكون اليوم الرابع لنفاثمة العليلة واليوم الخامس لسلم بن عقيل وهذا فكل يوم من الأيام يحتاج لقصائد تختلف كليةً عن قصائد اليوم الآخر، أمّا الاعتبار الثاني فهو مواقيت المجالس حيث تحدد المواعيد بحيث لا يتضارب مع مواعيد إقامة الصلاة. وفي الختام استشهد الحسين لتحقيق الحق وإبطال الباطل، أمّا بكاؤنا عليه فلا يعني أننا نعتقد أن الحسين جاء إلى الأرض لكي يُقتل،

بقلب وجلة حزينة وطائعة متيمة بحب الله وخشيه ترجي مختلف الوسائل لتصل إلى رضاه، فكان رضاه هو رضا الله تعالى باستشهاده بكت السماء دماً، أقليل عليه أن نبكيه ونتحبه كما بكت عليه الملائكة والأرض والحيوان والنبات يوم استشهاده، فتحن مواليه نسعى لنصل قريب المنزلة، فكان شهر محرم الحرام هو الشهر الذي استشهد فيه إمامنا أبو الشهداء سبط النبي عليه السلام فهو شهر غير كل شهور السنة، يستقبله المؤمنون بقلوب حزينة وعيون دامعة، فيتهيا له الصغار قبل الكبار، والنساء قبل الرجال بعمل مجالس العزاء التي لا تخلو من ذكر واقعة الطف، فكانت منابرهم مصنوعة بحب الله وأهل البيت ، منقوشة بالدموع التي بكوها على الحسين، مقرونة بصوت تحبيبهم عليه، فكانت النساء كالرجال مستعدة لبذل كل شيء من أجل سبط النبي عليه السلام، فساندت الرجال لاستقبال شهر محرم، ولمعرفة كيف استقبلن النساء شهر محرم وما الذي قمن به التقينا ببعض النساء اللواتي شاركن بأنفسهن وأموالهن وبكل ما يستطعن من أجل أبي الأحرار، فابتداً بحوارنا مع خادمة المنبر الحسيني (ن - م) وقالت: (بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على أشرف الخلق أجمعين محمد وأهل بيته الطيبين الطاهرين وللنعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين إلى قيام يوم الدين أمّا بعد: سأل معاوية بن عمّار الإمام الصادق : " رجل راوية لحديثكم يبيث ذلك في الناس ويشدده في قلوبهم وقلوب شيعتكم ورجل عابد من شيعتكم ليست له هذه الرواية أيهما أفضل؟ قال: الرواية لحديثنا يشد به قلوب شيعتنا أفضل من ألف عابد " ، وقال الإمام الحسين : " أنا قتيل العبرة، ما ذكرت عند مؤمن لا يكتوي واغتنم نصاري " . حادثة كربلاء هي أكثر مأساة مؤلمة مرت وتمر على وجه الأرض، نظم ذلك اليوم



الإمام السجاد عليه السلام

فاطمة محمد الموسوي

سيرته هي السيرة المثالية التي لا يقدر عليها إلا نبي أو وصي نبي، وإلا فهل هناك من يقبل أن يضم عائلة مروان بن الحكم - أعدى الناس لأهل البيت - إلى عياله في واقعة الحرّة، أو يغول بمائة بيت من أهل المدينة، أو يحمل جراب الدقيق على ظهره ويطوف على بيوت الفقراء، يوصلها إليهم سراً وهم لا يعرفونه.

شهادته عليه السلام:

أرسل الوليد سماً قاتلاً من الشام إلى عامله على المدينة، وأمره أن يدسه للإمام ، ونفذ عامله ذلك، فسمّت روح الإمام العظيمة إلى خالقها، بعد أن أضاءت آفاق هذه الدنيا بعلومها، وعباداتها، وجهادها، وتجرّدها من الهوى، وكان ذلك في الخامس والعشرين من محرم (٩٥) هـ.

النهاية، وهو الذي شهد مصرع أبيه وإخوته وأعمامه وبني عمومته وأصحاب أبيه ، كما شاهد بنات رسول الله عصر عاشوراء يتراكمون في البداء من خباء إلى خباء، ومن خيمة إلى خيمة، ولله صبره وهو ينتظر ابن مرجانة وبهذه العود ينكث ثابيا أبيه الحسين . وكانت خاتمة الجولة الشام، ومجلس يزيد بن معاوية، وشماتة بني أمية.

أما جوانب حياته الأخرى ففيها الشيء الكثير من العبر والدروس، فلقد كان الغاية في العبادة، وكيف لا يكون كذلك وقد أجمع أهل السير والتراجم على أنه كان يصلّي في اليوم والليلة ألف ركعة، وصارت لأعضاء سجوده ثفات كفنتين البعير، يقطعها في السنة مرتين، وأصبح لا يُعرف إلا بزین العابدين، والسجاد، وذى الثفات، وسید العابدين، كما أن

منذ الأيام الأولى من حياته كان جده الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب يتعاهده بالرعاية ويشعر عليه من أنوار روحه التي طبق شذاها العالم بأسره، فكان الحفيد - بحق صورة صادقة عن جده، يحاكيه ويشابهه في شخصيته ومكوناته النفسية.

كما عاش في كنف عمّه الزكي الإمام الحسن المجتبى إذ كان يغدق عليه من عطفه وحنانه، ويفرس في نفسه مثله العظيمة وخصاله السامية، وكان الإمام طوال هذه السنين تحت ظل والده العظيم أبي الأحرار وسید الشهداء الإمام الحسين بن علي الذي رأى في ولده علي زین العابدين امتدادا ذاتياً ومشرقاً لروحانية النبوة ومثل الإمام فأولاده المزيد من رعايته وعنايته، وقدمه على بقية أبنائه، وصاحبه في أكثر أوقاته، واكب الإمام واقعة كربلاء منذ البداية وحتى

وصول سبايا الإمام الحسين عليهما السلام إلى الكوفة

ختام عبد الأمير

وسبيهم النساء بعد ارتكابهم أقمع وأبشع جريمة في التاريخ.

ثم أمر ابن زياد جنده بالتوجه بسبايا أهل البيت إلى الشام، حيث الطاغية يزيد بن معاوية، وأمر أن يكتب الإمام زین العابدين بالقيود، وأركب بنات الرسالة إلى الهرزل؛ تكليلاً بهن، وليحظى عند سيده يزيد بالمنزلة الأرفع، والمكان الأقرب.

إسبايا، وبين عارف يُفكك أدمعاً ويسمر ندماً، وأدخل الركب إلى قصر ابن زياد اللعين وهناك ألقى السيدة زينب خطبة بلغة تلاميذ الإمام السجاد ، ثم السيدة فاطمة الصغرى والسيدة أم كلثوم ألقتا خطبيهن في قصر الإمارة، كان لهذه الخطب الدور الأساس في إزالة الستار عن فداحة ما فعله يزيد وأبن زياد والموالون لهم من إراقة دماء أهل البيت

تحرك موكب سبايا أهل البيت من كربلاء المقدسة نحو مدينة الكوفة، وهو يقطع الصحاري، حاملاً الذكريات الملوحة والمؤللة لليلة الفراق والوحشة التي قضوها على مقربة من مصائر الشهداء، وهم على جمال بغير وطاء ولا غطاء.

دخل الركب الكوفة في ١٢ / محرم / ٦٤ هـ، فزع أهل الكوفة وخرجوا إلى الشوارع، بين متسائل لا يدرى من



حَرْمُ أَبِي الْفَضْلِ الْعَبَّاسِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)

إِعْمَارُ وَتَذْهِيبٌ

هو العباس بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن نؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النمير، فتنسبه يرتبط بنسب النبي الأكرم من جده عبد المطلب، يُكنى بأبي الفضل وقد أطلقت عليه ألقاب كثيرة منها: (بطل العلقمي، وحامي الضعينة، والعبد الصالح، وسبع القنطرة، وقمربني هاشم، والضيغم، والغضنفر، وساقى عطاشى كربلاء وهو أشهر ألقابه) إذ إنه استشهد في معركة الطف الخالدة على مشرعة نهر الفرات وهو يحاول كسر الحصار الذي ضربه جيشبني أمية على الماء ليُسوق به أخيه الحسين وأهل بيته وصحبه الأبرار، وقد أبى أن يذوق الماء وهو يتلذذ عطشاً وقد ورد المشرعة وحمل الماء بيده ولم يشرب؛ لأنه تذكر عطش الحسين وأطفاله الأبرار.

■ ليلى إبراهيم رمضان

بالنسفيساء والقاشاني التي هي من التفاصيل الأثرية، وللصحن ثمانية أبواب هي: باب الأمام الحسن، وباب الأمام الحسين، وباب الإمام موسى بن جعفر وتقع من الجهة الغربية، وباب الإمام أمير المؤمنين، وباب الإمام علي بن موسى الرضا يقعان في الجهة الشرقية، وباب الرسول المسماة اليوم (باب القبلة) يقع في الجهة الجنوبية أما في الجهة الشمالية فباب الإمام الجواد، وباب الإمام علي الهادي.

القبير الشريف بشباكه الرائع المصنوع من الفضة والذهب الخالص الذي يعد آية من آيات الروعة الفنية. تعلو القبر الشريف قبة ذهبية ضخمة ذات هيبة وقار، تُنشَّت في أسفلها الآيات القرآنية المطعمة باليينا والذهب، وفي أطراف القبة مئذنتان ضخمتان كانتا من الكاشي القاشاني ثم ذهبتا حديثا في سنة ٢٠١٠م، وهناك ساعة أثرية كبيرة واقعة على باب القبلة، وقد زُينت جوانب وجدران الصحن

بقع حرم أبي الفضل العباس من الجهة الشمالية الشرقية من حائر الإمام الحسين فهو على بعد (٢٥٠) متراً، وقد تولى تشييد هذا الصرح العمرياني كل من تولى تشييد حرم الإمام الحسين في الأدوار التاريخية المتعاقبة، لاتقل روعة وبناء عن حرم الإمام الحسين، فالأرض مفروشة بالرخام، والجدران مكسوة بالمرايا، الرواق والإيوان الكبير، المنائر الشاهقة، والقبة العالية، والصندوق البيع على



معلم مقدسة

٢. مناطق تشتيف ومناهيل مياه.
٣. مساحة مظللة مؤهلة للزيارات بثلاثة طوابق في بعض الأجزاء.
٤. مناطق إدارية لأقسام العتبات.

شكل المساحة الكلية للمشروع (٢٠٠٠٠) متر مربع بمعدل (٦٢٠٠) متر مربع لكل طابق (طابق السرداب، طابق أرضي، طابق أول).

وتحدد لنا مشكوراً عن مشروع تذهيب
منذئذتي المولى أبي الفضل العباس :
لأول مرة في تاريخ عتباتنا المقدسة يكون بناء المنائر
المقدسة بકادر عراقي مائة بالمائة ابتداءً من التصميم
وانتهاء بالتنفيذ ومن دون الاستعانة المطلقة بأي كادر
أجنبي من خارج العراق إلا في حدود ضيقية.
الكلفة التخمينية: (٥٠٠٠،٠٠٠،٠٠٠) مليار.
الجهة المنفذة: شركة ارض القدس الهندسية
الجهة المشرفة: قسم المشاريع في العتبة العباسية
المقدسة.

