

مَرْأَةُ الْمُهَاجِرِ

الْمُهَاجِرُ عَلَيْهَا

٧٢

مجلة تختص بشؤون المرأة المسلمة تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية / شعبة المكتبة النسوية في العتبة العباسية المقدسة
شهر رمضان ١٤٣٤ هـ العدد ٧٢ / رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين ٩٤٤ لسنة ٢٠١٠ م

كيف نزل
القرآن؟

الصوم
فريضة
عظيمة

ذكر الإمام
المهدي في
شهر رمضان

كيف نعيش مع اللئيم؟

ساعدي طفلك على تكوين الصداقة





في هذا العدد



خير جليس في الزمان كتاب

فِيلْ قَدِيمًا وَعَلَى لِسانِ الْمُتَبَّيِّ (خَيْرُ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ
كَتَابٌ) إِذْ تَجَلَّ صِحَّةُ الْكِتَابِ...
.....

10



د.بيان العريض.. عمّلة صحفيّة نادرة

خلف تقابها تُخبئ شخصية بارزة فُرضت على المجتمع وبقاؤه لتكتسب مكانة مرموقة فيه ...

12



من يملك قوة التركيز؟

فسلحة وعمل الجهاز العصبي أن تقوم الأعصاب في جسم الإنسان سلسلة من الوظائف، هدفها ...

18



آداب تسبیح الزهرا

رواية الإمام أبي عبد الله الصادق: أنه قال: **فَإِنْ أَفْدَ الْمُؤْمِنِ**: "التسبيح نصف الميزان..."

20



غذاء الصائم

قال رسول الله : "صوموا تصحوا". حيث إن الصوم الذي فرضه الله على الناس يبعث الصحة...

26



الهاتف الجوال أحد مُستَنَاتِ السرطان!!.

وَضَعَتْ مُنظَّمةُ الصِّحَّةِ الْعَالَمِيَّةِ أَجْهِزَةً مُّوبَابِلَ في
قَائِمَةِ (مُسَبِّبَاتِ السُّرْطَانِ) جَنِيَاً إِلَى جَنِبٍ ...

30

تنهی

ترحب مجلة رياض الزهراء
بمساهمات القراء والقارئات
الأعزاء على أن لا تكون المساهمة
قد نشرت في مجلة أو صحيفة
أخرى وأن لا تزيد عن (٣٥٠)
كلمة علماً بأن المساهمات تخضع
للتدقيق وللمجلة الحق في الحذف
أو التغيير ولا تعاد المواد التي ترسل
إلى المجلة سواء نشرت أم لم تنشر.

مُعْزٌ الْمُؤْمِنِينَ لَا مُذْلَّهُمْ

فخطوة الصلح كانت بمثابة حماية لشيعة أهل البيت^{*}، وهي ليست بمثابة حماية الإمام أو بقائه على قيد الحياة، بل تكمن في أهمية الأمة أو موتها، في عزها أو سعادتها. ولم يبق خفيأً أن تاريخ تكبات أمية بعد عملية صلح الحسن^{*} كان متصلًا به، مرهوناً بخططه خاضعاً للتوجيه، وأن حادثاً من أحداث تلك التكبات لم يكن ليقع كما وقع لولا هذه العملية الناجحة التي كان من طبيعة ظروفها أن تستثار بالنجاح، وكان من طبيعة خصومها أن يكونوا أعمواناً على نجاحها من حيث يشعرون أو لا يشعرون.

رئيس التحرير

طلعت عليه الشمس^{*}، فالشمس تشرق على مسافة جغرافية واسعة لا يستطيع معرفة سعتها وحجمها، ويكون مؤدي ذلك أن حجم الصلح ومستوى إيجابيته مما لا يقدر على وصفه إنسان، وكان^{*} لديه كامل الثقة بالله^{*} أنه معزهم لا مذلهم، لكنه كره القتال على الملاك هالقتال يجب أن لا يكون من أجل حطام الدنيا، فخاف^{*} وخشى على المسلمين من أن يجتذبوا من على وجه الأرض لو لم يصالح معاوية، فعدم الموافقة على المصالحة والهدنة يوصل إلى خوف حقيقي على المسلمين وبذلك تتعرض التجربة الإسلامية للرسول الأكرم^{*} إلى الزوال والانقراض،

هو الآية الأولى المباركة في بيت المصطفى^{*} والوصي المرتضى، فهو ابن القرآن الناطق في شهر رمضان المبارك، الذي أوجزت قصة نزوله في آية **«شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن»** / (البقرة: 185)، لتلتقي بضوئها على استشهاد أمير المؤمنين^{*} في شهر رمضان لتمثل حل معادلة علاقة في وجود اندماج راسخ لا يمكنها الفصل بين القرآن الناطق والقرآن الصامت. ولما كان الإمام الحسن خيراً بنفسيات أفراد مجتمعه وأمراضهم المعنوية، رأى لزاماً أن يطور طريقة جهاده، وأن يفتح ميدانه عن طريق الصلح، فكان كما وصفه بأنه "خيرٌ مما





ها هي مجلة رياض الزهراء^١ تفتح آفاقها لك، لترسل لها ما يجول في خاطرك من أسئلة فقهية لتجيب عنها وفق فتاوى سماحة المرجع الديني الأعلى آية الله العظمى السيد علي السistani^٢ :

▪ التوجيه الديني في العتبة العباسية المقدسة

الصوم

السؤال: لو غسل شخص أستانه بالمعجون ولكنه ابتلع المعجون من دون قصد؟

الجواب: لا يبطل الصوم إن كان واثقاً من نفسه حين المرضضة.

السؤال: ما حكم تنظيف الأسنان بالفرشاة والمعجون في حال الصوم؟

الجواب: ليس من المفترض تنظيف الأسنان بالفرشاة والمعجون، ما لم يبلغ الصائم شيئاً مما اختلط بريته جراء عملية التنظيف، ولا يضر الشيء البسيط الذي يستهلك في الريق.

السؤال: ما حكم ترطيب الشفاه في حال الصوم؟

الجواب: لا يضر بصحة الصيام، نعم إذا فرض عود البلة إلى داخل الفم وزوالها مع الانتكاس إلى الجوف من دون أن تستهلك في لعب الفم كان منطرياً.

السؤال: هل يجوز الإفطار في حال الضعف المفرط؟

الجواب: لا يكتفي الضعف في جواز الإفطار ولو كان مفرطاً إلا أن يكون حرجاً فيجوز الإفطار، ويجب القضاء بعد ذلك، وكذا إذا أدى الضعف إلى العجز عن العمل اللازم للمعيش، مع عدم التفكير من غيره، أو كان العامل بحيث لا يمكن من الاستمرار على الصوم لغيبة العطش والأحوط لزوماً فيه الاقتصار في الأكل والشرب على مقدار الضرورة والإمساك عن الزائد.

السؤال: هل شم العطور المركبة والطبيعية مفطر؟

الجواب: لا ينطوي شيء من المذكورات إذا لم ينزل في الجوف.

السؤال: هل يحق للصائم التعرّب (القولونيا)؟

الجواب: لامانع من استعمال العطر لو كان ظاهراً.

السؤال: منذ زواجي وأول حمل لي اكتشف الأطباء أنه لدى مشكلة في القلب تسبب لي بعض المشاكل والتعب، فأنا مطلوبة صيام هذه السنين التي مرت ولم أستطع أن أقضى أيام النفاس والحيض في شهر رمضان وبسبب تدهور وضعي الصحي أريد صيام ما هاتني لكن يؤثر ذلك في صحتي فما حكم ذلك وما على فعله؟

الجواب: إذا كان الصوم مضرًا بالصحة ضررًا معتمدًا بحيث بعد اجتنابه أمرًا لا زمان عند العقلاء نوعاً وقد استمر هذا المرض في كل سنة من تلك السنين إلى شهر رمضان اللاحق بحيث لم يحصل البرء منه خلال السنة لتمكنه من القضاء فإن الصوم ساقط ولا يجب عليك إلزامه، وهي مد من الطعام عن كل يوم، والله العالم.

الصوم فريضة عظيمة

▪ السيد محمد الموسوي / مسؤول شعبة الاستفتاء الشرعية

فريضة الصوم إحدى الدعائم التي يُبني عليها الإسلام، وإحدى الفرائض العظام التي فرضها الله سبحانه على عباده، وإحدى العبادات التي تعبد بها تعالى خلقه لتهذيب نفوسهم وتطهير قلوبهم وزكاة أبدانهم، وهو جنة من النار، وبه يدخل العبد إلى الجنة وعن النبي^٣ ، أنه قال: "قال الله تعالى: كل عمل لبني آدم الحسنة بعشر أمثالها، إلى سبعين حسنة ضعف، إلا الصيام فإنه لي وأنا أجزي به".^(٤)

وقد ورد في الأخبار عن رسول الله^٥ أنه قال: "يقول الله^٦: الصوم لي وأنا أجزي به، وللصائم فرحتان: فرحة حين يفطر، وفرحة حين يلقني ربه".^(٧)

وعن الإمام الصادق^٨: "نوم الصائم عبادة، وصمته تسبيح، وعمله متقبل ودعاؤه مستجاب"^(٩). كما ورد أن الصوم يبعد الشيطان، ويسود وجهه.

وقد اختار الله^{١٠} لهذه الفريضة الشريفة أفضل الشهور وأكرمنها عليه الذي اختصه لنفسه ونسبه إليه فكرمه وعظمته وشرفه بائز الكتاب فيه واختصه بليلة القدر التي هي خير من ألف شهر، وفيه تغل الشياطين، وتغفر السيئات، وتُضاعف الحسنات، وتُتلعأ أبواب النيران، وتُفتح أبواب الجنان، ودُعى فيه المؤمنون إلى ضيافة الله تعالى، وجعلوا من أهل كرامته.

ونسأل الله^{١١} لما يحب ويرضى وهو أرحم الراحمين.

(١) مستدرك الوسائل، ج ١٧، ص ٢٧٨.

(٢) بحار الأنوار، ج ٩٢، ص ٢٥٨.

(٣) من لا يحضره الفقيه، ج ١٣٦، ص ٢.



شَذِّراتُ الْآيَاتِ

▪ أزهار عبد الجبار

﴿وَلَيَعْفُوا وَلَيَصْفَحُوا أَلَا تَجْبُونَ أَنْ يَعْفَرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ / (النور: ٢٢)



إِلَيْهِ بَانَاهُمْ فِي شَرِفَهُنَّ، فَالْمُحْسَنَاتُ وَهُنَّ الْعَنِيفَاتُ الظَّاهِرَاتُ، وَالْغَافِلَاتُ وَهُنَّ الْبَعِيدَاتُ عَنْ كُلِّ نَهَمَةٍ وَتَلَوُثٍ، وَالْمُؤْمَنَاتُ

وَتَكْشِفُ الْآيَةُ الْعَذَابُ الْعَظِيمُ الَّذِي يَنْتَظِرُ مَنْ يَقْتَرِفُ هَذَا الْعَمَلُ، وَأَنْ عَبَارَةُ غَافِلَاتٍ تَلَفَّتُ النَّظَرُ فَهِيَ تَكْشِفُ عَنْ مَدْى مَلَهَارَتِهِنَّ مِنْ أَيِّ انْحرافٍ وَيُحَتمِّلُ أَنْ يَكُونَ الْمَرَادُ مِنْهُمْ أَنْهُنَّ لَا يَعْلَمُونَ بِوُجُودِ مَثَلِ هَذَا الْعَمَلِ، وَهَذِهِ مَرْحَلَةٌ عَالِيَّةٌ مِنَ التَّقْوِيَّةِ أَوْ لَا يَعْلَمُنَّ لِمَا يَبْسُبُ بِيَهُنَّ مِنَ الْبَهَتَانِ.

إِنَّ هَذِهِ الْآيَةَ تَطْرُحُ مَوْضِعًا جَدِيدًا لِلْبَحْثِ؛ لِأَنَّ الْآيَاتِ السَّابِقَةِ كَانَتْ تَحْدِثُ عَنْ مَثِيرِيِّ الْمُهَمَّةِ الَّذِينَ يُمْكِنُ التَّعْرِفُ عَلَيْهِمْ وَمَعَاقِبُهُمْ إِلَّا أَنَّ الْحَدِيثَ هُنَّ يَدُورُ حَوْلَ مَثِيرِيِّ الشَّائِعَاتِ الَّذِينَ أَخْفَوْا أَنْسُسَهُمْ عَنِ الْعَتَابِ وَالْحِدَادِ الشَّرِيعِيِّ حَسْنًا مِنْهُمْ أَنَّهُمْ سَيَجْتَبُونَ الْعَقَابَ الْإِلَهِيَّ بِلَمَّا عَلَى الْعَكْسِ فَإِنَّ اللَّهَ جَرِّي سَيَبعَدُهُمْ عَنْ رَحْمَتِهِ فِي الدُّنْيَا وَيَنْتَظِرُهُمُ الْعَذَابُ الْعَظِيمُ فِي الْآخِرَةِ بِقَوْلِهِ: ﴿لَعُنُوا بِالدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ / (النور: ٢٢).

يُبَيَّنُ فِي الْحَلْقَاتِ السَّابِقَةِ أَنَّ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ قَدْ طَلَبَ مِنَ الْأَغْنِيَاءِ أَنْ يَوَاصِلُوا عَطَائِهِمْ لِلنَّفَرَاءِ؛ لِأَنَّهُ يَحْرُسُ عَلَى وَحدَةِ الْمُجَمَّعِ الْإِسْلَامِيِّ، وَبِنَهْ الْأَغْنِيَاءِ عَلَى أَنْ قَطْعَ مَعْوِنَاتِهِمْ عَنِ الْفَقَرَاءِ مِنْ شَأنِهِ أَنْ يُؤْدِي إِلَى عَزِيزِ تَفْتَةِ عَزْلَةِ تَامًا، فَجَاءَ الْأَمْرُ بِالْعَفْوِ وَالصَّفْحِ وَهَذَا مِنْ كَرَمِ اللَّهِ جَرِّي وَحْلَمَهُ وَلَطْفَهُ بِخَلْقِهِ مِنْ ظَلْمِهِمْ لِأَنْتَسُهُمْ وَقَدْ أَقْبَلَ بِهِمْ عَلَى أُولَئِكَ الْفَضْلَاتِ مَرْغِبًا فِي أَنْ (يَعْنِي) أَيِّ عَنْ ذَنْبِهِمِ الَّذِي أَذْنَبُوهُ وَزَلَّهُمْ وَيَغْطُوهُ بِمَا يَسْبِلُونَهُ عَلَيْهِ مِنْ أَسْتَارِ الْحَلْمِ حَتَّى لَا يَبْقَى لَهُ أَثْرٌ. وَلَمَّا كَانَ الْمَحْوُ لَا يَنْفَيُ التَّذَكُّرَ قَالَ: ﴿وَلَيَصْفَحُوا﴾، فِي هَذِهِ الْآيَةِ وَضَعَ كَلْمَةُ الصَّفْحِ بَعْدَ كَلْمَةِ الْعَفْوِ؛ لِأَنَّ الصَّفْحَ هُوَ تَرْكُ التَّتْبِيبِ وَهُوَ أَبْلَغُ مِنَ الْعَفْوِ، فَقَدْ يَعْفُوُ الْإِنْسَانُ لَكُنَّ لَا يَصْفُحُ.

بَعْدَهَا أَقْبَلَ اللَّهُ جَرِّي عَلَى أُولَئِكَ الْفَضْلَاتِ مَرْغِبًا لِهِمْ أَنْ يَنْتَلِعُوا بِغَيْرِهِمْ مَا يَحْبُّونَ أَنْ يَعْفُوُهُمْ فَقَالَ: ﴿الَّذِي جَبَّوْنَ أَنْ يَعْفَرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ أَيِّ الْأَتَرِيدُونَ أَنْ يَسْرِرَ اللَّهُ جَرِّي عَلَيْكُمْ ذَنْبِكُمْ؟ فَإِنَّ الْجَزَاءَ مِنْ جَنْسِ الْعَمَلِ، فَكَمَا تَغْنِرُ ذَنْبَ مِنْ أَذْنَبَ إِلَيْكَ يَغْنِرُ اللَّهُ لَكَ، وَكَمَا تَصْفُحُ يَصْفُحُ اللَّهُ جَرِّي عَنْكَ، فَإِنَّهُ جَرِّي مَبَالِغٌ فِي الْمَغْفِرَةِ وَالرَّحْمَةِ مَعَ كَمَالِ فَنْرَتِهِ عَلَى الْمَوَاحِذَةِ، وَهَذَا تَرْغِيبٌ عَظِيمٌ فِي الْعَفْوِ وَوَعْدٌ كَرِيمٌ عَلَيْهِ بِالْمَغْفِرَةِ مِنَ الذَّنْبِ وَالْحَتْمَ عَلَى مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ، وَالْمَشِيرُ لِلْدَّهْشَةِ أَنَّ أَصْحَابَ الْإِلْكَلِ أَدِينُوا بِشَدَّةٍ فِي آيَاتٍ شَدِيدَةٍ لِللهِجَةِ إِلَّا أَنَّ هَذِهِ الْآيَةَ تَسْيِطُ عَلَى مَشَاعِرِ الْمُفْرَطِينَ لِنَعْهُمْ مِنْ تَجاوزِ الْحَدِّ فِي الْعَقُوبَةِ وَذَلِكَ فِي ثَلَاثِ جَمِيلَاتٍ شَيْعِشُ أَخَادَ: الْأُولَى (الْأَمْرُ بِالْعَفْوِ وَالسَّمَاحِ)، وَالثَّالِثَةُ جَمِيلَةٌ ﴿الَّذِي جَبَّوْنَ أَنْ يَعْفَرَ اللَّهُ لَكُمْ﴾، وَالثَّالِثَةُ حِينَما تَذَكُّرُ الْآيَةُ صَفتَيْنِ مِنْ صَفَاتِ اللَّهِ جَرِّي وَهُمَا (الْغَفُورُ الرَّحِيمُ) وَهَذِهِ تَقُولُ الْآيَةُ لَا يَمْكُمُكُمْ أَنْ تَكُونُوا أَحْرَصَنِ مِنَ اللَّهِ الَّذِي هُوَ صَاحِبُ هَذِهِ الْحُكْمِ وَالَّذِي يَأْمُرُكُمْ بِأَنْ لَا تَتَطَعَّوْ مِسَاعِدَكُمْ.