وهو من المشاريع الرائدة في تاريخ العمارة العربية والإسلامية تضمنه رصد (١٠٨) كيلوغرام من الذهب الخامص و(١٢) طناً من النحاس لمشروع تذهيب المئارتين وبعد وضع التصميم لشكل المئارتين الجديد فسيكون عدد الطابوق الذهبي المستخدم للمئارتين (٤١٢٠ طابوقة) قياس (١٨٧١٨) سنتيمتر وعدد الطابوق المطعم باليينا المستخدم للمئارتين (٥٤ طابوقة) قياس (٥٤×٥٤) سنتيمتر، يكون شكل المئارة على ضوء التصميم الجديد: كل مئارة توجد فيها (٦) مثلثات كتابية، ثلاثة منها في الأسفل وثلاثة في الأعلى، وكل مثلث يتكون من (٢١ طابوقة) قياس (٥٤×٥٤) سنتيمتر، المثلثات السفلية كتب عليها عبارة (علي ولد الله) أما المثلثات العلوية كتب عليها عبارة (محمد رسول الله) وتوجد أيضاً في كل مئارة (٩) أشكال معينية كتابية، وكل شكل معيني يتكون من (١٦ قطعة) قياس (٥٤×٥٤) سنتيمتر وتكون كتابات المعين من الأسفل إلى الأعلى (محصورة بين المثلثات العلوية والسفلى) (علي)، (محمد)، (يا الله يا محمد).

ولتابع مجلتنا نقول: إننا سنفرد صفحة تقارير لطرح مشروع من مشاريع العتبة في كل عدد.

هناك لجنة برئاسة سماحة السيد الأمين العام (دام عزمه) وعضوية مجلس الإدارة ورؤساء الأقسام لفتح الشباك الشريف وبعدها يتم فرز الأموال عن المواد الأخرى وعد النقود وتسليمها إلى القسم المالي الذي يودعها فيما بعد في إحدى المصارف في كربلاء وتكون هذه المبالغ مبوبة بعنوان مبالغ فتح الشباك.

والتقينا بالمهندس (ضياء مجید الصائغ) رئيس قسم المشاريع الهندسية ليحدثنا عن المشاريع التي نفذها القسم وهي مشاريع داخلية وخارجية، فالمشاريع المنفذة بقرار من مجلس الإدارة المؤقر من سنة (٢٠٠٩-٢٠٠٧م) الدورة الأولى: تذهيب المنازلتين، مشروع مخازن الإبراهيمية، متحف النفائس المخطوطات، مشروع صيانة وترميم الأوابين، مشروع إنشاء المجموعة الصحية الواقع في عكّاد السادة، ومشروع تذهيب الطارمة. أما المشاريع المنفذة بقرار من أعضاء مجلس الإدارة المؤقر من سنة (٢٠١٠-٢٠٠٩م)، الدورة الثانية: مشروع تسييف الصحن، مشروع توسيعة الحائز، مشروع مستشفى الكفيل، مشروع المحاليل الوريدية، مشروع مصانع السقاء، مشروع صيانة القبة الشريفة، مشروع طرق ومجاري السقا، ومشروع سياج الإبراهيمية.

وجهنا سؤالاً إلى المهندس ضياء مجید
الصائغ عن الهدف الأساس لمشروع توسيعة
الحرم والكلفة الكلية له، فأجاب مشكورةً:
بعد الزيارات المليونية المتوازنة والمتوافقة للعتبات
المقدسة كانت الحاجة ماسة لإنشاء وتوسيعة مناطق
الخدمات للزائرين حيث فكرت إدارة العتبة العباسية
المقدسة بجدية في إيجاد مساحات جديدة للخدمات
تعمل على ضم كل الفعاليات الخاصة بالزائرين
والعاملين عليها، وكانت المساحة المحيطة بالسور
والتي هي مساحة رصيف تابع للعتبة المقدسة وهي
مشغولة فعليها بكرفانات وغرف خدمة عشوائية وغير
نظمية للارتفاع

الكلفة التخمينية: (٢٨،٠٠،٠٠،٠٠) مiliar.

الجهة المنفذة: شركة أرض القدس الهندسية.

الجهة المشرفة: قسم المشاريع في العتبة العباسية المقدسة.

ال مباشرة: ٢٠١٠/٨/١.

مدة العمل: (ثلاث سنوات).

و كانت هذه المساحة هي المقرونة لتكون مشروعًا عملاقاً يضم:

١. مناطق استراحة للزائرين.

تمثيل الروضة بهذه الفن العماري الإسلامي وأصالته حيث زينت كل زاوية منها بزخرفة رائعة وزينة فنية بدعة.

والتقينا بجناح السيد نائب الأمين العام
للعتبة العباسية المقدسة المهندس بشير
محمد الريبيعي(دام توفيقه) وذكر أن عدد
منتسبي العتبة العباسية (٣٦٢١) لغاية تاريخ
٢٠١٢/١٠/٢٥ مجموع الرجال (٣١١٤) ومجموع
النساء (٥٠٧)، وعدد أقسام العتبة وأسماؤها وما
استحدث منها هي: الأمانة العامة، الشؤون القانونية،
الشؤون الإدارية، الشؤون المالية، الصيانة الهندسية
والفنية، الشؤون الدينية، الشؤون الخدمية، الشؤون
الفكرية والثقافية، العلاقات العامة، التدقيق
والرقابة، حفظ النظام، الضيف، استلام الهدايا
والنذر والموقفات، مقام الإمام المهدي عليه السلام، مابين
الحرمين الشريفين، الشعائر والواكب والهيئات
الحسينية، الآليات، المشاريع الهندسية، رعاية
الحرم، المخازن، التخطيط والتنمية البشرية، شركة
الكفيل، شعبة السادة الخدم، شعبة استثمار الآليات،
الزينبيات. الحرم والأبواب، الزينبيات. الكرفانات
الخارجية.

أما الشروط الواجب توفرها في الفرد الراغب بالانساب للعبة فهي: أن يكون عراقياً، ومن سكنته العراق حصراً، أن يكون مسلماً، وأكمل الثامنة عشرة من العمر، وأن يكون كامل الأهلية، وأن لا يتجاوز عمره الأربعين عاماً إلا إذا كان لضرورة تقتضيهما العتبة يحددها الأمين العام أو مجلس الإدارة، وأن يكون حسن السيرة والسلوك غير محظوم عليه بجريمة مخلة بالشرف، وأن يكون سالماً من الأمراض المعدية والعاهات العقلية والجسمية التي تأثر على أدائه للوظيفة وذلك بتقرير طبي من الجهات المعنية، والأفضل أن يكون حائزًا على شهادة الدراسة المتوسطة على أقل تقدير، وأن يكون مستقلًا وغير منتم لأى تيار أو حركة سياسية..

وتحدد نائب الأمين العام عن الهيكلية الإدارية التي يتم عن طريقها إدارة أقسام العتبة فتال: تقدم هيكلية كلّ قسم عن طريق رئيس القسم وتناقش مع مجلس الإدارة وتم المصادقة عليها بعد تحديد الأعداد والمهام للمنتسبين.

وعن أموال الضريح وكيفية التعامل معها،
ومن يقوم بذلك؟ قال نائب الأمين العام:

الشبيه

نهايته فصالح مودعاً أبا:
عليك مني السلام يا أبا عبد الله.
سمع الحسين نداء ابنه الأكبر، فقفز فوق جواده،
وانطلق الجواد نحو قلب المعركة، جلس الأبا عند رأس
ولده الحبيب، قال ابن وهو يحاول أن يبتسم لأبيه:
لقد سقاني جدي بكأسه شربة لا أظمأ بعدها أبداً...
وقال إن لك كأساً مذخرة.
وضع الإمام خده على خد ولده و قال بحزن:
. على الدنيا بعدك العفا ما أجرأ هؤلاء على
الرحمن، وعلى انتهاء حرمته الرسول .
بتصرف من كتاب: علي الأكبر فتنى
يشبه النبي
الكاتب: كمال السيد

جراراً مدججاً بالسلاح، لقد أقسم علي أن يرفض
يزيد... يرفض ظلمه وفساده، كان الإمام الحسين
يراقب ابنه، وهو يتقدم إلى الموت ونظر الإمام إلى
السماء وقال بحزن: اللهم اشهد على هؤلاء القوم فقد
برز إليهم أشيه الناس برسولك محمد خلقنا وخلتنا
ومنطقتنا.. وكثنا إذا اشتتنا إلى رؤية نبيك نظرنا إليه.
اخترق الفارس العلوي خطوط العدو، وغاص في قلب
الجيش، وراح يقاتل ببسالة فريدة.
لم يصمد الفرسان أمامه لهذا فكر أحدهم بالغدر،
فحمل رمحه وانتهز فرصة انشغال علي بالقتال،
فجاءه من جهة الخلف الغادر الجبان، كان يخاف
مواجهة علي وجهها لوجه، سدد الغادر رمحه إلى ظهر
علي، وهجم آخر عليه فضربه بالسيف، شعر علي أنها
باتت أمه كثيراً.. كانت تحب ابنها.. قالت:

في فجر العاشر من المحرم اشتعلت المعركة بين
الحق والباطل، بين الإمام الحسين ومعه أصحابه
السبعون، ويزيد ومعه جيشه الجرار، ولكن الإمام
الحسين وأهل بيته وأصحابه كانوا لا يفكرون
إلا في مرضاته الله، لهذا قاتلوا ببسالة، فتساقط
الأصحاب شهداء في ميدان الشرف، ولم يبق مع
الإمام الحسين إلا أهل بيته، فكان أول من تقدم
إلى الموت ابنه الأكبر علي، فاستاذن أبياه في القتال
فأذن له، ثم ذهب ليودع أمه "ليلي" وعمته "زينب"،
بكث أمه كثيراً.. كانت تحب ابنها.. قالت:
ـ ارحم غربتنا.. لا طاقة لي على فرافقك.
ـ سكت علي وقبل يد أمه، وعانق أبياه العظيم...
وامتطى صهوة جواده، وتقدم وحيداً يقاتل جيشاً

في يومك ..

■ بتول حسين كماز
في يومك صحت ضمائر وأخر لم تحتني..
في يومك سمت أرواح نحو العلا فهي تعنتي..
في يومك صار للموت لذة..
وصار جبينك مصباحاً مضيئاً على مدى الزمان لا
ينجي..
وصار صوتوك صوت الحقيقة المجل..
وبقى اسمك أنسودة الزمان حسين يا حسين بن علي..
في يومك أصبح للحرية اسم فهو متلهل..
وحُطمَت عروش الطاغيَّة وأصبحت هشيمَا ذارياً
مدلل..
وصار للدم لسانٌ فصيحٌ ينطِّقُ والسيف اخْرَسَ أبكم
مدلل..
في يومك صار للسماء لونَ أحمرَ قاتمَ أبكي عيونَ الملائكة..
في يومك صارت البيداء من نور وجهك تضطرُّمَ وهجاً
يخطف المقل..
وصارت السماء وكلَّ ما في الكون يبكي دمك الطاهر
العطر حتى الليل المسدل..
وصارت البحار بأمواجهها تصطدم ببكاء ونوح معلول..
فلا يوم كيومك يا أبا عبد الله.

تكلمت كربلاء بالام عاشوراء

غفران صلاح الطائي

يا أيها الناس اسمعوا مني حكاية.. حطمت صخور أرضي بدمع أحزانها..
في يوم عاشوراء.. اظلم نور النهار بكل إباء وانقلب أحوال الأرض وحارست
الأرجاء..

فحانت لحظة الأسى.. تدققت من بنايعها شجون جسدت معنى الوفاء..
فجَّرت عيناي دموعاً من دم لرؤيتها وداع الإمام الحسين لأخته
الحوراء..
فرأيتهم جواهر شعت بهما الليالي والأيام.. كان ذلك اليوم.. واقعاً
للحزن يعلو بأفاق من صدى النشيج..

هل تعلمون ما عاشوراء؟

هو: الحسين صريح بالطفوف.. هو: العباس مقطوع لكتوف..
هو: الرضيي مقتول بالسهام.. هو: الحوراء مسيبة مع الأيتام..
هو: انطمس لأداء الله الكفار.. هو: انتصار الدين الله الجبار..
هذا هو يوم عاشوراء..

نفحات من



٣

شيماء أحمد / ماجستير علوم حياة

علم الفلك:

قال الإمام علي رض في الخطبة: "ثم أنشأ سبحانه فتق الأجواء وشق الأرجاء وسَكَانَ الْهَوَاء فَأَجَرَى فِيهَا مَاءً مُنَالَّطًا تَيَارًا مُتَرَاكِمًا زَخَارَه حَمْلَه عَلَى مَنْ الرِّيحُ الْعَاصِفَةُ وَالْزَّعْزَعُ التَّاَصِفَةُ فَأَمْرَهَا بِرَدَدِه وَسَلَطَهَا عَلَى شَدِّهِ وَقَرَنَهَا إِلَى حَدِّ الْهَوَاء مِنْ تَحْتِهَا فَتَبَقَّى وَالْمَاءُ مِنْ فَوْقِهَا دَفَقَ ثُمَّ أَنْشَأ سُبْحَانَه رِيحًا اعْتَقَمَ مَهْبِهَا وَأَدَمَ مَرْبِهَا وَاعْصَفَ مَجْرِهَا وَأَبَدَ مَشَاهِهَا فَأَمْرَهَا بِتَصْفِيقِ الْمَاءِ الزَّخَارِ وَإِثَارَةِ مَوجِ الْبَحَارِ فَمَعْخَضَتْهُ مَخْضُنَ السَّنَاءِ وَعَصَفَتْ بِهِ عَصَفَنَهَا بِالنَّضَاءِ تَرَدَّ أَوْلَهُ عَلَى آخِرِهِ وَسَاجَيَهُ إِلَى مَائِرَهُ حَتَّى عَبَّ عَيْبَاهُ وَرَمَيَ بِالزَّبَرِ رَكَامَهُ فَرَفَعَهُ فِي هَوَاءٍ مُنْتَقِيٍّ وَجَوَ مُنْتَهِيٌّ هَسْوَى مِنْ سَبْعِ سَمَوَاتٍ جَعَلَ سُفَلَاهُنَّ مَوْجًا مَكْتُوفًا وَعَلَيْهِنَّ سَقَفاً مَحْنُوطًا وَسَمَّكًا مَرْفُوعًا بِغَيْرِ عَدْ يَدْعُمُهَا وَلَا دَسَارٌ يَنْظُمُهَا".

الشرح:

إن أول نشوء الكون خلق الله عز وجل سائلًا (عبر عنه بالماء) وهو ما يسميه علماء اليوم (بالهيولي الذرية) وهي تتألف من الجسيمات العنصرية (البريون، والنترون، والإلكترون)، التي صنعت العناصر فيما بعد: (الهيدروجين، والهيليوم، والليثيوم، والكريون)... الخ، وهذه الجسيمات إن وجدت مجتمعة بهذا الشكل الهيولي تكون ثقلة جداً وأنفل من المواد الموجودة على الأرض بألاف المرات، لذلك كان لا بد لحملها في النساء ومنها من الانشار والتبعثر من ريح قوية جداً، سماها الإمام بالريح العاصفة، تحيط بالهيولي من كل جانب كالوعلاء، فتجمعها إلى بعضها، ثم تأتي ريح من نوع آخر، سماها أمير المؤمنين رض بالريح العقيم، فتلعب بالهيولي من جانب واحد هو سطحها السائب فتمضمضها كما نم خض اللبن في السقاء، وتصنع منه أول غاز ملا الكون وهو غاز الهيدروجين، الذي عبر عنه القرآن الكريم بالدخان، في قوله تعالى: "ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ" / (فصلت: ١١). وبتحريك هذا الهيدروجين في دوامات متمركزة، نشأت الأجرام والكواكب التي شكلت المجموعات والجرات.

قصة قصيرة

رؤيا

▪ نور علي عمران

كنتُ أقرأ زيارة أبي الفضل العباس رض وأنا جالسة في أحد أركان الصحن العباسي المطهر، فتوقفتُ عند عبارة لفت انتباхи (أشهد لقد نصحت لله ولرسوله ولأخيك فنعم الأخ المواسى) يا ترى ما المقصود بهذه الفقرة (نعم الأخ المواسى) لم أعرف الإجابة وبقيت أبحث في دليل الإجابات الموجود في أفكاري، لكن لم أجد إجابة مقنعة فبقيت أمعن في هذه الكلمات وإذا بي أعيش في حلم من أحلام اليقظة، تغير المكان والزمان من حولي كأن ساعة الزمن عادت إلى الماضي إلى ١٤٠٠ سنة إلى الوراء، الأرض كادت تتفجر غيظاً والسماء احمررت من الغضب، كان الجو مغبراً وصهيل الخيول في كل مكان، كدت أموت من الرعب تمالكت نفسي وتقديمت بخطوات إلى الإمام لأرى مخيم الإمام الحسين رض وقد التفت حوله الأعداء، كنت أراقب من بعيد وكان الإمام الحسين رض واقفاً وحده، وعلى الرغم من ذلك الخوف الذي سيطر على المكان كنت أشعر بوجود قوة في مخيم الإمام الحسين رض لا أعلم ما هي، اجتمع الأطفال حول الخيمة كانوا ينتظرون شخصاً ما.

فخرج العباس رض وكان يسير كاللith والسيف بيده وقربة الماء على ظهره، كانت له هيبة أبيه حيدره في ميدان القتال، وصل إلى الإمام الحسين رض وابتعدت الأطفال عنه ليعيش الأخوان اللحظات الأخيرة معاً، عانق الإمام الحسين رض أخيه وكانت دموعهما تتطاير في الهواء، تكلم الإمام الحسين رض بكلمات كادت تلقي الحجر من شدة الحزن، فقال لأخيه العباس رض أعزمت على الرحيل يا قرة عين أخيك؟ إذا رحلت فمن لي غيرك؟ وأنت أخي وسندي وحامل نوائي، أخي كن على يقين بأنني لن أنساك فني نظرة كل يتيم مرسومة صورتك، أخي لقد سمعت جدي رسول الله ص قال: "إن ابني سيدبح من القنا" لكنني قلت كيف يحدث هذا والعباس خلف ظهري يحميني وهل يجر أحدهم على الاقتراب مني؟ لكن حينما علمت بأنك ذاهب إلى المنون أيقنت أنه الآن انكشف ظهري أمام الأعداء، كان العباس رض مطرقاً برأسه إلى الأرض وعندما أكمel الإمام الحسين رض كلامه رفع العباس رض رأسه وعيناه تشتعل غيظاً، ثم ركب جواده المطهم ونزل إلى ساحة الوغى، فرأيت بريق سيفه يحرز الأعناق، فتطاير الرؤوس يميناً وشمالاً، من شدة انهياري بهذه الشجاعة وبهذا البطل لم أشعر إلا وأنا أصحو من حلم اليقظة، وكانت العبرة تخنقني كان هذا الحلم مؤثراً ومملاً فقد أدركت معنى الأخوة والمواساة.

بُكاءُ العزيز

■ العلوية ميعاد كاظم

كعادته في كل يوم.. يمر على باب دارها.. يتبرك.. يسلم.. يتلو آية التطهير.. أوشكت أنامله الرحيمة تودع قبضتها وخطواته تهم بالرحيل.. حتى استوقفه بكاء العزيز..

رباه أدرك حبيبك.. وكان أركان الرسالة من وجدها تستغيث.. أسكنه يا بضعتي أسكنه..

وذوت السنين وبكى الحسي[ؑ] كهلاً بطف نينوى.. رحمة بكى لا من وقع الح توف..

بل للصحابي بكى وعلى الولدان وعلى الكفوف.. وحتى على أمّة بارزته بالسيوف.. ولأنك يا ذبيح من صنع الاتصال سلماً وبه اعتليت عرش الشهادة.. فما فتئت لذكرك تشعر لطى أكبادنا.. يا صريح الدمعة الساكبة.. سيدي.. يا ملكوت السماء، قُبِّي بربك ما سر هذا البكاء؟ وكأنك يا حسين لم تخلق من طين وماء..

بل هيكلًا قدسياً صُبِّت فيه عشقًا دموع الفاقدين.. من إنس وجان وملائكة حزان..

يا عبرة الأنبياء.. يا من ابنته الطهر جنينا في الأحشاء..

يا أبا الزهراء إن كان بكاء الحسين يؤذيك.. فهذى دموعنا لرزئه غدت أنها رأوا.. فخذ منها حتى ترضى.. فتحن لأجله بالعزاء ناديون.. باكون.. بمداعع تعانقها الدماء..

وهل خلقنا إلا لننعي كربلاء؟

صُنْعُ السَّمَاءِ

■ سارة الميرزا مهدي

ترفرف كأجنحة طهور الجنان المنعمه بالحياة الخالدة، فهي لها فلسفتها الخاصة تعطي للأجيال دروساً وعبرًا لا تنسى، ليست نسمات الهواء التي تداعبها بل ترفرف مع نبضات قلب صاحبها الذي أبى الله له إلا أن يكون خالداً، بل وحتى من ينتسب إليه بالحب والإخلاص، كرامة له يمنحه الله وسام الخلد والبقاء، هي ثورة قائمة تمدد الذين ينظرون إليها والذين يحملونها بالعز والإصرار والمواصلة مع دعوة الصالح والإصلاح التي أطلقتها من تنتسب إليه اسمًا ومعنى؛ فلذا انجد عبيد الدنيا يخشونها وينصبون لها العداء، أما الأحرار فبها تعلقت قلوبهم وأرواحهم وبها تصبونوا ناظرهم، ومع خفتاتها تتبع قلوبنا بحب عظيم اسمه الحسين، إنها ليست مجرد قطعة قماش نسجتها أيدي البشر، بل هو دم النحر المقدس الذي تلاقفته أكف السماء، فأصبحنا نراها بهذه الهيئة القدسية التي لم تتنفس أنوارها، إنها الرأبة الحسينية.