أَنَّ فِي هَذِهِ الْآيَاتِ دَرْسًا كَبِيرًا لِلْأَحْاضِرِ الْمُسْلِمِينَ وَمُسْتَقِلِّهِمْ وَتَذَكِّرُهُمْ بِأَنَّ لَا يَتَجاوزُوا الْحَدِّ الْمُقرَرُ فِي مَعَاقِبِ الْمُذَنبِينَ وَلَا يَنْبَغِي طَرَدُهُمْ مِنَ الْمُجَمَّعِ الْإِسْلَامِيِّ أَوْ إِغْلَاقُ بَابِ الْمَسَاعِدِ فِي جَوَاهِرِهِمْ؛ وَذَلِكَ مِنْ أَجْلِ الْمَحَافَظَةِ عَلَيْهِمْ كَيْ لَا يَزَادُوا اِنْهَاكًا فَيَنْقِعُوا فِي أَحْضَانِ الْعَدوِ أَوْ يَنْحَازُوا إِلَى جَانِبِهِ.

وَتَرْسِمُ هَذِهِ الْآيَةُ مَعَ آيَاتِ الْإِلْكَلِ صُورَةً لِلتَّعَادُلِ الْإِسْلَامِيِّ فِي جَذْنِهِ وَدَفْعَهِ إِذْ تَشَكُّلُ آيَاتِ الْإِلْكَلِ وَالْعَقَوِيَّاتِ الشَّدِيدَةِ الَّتِي تُنْفَرُ عَلَى الَّذِينَ يَتَهَمِّمُونَ الْأَخْرَيِنَ فِي شَرْفِهِمْ (فُوَّةُ الدَّفْعِ) أَمَّا الْآيَةُ مَوْضِعُ الْبَحْثِ وَالْتِي تَتَحَدَّثُ عَنِ الْعَفْوِ وَالصَّفْحِ وَكَوْنِ اللَّهِ غَفُورًا رَّحِيمًا فَإِنَّهَا تَكْشِفُ عَنْ (فُوَّةِ الْجَذْنِ). فَالْإِسْلَامُ لَا يَتَهَاوَنُ فِي التَّحْسِابِيَّةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ؛ لِأَنَّ مِثَلَ هَذِهِ الصَّفْحَ وَالْتِسَامِ لَا يَتَعَلَّقُ بِفَرْدٍ أَوْ شَخْصٍ وَانَّمَا يَتَعَلَّقُ بِعُومِ الْمُجَمَّعِ.

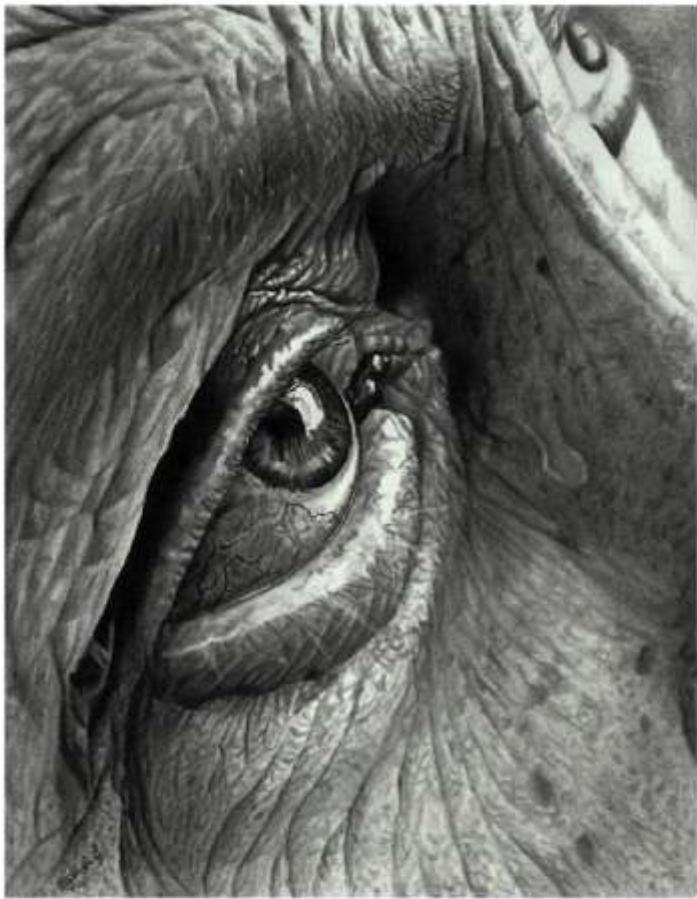
أَمَّا الْآيَةُ ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْسَنَاتِ الْغَافِلَاتِ الْمُؤْمَنَاتِ﴾ / (النور: ٢٢) تَذَكُّرُ هَذِهِ الْآيَةِ قَصْةٌ قَذْفٌ وَاتْهَامُ النِّسَاءِ الْعَنِيفَاتِ بِالْشَّرِفَهُنَّ إِذْ تَطَرَّقُتِ إِلَيْهِنَّ ثَلَاثَ صَفَاتٍ لِهُولَاءِ النِّسَوَةِ كُلَّ وَاحِدَةٍ تَشَكُّلُ دَلِيلًا عَلَى مَدْى الظُّلْمِ الَّذِي تَعْرَضُنَّ

لذة الاكتشاف

٣٩

المحنة والبلاء

■ إيمان حسون الطاني



هو ظهور إيمان المؤمنين بعد بطونه وخفائه والأجل ذلك لابد من وقوع أمور على ضوء قانون الأسباب والمسبيات وتوجب ظهور إيمان المؤمن وتجب ظهور كفر الكافر وفسق الفاسق وكذب المافق بعد بطونه وخفائه، وعندئذ يحصل التمايز بين أفراد البشر، ويترتب على ذلك استحقاقهم من التواب والعقاب، وبعد أن يتميز المؤمن عن غير المؤمن بواسطة البلاء فلابد أيضاً من بلاء وامتحان لتمييز المؤمن وتخلصه من شوائب النفاق والفسق، قال تعالى: **(ولِمَحْصُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَيَمْحُقُ الْكَافِرِينَ)** (آل عمران: ١٤١)، فلامتحان الإلهي يوجب ظهور الإيمان بعد خفائه مع علمه **بِهِمْ** بحقيقة الأمور وواقعيتها ولكن يريد إظهارها من الخفاء ليترتب عليها التواب والعقاب وهي تختلف عن الامتحانات البشرية، فإن الامتحانات البشرية هي ظهور حالة كانت مجهولة بالنسبة لنا وبعد ذلك علمنا بها.

أجلو في نظرات حول هذا العالم الرحب وأدى من حولي الجميع في محنة وابلاء، في شدة ورخاء، ولكن الناس على اختلاف فنونهم المستنصر الذي يستفيد من محنتهلكي تعموده الخير عنده حتى تظهر ثمارها يائعة يستفيد هو منها ويستفيد منه الآخرون وبغضهم الذي هو في حيرة وضلال لا يعي ما يجري ويدور ولا يستفيد مما يمر به من محنة وبلاء ومن هنا انطلقت بوجهه سؤالي إلى أبي لكي تحدثني عن هذا الموضوع الذي لابد لي من معرفته والوقوف على حقيقته، فقلت لها: حدثني يا أبي عن معنى الامتحان والبلاء وما الفرق بين الامتحان الإلهي والامتحانات البشرية؟ أجبت: نعم هذا أمر مهم لابد لنا من بيانه على ضوء ما **بَيَّنَهُ** لنا آيات الذكر الحكيم قال تعالى: **(وَلَيَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَيَنْجُذُ مِنْكُمْ شُهَدَاءِ)** (آل عمران: ١٤٠)، وقال تعالى: **(أَنَّمَّ حَسِيبُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَمَا يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَلَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ)** (آل عمران: ١٤٢)، فلامتحان والبلاء يا عزيزتي ناموس إلهي لا يُستثنى منه المؤمن والكافر والمحسن والمسيء والتقي ومن دونه أبداً، وإن كل جزء من أجزاء العالم وكل حالة من حالاته التي لها صلة بالإنسان هي من الوسائل والعوامل التي يمتحن الله عز وجل البشر بها، قال الله تعالى حينما خلق الخلق لغاية وهي الاستكمال والعبودية لله تعالى هيأ لهذا الخلق أسباب الهدایة التكوينية والتشريعية كي تسير المخلوقات إلى كمالها المقى لها، فإن الأشياء كلها تأسق إلى غايتها أو آجالها بهداية عامة إلهية، قال تعالى: **(.. الَّذِي أَعْطَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى)** (طه: ٥٠)، فهذه الهدایة تختلف عن الهدایة التي تُقابل الإضلal وهي أيضاً غير الهدایة التي تعنى إرادة الطريق العام للمؤمن والكافر كما في قوله تعالى: **(إِنَّمَا هَدَنَاهُ السَّبِيلُ إِمَّا شَاكِرًا إِمَّا كَفُورًا)** (الإنسان: ٢)، وقد جعل الله تعالى هذه الهدایة حقاً على نفسه كما في قوله تعالى: **(إِنَّ عَلَيْنَا لَهُدَىٰ ۖ وَإِنَّنَا لِلْآخِرَةِ وَالْأُولَى)** (الليل: ١٢، ١٣)، فإن النوع الإنساني له نوع وجود لا يتم أمره إلا سلسلة من الأفعال الاختيارية

ذكر الإمام المهدي في شهر رمضان

إعداد: خاتم عبد الأمير

القدر، وهو الذي أيد الله به عباده المؤمنين، والأنبياء والأوصياء، ففي هذه الليلة المباركة تنزل الملائكة بتقديرات حكيمه بكل التطورات التي يجب أن تحدث خلال العام الواحد تندر من قبل الله تعالى في ليلة القدر، إن صحة الإنسان ومرضه وفقره وغناه، وكرامته بين الناس أو ذلته، وكذلك تقدم الأمة وتخلصها، حضارتها أو جاهليتها.. كل هذه المقادير

ترسم وتُحدّد في ليلة القدر ومن الواضح أن دعاء الافتتاح يُقرأ في كل ليلة من شهر رمضان المبارك، فيكون ذكر الإمام مخصوصاً في كل ليلة منه، ونحن نؤمن بالإمام المهدي (صلوات الله عليه) شاهداً علينا وقرباناً منا، ومظلماً ورهيناً على أعمالنا، ويتجلى هذا الإيمان في ليلة القدر حيث تننزل الملائكة والروح بمقادير العباد.

تعزّ بها الإسلام وأهله، وتُدلّ بها النفاق وأهله، وتحعنّها فيها من الدّعاء إلى مطاعتك، والقادة إلى سبيلك، وترزّقها بكرامة الدنيا والآخرة".

هالإمام الحجة هو الوالي القائم الذي يقوم بالأمر.. فيما يفرق كل أمر حكيم أمرًا من عندنا إنما كانوا مُرسلين / (الدخان: ٤)، ولكن ماذا يعني (الأمر) هنا؟

إن لله تعالى قضاء وقدراً وله أمرٌ وسنة، وسنن الله تعالى هي القوانين التي وضعها للكون، ثابتة لا تتغير، ولكن أمر الله فوق قوانين الكون، والإمام الحجة هو مُكْفَّ من قبل الله وبِإذن الله وبِتَنْبِيَضِهِ من الله، وبقدرة الله وبِإسمِ الله، أن يكون له الأمر، وورد أيضًا "أيده بروح القدس يا رب العالمين" وروح القدس هنا قد يعني تلك الروح التي تننزل في ليلة

لقد ارتبط ذكر الإمام المهدي في شهر رمضان بأدعية متعددة أشهرها دعاء الافتتاح الذي ورد في ذكره: "اللهم وصل على ولی أمرك القائم المؤمل، والعبد المنتظر، وحفه بملائكتك المقربين، وأيده بروح القدس يا رب العالمين، اللهم اجعله الداعي إلى كتابك، والقائم بدينك، استخلصه في الأرض كما استخلصت الذين من قبله، مكن له دينه الذي ارتضيته له، أبيدله من بعد خوفه أمنا، يعبدك لا يُشرك بك شيئاً اللهم أعزه وأعزز به، وانصره وانتصر به، وأنصره نصراً عزيزاً، والفتح له فتحاً يسيراً، واجعل له من لدنك سلطاناً نصيراً، اللهم اظهر به دينك وسنة نبيك، حتى لا يستخف بي شيء من الحق، مخافة أحدٍ من الخلق، اللهم إنا نرحبُ إليك في دولة كريمة

غيبة الإمام المهدي لا تعني عدم الإمامة

• آراء المسلمين

الإمامية في الواقع ولاية فعلية وتصدّق على لهذه الرؤية الكبرى من نور الله . فإن الله تعالى أوكل كل القضايا الدينية والأخروية والاجتماعية بيد الإمام المهدي ، ونحن موظفون نلّاجاً إلى هذه الشخصية، وهو يملك هذه القدرة الكونية التي أعطاه الله تعالى، فنحن نلّاجاً إلى بقية الله في الأرض.

حيث كان يتكلّم مع الناس ويدير أمورهم وهم لا يعلمون أنه النبي يوسف بل كثير من الناس يقولون هذا الذي كان عبده، مما تكرر هذه الأمة أن يكون الله عزّز في وقت من الأوقات يريد أن يبيّن حجته، إذن الغيبة لا تعني عدم الإمامة بمعنى ترك ساحة المسؤولية والأحداث، وعدم وجود الإمام لا يعني إلغاء دور الإمامة، فإن

إن غيبة الإمام المهدي ليس بمعنى عدم وجوده وإنما هو انقطاع شخصه لا انقطاع إمامته والإفان الإمام المهدي موجود وحاضر، متصدّ وفائق المسؤوليات، إذ له تمام الناعلة و تمام النشاط والولاية والإمامية من دون أن يكون له ظهور، فهذا كثير من روايات أهل البيت إن الإمام المهدي . فيه سنة من النبي يوسف .





الشيخ حبيب الكاظمي

أفضلية الجماعة على الفرادي

السؤال:

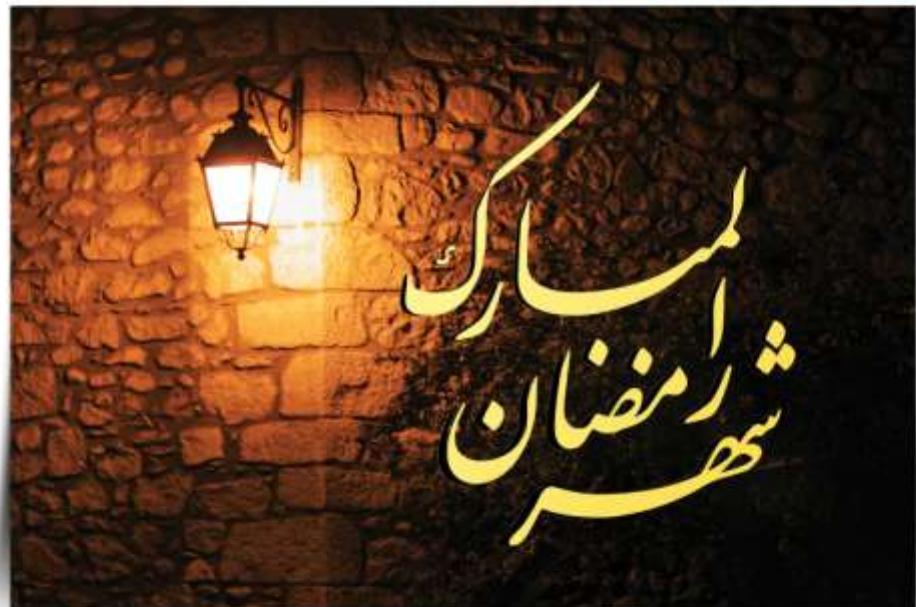
كاتب هذه الأسطر ملتزم بأداء الصلوات الخمس جماعة في المسجد، ولكنه يشعر أثناء إقامتها بعدم التوجّه المطلوب فيها إلى الله جل جلاله، وحينما يذبّحها فرادى، يحس بحالة توجّه أكبر مما هو عليه في الجماعة. فما هو نظركم الشريفي؟ حال هاتين الحالتين المتفاوتتين، وهل تبقى الأفضلية لصلوة الجماعة في مثل حالة كهذه على صلاة الفرادي؟ وأي من الصلاتين تكون - بحق - معراج المؤمن إلى ربّه؟

الرد:

لا شك أن المؤمن يحاول أن يجمع بين الكمالات المختلفة. ولا يحاول أن يعطي لنفسه تبريراً ليضرّه في شيءٍ مثابل شيءٍ آخر. فإن صلاة الجماعة من المواقف التي تستحسن الرحمة الإلهية، وخاصة في المسجد، وخاصة عند صلاة الزوال، وهي الصلاة الوسطى. وكيف إذا أضيف لهذا المعجون الفريد حالة الإقبال والخشوع؟

إنتي أعتقد أن أجواء الجماعة والمسجد لهم فرصة مناسبة لقطع النفس من العالم الأرضي والتکير فيها، وخاصة إذا وجد جمع من الصالحين في تلك الجماعة إماماً وملائوماً.. ومن الواضح أن الله تعالى سريع الرضا في العبادة الجماعية، سواء في مكان واحد، كأرض عرفة، وكالجماعة في المساجد أو في زمان واحد، كاجتماع الصالحين على الصيام في شهر رمضان..