عاشراءُ بَيْنَ قَطْرَتَيْنِ

■ زينب نوري الريبيعي

زيمينا يعلم أن محور عاشوراء دار في يوم الطف وإلى يومنا هذا، وكان قطب الإصلاح في أمّة جده الإمام الحسين[ؑ] وإنّه وأخوه وأصحابه وما جرى عليهم في يوم المأساة والمصيبة والقطب الآخر هو السيدة زينب[ؑ]، ونحن جهد لتبلغ ما طلب الإمام الحسين[ؑ]، ونحن نقول لكل من يشكك لو كانت الدموع هينة وليس لها معنى برأيك لما اهتزت عروش الطغاة منها، وصرخة يا حسين[ؑ] تُمزع رغيد عيش الملوك ولن تتحمي، وأخيراً أقول إن أشد ما يغير التاريخ لون الدم، وكيف ينمحي يوم فيه سالت دماء آل الرسول[ؑ] وسببت حرائرهم، وما للدم كذلك للدم، ومن لم يتخذ من نهج الحسين[ؑ] مشعلاً فلن يفلح أبداً، على دعامتين رئيستين هما: قطرة دم سقطت من نحر الإمام الحسين[ؑ] ودمعة سقطت من جفن السيدة زينب[ؑ] وما استطاعت أن تغير من مجرى التاريخ، فكان الإمام الحسين[ؑ] قد أطلق سهماً إلى قلب الشرك والنفاق، والسيدة



صرخة الحرية

العلوية تيسير الحلو

إن ثورة الإمام الحسين عليه السلام أثبتت للعالم بأسره أحقيّة الإنسان بالعيش الحر دون فخر والحصول على حياة كريمة، فهذا هو هدف الإمام الحسين عليه السلام من ثورته التي أصبحت فيما بعد منارة لكل الأجيال يقتدون بها وينهلون من الموعظة التي قدمتها هذه الثورة التي أصبحت قدوة لكل الثورات التي ترفض الذل والحياة في ظل سيطرة الاستعمار الذي يريد الهيمنة على العقول؛ ليستعبد الناس ويستبيح أرضهم وخیراتهم، لكن ثورة الإمام الحسين عليه السلام جاءت لتحطم آمال المستبدین والطغاة، ولتفتح بوجه أطماعهم، فصارت شعلة تثير طريق كل مسلم؛ ليتعلم أن يرفض الاستكانة والرضوخ، كما فعل الإمام الحسين عليه السلام حين قال: "مثني لا بيعاً مثله" وأراد بذلك أن يبيّن أنه لا سلطة تعلو على الحق، ولا طاعة لخلق في معصية الخالق، فلم يخرج الإمام الحسين عليه السلام إلا من أجل أن يوضح تعاليم الدين، فلولا الحسين عليه السلام لكان الدين ذكرى من الماضي، فأصبح دمه الشريف صرخة مدوية في أنحاء الأرض ورمزاً خالداً على مر التاريخ لكل مظلوم وطالب حق، وهذا نحن نرى كم ثائراً اتخذ من الحسين عليه السلام علماً يرفعه في وجه الطغاة، وكم دماً خطّ بمسيله أشودة الحياة، فاستقبله دم الإمام الحسين عليه السلام منادياً النصر آتٍ فالموت بعذّر هو الحياة.



صور تخلد

زهراء جواد صدقى

ما لي أرى عينيك يبعثُ بها.. دموعاً فائضة إلى النحر..
تساقط على وجنتيك.. عند الصباح على الورد..
قد استملكتك فأملكتها.. براءة الروح والجسد..
ونفس هلوة وروح مرؤعة.. بالأحزان والألام تكمد..
أهات حسرات تتبعها عبرات.. تكسرت بالصدر..
أيتم أم أسر ألم بك.. قد رسمت لوجة القدر..
تشجولها النفوس كلما ذكرت.. ويئن من صبرها الصبر..
تكفف أدمعاً كلوئً منضود.. ضلت مع الدهر..
تنازع ننساً سقية فراقها.. ولوحة غدر وأسر..
ونجوة يتم من ذا يسدها.. إذا جن الليل وحل الفجر..
صورة على وجه الزمان بأرض الطفووف.. مدى العصور تخلد..

ماذا تختار؟

أن تكون مكلفاً مستعداً لتلقى أوامر السماء أم مراهقاً تتجاوز ذبك الأهواء

إيمان الحسيني

القاسم بن الحسن عليه السلام روض أهواه
وحدد هدفه، ورسم خطته، فلم يتمسّك بالحياة على الرغم من صغر سنّه، ولم يتوان عن مسؤوليته، ولم يقل هذه معركة الكبار وما شأني بهم، لا بل كان صاحب قرار، لقد قرر وتحمل مسؤولية قراره، فقرر أن يكون حراً ويضحى من أجل أبي الأحرار.
حدّد هدفه وهو الشهادة، ورسم خطته وهي أن يخرج لنصرة الإمام الحسين عليه السلام في عاشوراء، وكانت النتيجة أن نال الشهادة وتخلد اسمه مع الخالدين.

القاسم بن الحسن عليه السلام كان في نفس عمرك، ودع طفولته لتوه، وإذا بعمره الحسين عليه السلام يشد الرحال إلى العراق - إلى أرض كربلاء - وإذا بالقاسم يشد عزيمة الرجال قبل شد الرحال ويتولى مسؤوليته كابن للحسن عليه السلام.
ألم يكن القاسم بشراً، أوله أهواه؟! ألم يكن في نفس عمرك؟! ألم يشعر بما تشعر به؟! نعم فلا ينضم إلى ركب الحسين عليه السلام العبيد الذين باعوا دينهم وعبدوا أهواهم.
ما هو فرق القاسم عنك؟



د. حسن علي نصر الله / اختصاص أمراض الباطنية والقلبية
أستاذ مساعد / كلية الطب / جامعة كربلاء

الطبيب يرى القرحة أو مضاعفاتها بعينيه والثاني يستطع الطبيب أن يأخذ عينية من بطانة الجزء الذي يفحصه.

كما أن نسبة ضئيلة من حالات تقرح المعدة قد تتحول فيما بعد إلى سرطان في المعدة لا قدر الله، وهذه الحالات قليلة.

ويشتمل العلاج على:

أولاً: تنظيم الغذاء والابتعاد عن تناول الأطعمة أو الأشربة التي تؤدي المريض وكذلك الابتعاد عن الأسبرين ومشتقاته وعن التدخين والكحول، مع التوجيه بتناول الحليب، والخضروات الطازجة، والأطعمة المطبوخة جيداً.

ثانياً: مضادات الالتهابات البكتيرية مثل (الأموكسيلين)، والنفاجيل، والكلاريثرومایسین وغيره حيث إن استعمالها يؤدي إلى شفاء القرحة.

ثالثاً: مضادات الحموضة على شكل حبوب گرط أو شراب.

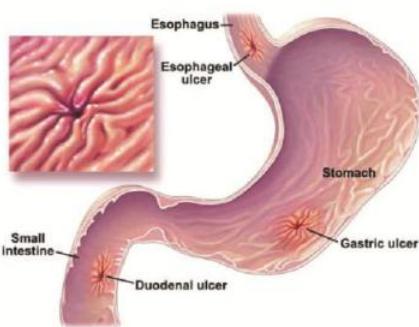
رابعاً: أدوية تمنع إفراز الحامض في المعدة مثل أدوية التكامليت، زانتاك، رايسلك، إمبرازول ... إلخ. إن مدة العلاج بهذه الأدوية يجب أن تكون محددة.

خامساً: العلاج الجراحي، وأن العلاج الجراحي يجري بسبب عدم حصول التام للقرحة بعد استعمال العلاج الدوائي، وحصول تحورات نسيجية في المعدة أو في الاثني عشرى، ومعاودة القرحة بعد شفاء وقتي.

إن إجراء العملية الجراحية لإصلاح القرحة تبدو هي الخيار الأخير أمام الطبيب المعالج وأصبح التدخل الجراحي حالياً أقل بكثير من السابق.

كيف تمنع المرض:

عدم شرب الكحول والإكثار من تناول المنتبهات والمخللات، وتناول الأطعمة بكثرة دون مراعاة الحاجة، وعدم الانتظام فيها يؤثر سلباً في القرحة الهضمية، مما يسبب ارتداد الصفراء إلى المعدة من الاثني عشرى والذي يسبب التهاب بطانة المعدة، وإن التدخين له علاقة مباشرة في التسبب بقرحة الاثني عشرى ومن المؤكد أن الاستمرار بالتدخين يمنع الشفاء.



منطقة الفؤاد، وإن التقى يصيب (٤٠٪) من المرضى المصابين بالقرحة وقد يؤدي إلى فقدان الوزن حينما يتطول مدة، إن التقى المستمر لهؤلاء المرضى يعد مؤشراً مهماً على حصول تضيق أو انسداد البوابة المعدية.

مضاعفات المرض

تنتج المضاعفات عن وجود قرحة في المعدة والاثني عشى عند بعض الحالات، وخاصة إذا استمرت القرحة لمدة طويلة وبدون علاج، مثل حالة النزف الشديد الفجائي قد تؤدي صدمة وعائية، وقد يظهر على شكل تقيؤ دموي لوحده أو مع أو بدون الخروج الدموي مما يسبب هبوط السوائل في جسم المريض، وإن قرحة المعدة والاثني عشرى تشكل (٥٠٪) من نزوفات الجهاز الهضمي؛ لأن هذه النزوفات سبب رئيس لإدخال المريض إلى المستشفى وفي حالة النزف البسيط في المعدة أو الاثني عشرى فإنها تتسبب بفقدان الدم..

أما تمزق أو ثقب الأنسجة ويسمى المواتنون بالانفجار، فإن ذلك يتسبب بدخول محتويات المعدة أو الاثني عشرى إلى الفجوة البريتونية الواسعة مما يسبب التهاب الغشاء البريتوني، إن هذا التمزق أو الثقب يؤدي إلى حصول ألم مناجئ حاد جداً يبدأ موضعياً ثم ينتشر في كل أنحاء البطن وأحياناً يعكس إلى الكتفين بسبب تهيج الحجاب الحاجز، وأن الألم يتزامن مع تنفس صعب بسبب تحدد حركة عضلة الحجاب الحاجز ويصاحبه التقى.

كيف يشخص المرض؟

يتم بواسطة فحص الناظور فهو المفضل لدى絕大多数 الأطباء الاختصاصيين وذلك لسببين: الأول لأن

إن هذا المرض عبارة عن تآكل في جدار المعدة المبطن سواء أكان في المعدة أو الاثني عشرى أو أسفل المريء، وذلك التقرح غالباً ما يكون قطره في قرحة المعدة ما يقارب من الثلاثين مللي، وفي حالة تقرح الأمعاء يكون قطره أقل من خمسة عشر مللي. إن القرحة ربما تكون حادة أو مزمنة وأنها تصيب نحو (١٠٪) من الناس البالغين.

أهم أسباب المرض:

الإصابة الملوية البوابية، وهي بكتيريا عصوية الشكل تعيش في بيئة المعدة الحامضة وهي تصيب ما يقارب (٧٠٪) من الحالات المصابة بالقرحة، وتتناول بعض الأدوية قد يسبب ظهور القرحة أو تزيدتها سوءاً مثل الأسبرين ومضادات الالتهاب غير الستيروئيدية.. خلافاً للأعتقاد السائد فإن القرحات التي تظهر في الاثني عشرى تفوق عدداً تلك التي تظهر في المعدة وأن حوالي ٤٪ من قرحات المعدة تسببها أورام سرطانية، أما قرحة الاثنى عشرى فهي بشكل عام حميدة.

أعراض المرض

إن أهم ما يشكوا منه المريض هو الألم، وما يهمنا تفحصه في الألم ما يأتي: موضع الألم، علاقة الألم بتناول الطعام، أوقات للألم.

ما يخص موضع الألم فغالباً ما يصف المريض أنه على أنه شعور بعدم الراحة، أو ثقل أو يحس المريض بشيء ما غريب في منطقة تحت عظم القص أو ما يسميه المواتنون بـ(الفؤاد) وأحياناً فإن الألم يكون في الظهر ما بين لوحي الكتفين، إن حدة الألم تختلف بين مريض وأخر، أما علاقة الألم بتناول الطعام فقرحة الاثنى عشرى غالباً ما تحدث بين أوقات تناول الطعام ويسمى بألم الجوع وهذا الألم يزول أو يقل بتناول شيء من الطعام، أي يعني أن هذا الألم يزداد أو تبدأ نوبته حال كون المعدة لا تحتوي على طعام.

لابد من أن نذكر أن بعض المرضى لا يشعرون بألم وإنما يعانون من انتفاخ بعد الطعام، بينما آخرون يحسون بدوراً وأحياناً بفقدان الشهية مع حرقة في

خيراً لأصحاب

١

حبيب بن مظاير الأستدي:

كان صاحب رأى النبي ﷺ وصحب الإمام عليؑ في حربه كلها، وكان من خاصته وحملة علومه، وكان مع مسلم بن عقيل يأخذ البيعة من أهل الكوفة للإمام الحسينؑ، وكان قائداً على المسيرة في يوم عاشوراء، وعلى كبر سنّه قاتل قاتل الأبطال، وقد هدّ مصريعه الحسينؑ فقال: "عند الله أحاسب نفسي وحمة أصحابي".

إعداد: مريم الكعبي

نافع بن هلال الجملي:

هو: نافع بن هلال بن نافع بن جمل بن سعد المذججي الجملي، رجل ذو شخصية مرمودة، وكان سيداً شريفاً، سرياً، شجاعاً، وكان فارتاً للقرآن وكاتباً، ومن حملة الحديث، وكان من أصحاب أمير المؤمنين عليؑ، حضر معه حربه الثلاث في العراق، وخرج إلى الإمام الحسينؑ فلتقيه في الطريق، وكان ذلك قبل شهادة مسلم بن عقيل في الكوفة، وكان نافع قد أوصى أن يتبع بفرسه المسماة بالكامل فاتبع مع عمرو بن خالد الصيداوي وأصحابه.

عمرو بن خالد الأستدي الصيداوي:

كان شرييناً في الكوفة، مخلص الولاء لأهل البيتؑ، قام مع مسلم بن عقيلؑ حتى إذا خانه أهل الكوفة لم يسعه إلا الاختفاء، فخرج إلى كربلاء مع ولده خالد ومولاه سعد، فلحقوا بالإمام الحسينؑ في عزيب الهجانات.

جون بن حوي، مولى أبي ذر الغفارى:

كان عبداً سوداً، قد اشتراه الإمام عليؑ، ووهبه لأبي ذر الغفارى، فكان عنده يخدمه، وخرج معه عندما نفي إلى (الربدة)، فلما توفي أبو ذر رجع إلى المدينة المنورة، وانضم إلى الإمام أمير المؤمنينؑ، ثم من بعده انضم إلى الإمام الحسن المجتبىؑ، ثم من بعده انضم إلى الإمام الحسينؑ، وبقي ملازماً له حتى في خروجه إلى كربلاء، وقاتل دونه حتى قُتل، وُعد من أصحابه الذين نالوا شرف الشهادة وطيب الريح بين يديه.

زاده شرفاً تخصيص الإمام الحجة المنتظر عليه السلام بـ"إياب بالتسليم عليه في زيارتى الناحية والرجبية، وفيها: "السلام على جون مولى أبي ذر الغفارى".

مسلم بن عوجة الأستدي:

صاحب جليل وكان فارساً شجاعاً، له ذكر في المغازي والفتح الإسلامي، وبعد من أبرز أنصار الإمام الحسينؑ، وكان شرييناً في قومه، وشخصية أسدية كبيرة، ومن شخصيات الكوفة البارزة، وكان من من يأخذ البيعة للإمام الحسينؑ.

سعد بن عبد الله مولى عمرو بن خالد الأستدي:

كان هذا المولى شريف النفس والهمة، تبع مولاه في المسير إلى الإمام الحسينؑ، وقاتل بين يديه حتى استشهد.

خالد بن عمرو بن خالد الأستدي الصيداوي:

جاء مع أبيه إلى الإمام الحسينؑ وقد برع بعد استشهاد أبيه.

للموضوع تتمة في العدد القادم إن شاء الله.

من أمراض فصل الشتاء

ذات الرئة



لتواصل مجلة رياض الزهراء
أكثر مع الناس ولتلتمس أوجاعهم
ولتعرف الأمهات بالأمراض التي
يمكن أن تصيب أطفالهم وخصوصاً
في فصل معين من فصول السنة
فصل الشتاء، وكانت وقفتنا مع
الدكتورة إسراء مصطفى الموسوي /
أخصائية أطفال لتعرفنا على
مرض ذات الرئة فأعطتنا معلومات
واافية عنه :

د. إسراء مصطفى الموسوي / أخصائية أطفال / مركز
فقر الدم الوراثي / مستشفى الأطفال / كربلاء

كيف يعالج المرض؟

يعالج المرض عن طريق إعطاء الأوكسجين للمريض،
وإعطاء مضادات حيوية تُعطي له في الوريد عن
طريق المحلول المغذي وفي الأيام الأولى من الإصابة
تكون هذه الإجراءات في المستشفى وحينما يلاحظ
الطبيب تحسن في حالة المريض يعطيه بعد ذلك
أدوية من المضادات الحيوية لتعطى على شكل حبوب
وليس من الضروري بقاوته في المستشفى عند إعطائه
هذا العلاج.

وضيق عند التنفس، ورash بسيط، وفقدان في
الشهية، وألم قوية في الصدر، وتعب شديد، وتسارع في
التنفس، وتسارع في ضربات القلب، ويشخص
المرض للتأكد من الإصابة.

كيف يشخص المرض:

يُشخص المرض من خلال الفحص العيادي للطبيب
عن طريق ملاحظته لزيادة الذبذبات التي تنقلها
الرئتان حينما يكرر المريض عبارة يقولها له الطبيب
أو يُشخص عن طريق تحليل عينة من الدم (زرع
الدم) للتأكد من التشخيص.

ما هو مرض ذات الرئة؟

مرض ذات الرئة هو التهاب يحصل للرئتين ينتج في
أغلب الأحيان بسبب بكتيريا أو فيروس والأكثر سبباً
لهذا المرض هو فيروس، وهو مرض يصيب الأطفال
في الغالب في فصل الشتاء.

كيف يعرف الوالدان أن طفلهم مصاب بهذا المرض؟

من خلال الأعراض التي تصاحب الطفل المصاب
بهذا المرض عند ملاحظة ارتفاع درجة حرارته،

عمّتي أمينة

٣

عليٌّ، والإمام علي بن الحسين السجاد، والإمام محمد بن علي الباقي، والإمام جعفر بن محمد الصادق، والإمام موسى بن جعفر الكاظم، والإمام علي بن موسى الرضا، والإمام محمد بن علي الجواد، والإمام علي بن محمد الهادي، والإمام الحسن بن علي العسكري، والإمام المهدي المنتظر، والمعاد أن الله لم يخلق العالم عبثاً ولم يخلق الإنسان للفناء، فهناك يوم يبعث الله فيه الناس من القبور من أجل الحساب.. الناس الطيبون المؤمنون يذهبون إلى الجنة والأشرار يذهبون إلى الجحيم.

أهلاً بكم يا أحبائي، بعد أن تعرفنا على شروط التكليف ففي هذه الحلقة سنعرف على أصول الدين وهي: التوحيد، والعدل، والنبوة، والإمامية، والمعاد، فالله تعالى واحد ولا يوجد إلا سواه لهذا نقول (لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا يَعْلَمُ عَدْلًا إِلَّا اللَّهُ) والعدل أنَّ اللَّهُ عَزَّ ذِيَّلَهُ عَادِلٌ لَا يُظْلَمُ أَحَدًا، ولا يحبّ الظالمين، والنبوة أنَّ اللَّهُ عَزَّ ذِيَّلَهُ أَرْسَلَ النَّبِيَّنَاتَ لِيَدِلُّوْنَا (طريق السعادة) وسيَّدَنَا ونبيَّنا محمدٌ هو آخر الأنبياء، والإمامية أنَّ اللَّهُ عَزَّ ذِيَّلَهُ عَيْنَ اثْنَيْ عَشَرَ إِمَامًا لِهُدَى النَّاسِ، فهم قوَّةُنَا بعد رسول اللهٍ وهم الإمام علي بن أبي طالب، الإمام الحسن بن علي، والإمام الحسين بن



كتكوت والقط الغريب

- منال سلمان كاظم / سوريا -

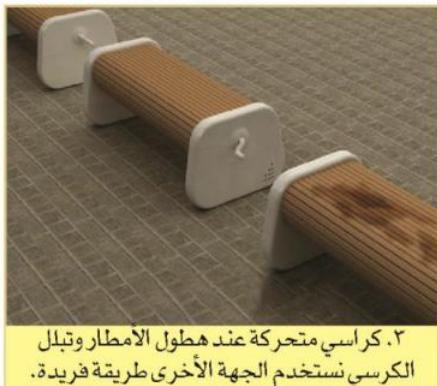
يُحكى في يوم أنَّ كتكوتاً صغيراً أصاغَ أمَّهُ وآخوته وبداً يبكي ويبحث عنهم في كلِّ مكان وفي أشاء ذلك.. ظهر له قطٌّ غريب وقال له: هل تبحث عن أمك يا صغير؟ فردَّ كتكوت: نعم، أنا لا أعرف أين أمي، فقال له القط: أنا أعرف أين تجدها، تعال معِي سوف أوصلك إليها.. أخذه وسار خلف القط وهنا سمع كتكوت صوتاً يقول له: لا تذهب معه سوف يأكلك. فردَّ عليه: لا، هو قطٌّ طيبٌ سوف يساعدني.. فخرج العصفور ووقف بجانب كتكوت وقال له بصوت ضعيف: ألم تعلمك أمك أن لا تتحدث أو تثق في الغرباء أو حتى تذهب معهم؟ قال كتكوت: نعم، أمي قالت لي ذلك، فقال العصفور: إذن لماذا تثق به؟ عليكَ ألا تثق بالغرباء حينما تكون ضائعاً، عليكَ بالذهاب إلى أقرب مركز للشرطة وهو يساعدونك وأكمل قائلاً: هيّا يا كتكوت اهرب ودعنا نذهب إلى الشرطة.. فهرب كتكوت دون انتباه القط واختبأ بين الأشجار الصغيرة، وبعد قليل وصل القط إلى البيت نظر خلفه فلم يجد أيَّ أحد، فقال غاضباً: لقد هرب طعامي مني يجب أن أبحث عن طعام آخر.. فشكر كتكوت العصفور على مساعدته، فردَّ العصفور: لا شكر على واجب يا صديقي، آه انظر إنها أمك، هناك نظر كتكوت وإذا أمك ترکض مسرعة وتضمه إليها فرحة فتالت: لقد خفت عليكَ يا صغيري الحمد لله إنك بخير، فرح كتكوت ببرؤية أمه وشكى لها ما حدث معه، فشكرت الأم العصفور كثيراً وأخذت أولادها وعادت إلى البيت مسرورة.



أحدث الاكتشافات التكنولوجية



■ سرى مصر الموسوى ■



٢. كرسي متحركة عند هطول الأمطار وقبل ذلك الكرسي يستخدم الجهة الأخرى طريقة فريدة.



٢. نظارات طيبة العدسات بخيوط دقيقة من الصوف لا توجد عدسات بلاستيكية.



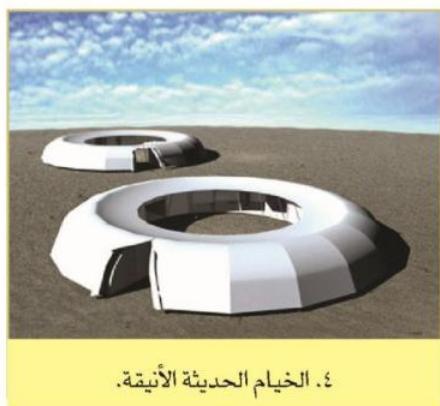
١. مكنسة أنيقة متنقلة سهلة في الاستخدام.