ومن المعروف استجابة الله تعالى لدعوة أربعين من الصالحين في مجلس واحد.



الصيام في خطبة الزهراء

صادق مهدي حسن

في جانب من خطبة الزهراء^(١) قالت: (جعل الله الإيمان تطهيراً لكم من الشرك... إلى أن تقول: والصيام تثبيتاً للأخلاق...) المراد بالإخلاص هو أن يكون الهدف الأساسي من وراء العمل فكراً وسلوكاً وتوجهاً هو الله تعالى فقط. ونجد في كتاب الله تعالى ورويات النبي الأكرم وأهل بيته^(٢) أن عنصر الأخلاق في أعلى مراتب الأهمية وهو دعامة أعمال الإنسان التي لا يُقبل العمل إلا بها، وهذا ما يقتضيه الفقهاء في رسائلهم العملية في تعريفهم للنية: (هي أن يقصد الفعل ويكون الباعث إلى هذا القصد أمر الله تعالى من دون هرق بين أن يكون ذلك بداعي الحب له سبحانه أو رجاء الثواب أو الخوف من العقاب ويعتبر فيها الإخلاص) فإذا لم يتوفر جانب الإخلاص بطل العمل وهو من أهم الخطى في عملية التربية والتهذيب والتوجّه إلى الله تعالى، وتحتختلف درجات الإخلاص باختلاف درجات الإيمان، وفي ذلك يقول رسول الله: «بالإخلاص تتقاضل مراتب المؤمنين»^(٣).. ولجميع العبادات تتربى مظاهر حركي خارجي، فالصلوة والحج والخمس والزكاة والزيارة وقراءة القرآن والأدعية لا تتفنّك - غالباً - أن تكون بعمرى الناس ومسعهم مما قد يجعل النفس الأمارة بالسوء أن تُبْتَلِي بالرياء والظهور بالخشوع مع العجب بالعمل، وكل هذه الأمور تقصد

(١) ميزان الحكمة، ج٢، ص٢٧.

(٢) بحار الأنوار، ج٢، ص٢٠.



دور الإعلام في عهد الإمام علي بن أبي طالب

(خطب النساء وبلاغاتهن.. رسائل إعلامية)

د. بيان العربي



معاوية نفسه على الرغم من مرور السنين.

٦. كشفت خطب وبلاغات النساء خصال الجانبين، ومن كان على الحق ومن اتبع الباطل منهم، فأجلزن القول بحق علي وأهل بيته، وأنبن الجموع على من عاده حياً وميتاً، وما خطيبهن تلك إلا شهادات صدق تُؤطر بالذهب المصنفي وتُعلق في ضماير المؤمنين بأن علياً كان دولة الحق التي اعتقبتها دول الجور والظلم.
٧. التناول في ذكر هذه الشهادات بين مصدر آخر يدل على وجود الكثير منها، ولكنها ظُلمت ربما بقصد أو بغير قصد.

إن أبرز ما اتسمت به أولئك النساء هي الشجاعة والإقدام في حالتي السلم والحرب، فلم ينكِنْ مواقفهن المشرفة في ساحات المعارك التي خاضها الإمام علي، ولربما حاول معاوية أن يوغل عليهم، فسأل أصحابه: (من منكم يحفظ كلام الزرقاء، فقال القوم كلنا نحفظه)، أو يقول معاوية: (ولكني والله أحفظه الله أبوك لقد سمعت تقولين أيها النساء إنكم في فتنة غشتم جلابيب الظلم وحاربت بكم عن قصد المحجة، فإذا لها من فتنة عميماء صماء يسمع لقائلها ولا ينظر لسائتها..) مما يؤكد عمق الأثر الذي تركته رسائل النساء في تلك الجموع.

(١) بلاغات النساء لابن طيفور، ص ٨٧، (٢) أبو

عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي، العقد الفريد، حققه وشرحه وعرف أعلامه / محمد التونجي، دار صادر، بيروت - لبنان، المجلد الثاني، ص ٩٠. (يذكر أن الاسم الأطروش وليس الأطشن كما جاء في بلاغات لابن طيفور، ص ١٠٣). (٣) المصدر نفسه، ص ١٠٣. (٤) هكذا أوردتها الأندلسي من ٨٧، أما ابن طيفور فأوردها هكذا (إن كان أمير المؤمنين جعل المشيّة إلى لم أرم من بدبي هذا)، وإن كان حتم الأمر فالطاعة له أولى بي)، ص ٥١.

(٥) ابن طيفور، ص ٥٠. (٦) المصدر نفسه، ص ٥١.

الفرد ابن عبد ربه الأندلسي، الذكوانية^(١).

إن أبرز ما يميز هذا الكلام الذي أدلّت به النساء في مجلس معاوية هو:-

١. إن معاوية هو من سعى لرؤيتها، فمنهن من جيء بهن إلى مجلسه في الشام، وبعضهن الآخر سألهنّ وأمر باستقدامهن إلىه في موسم الحج، ولو قيس الأمر إليهن لما أحببن لقاءه، أنظر قول الزرقاء لموفد معاوية (إن كان أمير المؤمنين جعل الخيار إلى

هانني لا آتية، وإن كان حتم فالطاعة أولى).^(٢)

٢. أفسحت النساء من الواجبات على معاوية عما في توسيهن من حب ثابت لعلي وأهل البيت وإيمان حقيقي بالله ورسوله ووسائل المؤمنين.

٣. أظهرت النساء في كلامهن بقائهم على العهد ومبادئه موقفهن على الرغم من تغير السلطة والسلطان ونهاية الولاية، فلم يبدل أبو الحسن بمعاوية على الرغم من كرمه معهن وحسن وفادته لهن.

٤. أولئك النساء كنّ طلائع لجمعهن من النساء المؤمنات اللواتي غمر ولاتهن لولاه على بن أبي طالب^(٣) المجالس التي ضمت كلّ مبغض ومقاتل ومعاد لعلي من عمر بن العاص ومرwan بن الحكم وأمثالهم.

٥. ما يؤكد فاعلية هذه الرسائل الإعلامية وبعد اثراها في التفوس والتاريخ، أن كلّ من كان في المجلس عند معاوية كان يحفظ كلام النساء في حبّ علي حتى

لقد جذّ معاوية في طلب محبي الإمام علي^(٤) وتعذّبهم وقتلهم شرّ هلة، انتقاماً منهم، ولم يسلم من شرّه النساء، عن العباس بن بكار^(٥) قال: حدثنا أبو بكر الهذلي، عن الزهرى وسهل بن أبي سهل التيمى، عن أبيه قال: (لما قتلت علي بن أبي طالب^(٦) بعث معاوية في طلب شيعته فكان في طلب عمر بن الحمق الخزاعي فراغ منه، فأرسل إلى أمراته أمينة بنت الشريد فحبسها في سجن دمشق سنتين، ثم إن عبد الرحمن بن الحكم ظفر بعمر بن الحمق في بعض الجزيرة فقتله وبعث رأسه إلى معاوية وهو أول رأس حمل في الإسلام، فلما أتى معاوية الرسول بالرأس بعث به إلى أمينة في السجن وقال أحفظ ما تكلّم به حتى تؤديه إلى وأطّر الرأس في حجرها، فتعلّم هذا فارتاعت له ساعة، ثم وضعت يدها على رأسها وقالت: واحجزنا لصقره في دارهوان وضيق من ضيّمة سلطان، فتبيّنوه عني طويلاً وأهديّنوه إلى قبلاً، فأهلًا وسهلاً بنى كنت له غير قالية وأنا له اليوم غير ناسية).

لقد لاحق معاوية أولئك النساء ممن وقفن في صف الإمام^(٧) في حياته وفي حربه، وأخذ يستجلبهن ويستقطّنن في مجلسه عليهم يرجعن عن حبهن لعلي خوفاً من سلطانه وحكمه تارة أو بالبذل لهن والبذخ عليهن تارة أخرى، ولكن هيهات، لقد استطع معاوية النساء فتحلّن بما لا يرضيه ولا يسره ويسجل لهن التاريخ رسائلهن هذه التي بثت على الملأ ذاك الزمان وطبّائع رجالاته، وحيثيات وقائعه، فكانت تلك الخطب والبلاغات من النساء رسائل إعلامية أدت أفضضل دور إعلامي لذاك العهد.

وقد ذكر ابن طيفور كلاماً لعدد منها، وهن: أروى بنت الحارث بن عبد المطلب رحمها الله، وسودة بنت عمارة، والورقاء، بنت عدي، وبكاره الهمالية، وأم الحير بنت الحريش البارقية، وأمنة بنت الشريد، وأم سنان بنت خبيرة بن خرشة، وعكرشة بنت الأطشن^(٨)، والدارمية الحجوجية، وجروة بنت مرة بن غالب، وأم البراء بنت صفوان، ويزيد عليهن في العقد

خير جليس في الزمان

كتاب



تصوير وحوار: أمال الفتلاوي



لأن الحروب التي خاضها اللا نظام أفرزت تغيب الوعي عن المجتمع وانعكس ذلك على المدارس، وأنا باعتقادي أن المدرسة هي المنبع الأساس للثقافة؛ لأنه إذا كان المدرس أو المعلم أو الجهة التربوية بصورة عامة تتنهج الثقافة والوعي والحرص على تنمية جيل الشباب أكيد سينعكس ذلك بشكل إيجابي، أما الأسباب الذاتية هي ظهور وسائل الترفيه الجديدة التي دخلت بعد عام (٢٠٠٢) مثل الحاسبات والإنترنت والمobiالات بأنواعها والفضائيات مما أثر بشكل سلبي وكبير في القراءة، وهذه البذائل جعلت شرائح المجتمع وخاصة الشباب يعزفون عن القراءة، وهذا ما لاحظناه باعتبار أننا أصحاب هذه المهنة، وأنا أذكر أنه في ستينيات القرن المنصرم كنت

ذلك العهد ضريباً من الخيال ما جعلهم يعزفون عن القراءة إذ ازدادت أسعار الكتب بشكل لا يصدق وأصبح أرباب هذه السلع يعانون شحاف العيش، فمن الذي يفكري في شراء كتاب ويترك عياله بلا قوت.. وهكذا استطاع الطاغية أن يقضى على أهم سمة لازمت العراقيين منذ أن حطت أقدامهم على أرض الرافدين.

وتحتيبة لهذا نشأ جيل لا يعرف القراءة ولا يستطيع ذلك تناهيك عن جيش الأميين الذين أفرزتهم الظروف الصعبة التي فرضها النظام الصدامي اللعين عليهم. ولكن نتعرف على حجم هذه المأساة وكيفية معالجتها كان لنا عدة لقاءات مع أصحاب المكتبات كون هذه الظاهرة أثرت فيهم بشكل كبير، فكان أول لقاء مع الأستاذ قاسم حسن صاحب مكتبة

المعرف الذي تحدث إلينا مشكوراً، لاحظنا عزوف شبه تام عن القراءة وذلك لأسباب موضوعية وأسباب ذاتية، أما الموضوعية فيسبب الوضع الذي مرّ على العراق وهو وضع حرج جداً وأي شعب لومز بنفس الظروف لعانيا نفس المعاناة؛

قيل قدديماً وعلى لسان المتنبي (خير جليس في الزمان كتاب) إذ تجلت صحبة الكتاب منذ أن بدأ الإنسان القراءة والكتابة إلى يومنا هذا، فهو يختزل الدهور والعصور ما بين ذيته ويحتضن ما مرّ على البشرية وتواريختها في صفحاته، وهذا ما لم يستطع غيره الحفاظ عليه، ففي الكتاب ترى حضارات البشر وتقرأ القصص والعبر وتتعرف على الأديان القديمة وكيف استمد أجدادنا حضارتهم وكيف انهارت.

ازدهرت القراءة في بلادنا العربية والإسلامية وخاصة في العراق واعتمرت مكانها، مما يدل على مدى شغف العراقيين بالقراءة ومدى تعطشهم للمعرفة والعلم، ولكن في العقود الأخيرين تدنى مستوى القراءة بشكل ملحوظ بسبب السياسات التي خلفها اللا نظام البائد الذي حارب الشعب وأصحاب الفكر وحاصرهم بالأساليب المختلفة وشغلهم بتحصيل قوت يومهم الذي لا يجدونه فأصبح اقتناه كتاب في

نافذة على المجتمع



**والتقينا بالاخت رفاء عبد الرحيم
(مدرسة لغة انكليزية في إعدادية
الروضتين) تحدثنا عن هذه الظاهرة
قاتلة:**

كانت الأوضاع في العقود المنصرمة مهيبة أكثر للقراءة، وكان الطلاب والشباب يقبلون على القراءة لعدة أسباب منها:

أولاً، في السابق كانت تتم سفرات علمية سنوية إلى المكتبات والمتاحف لتنمية حب القراءة والاطلاع.

ثانياً، من ضمن الجدول الأسبوعي للطلبة كان هناك درس مطالعة حرة إذ يدخل الطالب إلى المكتبة المدرسية ويختار أي كتاب يقرأه.

ثالثاً، كان يطلب من التلاميذ أن يعملا تقارير متعددة من المكتبة، وتم مناقشة كل طالب عن تقريره وطلب المصادر منه.

أما الآن فحيثما يطلب من الطالب عمل التقارير يقوم بتحميلها من مواقع الانترنت جاهزة بدون تعب وبدون أن يتضمنها مناقشة كتاباً واحداً وبالمقابل فإن الأساتذة لا يناقشون الطالب ولا يسألونه عن المصادر التي أخذ منها تقريره، إضافة إلى انشغالات الحياة المحتللة التي جعلت أفراد المجتمع يعزفون عن القراءة ومن ثم تم الاستغناء عن الكتب بأجهزة الموبايلات والستلايتات ومنظومة الانترنت التي فتحت آفاقاً واسعة لم يكن المجتمع العراقي قد عرفها.

كل هذه الأمور كان لها الأثر الأكبر في ظاهرة انحسار القراءة في العراق ولكن لا بد من عمل عدة محاولات وبذل جهود حثيثة لعودة المجتمع للقراءة، فمثلاً أنا كمدرسة شجعت طالباتي على القراءة واستثمرت اختصاصي بأن ساعدتهن على إصدار مجلة باللغة الانكليزية وبجهودات شخصية وذلك لكي يطلعن على الكتب، وحاولت أن أخلق لهنّ شخصيات من خلال عمل هيئة تحرير واسناد مهامها لهنّ وكان هذا طبعاً بالتعاون مع مديرية المدرسة.

كلمة أخيرة:

على الأهل مسؤولية كبيرة في جذب أولادهم للقراءة فإذا كان الأب أو الأم لا يقرأون فكيف تتوقع أن يقرأ الأولاد، وعليه يجب تعديل دور العائلة في توفير كتب لأبنائهما وكذلك يمكن استغلال الانترنت بقراءة الكتب الالكترونية.

أعمل مع والدي في مكتبيه، وكان هناك حركة بناء وكان العمال يأتون يومياً لقراءة الصحف، كان المجتمع في ذلك الوقت يحمل فكراؤثقافية فنري حتى العامل البسيط تستهويه القراءة وحب المطالعة، وفي السبعينيات كان الإنسان العراقي واعياً ومثقفاً ولهم الكتب التهاماً، وكانت القراءة ظاهرة عامة حتى حينما كان نخدم في الجيش كان قراؤ لدينا رغبة كبيرة في القراءة، أما الآن أصبح لدينا إحباط كبير من خلال ما نعيشه.

ما هو الحل برأيك؟

لا يوجد حل سحري، من المعروف أن الهدم أسرع وأسهل، أما البناء فهو عملية بطيئة تبدأ بها منذ الصغر وهذا يقع على عاتق المدارس الابتدائية التي عليها أن تتشغل مكتبات المطالبة وشيئاً فشيئاً إلى أن تُنشئ جيلاً يحب القراءة، ولكن أسئلة إذا كان المدرس أصلاً لا يقرأ فكيف الحال؟

كيف استطعتم الموازنة بين تدني مستوى شراء الكتب وبين الوضع المعيشى الخاص بكم؟

حتمت علينا هذه الظروف أن نبيع القرطاسية وأن نختار القليل من الكتب التي نستطيع بيعها وعلى الرغم من وجود عنابين لكتب مفيدة وقيمة إلا أنني لا أستطيع جلبها؛ لأنني لا أجد من يشتريها.

ما هي الفنات أو الشراح التي ترتاد المكتبة؟

طلبة البحوث، والمحامون الذين يبحثون عن الكتب التي تفيدهم في عملهم، وشريحة الشباب الذين يستهويهم الشعر، إضافة إلى شريحة الأدباء والصحافيين الذين يتبعون منشوراتهم.

كلمة أخيرة:

أشعر بالحسنة حينما أرى شباباً لا يستغلون أوقاتهم بالقراءة وفي الوقت نفسه لا يستطيعون إقناعهم بهم يحتاجون إلى مدة طويلة جداً حتى يفهمون معنى القراءة



د. بيان العريض..

عملة صحافية نادرة

- أجرت الحوار، دعاء الحسيني

خلف نقابها تخبيئ شخصية بارزة فرضت على المجتمع وبقوة لتناسب مكانة مرموقه فيه وعلى الرغم من ذلك لم تجر لها أمواج الفرور فعلى العكس من ذلك كانت البساطة جزءاً منها، لم يغير كل من يتحدث معها، هي الدكتورة بيان عبيد العريض / خبيرة تقنية في وزارة الثقافة، وكانت مجلة رياض الزهراء ^١ وفقة معها.

ما هي الصعوبات التي تواجهينها بعملك في الإعلام؟

يوم الخميس قرأت رواية عن السيدة الزهراء ^٢ فعندما سُئلت عن ما هو أفضل شيء للمرأة قالت إن أفضل شيء للمرأة أن لا ترى الرجال وأن لا يراها الرجال، فبني اليوم نفسه رأيت رؤيا صادقة لسيدي الزهراء ^٣، وعلى أثرها ليست النقاب.

ما هي أبرز المؤشرات التي شاركت بها؟

شاركت في مهرجان الغدير العالمي الأول ببحث عنوانه دور الإعلام في عهد الإمام علي ^٤ وأخذت خطبة الزهراء ^٥ نموذجاً، وسألتني بكتاب (علي النساء) في المهرجان نفسه، وشاركت في المؤتمر الإسلامي في طهران ببحث عنوان (دور وسائل الإعلام في تسوية الدين العراقي نموذجاً قبل وبعد ٢٠٠٢م).

ما هي مشاريعك المستقبلية؟

إن الإعلام الإسلامي ثروة كبيرة في العراق، فمن خلال بحثي وجدت ثروة من الصحف والمجلات الإسلامية التي كانت مقيمة بالتعيم سابقاً، فلأن أفكّر أن أجمعها في موسوعة باسم (الموسوعة البيانية).

ما هي التغرات الموجودة في الإعلام؟

أعلم الأمور التي يجب أن تتجاوزها في الإعلام:

- عدم وجود دخلاء على العملية الإعلامية (أي تاجر يقوم بتأسيس مؤسسة إعلامية).
- وضع استراتيجيات للعمل الإعلامي.
- استقطاب الفئات العمرية الشابة.

كلمة أخيرة

أشعر بأنني أحفظني الزهراء وأم البنين وولدها العباس ^٦ بوجودي في هذا المكان وفي هذه الجمعة المباركة بكم منكم.

حدثينا عنك في سطور

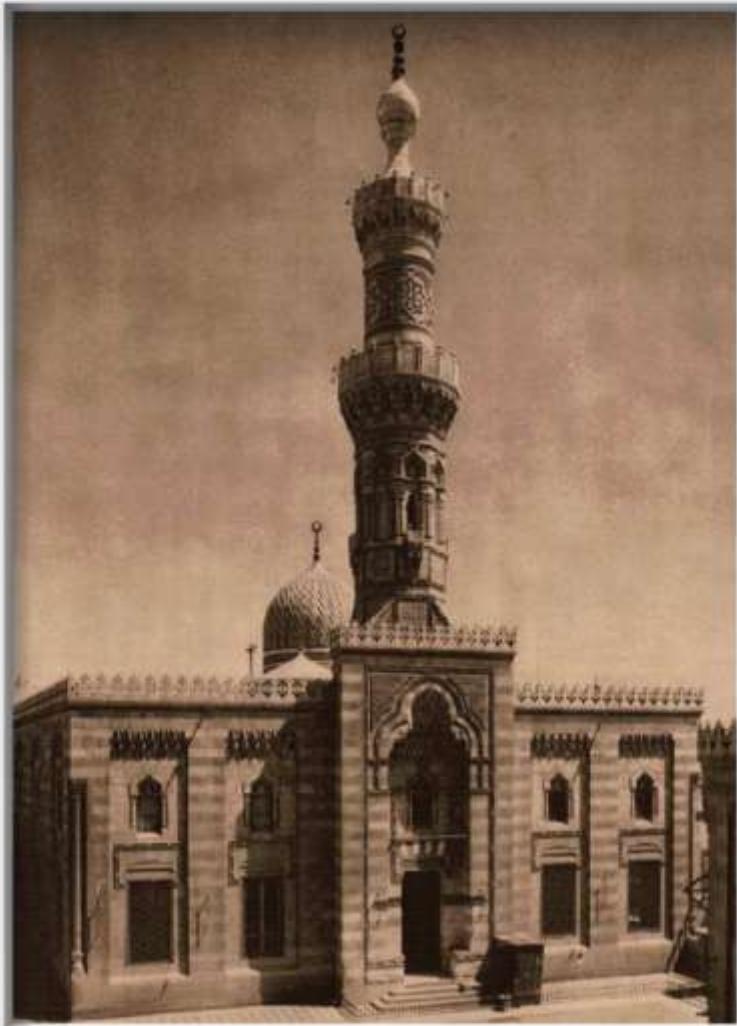
أنا من مواليد محافظة النجف الأشرف، متزوجة ولدي ولد وبنتان، تخرجت في كلية الإعلام جامعة بغداد، حصلت على شهادة الدكتوراه في الإعلام الإسلامي، عملت في الصحافة لأكثر من (٢٥) سنة إلى الآن بشكل دوّوب وعندي مساهمات مع مواقع الكترونية ومجلات عربية ولدي علاقات ومشاركات مع العتبات المقدسة ومنظمات إسلامية وثقافية، وإنني مسؤولة عن مؤسسة المنتدى الثقافي التي تضم قناة المسار الأولى وجريدة المنتدى الثقافي، وأنا مسؤولة أيضاً عن مركز التهوض للدراسات والبحوث إضافة إلى بقية المراكز البحثية الإسلامية وأغلب أعمالى لهذه المؤسسات طوعية، وكان اتجاهى في الآونة الأخيرة أكاديمياً وبعثاً بمشاركة في المؤتمرات.

لفت انتباهنا أن أطروحتك في الإعلام الإسلامي، ما هو الإعلام الإسلامي، وما الفرق بينه وبين الإعلام؟

هناك الكثير من الاختلاف بينهما وهناك كثير من المعرفين له، وأنا أعدّ هذا الكلام محاولة شيطانية ماكراً لكي أخلعه، وعلى العكس من ذلك فإننا معتزة به، وإن النقاب ليس مانعاً للإبداع،

كيف كانت بداياتك بلبس النقاب؟

كنت في ضيق شديد بسبب الظروف الصعبة التي مررت بها من غربة بعيدة عن أولادي وبدون عمل، أخذت كتاباً من الحسينية التي تقع بقربينا، وكان ذلك في اليوم السابع من محرم والذي صادف



جَسْدِي رَاضٍ بِسَقْمِي وَجْفُونِي بِنَحِيبِي

▪ نور ضياء الصانع

فتح الصرح المكي أبوابه في سنة (١٤٥) للهجرة؛ ليستقبل درة من خزان آل محمد^١، وهي السيدة نفيسة بنت الحسن الأنوار ابن زيد الأبلج ابن الحسن بن علي بن أبي طالب^٢، فترعرعت في نفس من أنساب آل محمد^٣ حتى وصلت إلى مرحلة التنشئة فتربيت في المدينة المنورة، لتصبح درة من الدرر التي ازدان بها العقد الحمدي، فباتت تنشر الخير والبركات، وأضاعت مصايف هداية؛ لتُثْبِر طريق المهدىين، حتى وصلت إلى مرحلة النضج الاجتماعي فصارت درة علوية في بيت علوى ظاهر عند اجتماع نور الحسن ونور الحسين^٤ وذلك بزواجها من (إسحاق المؤمن) ابن الإمام الصادق^٥، إذ كان من أهل الفضل والعلم، وقد أخذ عن أبيه الكثير من الورع والاجتهاد.

في سنة (١٩٢) للهجرة أغلق الصرح المكي أبوابه أمام السيدة نفيسة، فقررت طرق أبواب الصرح الفاضل، وذلك بعد الظروف العصبية التي مرت بها في المدينة المنورة هي وزوجها وابنها (أبو القاسم، وأم كلثوم)، فأغدقت السيدة نفيسة الندية لتروي المنطوشين بمimir علمها الهايدية، حتى أخذ الناس بثنائهم المختلفة يتربدون على هذا البيت الطاهر، فإذا ذكرت عنه الكثير من العلوم الدينية والفقهية والحديث، فزادت الحركة العلمية في الديار المصرية، وأصبحت السيدة نفيسة رمزاً للطهارة والقدسية في تلك الديار.

أما العين التي واكبت حياة السيدة نفيسة هي (عين بنت يحيى المتوج) التي زودتنا بنبذة عن حياتها، التي قطعة نفسها لخدمة عمتها، وذلك بسبب شغفها بورعها وتقوتها، إذ قالت: (لقد خدمة عمتي نفيسة أربعين سنة فما رأيتها نامت بليل أو أفتررت بنهار، إلا

(الأربعاء: ١٢٧)، فتشهدت شهادة الحق وصعدت روحها إلى السماء، وما أن ذاع خبر وفاتها حتى عج الناس بالبكاء والنحيب ودخل الحزن في كل بيت محب لأهل البيت^٦؛ لأنها كانت مثال التطبيق العملي للحديث الشريف "خالتو الناس مخالطة إن مت معها بکوا عليکم، وإن عشتم حنوا إليکم"^٧، فدفنت في قبر حضرته بيدها، ولطملاً تمددت فيه تالية لكتاب الله جزءاً متعظة بآياته ومتاملة بالأيام التي لا بد من مجيتها.

فقلقت أبواب بيت السيدة نفيسة العلمية الوهيرة أيام علماء عصرها الذين كانوا يجالسونها ويستمعون منها ويناشدون المسائل في شهر رمضان سنة (٢٠٨) للهجرة لتكون علماً في صفحات محدثات وفتويات علم الرجال.

(١) شرح أصول الكلم ٢٢ ص ١٣١

في العيد وأيام التشريق، وكانت عمتي تحفظ القرآن وتفسيره، وتبكي).

وما إن حل عام (٢٠٨) للهجرة، لم تخطر الدرة العلوية خطوات من سنها الرابعة والستين حتى أحسست بدنو أجلها وأشتدت بها العلة حتى حل الأطباء إفطارها؛ لحفظ قوتها وتغلب على مرضها، فرفضت ذلك وأنشدت قائلة:

اصرفا عني طببي ودعوني وحبيبي
زاد بي شوقي إليه وغرامي ولهبيبي
فانصرف الأطباء وقد شد إعجابهم هذه الآيات
وأنثر فيهم أكبر الأثر البيت الذي يقول:
جَسْدِي رَاضٍ بِسَقْمِي وَجْفُونِي بِنَحِيبِي
وشاء الله جزءاً أن تكون آخر لحظاتها وهي تالية للقرآن الكريمه وقد وصلت إلى (لَهُمْ دَارُ السَّلَامِ
عِنْدَ رَبِّهِمْ وَهُوَ وَلِهِمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ)

آهات وأمل

أم الزوج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...



في علاقتكما ومن ثم تعلمن على ولدتها معك فهي أم وتحاول أن لا يأخذ الزواج ولدتها منها: فلذلك تتعامل معك بهذا الأسلوب. وكما قلنا حاولي التقرب منها إلى أن تشعر بك كأنك ابنتها فإذا طلبت منك أن تأكل في الوقت الفلافي أو أن تخرج في وقت معين فتقول لها هذا صحيح إن وجهة نظرك صحيحة ولا تعارضيها: لأنها بذلك ستزداد عنادا أكثر من الأول وحين ترى تصرفاتك قد تغيرت ستقل سلطتها عليك بالتدريج.

د. إيمان الموسوي

تزوجت منذ سنة تثيرها ونظرأ لظروف زوجي المادية وافقت على العيش مع أهله، بدأت مشاكل مع أهل زوجي منذ اليوم السابع لزواجهي إذ تدخلت أم زوجي بحياتها بشكل غير طبيعي، كتحديد أوقات نومنا وخروجنا ومواعيد أكلنا وماذا أليس؟ وكم يعطيوني من مصروف؟ حتى إنها حددت لي كم مرة على أن أتصل بأهلي عن طريق المحول، ضفت ذرعا بهذه التدخلات السافرة وفاحت زوجي بالأمر وأخبرته أنني لا أتحمل هذه التصرفات، هداني وطلب مني أن أتحمل الوضع إلى أن يستقر وضعه المادي ل تستطيع الاستقلال ب حياتها، وعلى الرغم من هذا الانتقاد إلا أن التحمل أصبح صعباً درجة أن حالي النفسية أصبحت سيئة جداً، ماذا أفعل؟

مجلة رياض الزهراء

عزيزتي من المؤسف أن بعض الأهل يتصورون أن الزوجين في بداية حياتهما ما يزالان صغيرين ويحتاجان إلى أحد ينظم لهما أمور حياتهما متناسين أن خطوة الزواج هي انتقالة مهمة في تاريخ الإنسان، يكون فيها مستعداً لتحمل المسؤولية وبتدخلهم تفقد الحياة الزوجية عنصرain مهمين في استقرار الزواج الأ وهما الخصوصية والاستقلال، عزيزتي من حسن حظك أن زوجك متهم لوضعك وبالقابل عليك أن تتفهمي وضعه كما طلب منه وأن تستعمل سلاح الصبر مع أم زوجك وحاولي أن تعامليه كأم لك وأن تتدبر إليها فهذا له أثر مباشر

قيمة ذاتية وأهداف سامية تتحقق عن طريق الأم

• فاطمة موسى

وينبغي أن تضع الأم أنشطة محددة للأسرة تتم ممارستها بشكل دوري، ف التربية الطفل تحتاج منها أن تقوم بالخطيط لأنشطة الأسرة من أجل تقوية الروابط فيما بين أفرادها، ويمكن أن تطلب من الطفل أن يكون مسؤولاً كل يوم عن ترتيب سير نومه، ومن هنا سيعمل الطفل تحمل المسؤولية، وكذلك حينما يقوم الأبوان بأشطتهم داخل الأسرة سيعمل القيام بالأنشطة المطلوبة منه على الوجه الأمثل، وعلى الوالدين تحديد وقت مناسب من الأسبوع لعقد اجتماع أسبوعي للعائلة يتم فيه تجمع أفراد الأسرة، ويسهم هذا الاجتماع بشكل كبير في إنجاح أهداف الأسرة واسباب الطفل أخلاقيات جديدة نتيجة جو الود والألفة الذي يشعر به الأطفال في البيت.



القدرة على تحقيق تلك الأهداف، مع تحديد أن كل فرد من أفراد الأسرة له دور محدد؛ لكنه يسير جميع أفرادها نحو هدف واحد.

يمثل بناء القيمة الذاتية لأفراد الأسرة أمراً مهماً للغاية، فالآم لا بد من أن تدرك أنها تملك زمام الأسرة، وأنها محملة بمسؤوليات متعددة تجاه الطفل، فالأطفال قد يحبطون أو يشعرون بالضيق إذا أهملتهم الآم؛ لهذا لا بد من أن تحرص الأسرة ممثلة في الوالدين على بناء القيمة الذاتية لكل فرد من أفرادها ليشعر بالاهتمام وأنه عضو فاعل في داخليها، وأن الأسرة لا تستقيم أدوارها من دونه، بجانب إشعار الطفل بأن لديه موهاب وقدرات لا بد من تعميدها.

ولا بد من أن تضع الأم أهدافاً مشتركة بين جميع أفراد الأسرة، ولكن يشرط أن تكون تلك الأهداف قابلة للتحقيق، حتى لا يشعر الأطفال بالعجز وعدم



سيدي الرجل

• أمال كاظم عبد

حدود ينبغي عليك أن لا تتعادها، فال التربية مسؤولية مشتركة لكلا الوالدين، فالآب له دور يختلف عن دور الأم، والاثنان مكملان لبعضهما البعض، وإذا احتل دور أحدهما فسيختل دور الآخر؛ لأنه سيضطر إلى أن يتحمل الدورين معاً، وبذلك سيكون هناك خلل في التربية لا يمكن استدراكه، وإذا كنت تجهل طرائق التربية الصحيحة فعليك أن ترجع إلى التراث النبوى وترا ث أهل البيت[ؑ] الذي وضع معايير وطرائق خاصة بالتربية لامجال لذكرها.

وتلبية طلباتهم المادية ويعتقد أن هذا كاف فهو قد أدى واجبه المادي كأب وتناسى الواجبات الشرعية والإنسانية والاجتماعية التي عليه أن يؤديها، وهذا خطأ فإذا اعتقد الأولاد أن يهمهم الآب فسوف يفعلون ما يحلو لهم ولا يستطيعون ردعهم أبداً.