٦. نظارة تصالح لهواة فن الخياطة تكتب على جانبيها ما تريده.



٥. فرن جميل متنقل، الرف الأول تستطيع تزيينه بنباتات والأخر فرن بالكهرباء لعدة استخدامات.



٤. الخيام الحديثة الأنيقة.



٩. آلة حديثة لتحميص الخبز.



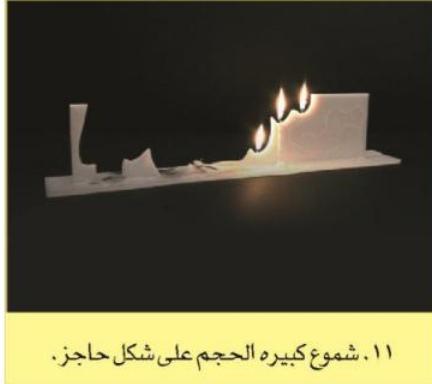
٨. صنبور ماء بمجرد امتلاء الكأس يقف تدفق الماء بواسطة حساسات موجودة بالصنبور.



٧. الإضاءة الحديثة ديكور جميل جداً.



١٢. مغاسل لاستخدامات عديدة.



١١. شموع كبيرة الحجم على شكل حاجز.



١٠. فلاش ميموري حديث.

تعرف على أسرار windows7

المفضلة

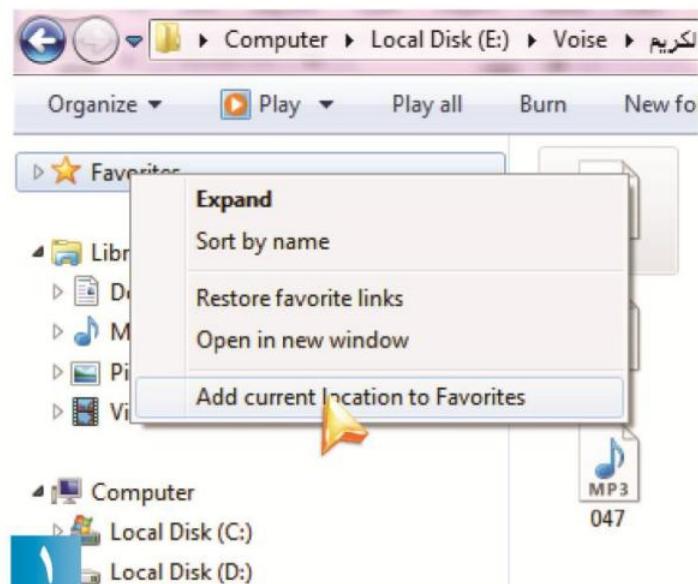
نور محمد العلي

هل لديك مجلدات مهمة ودائماً ما تستخدمها، وهل اتعبك طريق الوصول إليها، وهل أنت من يحب كسب الوقت، وهل تبحث عن أقصر الطريق للوصول إلى مبتغاك؛ إذن ما عليك سوى قراءة الدرس وتطبيقه والاستفادة منه.

درسنا اليوم يتضمن كيفية إضافة مجلداتك المهمة إلى المفضلة، مجلد المفضلة هو عبارة عن مجلد ينشأ اختصار لمجلداتك المهمة لترسيمه الوصول إليها ويمكن أن تراه عند فتح أي نافذة في أعلى الجهة اليسرى، أول ما عليك فعله هو الذهاب إلى المجلد الذي تريد وضعه في المفضلة ومن ثم سحبه بزر الماوس الأيسر إلى المفضلة أو بالطريقة الآتية:



والآن يمكنك أ، تفتح مجلد المفضل وأنت واقف على أي مجلد كما ترى أمامك فقد أضفت مجلد القرآن الكريم إلى المفضلة.



افتح المجلد المراد إضافتها إلى المفضلة ثم انقر بزر الماوس الأيمن على المفضلة واختر Add current location to Favorites وبذلك قد أضفت مجلدك إلى المفضلة.



يمكنك حذف أي مجلد من المفضلة بالنقر بزر الماوس الأيمن على المفضلة ومن ثم اختيار remove وهذا العمل لا يحذف المجلد من مكانه الأصلي وإنما إزالته من المفضلة.

ملاحظات:

- يمكنك إخفاء مجلدات المفضلة بالنقر على السهم الصغير المجاور إلى Favorites وكذلك يمكن إعادة ظهرها بنفس الطريقة.

- يمكنك ترتيب مجلدات المفضلة حسب الاسم بالنقر بزر الماوس الأيمن على Favorites واختيار Sort By .Name

- عندما تضع مجلدك المفضل في المفضلة تستطيع فتحه عندما تفتح Computer

سدرة الإمام

الحسين (عليه السلام)

بين الماضي

والحاضر

■ بشرى عبد الجبار ■



عن رسول الله أنه قال: "لعن الله قاطع السدّرة ثلاثة" هذا الحديث لطائنا طرأ على مسامعنا منذ كنا صغاراً حتى كبرنا وفهمنا معناه، فيبعد مقتل الإمام الحسين سنة (٦١ هـ) يُحکي أن هناك شجرة سدر نبتت بقدرة الله بجانب القبر الشريف: لتكون دليلاً للوافدين إلى زيارة أبي عبد الله والذين كانوا يتبركون بتلك الشجرة التي نمت وترعرعت وبقى الناس على هذا المنوال ومررت السنون حتى جاء زمن المتوكل العباسي (لعنه الله) الذي لم يرق له أن يرى الناس تأتي القبر الشريف فأمر بقطع هذه السدرة ليمحو ذكر الإمام الحسين ومررت الأيام وانقطع ذكر المتوكل (لعنه الله) ولم ينقطع ذكر تلك السدرة التي ظلت قبر الحسين فأصبح اليوم في مدينة كربلاء شارع باسمها (شارع السدرة) ويُقال بعد ذلك نمت قرب الإمام الحسين شجرة سدرة يُعتقد أنها فرع لتلك الشجرة وهي تبكي الحسين أيام عاشوراء بدماء سائلة وكأنها امرأة باكية وكذلك هناك شجرة سدرة ثالثة من نفس النوع فسبحان الله الذي محا ذكر قاطع السدرة وأبقى ذكرها فمصيبته الإمام الحسين أبكت ملائكة السماء وكل المخلوقات.



حزاءٌ بني أسد في التاريخ

■ أذهار عبد الجبار ■

القبيلة، أمّا اليوم فعدد المشتركين وصل إلى (٥٠ ألف) رجل وامرأة من أبناء القبيلة).
ويتابع، "أمّا مشاركة القبائل الأخرى فقد ازدادت أيضًا حيث تراوحت أعداد القبائل المشاركة في هذا العزاء ما بين (٢٥٠٢٠٠ قبيلة وعشيرة)، هذا بتتنسيق مع هيئة المواكب الحسينية أمّا الاستعدادات لهذا العزاء تبدأ بوقت مبكر لتطلاق في يوم الثالث عشر من المحرم".

من الجدير بالذكر أن الانطلاقـة الأولى لهذا العزاء المهيـب تبدأ بعد أداء صلاة الظـهر من أمام مرقد السيد جودة (مقبرـة الوادي القديـم)، إذ يحملون نعشـاً يـمثل نعشـ أبي عبد الله الحـسين وهو مضرـج بالدمـاء ومقطـوع الرأس وملـئ الجسم سهـاماً، فيـ منـظر يـوحـيـ أنـهمـ قدـ تـهـيـؤـ الدـفنـ الطـاهـرـ ليـسـيرـواـ باـتجـاهـ شـارـعـ الـضـلـىـ الشـرـيفـ،ـ حتـىـ دـخـولـ الصـحنـ الحـسـينـيـ الشـرـيفـ،ـ ثـمـ الخـروـجـ باـتجـاهـ مرـقـدـ أبيـ النـضـلـ العـباسـ".

وقد شهدـتـ هذهـ المسـيرـةـ الحـسـينـيـةـ مـشارـكـةـ آلـافـ منـ النـسـاءـ المـعـزـياتـ الـلـوـاـتـيـ خـرـجـنـ فيـ مـواـكـبـ ضـخـمـةـ لـتقـديـمـ العـزـاءـ وـمـشارـكـةـ السـيـدةـ الزـهـراءـ بـهـذاـ المصـابـ الحـزـينـ وـاستـذـكارـ مـصـائبـ زـينـ".

من خلال تلامـحـ تلكـ الجـمـوعـ الـموـالـيةـ وـالـهـافـقةـ بصـوتـ مـوـحدـ (لـبـيكـ يـاـ حـسـينـ)،ـ فيـ سـيـاقـ الشـعـائـرـ الحـسـينـيـةـ،ـ فيـ شـهـرـ مـحـرمـ مـنـ كـلـ عـامـ،ـ إـضـافـةـ إـلـىـ مـواـكـبـ التـشـابـيـهـ الـتـيـ يـتـقـدـمـهاـ الإـلـامـ السـجـادـ معـ رـفـعـ نـعـشـ رـمـزيـ لـسـيدـ الشـهـادـةـ يـتـقـدـمـ تـلـكـ المـواـكـبـ وـالـجـمـوعـ".

يـقولـ صالحـ الأـسـدـ أـحـدـ المـشـارـكـينـ بـمـرـاسـيمـ العـزـاءـ،ـ تـقـيمـ قـبـيلـةـ بـنـيـ أـسـدـ عـزـاءـهـاـ السـنـوـيـ المـتـمـثـلـ بـدـفـنـ الـأـجـسـادـ الطـاهـرـةـ وـبـيـدـاـ هـذـاـ عـزـاءـ بـتـقـديـمـ نـعـشـ رـمـزيـ يـمـثـلـ الـجـسـدـ الطـاهـرـ لـإـلـامـ الحـسـينـ تـتـبعـهـ جـمـوعـ مـنـ نـسـاءـ بـنـيـ أـسـدـ".

ويـضـيـفـ،ـ "ثـمـ يـاتـيـ بـعـدـ ذـلـكـ مـوكـبـ عـزـاءـ الرـجـالـ مـنـ أـبـنـاءـ الـقـبـيلـةـ حـامـلـينـ مـعـهـمـ بـعـضـ أدـواتـ الدـفنـ الـخـاصـةـ لـيـعـيـدـواـ لـلـأـذـهـانـ تـارـيـخـ ذـلـكـ الـيـومـ العـظـيمـ تـتـبعـهـمـ بـعـدـ ذـلـكـ جـمـوعـ حـاشـدـةـ مـنـ الـعـزـينـ مـخـلـفـ الـقـبـائـلـ".