عزيزي الرجل من الخطأ أن تترك تربية الأولاد على عاتق الأم بحجة أنك تعمل ثيل نهار أو من حقك أن تقضي وقتاً كافياً مع أصحابك، فلكل شيء

هناك بعض الرجال لا هون عن بيتهم ووعاولهم تراهم يقضون أوقاتهم بعد انتهاء عملهم مع الأصدقاء يجوبون المقاهي ويمرحون تاركين أبناءهم وحدهم لا يعلمون عنهم شيئاً، لا يعلمون تفاصيل حياتهم ولا مع من يقضون أوقاتهم وأين... الخ

هنا تضطر بعض الزوجات أن يتحملن أزواجاً كهؤلاء إضافة إلى مسؤولية تربية الأولاد لوحدهن من دون مشاركة فعلية من الآب الذي يكتفي برمي مصروفهم

سيدي المرأة

منه حلاً لأي معضلة تواجهينها وخاصة مع الأولاد لأن الولد يحتاج إلى صرامة في التعامل من جانب الآب، وأنت لا تستطيعين أن تؤدي دور الآب لأنك وببساطة لم تتحملين العطاف والرفقة التي تقرفنهن بها وبذلك سوف يتسامهلو مع أي أمر تصدرينه بحقهن؛ لأنهم يدركون أنك تحبينهم ولا تستطيعين القسوة عليهم وسيستغلون ذلك ضدك، فأشركي الآبقدر ما تستطيعين؛ ليكون هو السد الأمين فيما بينك وبينهن.

يتهرب من مسؤولياته في تربية أولاده ولا تحاولي أن تتحملي ما عليه من مهام؛ لأنك الخاسر الوحيد وتتقدين السيطرة على دورك وتحتملي عليك الأمور وتقدين الراحة والاستقرار النفسي، حاولي أن تشغليه بأمورهم كأن توجلي حل أي مشكلة إلى أن يعود ليعرف تفاصيل الأحداث التي هانته وهو بعيد عنكم، وبذلك سيسُرّج تلقائياً ليأخذ دوره كأب، ولكن إن قمت أنت بحل المشكلة ولم تدخليه فيها فإنك ستغدوينه على ذلك وسيكون من الغريب أن تطلبني

عزيزتي من المعروف أن طباع الرجال تختلف عن طباع المرأة كثيراً؛ لأن الله هرزاً وضع لدى المرأة طباعاً تناسب وطبيعة خلقها وأهمها هي الأمة التي هي من أجل وأنبل ما أعطاها سبحانه لها، فهو إكسر الحياة قلولاً هذه الملكة لما استطاعت حواء أن تتحمل من أجل أطفالها ما تراه من الرجل من طباع قاسية ومعاملة حادة ولها تحملت وحدها ما تحمله من مسؤوليات تجاههم وتجاه بيتها.

سيدي عليك أن تعرفي كيف تعاملين مع الرجل الذي

أَبْنَاوْنَا جِيلَ الْمُسْتَقْبِلِ

فاطمة حسن



والنظر هنا لا يعني النظر المادي لجمالها ومالها، وإنما النظر لهذه الزوجة أنها تشاطر الزوج في كل مفاصل الحياة، فهي تشاطر الزوج في حياته وسره وماله وسوف يودع عندها أعز ما في الوجود ولده؛ لذلك عليه أن يختارها اختياراً حسناً من النسب والإيمان والتفوي والأخلاق الحسنة، فالرجل إذا تزوج امرأة بهذه المواصفات وكان زواجه قريبة إلى الله تعالى كانت له ولائتها، وبذلك يستحق ولاء الله تعالى، فالآية الكريمة تدل على ذلك ﴿الله وَلِيَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ (آل عمران: ٢٥٧) وبذلك يكون هذا الاختيار الأمثل؛ لأجل إنشاء أبناء أصحاء دينياً، ونفسياً، وروحياً، وجسدياً.

(١) المحجة البيضاء في تهذيب الإحياء، ج. ٢، ص. ٩٣. (٢) أعمل الشرائع للشيخ المسنون، ج. ٢، ص. ٣٠٢.

إن من المتعارف لدى صنف الفلاحين أن أهم الأمور لنجاح زراعتهم هو اختيارهم للأرض الخصبة الطيبة، ومن ثم تهيئ باقي لوازم الزراعة، ومن هنا نقول من أراد الذرية الطيبة لمشروع آخروي فعليه باختيار زوجة صالحة طيبة.

قال رسول الله ﷺ: "تخيروا لزنطلكم فإن العرق ساس" (١)، أكد الرسول ﷺ على اختيار الزوجة ذات الصفات الحسنة والأخلاق الحميدة، فالمؤمنة هي الحصن الأول ل التربية الطفل، فالقرآن الكريم يشير لعامل التسلسل في الوراثة والتربية عند الإنسان، وقد دل على ذلك قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا إِنْسَانًا مِّنْ سُلَالَةِ مِنْ طِينٍ فَثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ﴾ (المؤمنون: ١٢-١٣) فنرى أن الإسلام وضع منهجه تامة لأجل بناء الفرد؛ لأن الحجر الأساس في بناء المجتمع بشكل عام.

هنا وضع الإسلام عدة أسس لاختيار الزوجة، عن يومن بن ععقوب قال: قلت لأبي عبد الله ﷺ: الرجل يريد أن يتزوج المرأة يجوز أن ينظر إليها. قال: "نعم وترفق له الشاب؛ لأنه يريد أن يشتريها بأغلى ثمن" (٢).

سَاعِدِي طَفَلَكِ عَلَى تَكْوِينِ الصَّدَاقَةِ

تبarak جعفر

أمِي

● رانيا فراس / بغداد

أمي اني فديتك من يوم ميلادي..
تزهوبك سنين عمري حتى معاتي..
ساكتب اسمك على شغاف قلبي..
إن جف حبرى فعدادي من دعاني..
رقيقة كنسمات الربيع صفاتك..
وجميلة كبدراخ في سمواتي..
حبيبة قلبي لا تحزني إن جار عليك
زمانك الخوان..
فالله يعطيك في الجنان منازل..
بل تحت أقدامك جعل الجنان.

التفاعل الاجتماعي الإيجابي من دون التشديد عليهم بشكل مؤذ ومزاج.

أنت تودين إعطاء طفلك الفرصة لكافحة السلوك الحسن الأمر الذي يدفعه لتركه راغباً في طلب المزيد بدلاً من الشعور بالضغط لفعل ما يجده صعباً، وقد يكون طفلك خجولاً أو متحفظاً بطبيعته لما حوله، وبدلاً من محاولة تغيير شخصية طفلك يمكنك مساعدته لتغيير ما يكتفي لاكتشاف متعة مرافقته أصدقاء جدد.

كأن تقولي له هل تؤدّي أن تدعو صديقك للغداء؟ فإن كان جوابه نعم، فومي بالاتصال بأهل الطفل لترتيب موعداً معهم.

هذه الجهود غير المعلنة وغير المباشرة أصبحت أساساً لمحاولات الأم في مساعدة ابنها على تكوين صداقات جديدة.



إن كان طفلك يجد صعوبة في التفاعل مع الأطفال الآخرين يمكنك المساعدة فالأمر يستحق المحاولة، فاللعب مع الأصدقاء هي طريقة مهمة للأطفال لتعلم المهارات الاجتماعية مثل المشاركة والتنابض فيأخذ الأدوار، والسر يمكن فيأخذ خطوات صغيرة ويسهلة من الممكن أن تساعد على

كيف نعيش مع اللئيم؟

د. هناء حطاب جميل / المفرزة الطبية في العتبة العباسية المقدسة

١١

مشاهدات

ـ وسن نوري الريبي

أين أنا؟

استقبالها والدها بدين مشفتقين على ضعفها، وقلب قد ملاه الله تعالى من فرض رحمته، فاذن في أذنها اليمني وأقام في أليسري ليكون اسم الله تعالى وذكره جل وعلا أول ما يخترق سمعها وروحها وعملاً بيته النبي الأعظم محمد ﷺ، وبعدها تأول هذه الأمانة لأم قد اختارها مؤمنة صاححة لرتبتها أفضل تربية وتشتها خير ترشة.

فهنت في أحضان أبوين غرساً فيها كل يوم غرساً لا يذبل مع الأيام أو تقادم الأعوام، إنها القيم والمبادئ الحقة ل الدين هو خير أديان البشرية. فكانت على الحِير والصلح وأحياناً تُحيط أن تقلد أمها في كل شيء، و ذات يوم غلبت من والدتها أن تلبسها الحجاب لتستر جمالها وأنوثتها، فضفحتها الأم إلى صدرها بصرخة وغمرتها بالدموع شاكراً الله تعالى على هذه الآية الصالحة.

وعند بزوغ شمس صباح اليوم التالي تهيات للذهاب إلى المدرسة وهي ترتدي الحجاب والملابس الطويلة الساترة فرحة مستبشرة سائرة بكل فخر واعتزاز، ولكن حينما عادت تغيرت ملامحها فارتسعت على تicsمات وجهها البريء انطافر تعبير ممزوجة بين القضب والحزن وبين الحيرة والذهول، وراحت تسأل أمها بصوت حزين متأنم: أمي أين في بلد إسلامي، هل أن صديقاتي وحاراتي هن من المسلمين حتى؟

فقد رأيت السخرية في أعينهن وهن ينظرون إلى وأنا أرتدي الحجاب وسمعت عبارات الاستهزاء من صديقاتي لأنني سُترت عن العيون الخائنة مفاتش ومحاسن امتثالاً للأمراء وخالي، أمي أرجوك أخبريني أين أنا؟

اعملني وكأنك في مؤسسة وليس بيتك فإننا أثناء العمل قد نصادف الجيد والمسيء، ولكننا نعدّها ساعات دوام فلا نهتم لبعض الأشخاص وينقصي الدوام بشكل ميسّر.

اعملني واجبك دون تقصير، اهتمي بما يخصك من أعمال البيت والأولاد ولا تقصرني فينقلب الوضع وتكونين ظلة بدلاً من مظلومة.

فكري هليلاً قد تكونين بحالة معكوسه، فأنت من تتصرفين بلوم معهم: لأنّ هذا يجعلك تعيش حالة الغبن دائمًا وعدم الرضا والاكتئاب لما يصوّره لك الشيطان من وساوس عجيبة تبعد السوي عن التصرفات العقلانية، وبالتالي الخسارة لا تعم اللئيم عادة وإنما من يعيش معه، فعلى الرغم من تحملها وصبرها عليه لسنوات قد تتجزء في لساعة غضب ويؤدي ذلك إلى كارثة اجتماعية حقيقة مثل الطلاق وضياع الأسرة، هنا بعض النقاط التي قد تساعدك في تحمل اللئيم من الناس.

تذكري دائمًا أننا عبد الله وأنه ينظر إلينا فلا المحسن ولا المسيء يبتعد عن نظرة الكريم؛ ولذا فكل شيء بعين الله هو هين.

ما يصيبه من اختبارات بسيطة جداً.

قبل أن تخرج من العيادة هلت لها: ما يزال لديك فرصة لتصليح الكسر اتصلي به، أظهرني بعض الندم فمصلحة الأولاد تستحق منك التضحية.

من يملك و قوّة

التركيز؟



▪ حوار: ليلى إبراهيم رمضان

سلحة وعمل الجهاز العصبي أن تقوم الأعصاب في جسم الإنسان بسلسلة من الوظائف، هدفها تنسيق عمل جسم الإنسان وتنقله مع المحيط الخارجي من حيث تسلم الحواجز الخارجية والرد عليها بالأوامر المناسبة عن طريق الإياع العصبي، حيث تنتقل الأوامر من خلية عصبية إلى خلية عصبية أخرى تشبه بذلك انتقال التيار الكهربائي، والجهاز الخامس هي التوازن التي تدخل من خلالها المعلومات التي تتفاعل معها إيعازات المخ فتنتج عملية التفكير وما ينتج عنها هناك من يستطيع أن يفكر ويركز وينتهي إلى أكثر من إيعاز وعمل في آن واحد، ومنهم من لا يستطيع ذلك مما يؤثر في عمل الإنسان ودراسته وتفاعله مع المجتمع المحيط به، فما هي العوامل التي تؤثر في الانتباه والتركيز؟ وهل يمكن أن نتمرن على الانتباه والتركيز في أكثر من جانب في حياتنا اليومية والعملية كتركيزنا في الصلة وتركيز الأمهات في تربية أطفالهن على شدة الانتباه والتركيز بالدراسة كي تبني جيلاً جديداً يجيد التركيز على الدراسة؟

وإذا كنت أكره مادة معينة فأشجع نفسي لها لأنني أجلس مع أناس يحبون المادة، وأشرك أغلب الحواس مثل السمع والبصر واليدين بالكتابة لذا نجد المدرس البارع هو الذي يشارك الطلاب بأساليب عملية ليتفاعلوا مع الدروس.

هل هناك اختلاف بين الرجل والمرأة في قوة التركيز؟

من حيث الإمكانيات والاستعدادات والقابليات كلاً، فالله أعلمهم الإمكانيات نفسها بالأدوار المختلفة لأن تكون براة الرجل خارج المنزل وحسن إدارة وتدبير المرأة داخل المنزل، إضافة إلى عملية التكرار والخبرة والاستمرار والتآقلم مع الظروف، كما يُنقل أن الإمام علي^{عليه السلام} والسيدة هادمة^{عليها السلام} تتقاسمي الأدوار فهي داخل المنزل وهي في خارجه.

نصائح للأمهات لتربيبة أبنائهن على قوة التركيز منذ الصغر؟

رکنا الأسرة الأم والأب، مما أساس الحياة الأسرية فإذا كانت العلاقة بينهما مستقرة من دون مشاكل فإن ذلك من أهم الأمور التي تحمل الطفل ينشأ في بيئه هادئة من دون مشاكل إضافة إلى أسلوب التعامل مع الطفل كاحترام آرائه وتهيئة الجو الملائم للدراسة وشدّ الانتباه إليها لهذا مهم جداً، إضافة إلى عدم تعويذ الطفل على الحفظ من دون النهم، فتشاهدة النجاح هي التي تسود في مجتمعنا، فالضغط على الطالب لإحراز أعلى الدرجات يجره في بعض الأحيان إلى الكذب والفشل واللجوء إلى الملازمة والمدرس الخصوصي أي الحفظ الآلي من دون فهم، والتغذية مهمة جداً فتمنى ما كان غذاء الطفل الفواكه والحليل الغني بالفيتامينات بعيداً عن الحلويات والاجناس التي تزيد من حرارة المعدة ومن ثم تشتت انتباهه وتركيزه.

إضافة إلى تعليم الطفل ثقافة المطالعة والقراءة الصحيحة منذ الصغر (سن الروضة) حيث يُقلد أبويه في كل شيء، فإذا كان الآباء يقرآن دائمًا ضوف تغرس عنده هذه المكانة ووجود القصص الملونة والفنية بالمعلومات أستطيع أن أعلم ابني عن طريق قراءة القصة له وشرح أحدها، وتوجيهه الأسئلة له وعدم إعطائه المادة جاهزة فالسؤال يجعله ينكر، وأقلل من وقت مشاهدة التلفاز فتر المستطاع فالتلذذ دكتاتور كبير في البيت فهو يفرض على المشاهد معلومات يتبعون عن طريقها على الأخذ فقط وعدم التركيز.

أما الداخلية فإنها داخل الفرد، فهي أسباب عضوية وعوامل نفسية وذلك كون الانتباه يأتي عن طريق الحواس التي يستقبل أو يستلم المخ المعلومات من خلالها فالماء العين مثلاً يؤثر في القراءة والتركيز فيها، أو الخل في السمع بالتأكيد يشتت انتباه الفرد عن المادة التي يود سماعها أو الصداع يؤثر في التفكير في شيء واحد لا أكثر، إضافة إلى السبب النفسي الناتج عن القلق والخوف أو الكآبة والحزن، والحب والكره وكلها مؤثرات داخلية تؤثر في المستلمات مع المعلومات، فالطالب إذا أحب مادة أو مدرس المادة تجده يفهمها ويركز عليها أكثر من المادة التي يكرهها حتى لو كان المدرس مقتداً وينقل تراثنا الإسلامي عن الإمام علي^{عليه السلام} أن استخراج السهام كان يتم أثناء الصلاة من جسمه الشريف لشدة تركيزه.

في الصلاة وعدم الانتباه لأن استخراج السهم، ومثال آخر النسوة في قصة النبي يوسف^{عليه السلام} من شدة تركيزهن على جمال النبي يوسف^{عليه السلام} قطعن أيديهن وهن نساء عاديات ولسن بمقام ومكانة الإمام علي^{عليه السلام} وشدة حبه للصلوة وهناك أعمال لاحتاج إلى تفكير فمن خلال التكرار والتعود فإن الإنسان بإمكانه الانتباه إلى أمور آخر ويركز عليها كما تعود بعضهم على التضييد بعشر أصابع على الحاسبة من دون النظر إليها وسماع التلفاز أو النظر إليه والحديث مع شخص بجانبه.

هل يمكن أن تتمرن على قوة التركيز والانتباه؟

حالياً أثبت العلم أن التفكير حالة حال أي عضلة بالجسم معنون تمريرها، فكل البشر لهم الإمكانيات نفسها فالرياضي يتربّل أكثر من الإنسان العادي ويستغل كل عضلات جسمه. قال رسول الله^ص: "اطلب العلم من المهد إلى اللحد"، وهذا معناه أن الإنسان مهما كبر بالسن بإمكانه التفكير والتعلم، أما إذا لم يتعود المخ على التفكير بصورة مستمرة فإنه مثل المحرك الذي يصبية الصدأ في بعض الناس اتكلّي يعتمد على الحاسبة في جمع الأرقام وطرحها، إضافة إلى حالة التوكّل على الله^{عز وجل} في كل شيء للمساعدة، واليسملة قبل القيام بكل عمل ومعرفة قيمته كـ(الصلوة مثلاً) والتوجّل في جزيئات العمل الذي تقوم به والحالة النفسية المهيّة وهو من الأسباب المهمة فإذا كنت مجده نسبياً وقلقة لا يمكن أن أركز وأفهم إضافة إلى أنني حينما أريد أن أركز على شيء معين فاستعمل أغلب الحواس في نقل المادة للدماغ مثلاً أقرأ وأسمع وأشرح لنفسي المادة.

التقينا بعدد من الأفراد من مختلف شرائح المجتمع تعرّفه مدى تركيزهم وشدة انتباهم في حياتهم.

التقينا بـ(أبو مصطفى / بكالوريوس إدارة واقتصراد / موظف) قال: بإمكاني التركيز بصلاتي والحمد لله مع وجود العائلة والأولاد من حولي أ Mata في العمل فإني أفضل التركيز على المعلومات من جهة واحدة كي أتقن عملي كونه يحتاج إلى دقة.

أما الطالب (مرتخي صلاح / سادس علمي) فقال: من الطبيعي عندي أن أدرس كل المواد وأن أستمع إلى القرآن أو القصائد الحسينية فهكذا تعودت بل إنني لا أستطيع الدراسة من دون ذلك لأنني تعودت عليه.

وكان للحاجة (أم صاحب) رأي حيث قالت: في الصلاة أحتاج للهدوء والانزعاج في غرفة كي لا أخطئ أما في المطبخ فإني ممكن أن انتبه في الطبخ ومحسى الملابس وأسمع الراديو والتلفزيون وأنحاور مع الأولاد أيضاً.

وللمهندس المعماري (أبو محمد) مهدي رأي إذ يقول: بإمكاني تصميم الخرائط وإتمام عملي على الحاسوب ومتابعة الأخبار على التلفاز والتحاور والتجاوب مع الأهل في الوقت نفسه.

أما الأخوات أم فاضل (ربة بيت) قالت: تعودت على أصوات الأطفال حولي فهي جزء من حياتي فأستطاع معها التكلم بالهاتف وسماع محاضرة أو برنامج معين لكن في الصلاة أحتاج إلى الانزعاج والهدوء أكثر كي لا أخطئ وأعيدها، ولمعرفة التفسير العلمي لهذه الحالات وتجاوزها.

اتصلنا بالأستاذة (رهام مهدي على / ماجستير علم نفس تربوي / مستشارة في مركز الإرشاد الأسري) وكان أول سؤال لنا ما هو تعريف التركيز والانتباه فأجابت: هو كلمة علمية تعنى تركيز شعور الفرد تجاه مثير معين.

ما هي العوامل التي تجعل الفرد مشتت التركيز أو الانتباه؟

عوامل وأسباب خارجية وداخلية: فالخارجية تمثل كثرة المثيرات التي يتعرض لها الفرد في المجتمع مثل التلفاز والموبايل والحاسبة وهي عوامل تجذب انتباهم كذلك المشاكل العائلية مثل بيئة حارة، بيئة باردة، أو الفقر والانعدام المادي كلها عوامل خارجية تؤثر في الفرد خارجياً.



آدَابُ تَسْبِيحِ الزَّهْرَاءِ

▪ حيدر نجم الكربلاوي

الأذكار، وهذه من مكملات هذا التسبيح المبارك.
٤. التلفظ الصحيح، وعدم الاستعجال في إكمال
التسبيح بصورة تفقد معناه الروحي.

(١) ينظر: الكافي للشيخ الكليني: ٢ / ٥٠٦. (الطبعة
الحرجية، كتاب الدعاء).

(٢) ينظر: المقنعة للشيخ المفيد: ١٤٠.

(٣) مقتبسٌ من الآية الكريمة: "وَمَا يَنْطَلِقُ عَنِ
الْهَوَى ۝ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى ۝" / (النجم: ٤-٢).

(٤) روي عن النبي ﷺ أنه قال: "يا فاطمة إن الله
تعالى ليغضب لغضبك، ويرضى لرضاك". (ينظر:
روضة الوعظين لفتال النسابوري: ١٤٩).

(٥) ينظر: مفتاح الفلاح للشيخ البهائى: ٤٩.

(٦) المصدر نفسه.

(٧) وسائل الشيعة للحر العاملى: ٦ / ٥٨٤. (باب
ترك كل ما يضر بالصلوة حال التعقيب).

الذنب، ونزوول البركات. كيف لا وهو من تعليم من
لا ينطق عن الهوى^(١)، مَنْ رضاهَا مَقْرُونٌ بِرَضَا الرَّبِّ
عَزِيزٍ^(٢).

ولهذا التسبيح آداب ينبغي مراعاتها وهي كالتالي:

١. الإتيان بالتسبيح بعد الفريضة مباشرةً؛ بحيث
يكون جلوسك في التعقيب متصلةً بجلوسك في

التشهد وعلى نفس الهيئة من الاستقبال والدورك.

٢. التوجه إلى الله والخشوع في أثناء التسبيح. فهذا
شرطان مهمان في جميع العبادات حتى المستحبة

منها تسبيح الزهراء^(٣)، وبذونها يصبح التسبيح
 مجرد لقلة لسان، ولا يستزيد الشخص من بركاته؛

لأن قلبه غير متوجه إلى الله عزٌّ، فينبغي التبتّل
والتضرع والانقطاع إلى الله، ومع التكرار يتعود القلب

على هذه الملة، ويصبح خروج الذكر من القلب وليس
من اللسان.

٣. الموالاة في التسبيح: أي عدم الفصل والقطع بين

التسبيح:
روي عن الإمام أبي عبد الله الصادق ^{عليه السلام}، أنه قال: قال
أمير المؤمنين ^{عليه السلام}: "التسبيح نصف الميزان، والحمد
لله يملاً الميزان، والله أكبر يملاً ما بين السماء
والأرض".^(٤)

▪ تسبيح الزهراء:
روي عن الإمام الصادق ^{عليه السلام} أنه قال: "لأن أصلى
الخمس صلوات مجردة مع نوافتها، وأسبح في عقب
كل فريضة منها تسبح الزهراء^(٥)، أحب إلى من أن
أصلى في اليوم والليلة ألف ركعة، لا أسبح فيما بينها
تسبيح فاطمة".^(٦)

بعد التأمل في النصوص الواردة عن
المخصوصين^(٧) نجد أنها تؤكد على تسبح الزهراء^(٨)
بعد كل فريضة؛ وهذا يدل على ما لهذا التسبيح من
أهمية عظيمة وكبيرة في حياة الذاكر؛ كونه مشتملاً
على آثار دينية وأخروية؛ حيث الخير، وغفران

كَيْفَ نَزَلَ الْقُرْآنُ؟

النظيرية فذكروها في كتبهم وشرحوها أي أن القرآن نزل على قلب رسول الله ثم بلغه الناس تدريجياً وفق الأوامر الإلهية.

وقال المجلسي، إنَّ حسبما صرحت به الروايات كان قبلبعثة من أتم الله تعالى عقله في بدء سنة نبيها، مؤيداً بروح القدس يكلمه الملك ويسمع الصوت ويرى في المنام، ثم بعد أربعين سنة صار رسوله وكلمه الملك معاينة، ونزل عليه القرآن، وأمر بالتبليغ، وقال المجلسي، إنَّ ذلك ظهر له من الآثار المعتبرة، والأخبار المستفيضة.

المصدر: السيرة النبوية للشيخ باقر القرشي

ذكره الله في كتابه، وكيف ظهر الوحي في ثلاث وعشرين سنة؟ قال: "نعم يا مفضل أعطاء الله القرآن في شهر رمضان وكان لا يبلغه إلا في وقت استحقاق الخطاب، ولا يؤديه إلا في وقت أمر ونهي هبط جبرائيل بالوحي فبلغ ما يأمر به قوله: ﴿لَا تَحْرُكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلْ بِهِ﴾ / (القيمة: ١٦) فقال المفضل: أشهد أنكم من علم الله علمنا وبقدرته قدرتم وبحكمه نطقتم، وبأمراه تعملون.

بحار الأنوار، ج ٨٩، ص ٣٨.

وقد أيد الكثير من العلماء هذا التفسير وهذه

اختلاف العلماء ومنهم المفسرون في كيفية نزول القرآن، إذ جاء في الرواية ما يؤيد نزوله دفعة واحدة على قلب النبي، ثم قاله الرسول تدريجياً، فقد قال الإمام الصادق: "يا مفضل إن القرآن نزل في ثلاث وعشرين سنة، والله يقول: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أَنْزَلْنَا فِيهِ الْقُرْآنَ﴾ / (البقرة: ١٨٥)" وقال: "إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مَبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أُمَّرَ حَكِيمٌ أُمَّرًا مِنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ" / (الدخان: ٣)" وقال: "لَوْلَا نَزَلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ جَمِيلًا وَاحِدًا كَذَلِكَ لَنْتَبَثِتْ بِهِ فَوَادِكَ" / (الفرقان: ٣٢)، قال المفضل: يا مولاي فهذا تنزيله الذي

فضل ليلة القدر

■ رنا أحمد / بابل

قال رسول الله: "من صام شهر رمضان إيماناً واحتساباً، غفر الله له ما تقدم من ذنبه، ومن صلى ليلة القدر إيماناً واحتساباً، غفر الله له ما تقدم من ذنبه".^(١)

قال رسول الله: "هذا شهر رمضان، وهو شهر مبارك، افترض الله صيامه، تفتح فيه أبواب الجنان، وتتصدق فيه الشياطين، وفيه ليلة خير من ألف شهر، فمن حرمها فقد حرم".^(٢)

كان أبو بصير عند أبي عبد الله رض سأله: ما الليلة التي يرجى فيها ما يرجى؟ قال: "في إحدى وعشرين أو ثلاث وعشرين". قال، فإن لم أقو على كلتيهما؟ قال، "ما أيسر ليتين فيما تطلب" قال:

فربما رأينا الهلال عندنا، وجاءنا من يخبر بخلاف ذلك في أرض أخرى. فقال: "ما أيسر أربع ليال تطلبها فيها" قال، جعلت فداك، ليلة ثلاث وعشرين ليلة الجهنمي فقال: "إن ذلك ليقال". قال،

جعلت فداك، إن سليمان بن خالد روى في تسعة عشرة يكتب وفده الحاج. فقال لي، "يا أبا محمد، يكتب وفده الحاج في ليلة القدر، وانتانيا والبلايا والأرزاق، وما يكون إلى مثيلها في قابل، هاطليها في أحدى وثلاث، وصل في كل واحدة منها مائة ركعة، وأحيهما إن استطعت إلى النور، واغتسل فيهما".



منذ ذلك التاريخ

سارة الميرزا مهدي



من حكم أمير المؤمنين

بشائر سعد عبد الأمير

باب الألف: أكثر محضار العقول تحت بروق الطامع.

باب الباء: يُنسِّرُ الرَّادِ إلى المقادِيْنَ عَلَى العِيَادِ.

باب التاء: ترَكَ الذِّنبَ أَفْوَنَ مِنْ طَلَبِ الْمَعْوِنَةِ.

باب الثاء: ثُلَّةُ الدِّينِ مَوْتُ الْعَلَمَاءِ.

باب الجيم: جَالِسُ النَّفَرَاتِ تَزَدَّدُ شَكْرَا.

باب الحاء: حِرَفُ الْمَرْءِ كَثُرَ لَهُ.

باب الخاء: خَيْرُ الْأَصْحَابِ مَنْ يُسَدِّدُكَ عَلَى الْخَيْرِ.

باب الدال: دَوَاءُ الْقَلْبِ الرَّضَا بِالْقَضَاءِ.

باب الذال: ذُلُّ الْمَرْءِ فِي الْطَّمْعِ وَالْعِزَّةِ فِي الْقَنْاعَةِ.

باب الزاي: زِينَةُ الْبَاطِنِ خَيْرٌ مِنْ زِينَةِ الظَّاهِرِ.

باب السين: السَّعِيدُ مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ وَالشَّقِيقُ مَنْ اتَّخَذَ لَهُواهُ وَغَرَوْرَهُ.

باب الشين: شَفَاءُ الْجَنَانِ فِي قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ.

باب الصاد: صَلَاحُ الْإِنْسَانِ فِي حِفْظِ الْلِّسَانِ.

باب الضاد: ضِيَاءُ الْقَلْبِ مِنْ أَكْلِ الْحَلَالِ.

باب الطاء: طَوْبَى مَنْ شَغَلَهُ عَيْبُهُ عَنْ عِيوبِ النَّاسِ.

باب الطاء: الظُّلُمُ ثَلَاثَةُ ظُلُمٌ لَا يُغْفِرُ وَظُلُمٌ لَا يُتَرَكُ وَظُلُمٌ مَغْفُورٌ لَا يُطَلَّبُ.

باب العين: عِنْوَاعَلٌ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقِ جَاهِلِ.

باب الغين: غَنِيمَةُ الْمُؤْمِنِ وَجَدَانُ الْحَكْمَةِ.

باب الفاء: هَرَرُ الْمَرْءُ بِفَضْلِهِ لَا بِأَصْلِهِ.

باب القاف: قَلْبُ الْأَحْمَقِ وَرَأْءُ لَسَانِهِ.

باب الكاف: كُلُّ مَعْدُودٍ مَفْنُوضٌ وَكُلُّ مَوْتَعٌ أَتَ.

باب اللام: لِلظَّالِمِ الْبَادِيِّ غَدَا بَكْهَةُ عَصَمَةِ.

باب الميم: مَنْ لَانَ عَوْدَهُ كَفَتْ أَغْصَانَهُ.

باب الهاء: هَلَّكَ امْرُؤٌ لَمْ يَعْرِفْ قِدرَهُ.

باب الواو: وَزَرُّ صَدَقَةُ الْمُنَافِنِ يَلْبَأُ أَجْرَهُ.

باب اللا: لَا صَوَابٌ مَعْ تَرْكِ الْمُشَورَةِ.

باب الباء: يَوْمُ الْعِدْلِ عَلَى الظَّالِمِ أَشَدُّ مِنْ يَوْمِ الْجُورِ عَلَى الظَّالِمِ.

لل مصدر: مختارات من قصار الحكم والوعظ، ج. 1، ص. 1.

في صراعها مع الرذيلة.. فقدت ملائى بالجراح، فارتاحت مهاجرة إلى بقايا المستحيل: لأنها بعده ليس لها مكان.

يصول مع الخواطر التي تحمل أسم مدافعاً

منذ ذلك التاريخ.. كانت خواطري ترنو إلى الأزل.. وبقي المؤاود متيناً ومقيداً بحب جراحاته..

فأرجأت الخواطر خمولها فلاحت بتحليقها في سماء اللا محدود.. إلى حوض من شرب منه لا يطمأنبداً

يقف عليه قسيم الجنة والنار.. فطفقت أبحث عن

الجراح التي ألتتا ومرفت قلوبنا فلم أجدها ولاحت

لي في أفق خيالي يد رسول الله ﷺ وهي تمسح تلك

الجراح ويد الزهراء وهي ترتبت عليها..

صور تمَّ في ناظري كخيال

منذ ذلك التاريخ.. كانت خواطري ترنو إلى

حزن جراح ليس

لها بلسم.. جراحات فتحها جرح سيف

سمسم حمله أشقي الأولين والآخرين..

فخاص في عمق التاريخ وما يزال للآن

مغروزاً في قلوببني الإنسانية.. جرح تحول

منذ ذلك التاريخ إلى لوعة مرفقة كل معاني النضالة

اللغز الهاروني

إعداد: سارة جعفر

دخل بهلوان مجلس هارون وأخذ يقلنه في أفعاله، حيث كان واضحاً إحدى رجليه على الأخرى، فوضع

حرك بهلوان إحدى رجليه على الجانب الآخر أيضاً، ضحك الحاضرون في المجلس من فعل بهلوان الذي

كان يؤذني هارون لحظة بعد أخرى، وفجأة خطر

بنهن هارون فكرة يمكنه من خلالها تأديب بهلوان، قال هارون: لأبد لك من الجواب على هذا اللغز

ما دمت جالساً إلى جنبي).

قال بهلوان: (إذا لم ترد التخلص من الجائزة كما فعلت ذلك معي مراراً أجيتك عن اللغز).

أراد هارون أن ينتهز بهلواناً وأنه متى تخلف عن وعده، لكنه سرعان ما تذكر أن بهلواناً صادق فيما يقول لأنه - أي هارون - أخلف وعده لمرات عديدة

معه، لهذا حاول التعامل مع بهلوان بهدوء وقال: (إن أجبت عن هذا اللغز أمرنا لك بألف سكة ذهبية،

وأما إن لم تجتب عنه فسوف نأمر بحل حبتك ثم نضعك على حمار ويدار بك أزقة المدينة).