أـمـّـاـ عـنـ حـجمـ مـشارـكـةـ أـبـنـاءـ الـقـبـيلـةـ يـذـكـرـ الأـسـدـ خـلالـ حـدـيـثـهـ:ـ "إـنـ الـأـعـدـادـ يـفـيـدـ مـتوـاـصـلـ،ـ فـنـيـ مـسـيـرـةـ الـأـلـيـاءـ بـعـدـ سـقـوطـ النـظـامـ شـارـكـ فيـ هـذـهـ مـسـيـرـةـ مـاـ يـقـارـبـ العـشـرـةـ لـآـلـافـ رـجـلـ وـامـرـأـةـ مـنـ أـبـنـاءـ

عـزـاءـ بـنـيـ أـسـدـ أـعـرـافـ مـتـوارـثـةـ وـتـقـاليـدـ مـثـلـ ثـفـافـ حـضـارـةـ اـمـتدـتـ مـنـذـ شـهـادـةـ الـحـسـينـ إـلـىـ يـوـمـنـاـهـاـ فـقـدـ ذـكـرـتـ الـوـقـائـعـ التـارـيـخـيـ أـنـهـ يـوـمـ الـثـالـثـ مـنـ شـهـادـةـ الـحـسـينـ وـأـلـهـ،ـ حـضـرـ الـطـفـ مـجـمـوعـةـ مـنـ نـسـاءـ بـنـيـ أـسـدـ رـفـأـتـ الـجـثـ المتـقطـعـ وـالـمـتـرـوـكـةـ بـلـاـ دـفـنـ وـلـاـ رـؤـوسـ يـفـيـدـ بـنـيـ بـنـيـ

بـأـكـبـرـ فـاجـعـةـ عـرـفـتهاـ الـبـشـرـيـةـ عـبـرـ التـارـيـخـ.ـ نـسـاءـ بـنـيـ أـسـدـ رـجـعـنـ يـسـتـهـضـنـ الرـجـالـ لـوـاجـبـ شـرـعيـ وـإـنسـانـيـ يـتـمـثـلـ بـدـفـنـ الـجـثـ الطـاهـرـةـ،ـ فـتـوـجـهـ بـنـوـ أـسـدـ حـامـلـينـ أدـواتـ الدـفـنـ مـعـهـمـ إـلـىـ حـيـثـ الـوـاقـعـ،ـ وـعـنـدـهـاـ وـقـفـواـ حـيـارـىـ تـجـاهـ الـأـجـسـادـ الـتـيـ لـفـحـتـهاـ شـمـسـ كـرـبـلـاءـ فـلـاـ يـعـرـفـونـ لـمـ هـذـهـ الـجـثـةـ أـوـ تـلـكـ،ـ فـالـرـؤـوسـ مـقـطـوـعـةـ وـغـيـرـ مـوـجـودـةـ،ـ يـفـيـدـ ذـلـكـ الـوقـتـ حـضـرـ إـلـامـ زـينـ الـعـابـدـيـنـ وـعـرـفـهـمـ بـنـفـسـهـ وـطـلـبـ مـنـهـمـ إـلـاعـانـةـ يـفـيـدـ أـنـ يـوـارـوـواـ الـجـثـ الشـرـىـ،ـ وـهـكـذـاـ فـلـوـاـ وـشـارـكـواـ إـلـامـ فـكـانـتـ لـهـمـ هـذـهـ الـمـيـزةـ التـارـيـخـيـةـ.ـ وـمـنـذـ ذـلـكـ الـوقـتـ اـعـتـادـ بـنـوـ أـسـدـ وـتـعـارـفـوـ عـلـىـ

الـحـضـورـ عـنـدـ قـبـرـ الـحـسـينـ فيـ الـيـوـمـ الـثـالـثـ بـعـدـ شـهـادـتـهـ حـامـلـينـ مـعـهـمـ مـاـ حـمـلـ أـجـادـهـمـ مـنـ أدـواتـ الـحـفـرـ وـالـدـفـنـ.ـ وـيـجـسـدـ هـذـاـ عـزـاءـ صـورـةـ الـوـفـاءـ الـحـسـينـيـ

الشريف الرضي

■ ايلاف يوسف

أيها الشيخ، هذان ولداي قد أحضرتهم إليك لتعلمهما الفقه، فبكي الشیخ المفید، وقصّ علیها المنام، وتولى تعليمهما، وأتعمّم الله تعالى علیهما، وفتح لهما من أبواب العلوم والتضائل ما اشتهر عنهمما في آفاق الدنيا، وهو باق ما بقى الدهر.
ويکفيه فخرًا أنه جمع كل خطب وكلمات جده الإمام علي في كتاب سمّاه نهج البلاغة.
توفي السيد الشريف الرضي في السادس من المحرم سنة (٤٦٠ھـ)، ودفن في داره الكائنة في محلّة الكرخ ببغداد، وذكر كثير من المؤلفين أن جثمانه نقل إلى كربلاة المقدّسة بعد دفنه في داره في الكرخ، دفن عند أبيه أبي أحمد الحسين بن موسى، وظهر من التاريخ أن قبره كان في القرون الوسطى مشهوراً معروفاً في الحائر المقدس.

المرتضى شيئاً من مكانته العلمية، كما أخذت مكانته الشعرية شيئاً من مكانة أخيه الشعري.
ولهذا قال بعض العلماء: لو لا الرضي لكان المرتضى أشعر الناس، ولو لا المرتضى لكان الرضي أعلم الناس.

وحدث فخار بن معبد العلوى الموسوى: أن الشیخ المفید رأى في منامه أن قاطمة الزهراء دخلت إليه وهو في مسجده في الكرخ، ومعها ولداتها الحسن والحسين صغیران، فسلّمتهمما إلیه، وقالت له: علمتمها الفقه، فانتبه متعجبًا من ذلك، فلما تعلی النهار في صبيحة تلك الليلة التي رأى فيها الرؤيا، دخلت عليه وهو في المسجد قاطمة بنت الناصر، وحولها جواريها ومن بين يديها ابناها محمد الرضي وعلى المرتضى صغیران، فقام إليها وسلم. فقالت:

السيد أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى، ينتهي نسبه إلى الإمام موسى الكاظم، وأمه السيدة فاطمة بنت الحسين بن أبي محمد الحسن الأطروش ابن علي بن الحسن بن علي بن عمر بن علي بن أبي طالب.

ولد السيد الشريف الرضي في عام (٣٥٩ھـ) في مدينة بغداد، ونشأ في أحضان أبوين جليلين أولوه تربية صحيحة، وتعلم في صغره العلوم العربية والبلاغة والأدب، والفقه والكلام، والتفسير والحديث، على يد مشاهير علماء بغداد،

مكانته العلمية:
كان السيد الشريف الرضي فقيهاً متبحراً، ومتكلماً حاذقاً، ومفسر الكتاب الله، وحديث رسوله، وأديباً بارعاً متميزاً، وأخذت المكانة العلمية لأخيه السيد

و

شيخ الطائفة (الطوسي)

■ رجاء عبد الرضا

هو الشيخ أبو جعفر الطوسي المعروف بشيخ الطائفة من ألم النجوم في سماء العلماء، وقد ألف في الفقه، والأصول، والحديث، والتفسير، والكلام، والرجال مؤلفات كثيرة.
هاجر الشيخ الطوسي سنة (٤٠٨ھـ) إلى بغداد وكان عمره آنذاك ٢٢ سنة وبقي في العراق إلى آخر عمره، وقد انتقلت إليه الرئاسة العلمية وإفتاء الشيعة

بعد أستاده السيد المرتضى علم الهدى.
تتلمذ الشيخ الطوسي خمس سنوات عند الشیخ المفید، وقضى سنوات طويلة عند تلميذ الشیخ المفید السيد المرتضى، وبقي الشيخ الطوسي بعد السيد في بغداد اثني عشر عاماً، وانتقل بعد ذلك إلى النجف بعد وقوع الفتنة التي أدى إلى نهب داره وقام بتأسيس الحوزة العلمية في النجف.

حدیفة بن الیمان

■ مدینة محمد أكبر

هو أبو عبد الله بن الیمان القطعي وهو ابن حسیل بن جابر بن ریعة بن عمرو بن جرودة سُمی بالیمان: لأنَّه حالف الیمانة.
وأمِّه امرأة من الأنصار من الأوس من بنی عبد الأشهل اسمها الرباب بنت كعب بن عدی بن عبد الاشهل.
كان أحد الأركان الأربع عند الرسول ﷺ وهم حذیفة، وسلامان، والمقداد، وأبودر، الذين واسوا أهل البيت

توفي الشيخ الطوسي في (٢٢) محرم سنة (٤٦٠ھـ) ودفن في منزله في النجف الأشرف وبوفاته فقد العالم الإسلامي واحداً من أعظم وأشهر الفقهاء، والذي قلل نظيره من حيث الشمولية التي امتاز بها وما يزال الفقهاء يستضيفون بنوره.

قتلا مع الإمام علي يوم صفين بوصية أبيهما لهما، فكان يقول لهم: لا تتركوا إمامكم علياً فهو الحق، وكان صاحب حلقة دروس تجتمع عليه الناس في مسجد الكوفة، وكان زاهداً في الدنيا وموالياً للإمام علي، وكذلك شهد فتح العراق، والشام، وببلاد الجزيرة، وببلاد فارس، أما وفاته كانت في سنة (٣٦٦ھـ) بالمدائن.

ظاهراً وباطناً وهم الذين صلوا على فاطمة، وحضرروا دفتها ليلاً. فهو معروف بين الصحابة بصاحب سرّ رسول الله ﷺ في تمييز المنافقين فقد بعثه الرسول ﷺ يوم الخندق ينظر إلى قريش فجاء بخبر رحيلهم، وشهد معركة أحد وقتل أبوه فيها مع الرسول ﷺ، أما أولاده فهم سعد، وسعيد، وصفوان، سعد وصفوان

أسباب ثورة زيد ابن علي

■ سندس صباح

إن السياسة الظالمية التي انتهجها الحكماء الأمويون، وخصوصاً هشام بن عبد الملك كانت من أسباب ثورة زيد بن علي بن الحسين رض. فالحكام كانوا قد فرضاً ضرائب إضافية كالرسوم على الصناعات والحرف وعلى من يتزوج، أو يكتب عرضاً. وقاموا بإرجاع الضرائب الساسانية، التي تُسمى هدايا النيروز، وكانوا في بعض الأحيان يتركون للولاة جميع ما تحت أيديهم من الأموال التي يجمعونها من الضرائب وغيرها، وعلى سبيل المثال ترك الخليفة والواليه على خراسان مبلغ عشرين مليون درهم، وضمهما الوالي لأمواله الخاصة وأخذ يتصرف بها كيف يشاء وهي من أموال المسلمين، هذه صورة مصغرّة عن الوضع الاقتصادي المتدهور وسوء توزيع الثروة المخالفة لمبادئ الإسلام وقوانينه، إضافة إلى الظلم السياسي والقتل والإرهاب، كل ذلك دعا زيد إلى الثورة ضد هشام بن عبد الملك، واختار الكوفة منطلقاً لثورته ودعا المسلمين لمبايعته، فأقبلت عليه الشيعة وغيرها تباعيده حتى بلغ عددهم من الكوفة فقط خمسة عشر ألف رجل، وكان يدعوه إلى الرضا من آل محمد رض طالباً الإصلاح في أمّة جدة التي أذاقها الأمويون الظلم والجور.

روى جابر بن عبد الله بخصوص زيد الشهيد عن الإمام الباقر رض: قال رسول الله صل للحسين رض: «يا حسین یخرج من صلبک رجل یقال له زید یختطی هو وأصحابه يوم القيمة رقاب الناس غراً محجلین یدخلون الجنة بلا حساب».

بر الإمام الصادق رض خروج زيد بأنه كان عالماً حيث قال: «لا تقولوا: خرج زيد، فإنّ زيداً كان عالماً وكان صدوقاً ولم يدعكم إلى نفسه، وإنما دعاكما إلى الرضا من آل محمد رض ولو ظفر لوفي بما دعاكما إليه..».

وقال أيضاً: «رحم الله عمي زيداً، أنه دعا إلى الرضا من آل محمد رض ولو ظفر لوفي بما دعا إليه، وقد استشارني في خروجه فقتلت له: يا عم إن رضيتك أن تكون المقتول المصلوب بالكناسة فشأنك، فلما ولـي قال جعفر بن محمد: ويل من سمع واعيته فلم يجيء..».