قال بهلوان: (لا حاجة لي بالذهب، لكنني مستعد للجواب عن اللغز بشرط واحد).

قال هارون - بعد هنئته -: (لنـ ما هو شرطك؟).

قال بهلوان: (إن أجبتك عن اللغز أريد منك أن تأمر وهكذا الحاضرون قالوا مثل ما قال هارون، ثم خرج بهلوان من القصر وهو لم يعتن بهذا التهريج

ولم يبال بأحد من الحاضرين).

نفحات من



■ شيماء أحمد / ماجستير علوم حياة

الفتاء والعدم

يقول الإمام علي[ؑ] في الخطبة (١٨٤)، ((هو المفتي لها بعد وجودها حتى يصير موجودها كمفقودها وليس فتاء الدنيا بعد ابتداعها يأعجب من إنشائها واحتراعها)).

الشرج،

الفرق بين كلمتي الفتاء والعدم، فالفتاء يطلق على الإنسان حينما يموت وتتحلل جثته وتعود رثاها فتفتول، إنه هفي، لكن مادته ماتت إما موجودة، أما إذا زالت المادة من الوجود نهائيا فهو العدم، وللتفرقي بين النوعين يمكن أن تسمى النوع الأول الفتاء التسيبي والنوع الثاني الفتاء المطلق.

ونلاحظ أن القرآن الكريم على الرغم من أنه تكلم عن الفتاء التسيبي إلا أنه لم يتطرق إلى الفتاء المطلق (العدم) فقد قال تعالى: «كُلُّ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ذُو الْحَلَالِ وَالْإِكْرَامِ» / (الرحمن: ٢٦-٢٧). وقال تعالى: «كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ» / (القصص: ٨٨).

فالفتاء والهلاك هنا منصبيان على الفنصر البشري، وليس هو فتاء مطلقاً لهم ولغيرهم من الموجودات، وكل مخلوق قبل القيمة سوف يموت، لكن مادته لا تفني وكذلك السموات سوف تتبدل صورتها ولكن لا تفني أيضاً يقول تعالى: «إِنَّمَا تُنْبَلِدُ الْأَرْضُ بِغَيْرِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتُ بِغَيْرِ الْأَنْهَارِ» / (ابراهيم: ٤٨).

أما الإمام علي[ؑ] فقد تكلم عن الفتاء المطلق للموجودات وهو العقلية الماكسة للوجود المطلق من العدم، هفي اعتقدنا أنه لا قيم إلا الله ثم خلق كل الأشياء بعد أن كانت عدماً وحينما يشاء سوف يجعل كل ما خلق إلى العدم، وبهذا هو الأحد الصمد لا أحد في الوجود غيره.

هذه النكرة الجليلة يصوغها لنا الإمام[ؑ] ويؤكد عليها مبيناً أن فتاء الدنيا أسهل من إيجادها، ومن قدر على ابتداعها كان على إنشائها أقدر.



من المسؤول؟

▪ نور علي عمران ▪



يا إلهي ساعدني

استوقفتني هذه العبارة بعد أن كنت مسرعاً للحاق بالحافلة فألقت من حولي لأرى طفلاً صغيراً لم يتجاوز الثامنة من عمره جالساً على رصيف الشارع وأمامه عدد من قطع الحلوي، وكان الغبار يطفى على براءة الطنولة، لترسم آثار الشمس على وجهه ملامح الكبار، افترست منه دون إرادتي وقلت: ما بك يا صغيري؟ نزلت دموعه، وقال: أريد اللحاق بالمدرسة.

تعجبت وقلت: وما يمنعك منذهاب؟

قال: لا أستطيعذهاب إلا بعد أن أبيع كل هذه الحلوي، تأثرت بكلامه وقلت له وأنا أحاول أن أحفي حزني باتسامة مصطنعة: حسناً يا عزيزي وما هو حلمك في المستقبل؟ قال لي وعيناه تتطلع إلى غد أفضل: أريد أن أصبح ضابطاً في الجيش لأنكمن إمساك كل مجرمين، قلت له: هذا حلم غريب بالنسبة لطفل في عمرك، نظرت إليه وعرفت ما يقصد من عينيه قبل أن يتكلم، فقد استشهد والده في أحدي الانفجارات، ووالدته تعمل في تنظيف البيوت وله ثلاثة إخوة صغار هو أكبرهم، وبهذا أصبح رجل البيت ولا بد له من توفير لقمة العيش لأسرته، في تلكلحظة لا أعلم ما الذي حدث لي فقد كنت أدخل من الناظر إليه، وهذا الطفل هو جيل المستقبل الذي ننتظره.

أخرجت متذمراً ومسحت دموعه وأعطيته بعض النقود وقلت له: الآن يمكنك اللحاق بالمدرسة، فرح كثيراً وانطلق مسرعاً كطائر يحلق في سماء الحرية: ليتحقق حلمه، نظرت من حولي لأرى عشرات الأطفال ما بين متسلول وبائع وخلف كل واحد منهم قصة تهز مشاعر الإنسانية، حينها رفعت رأسي إلى السماء وقلت: يا إلهي عن هذا كله من المسؤول؟

التائب حبيب الله

▪ تيسير حازم الحلو

العذاب يوم القيمة ويخلد فيه مهاناً ^٥ إلا من تاب
وأن وعمل عملاً صالحاً فاولئك يبدل الله سبابهم
حسنات وكان الله غفوراً رحيمًا ^{٦٨} / (الفرقان: ٦٨).
^(١) (٦٩).

لذا ينبغي على العبد أن يكثر من الاستغفار وأن
يعي أن الله تعالى هو غافر الذنب وقابل التوب لكنه
شديد العقاب، ومما يتربت على التوبة فضلاً عن
غفران الذنوب التوسيعة في الرزق والولد والزيادة
في الخيرات، والأعظم من كل ذلك أنها تجلب حب
الله تعالى لعبد التائب؛ لأنه محسن في تهذيب
نفسه وأخلاقه وصابر يكتف نفسه ويعسّرها في طاعة
الله تعالى، وجاء في القرآن الكريم: **﴿وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ﴾** / (آل عمران: ١٤٦).

ال مصدر: مشكاة الأنوار، ج. ٢، ص. ٣٠.



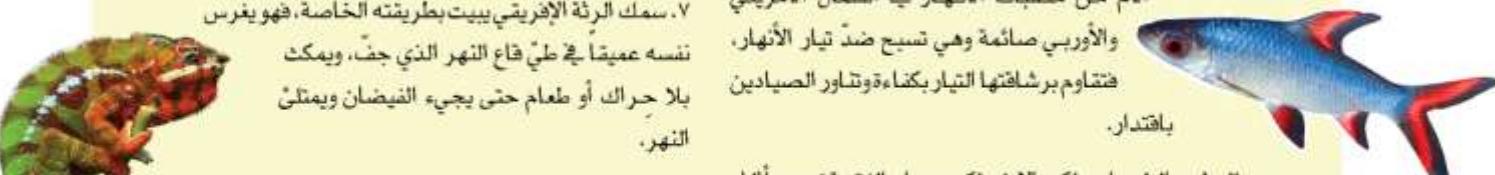
يعدّه، وقوله: **﴿الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسْبِحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ أَمْنَوْرَبِنَا وَسَعَتْ كُلُّ شَيْءٍ رَحْمَةُ اللَّهِ وَعِلْمُهُ فَاغْفِرْ لِلَّذِينَ تَابُوا وَأَتَبُوا سَبِيلَكَ وَقَمْ عَذَابَ الْجَحْمِ﴾**
﴿غَافِرٌ﴾ (٧) وقوله **﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَيْهَا أَخْرَى وَلَا يَتَنَاهُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَيْهِ أَنْ يَنْجُوْ بِهَا، قَوْلُهُ **﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيَحْسُبُ الْمُطَهَّرِينَ﴾**** / (البقرة: ٢٢٢)، فمن أحبه الله لم

من نعم الله **﴿عَلَيْنَا** التي لا تُحصى أنه **مَنْ** علينا
باتوبية بعد العصبية، وقد وردت الأخبار مستفيضة
عن ذلك، فعن أبي عبد الله **رض** في قوله تبارك وتعالى:
﴿فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَابِينَ غَفُورًا﴾ / (الإسراء: ٢٥)، قال:
“هم التوابون المتبعدون”. وقال أمير المؤمنين **رض**: “من
تاب تاب الله عليه وأمر جوارجه أن تستر عليه وبقاء
الأرض أن تكتم عليه وأنسيت الحنطة ما كانت تكتبه
عليه”. وعن أبي عبد الله عن آبائه **رض** قال: قال رسول
الله **رض**: “إِنَّ اللَّهَ جَلَّ وَعِلْمًا يُفْرِجُ بَتْوَيْهَ عَبْدَهُ إِذَا تَابَ،
كَمَا يُفْرِجُ أَحْدَكُمْ بِصَالَتْهُ إِذَا وَجَدَهَا”. وعنه **رض**
قال: “إِنَّ اللَّهَ جَلَّ أَعْطَى النَّاثِنَيْنِ ثَلَاثَ حَصَالَ لَوْ
أَعْلَى حَصَلَةِ مِنْهَا جَمِيعُ أَهْلِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
لَنْجُوا بِهَا، قَوْلُهُ **﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيَحْسُبُ الْمُطَهَّرِينَ﴾** / (البقرة: ٢٢٢)، فمن أحبه الله لم

هم أيضاً يصومون

▪ سندس صباح

٦. القوافع والتسلسنج والأفاعي تصوم أثناء سباتها.
٧. سمك الرثة الإفريقي يبيت بطريقته الخاصة، فهو يغرس
نفسه عميقاً في طي قاع النهر الذي جف، ويمكث
بلا حراك أو طعام حتى يجيء الفيضان ويمتلئ
النهر.
٨. الجمل يقطع الصحراء من دون ماء أو طعام ومن دون أن يبيت
أو يتوقف، ويمثل سلامة مخزن الشحم الذي يحرق في
داخله ببطء، فيمدّه بطاقة الحياة والحركة والعزّم.
٩. في الشتاء والصقيع والبرد تصوم الأشجار أيضاً إذ تخفف من
أوراقها حتى يكفيها القليل من النسخ وتعبر قساوة الشتاء.. ومع
عودة الربيع يتنفس الشجر، يدفع دفق النسخ الوفير إلى اللحاء
والثُّغُور، هيلين اللحاء، وتتزخر البراعم، ثم
تنفجر الخضراء والألوان، وكان الشجر
يفطر بفرح بعد صومه الطويل.



١. أسماك السلمون: تقطع حوالى (١٦٠٠ كم) عائدة إلى الوطن
الأم من مصبات الأنهار في الشمال الأمريكي
والآوريسي صائمة وهي تسبح ضد تيار الأنهار،
فتقاوم برشافتها التيار بكتامة وتقاوم الصيادين
باقتدار.
٢. طيور البنجوان وذكور الإوز وذكور حيوان الفقمة تصوم أثناء
مدة التكاثر.
٣. بعض أنواع العناكب تصوم ستة أشهر في أعتاب
ولادتها.
٤. أفراس الطيور تصوم ثلاثة أيام بعد خروجها من البيض.
٥. الدببة والضفادع وحيوانات الترمومود والسعالي والزغبة
(سناجب) والقنافذ والسلامف تمام طويلاً
في الشتاء وتصوم طوال هذا الفصل.

أنوار تحت التراب

العلوية ميعاد كاظم الالوندي
لو كان موتك هادئاً ما كان دمعي كالهيب..
لو عشت عمرك زاهراً ما حن قلبى
وانتصب..
ما حان يومك انما تبتد يدا أبي الهيب..
قامت تذكر قومها بحق امام مفترض..
وحقها في تحمله وبأي وجه تستتب..
مال الخوون برأيه عن الحقيقة فانقلب..
يا ليت أحمد حاضر فيشهد فنفذه اذا
ضرب..
فكم بالامس حملت امراة حزماً للخطب..
عادوا فأحرقوا دارها والكون اظلم
فاكتاب..
سمعت نداء حائراً تكشف ستراً محتجباً..
ردوا عليه وان يكن لا ضيراناً لا نهب..
زهراً كانت مؤنسى عند الرزايا والكرب..
والاليوم غاب ضياؤها مظلومة تحت الترب..
فاذنا لأجل وصية طوع النبي المنتجب..
رب البرية شاهد على الظالمين وما ارتكب..
رحلت هذه عقيدة يانبع خيراً ما نصب..
صبراً للنار فاطم حتى الظهور المرتقب..

موعظة من الإمام زين العابدين

إعداد: ميس فارس / البصرة

(النور: ٢٢) وهو ينادي بذلك على نفسه ويلقنهم،
وهم ينادون معه وهو واقف بينهم يبكي ويتوح ويتوسل:
رب إنك أمرتنا أن نغفر عن ظلمتنا، وقد غفرنا عن
ظلمتنا كما أمرت فاعف عننا، فإنك أولى بذلك منا
ومن المأمورين وأمرتنا أن لا نرد سائلًا عن أئمتنا،
وقد أتيناك سؤالًا ومساكن وعطاياك، فامتن بذلك علينا
نطلب نائلك ومعروفك وعطائك، فامتن بذلك علينا
ولا تخينا إينك أولى بذلك منا ومن المأمورين، إلهي
كررت فأذكر مني إذ كنت من سؤالك وجدت بالمعروف
فأخلطتني بأهل نوالك يا كريم، ثم يقبل عليهم فيقول:
قد غفرت عنكم فهل غفتوني عني ومما كان مني إليكم
من سوء ملكة؟ إبني ملوك سوء لثيم ظالم مملوك
الملك كريم جواد عادل محسن متفضل؟ فيقولون:
قد غفونا عنك يا سيدنا، وما أنس، فيقول لهم
قولوا: اللهم اغفُ عن عني علي بن الحسين كما عفنا عننا،
فاغفُ عننا تجده غفواً، وبك رحيمًا، ولك غفورًا ولا
يظلم ربك أحدًا، كما لديك كتاب ينطق بالحق علينا
لا يغادر صغيرة ولا كبيرة مما أتيناها إلا أحصاها.
هذا ذكر يا علي بن الحسين ذو مقامك بين يدي ربك
الحكم العدل، الذي لا يظلم مثقال حبة من خردل،
ويأتي بها يوم القيمة وكفى بالله حسبياً وشهيداً،
فاغفُ واصفح يغفُ عنك الملك ويصفح، فإنه يقول:
﴿وليعنوا ولি�صفحوا لأنّا نحبّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ﴾ /

بحار الأنوار، ج ١٤، ص ١٠٤.

أدنى ما للصادمين والصادمات

ـ شهد صلاح

الجنة، أو النار، واعلموا عباد الله أن
أدنى ما للصادمين والصادمات أن
يناديم ملك في آخر يوم من شهر
رمضان: أبشروا عباد الله، فقد غفر
لكم ما سلف من ذنبكم، فانظروا
كيف تكونون فيما تستأنرون. (١)

(١) بحار الأنوار، ج ٧٧، ص ٣٣.

خطب أمير المؤمنين علي[ؑ] الناس
يوم النطر فقال: "أيها الناس إن
يومكم هذا يوم يُتاب به المحسنون،
ويخسر فيه المسيئون، وهو أشبه يوم
ي يوم قيامكم، فاذكروا بخروحكم
من منازلكم إلى مصالاكم خروحكم
من الأجداث إلى ربكم، واذكروا
بوقوفكم في مصالاكم وقوفهم بين
يدي ربكم، واذكروا برجوعكم إلى
منازلكم رجوعكم إلى منازلكم في

خطى العطاء

ـ بتوول حسين گمز

كم من المؤلم أن ترى شخصاً يقت حائر وليس لديه
أدنى فكرة عن الذي يحصل حوله، يرى الأوهام
كأنها حقيقة والكذب صدق، وأنت تعرف أنه بلا
هدف، ترى في عينيه الحيرة، وتبسم بكل ثقة
وتنقول بكل ثبات: لاتتف هنايل امض في طريق
العطاء، هكذا ترسم ابتسامة الأمل على
وجه اليأس.

غذاء الصائم



**د. حسن علي نصر الله / اختصاص
أمراض الباطنية والقلبية / أستاذ
مساعد / كلية الطب / جامعة كربلا**

الشديدين، ويعني الشعور بالكسل والخمول والرغبة في النوم أثناء ساعات الصيام، وأيضاً يمنع فقد الخلايا الأساسية للجسم.. وتناول السحور ينشط الجهاز الهضمي، ويحافظ على مستوى السكر في الدم مدة الصيام، ومن المستحسن أن تحتوي وجبة السحور على الخضروات التي تحتوي على نسبة عالية من الماء مثل الخس والخيار، الأمر الذي يجعل الجسم يحتفظ بالماء لمدة طويلة، ويقلل من الإحساس بالعطش أو الجفاف، إلى جانب أنها مصدر جيد للفيتامينات والأملاح.

يفضل لا يحتوي على كمية كبيرة

من السكر أو الملح: لأن السكر يبعث على الجوع، والملح يبعث على العطش، ويجب تأخير موعده قبل آذان الفجر بأقل من ساعة.