وبذكره يحلو الكلام



■ سحر كريم الموسوي / علوم الحياة

- هو القمر الذي اكتسب الضياء من ثلاثة شموس، قد تعلم أداب المقاتلة من أبيه الإمام المرتضى رض، والشموس الثلاث هم الإمام أمير المؤمنين والإمام الحسن والإمام الحسين رض.
- قد قيل يده أثمة ثلاثة وهم:
 1. الإمام أمير المؤمنين رض حين ولادته وبكي.
 2. الإمام الحسين رض وهو مقطوع من جسده إلى جنب الشريعة.
 3. الإمام زين العابدين رض حينما أراد أن يدفعه في اليوم الثالث عشر من محرم.
- كان العباس طول حياته جميلة الصورة، ولا نظير له في الشجاعة، وقد سُمي بقمّر بنى هاشم لحسن وجهه.
- إنه لم يشرب الماء على الرغم من وصوله إلى النهر أسوة بأخيه الإمام الحسين رض.
- وهو حامل لواء الحسين يوم العاشر، وساقى خيام الأطفال والعبيال.
- كان يتولى في مخيم أخيه إضافة إلى جلب الماء، حراسة الخيام والاهتمام بأمن عيال الحسين رض، وظل الاستقرار يسود الخيام ما دام هو على قيد الحياة، وهو كما قال الشاعر:

فوائد

المنكهات العُشبية

■ نار سعد

- الكركم:** هو بمثابة المادة المنقية لجميع أعضاء الجسم، وله فوائده في علاج الاضطرابات الهضمية، والتهاب المفاصل، والسعونه، كما يقلل من نسبة الدهون في الجسم، وينشط من الدورة الدموية.
- الكاري:** يعالج مرض الزهايمر، وهناك مركبات كيميائية بالكاري والبصل تقي من سلطان القولون كما وأنه يحارب الأنفلونزا.
- القليل الأخضر البارد:** يساعد في تنظيم ضغط الدم، ويقوى خفقان القلب، ويقلل الكوليسترول، ويفيد الدورة الدموية، ومضاد للاكتئاب.
- القليل الأسود:** له تأثير منهه ومظهر للجهاز الهضمي والجهاز الدوري. ويؤخذ بمفرده أو ممزوجاً مع أعشاب أخرى لتدعيفه الجسم وتحسين وظيفة الهضم في حالات الغثيان أو آلام المعدة أو انتفاخ البطن أو الإمساك أو فقد الشهية، ويستخدم أيضاً ضد آلام الروماتزم وألم الأسنان.



كباب عروق

المكونات:



- (١/٢) كيلو لحم غنم مفروم.
- كوب دقيق أسمر منخل.
- (٥) فصوص ثوم مهروس.
- (٤) عيدان بصل أحضر مفروم.
- حبة طماطم متوسطة الحجم مفرومة.
- حبة فلفل أحضر بارد صغيرة مفرومة.
- (١/٤) ملعقة صغيرة فلفل أسود.
- (١/٤) ملعقة صغيرة كركم.
- ملعقة صغيرة بهارات الكاري.
- بقدونس مفروم (الكمية حسب الرغبة).
- ملعقة صغيرة ملح.
- ماء للعجن.

طريقة التحضير

- على الجانبين.
- قدميهما إلى جانب الخضراوات والسلطة.

- في وعاء ضعي كل المقادير مع بعض واعجنها باليدين.
- رشي القليل من الماء واعجن حتى تكون عجينة سهلة التشكيل.
- خذني كوراً من العجين واعمليها أقراصاً واقليها في زيت ساخن.

استثناءات حسينية

سمى جعفر

هل تعلم لماذا ينزع طائر البوم عن البشر؟!

- عن الحسين بن أبي غندر عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام، قال: سمعته يقول في اليومة: "هل أحد منكم رأها بالنهار، قيل له: لا تكاد تظهر بالنهار ولا تظهر إلا ليلاً، قال: أما إنها لم تزل تلوي العمran أبداً فلماً أن قتل الحسين عليه السلام ألت على نفسها أن لا تلوي العمran أبداً ولا تلوي إلا الخراب، فلا تزال نهارها صائمة حزينة حتى يجنّها الليل، فإذا جنّها الليل فلا تزال ترن على الحسين عليه السلام حتى تصبح".

- عن الحسين بن علي بن صالح البربري، قال: حدثني أبي، قال: دخلت على الرضا عليه السلام فقال لي: "ترى هذه اليوم، ما يقول الناس؟ قال: قلت: جعلت فدك جثنا سالك، قال: فقال: هذه اليومة كانت على عهد جدي رسول الله صلوات الله عليه وسلم تلوي المنازل والقصور والدور، وكانت إذا أكل الناس الطعام تطير وتنزع أمامهم فيرمي إليها بالطعام وتسقى وترجع إلى مكانها، فلماً قتل الحسين عليه السلام خرجت من العمran إلى الخراب والجبال والبراري، وقالت: بئس الأمة أنتم، قلت: ابن بنت نبيكم ولا أنتم على نفسي".

المصدر: كامل الزيارات

قل ولا تقل

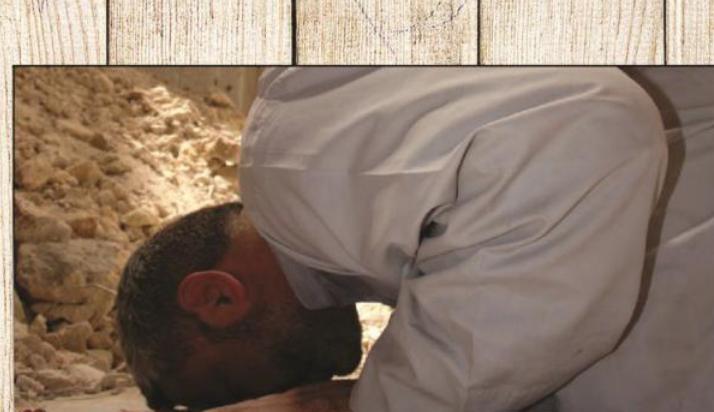
- لا تقل عرفت الحسين عليه السلام فأحبابه.. بل قل كان حبه في دمي منذ ولادي فقط.

- لا تقل عند شرب الماء باسم الله وتكتفي.. بل قل باسم الله ابدأ وبذكر الحسين ارتقي.

- لا تقل إذا أحست بالغربة (أنا غريب).. بل قل ما أوحش غربة ذاك الحبيب.

- لا تقل لطفلك عند عطشه (أشرب حبيبي).. بل قل لا تشرب حتى تسلم على الربيع.

- لا تقل كل أرض كربلاء وكل يوم عاشوراء.. بل قل لا يوم كيومك يا أبا عبد الله.



من أروع ما قرأت عن السجود

▪ زينب على جلوحان

▪ إذا أردت قبول عملك

قل وأنت ساجد: (ربَّنَا تَقْبَلْ مِنَ إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ) / (آل عمرن: ٢٩).

▪ إذا خفت من أن يزوج قلبك

قل وأنت ساجد: (رَبَّنَا لَا تَرْغَبُنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا وَهَبَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنْكَ أَنْتَ الْوَهَابُ) / (آل عمران: ٨).

▪ إذا أردت الذريعة الصالحة

قل وأنت ساجد: (رَبُّ هَبَ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرْيَةً طَلِيَّةً إِنْكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ) / (آل عمرن: ٢٨).

أو (رَبُّ لَا تَدَرَّنِي فَرِداً وَأَنْتَ حَيْرُ الْوَارِثِينَ) / (الأنبياء: ٨٩).

▪ إذا أردت البركة في بيتك

قل وأنت ساجد: (رَبُّ أَنْزَلَنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ لِي أَمْرِي) / (طه: ٢٥، ٢٦).

▪ إذا أردت الشهادة

قل وأنت ساجد: (رَبَّنَا أَمَّا فَاكْتَبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ) / (المائدah: ٨٢).

▪ إذا كنت تحس بضيق في صدرك

قل وأنت ساجد: (رَبُّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي) / (طه: ٢٥، ٢٦).

آهات المواساة

فيفض عشق الإله رب السماوات
وكالآملاج فاضت بعيني ابتهالي
وغدت بحزن دموعي تحفر الوجنت
فتسعى له فى كالتأهيل
أشجب وبه ذه الآهات
كما أحرقت نيران أعدائك الخيمات
يا زينب الكبرى يا أم المصيبات
ووصييه وبننت خير البضعات
آمال كاظم عبد

أَمْلَأَكَ فَيِ حَسِينَ أَرْفَعُهَا
يَرْجُوهُ قَلْبِي وَيَدْعُوهُ بِهِجْتِهِ
مَاتَتْ عَلَى جَرْوِي حَرْوِي صَبَابَةِ
وَتُلْقِي عَلَى الْأَهْمَاتِ أَشْجَانَهَا
آه.. بَعْدَ آه لَا تَنْتَهِي كَثِيرَةِ
يَنْعَاكَ قَلْبِي فَالْحَزْنُ يَحْرَقُهُ
فِي شَهْرِ الْحَرَامِ سُبْبَيْتْ سِيدِي
يَا بَنْتَ خَيْرِ الْأَنْبَيْاءِ وَخَاتَمِهِمْ





جراح
جراح
جراح

كم من قلب التهب حرقة في حبك..
وكم من مهجة ذابت من وهج نورك..
ودموعُ ذرفت لحرق الخدود من جمرة مصابك..
وحناجر صدحت بصوت عالٍ موالٍ لصوتك هيئات مَنَّا الذلة..
يا صانع الحرية أقف ببابك..
التمس حسداً بقى ثلاثة أيام ثاوياً على رمضاء كربلاء..
التمس أباً هونناً وأخاً غيوراً ودع عيالاته..
ومضى يُقارع الظلم ببابه..
التمس ذريساً وعلمًا مرفرفاً عالياً على مدى الزمان..
التمس رمزاً سامياً ضاف للمعالي علا..
التمس جراحات صارت بلسمًا لجراح الثائرين في العالم..
التمس جراح سامراء الأليمة إذ لم تبرح تنزف ألمًا وكمداً..
معاصرة لجراح نزفت بالأمس..
فهذه قبة العُسكريين تعرضت لاعتداء آثم..
آل أمية من جديد لم يكفهم غليلهم قتل الإمام الحسين عليه السلام فلبسو ثوباً جديداً..
وعصرًا جديداً ولكل عصر سيفوه ورماده ولكل عصر غدره وختله..
سيوف الناسفات غرذت نصالها في قلب إمامتنا الحجة..
ولكننا نقول: هيئات مَنَّا الذلة..
جراح لا تلتئم حتى يُنادي بعضه الظهور..
إنْ غداً لناظره قريب.

لويه هادي الفتلاوي

- يتم استلام النصوص مباشرة في قسم الشؤون الفكرية والثقافية في المعتبة العباسية المقدسة، أو ارسالها على البريد الإلكتروني الخاص: info@alkafeel.net
- للمزيد من المعلومات الإتصال بالرقم: (٨٠٧٦٣٦٢٦١٠)، أو زيارة الصفحة الخاصة بالمسابقة على الموقع الرسمي للمعتبة العباسية المقدسة:
- www.alkafeel.net/jood/
- توزع الجوائز على الفائزين العشرة الأوائل يوم ١٣ جمادى الآخرة ١٤٣٤هـ، ذكرى وفاة المسيدة الطاهرة أم البنين (سلام الله عليها)...

الجود

المسابقة الرابعة لقصيدة العمودية في حق أبي الفضل العباس ع