الإفطار الرئيسية وذلك: لأن تناول الماء مع الإفطار يُبيّن الماء في المعدة لمدة لا تقل عن الساعة ونصف، ولذلك فإن الصائم يبقى يشعر بالعطش على الرغم من تناول كمية كبيرة من الماء حيث يؤدي ذلك لسوء الهضم وعدم الارتباط في حين أن امتصاص الماء عند تناوله لوحده يكتمل خلال أقل من نصف ساعة، وعند الجلوس للmAinدة مرة أخرى يفضل تناول طبق الشوربة الدافئ أولاً: لأنها تعمل على تثبيه أعصاب المعدة، واختبار أتنوع الطعام بشكل صحي، وبعد ذلك يمكن تناول طبق آخر، وينصح بعدم الإكثار من الأطباق المتعددة والاكتماء بنوعين من الغذاء مثل الرز والمقرئ أو التوافش قليلة الدهن، وقبل منتصف الليل ينصح بتناول الناكهة والقليل من الحلويات.

أما بالنسبة إلى وجبة السحور فتعد من الوجبات الرئيسية في شهر رمضان المبارك، بل إنها أهم من وجبة الإفطار، حيث تعين المرأة على تحمل مشاق الصيام، وهذه الوجبة فوائده صحية، منها أن تناولها يمنع حدوث الإعياء والصداع أثناء النهار، ويساعد الإنسان على التخفيف من الإحسان بابجouy والعطش

قال رسول الله ﷺ: "صوموا تصحوا"، حيث إن الصوم الذي فرضه الله على الناس يبعث الصحة في الإنسان، وأن الامتناع عن الطعام لساعات النهار والتقليل من كمية الطعام الذي تتناوله عن الأيام الاعتيادية يؤدي إلى فقدان بعض الوزن، وهذا مهم جداً للأشخاص الذين يعانون من زيادة الوزن، ويؤدي كذلك إلى الوقاية من الأمراض المصاحبة للسمينة مثل ارتفاع ضغط الدم والسكري وأمراض القلب وأنواع متعددة من الأورام الخبيثة.

يتميز شهر رمضان المبارك هذا العام بارتفاع درجات الحرارة في أوقات النهار مع امتداد مدة الصيام لـ (١٦) ساعة، قد يكون هذا الشهر متاحاً لأبواب الحياة الصحية حال استئماره بطريقة صحية، والبدء في تغيير العادات الغذائية غير الصحيحة، ومن المهم جداً مراعاة تقسيم أوقات الأكل في شهر رمضان إلى أربع وجبات، وعدم تناول الطعام بكثيارات كبيرة في وقت واحد، كالإفطار على الماء أو التمر، ثم تناول الوجبة الرئيسية بعد ربع إلى نصف ساعة بعد الأذان، فبعد تناول التمرات وكوب الماء توقف قليلاً عن الأكل حتى يتثنى للماء أو السكر الموجود في التمر الامتصاص، كثير من الصائمين يعانون من العطش في شهر رمضان بسبب حرارة الجو وطول مدة الصيام وخاصة للأشخاص الذين

يمارسون العمل الجسدي مثل العمالة والفالحين ينصح لهم

بالإفطار بالماء أو العصائر الخفيفة وبعد أداء الصلاة أي بعد حوالي النصف ساعة يبدأ بتناول وجبة





الثمرة الأولى لاقتران النورين

ابتهاج الفراتي / بابل

تراءى طيفك الشفاف في مُقْتَلِي..
فرايته نوراً قد نحته يد الجلاله..
لبره ساورتني الشكوك، فلنور لا ينحٌت..
ولايُخَاصِّ كالثبور..
ولتكن زهوك يا أول الشُّعُرِ..
خاب اليراع في نعنة عجزاً..
فقد تلاّلاً على أوراق الزهر..
و فوق فطرات الندى..
ورسمت نجميات العلا ضوءك بعد اسداف..
تراقي حسنك في مشكاة قرآنِي..
نور على نور من نور وأنوار..
تفقدى من ريق النبي ثلاثاً..
فتح بلاح بالعصمة المصماء..
إذ زغردت الأرجاء مبتهجة..
وندى الاسماء والأحوال..
جثا السخاء على ركبتيه جحلاً..
والحسن طأطأ رأسه وجلاً..
لم نعدن أن نتوج قديساً من السماء نزل..
 وإنما نرجو التشرف بلثم أقدام ابن محمد
القديس..

الإمام الحسن

▪ مدينة محمد أكبر

تدرج الإمام الحسن^(١) في بيت الرسالة وقطع شوطاً من حياته بين جده الرسول^(٢) وأبيه علي^(٣) وأمه فاطمة^(٤)، حيث لم تعرف الجاهلية طريقة لارتجاته ولا انسابه شفاء ساكنيه بغير التوحيد بالله، وقد عاش الإمام الحسن^(٥) مع جده الرسول^(٦) خمس سنوات ينتهل من نميره الصافي معرفة الله^(٧). قال رسول الله^(٨) عن الإمام الحسن^(٩): "اللهم إني أحبه فأحيه، وأحب من يحبه"^(١٠). وشارك في أهم الأحداث السياسية والاجتماعية التي رافقها مسيرة الرسول الكريم^(١١). هُناك في المباهلة وحديث الكسا، وبيعة الرسول^(١٢). وكان^(١٣) ي يريد إظهار مكانة الإمام الحسن^(١٤) للأمة الإسلامية، ولذا كان الرسول الكريم^(١٥) أكثر من مرة ينزل من المنبر ويقطع خطبه الشريفة ليحمل الإمام الحسن^(١٦) : لأنَّه تغُرَّ بيَابَاهُ، ويُعلَّمُ أَنَّه أَبَنَهُ، وأنَّه سيد شباب أهل الجنة وأنَّه سيد... إلخ من الأحاديث الشريفة التي كان^(١٧) يلقِيها على مسامع الصحابة في كل مكان وزمان.

وقد رأى الإمام الحسن^(١٨) توالي المصائب بعد استشهاد جده^(١٩) على أمَّه الزهراء^(٢٠) واعتداء قومٍ عليها وكان لهذه المصائب غصة في نفسه

(١) ميزان الحكم، ج. ٢، ص. ١٠٣.

(٢) بحار الأنوار، ج. ١٢، ص. ٣٣.



مراحل نمو الطفل

الدكتور / محمد فراس خضر العبادي
اختصاص طب الأطفال / مستشفى
كريلا التعليمي للأطفال

أول ابتسامة ذات معنى ما بين الشهر الأول والشهر الثاني ويضحك في الشهر الرابع، يلوح الطفل بيده (معنى مع السلام) في الشهر العاشر، يتوقف الطفل عن وضع الأشياء بضمها في الشهر الثالث عشر، أما التبول الالارادي عند الطفل فعادة ينتهي في السنة الثالثة وقد يتاخر حتى الرابعة. قدرة الطفل على الرسم تدرج مع نموه، ففي الشهر الثامن عشر يستطيع الطفل مسك القلم وخط خطوط في اتجاهات مختلفة على الورقة، ويستطيع رسم الدائرة في السنة الثالثة والربع في السنة الرابعة والمثلث في السنة الخامسة.

نمو الأسنان

هناك تباين كبير بين طفل وأخر فعادة ينمو أول سن لبني ما بين الشهر الخامس والثاني عشر وأول ما ينمو عادة القواطع اللبنية والسفليّة الوسطية ومن ثم العليا الوسطية، ينمو ما بين (٦) إلى (٨) أسنان لبنية مع اكمال السنة الأولى، تكتمل الأسنان اللبنية العشرون مع اكمال السنة الثانية والتنصف من عمر الطفل.

تأثر أشكال النمو المختلفة عند الطفل بعدة عوامل منها تعرّض الطفل لمؤثرات مختلفة تعمل على زيادة قدراته الذهنية والعضلية، كذلك تعرّضه للأمراض المختلفة خصوصاً المزمنة والتي قد تعمل على تثبيط قدرات الطفل المختلفة وعدم اكتسابه قدرات آخر.. وبالطبع يتراوّت تأثير النمو بنوع المرض، ومن العوامل التي تؤثّر سلباً في نمو الطفل عدم حصوله على التغذية السليمة خصوصاً في السنين الأولىين من عمره حيث ينمو نمواً سريعاً ذهنياً وعضلياً.

مباشرة بعد الولادة، يبدأ الطفل بتمييز صوت أمّه في الأسبوع الأول من عمره، فيلتقط لصوتها، كذلك في الأسبوع الأول من عمره يستطيع تمييز رائحة حليب ثدي أمّه.

تبدأ



النمو الحركي:
تبدأ أول مظاهر الحركة والطفل جنين، فعادة تحس الأم الحامل بأول حركات الطفل ما بين الشهر الرابع والخامس وتتضح أكثر في الشهر السادس من الحمل، يتدرج نمو الحركات عند الطفل مع نمو العضلات والعظام والجهاز العصبي.

يستطيع الطفل رفع رقبته وإنزالها في الشهر الرابع من عمره عادة، ويدأ بالانتقال الجانبي ونقل الأشياء من يد إلى أخرى ومسك الأشياء براحة اليد في الشهر السادس من عمره، أما الجلوس فعادة ما بين الشهر السابع والثامن، يحب الطفل زحضاً أو على ركبتيه في الشهر العاشر، ويستطيع الوقوف ما بين الشهر العاشر والثاني عشر، يبدأ الطفل بالمشي في الشهر الثالث عشر وقد يتاخر إلى الشهر الثامن عشر، ويستطيع الطفل إطعام نفسه في الشهر الخامس عشر، ويستطيع الركض في السنة الثانية، ويستطيع أن يلبس ملابسه ويخلعها لوحده وكذلك يصعد الدرج ويقود دراجة ذات ثلاث عجلات في السنة الثالثة.

النمو اللغوي:
يبدأ في الأسبوع السادس وهو صوت المذاقة، وفي الشهر التاسع يستطيع أن ينطق بـأبا وـما وـدادا، أما في السنة الثانية إلى الثالثة فيستطيع عادة أن ينطق بجملة مكونة من كلمتين إلى ثلاثة كلمات، يبدأ نمو السلوك الاجتماعي والتفسي عند الطفل في وقت مبكر، فالطفل الطبيعي يستطيع أن يرى ويسمع

عمتي أمينة



- على الأحوط هنا إذا كان يكاد لأمر من أمور الدنيا وأما إذا كان آخرها لخوف العذاب أو طمع الجنّة أو خصوص لله تعالى فلا يضر بصحة الصلاة.
٨. أن يأتي بعمل يخل بهيئة الصلاة ومنه الأكل والشرب والأحوط أن يجتنبها مطلقاً وإن لم يخلأ بهيئة الصلاة.
 ٩. أن يقول (أمين) بعد قراءة الفاتحة وهو مبطل للصلاحة إذا أتى به المأمور في غير حال التقيّة، وأما غير المأمور فالاحوط له أن يعبد صلاته لو أتى به متعمداً.
 ١٠. الشك في عدد ركعات الصلاة على تفصيل يأتي.
 ١١. أن يزيد في صلاته أو ينقص منها متعمداً سواء أكان الزائد قوله أم فعله.
- السلام عليكم يا أحبائي..
- سننكم لكم في هذه الحلقة عن مبطلات الصلاة:
١. أن ينقص شيء شيئاً من أجزائها أو مقدماتها على التفصيل المتقدم في المسائل السابقة.
 ٢. أن يحدث المصلي أثناء صلاته.
 ٣. أن يكتفر في حال القيام بأن يضع إحدى يديه على الأخرى خصوصاً وتأديباً فإنه مبطل للصلاة على الأحوط إلا إذا افتصت الصورة.
 ٤. أن يلتفت عن القبلة لا لعذر وأما الالتفات عن عذر، كالسهو أو حدوث قاهر خارجي كهرب البرد فإن ما بين اليدين والشمال لم يخل بصحة الصلاة والواجبت إعادةتها.
 ٥. أن يتكلم في الصلاة متعمداً، ويتحقق التكلم بالتلفظ ولو بحرف واحد إذا كان مهماً ك(ق)، ويُستثنى مما ذكر ما إذا سلم شخص على المصلي فإنه يجب أن يرد سلامه بمثله ولا يبطل صلاته.
 ٦. أن يقهّه في صلاته متعمداً.
 ٧. أن يبكي في صلاته متعمداً، سواء اشتمل على الصوت أم لا

الفراشة والزهرة الحزينة

منال سلمان كاظم / سوريا

يُحكى أن فراشا وقفت بجانب زهرة تبكي، فسألتها قائلة: لماذا الحزن يا صديقتي، إن الله حزّر أنعم عليك فإنك زهرة جميلة ورائحتك عطرة يجب أن تكوني سعيدة، فردت الزهرة والدموع في عينيها: أنا لا أنكر نعم الله حزّر على والحمد لله ولكنني أبكي لوحدي، فأنا زهرة وحيدة وكل الزهور بعيدة عنّي، فقالت الفراشة: لا تحزني وكفى عن البكاء وما بعد الصبر إلا الفرج، والآن قولي لي: كيف يمكنني أن أساعدك لتكوني سعيدة؟ فردت الزهرة: أبقى معك ولا ترحلني، حزنت الفراشة على الزهرة وقالت: لا يأس سوف أبقى معك بضعة أيام آخر وهكذا.. وبعد أيام وفي الصباح تفاحت الزهرة حينما استيقظت هرأت العشرات من الزهورات التي تشبهها زرعت بجانبها، فضحكـت من قلبها فرحاً بصداقـاتـها الجدد، فقالـتـ لهاـ الفراشـةـ: أنا يا صديقـتيـ، والآن اسمـحـيـ ليـ بالـرحـيلـ، فـأـنـاـ أـيـضاـ لـدـيـ صـدـيقـاتـ بـحـاجـةـ لـيـ أـيـضاـ وـيـنـتـظـرـونـ عـودـتـيـ، فـقـالـتـ الزـهـرـةـ: لـدـيـ فـكـرـةـ لمـ لـتـحـضـرـينـ صـدـيقـاتـكـ الفـراـشـاتـ وـتـعـيـشـونـ بـالـقـرـبـ مـنـ سـنـكـونـ سـعـيـدـاتـ مـعـاـ، وـفـاقـتـ الفـراـشـةـ وـانـقـلـتـ مـعـ صـدـيقـاتـهاـ وـعشـنـ سـعـيـدـةـ مـعـ الزـهـرـاتـ.

الهَاتِفُ الْجَوَالُ أَحَدُ مُسَبِّبَاتِ السَّرْطَانِ !! ..

• نبأ صادق

طوال الوقت، فضلاً عن تغيير جهتها ما بين الأذن اليمنى والأذن اليسرى بين الحين والآخر حتى لا يتعرض جزء واحد من الدماغ للموجات طوال الوقت! لا تتحرك كثيراً وافت تتحدث.



يصدر جهازك موجات أكبر عند تحركك بصورة كبيرة (كحدثك أثناء حركة السيارة أو في المصعد وهو يتحرك)، لأن الهاتف ينتقل حينها من محطة موبايل إلى أخرى حسب التقنية المتوفرة أثناء حركتك. لذا احرص على تقليل حديثك في الهاتف أثناء الحركة، وينطبق نفس الشيء على الأماكن التي تكون فيها الشبكة ضعيفة، والتي يضطر الهاتف فيها إلى إصدار مزيد من الموجات بحثاً عن الشبكة!

لا تتحدث في الموبايل واستخدم الرسائل القصيرة:



إن كان بالإمكان عدم تثريب الهاتف من وجهك (بإرسال الرسائل القصيرة) فلا تتردد في استخدامها!

اقرأ كتب الإرشادات:

لو فرأت كتب هاتفك ستلاحظ نصائح للسلامة العامة، وفيها تصرح كل شركة معينة بتقييمها بين جسمك والهاتف للتقليل من خطورتها وذكر أنك في شهر الطاعة والغفران وفي ضيافة الرحمن، فأفرغ نفسك لطاعة الله عز وجل واترك بهرج الدنيا وزينتها!

وما لا يعرفه الكثيرون منها أن شركات الموبايل تتصح ب بصورة رسمية بإبعاد أجهزتها عن أجسامنا عند إجراء المكالمات تجنبًا لأي خطأ على صحتنا، فتتصح شركة آبل بإبعاد جهاز الآيفون عن جسمك مسافة (١٥) ملم أثناء إجراء المكالمة، وبالنسبة للبلوك بيوري فالمسافة هي (٢٥) ملم!!

وبما أنه يصعب الاستغناء عن الهاتف الجوال في حياتنا اليومية أو في العمل؛ لذا إليكم بعض النصائح التي أطلقها الخبراء للتقليل من آثار الهاتف الضارة:

استخدم السماعات السلكية المرققة:

لأنّي أغلب الهواتف بسماعات سلكية لذا احرص على استخدامها قدر المستطاع. تقلل هذه السماعات من نسبة تعرضك للموجات الصادرة من جهاز الموبايل وإن كانت لا تتضمن على أنها تماماً، وإن أردت القضاء على هذه الموجات تماماً يمكنك شراء قطعة تسمى خرزة القراءات Ferrite Beads



وهي قطعة يتم تثبيتها على الأسلاك لتلفي أو تقلل من الموجات المغناطيسية عالية التردد، وتلاحظ وجودها في بعض أسلاك الكمبيوتر.

استخدم السماعات الخارجية:



يقلل من تعرضك للموجات أربع مرات! لا ترتدي سماعات البلوتوث طوال الوقت، تُصدر سماعات البلوتوث موجات أقل بكثير من جهاز الموبايل، لكن العلماء ينصحون بعدم إيقافها في الأذن



وضعت منظمة الصحة العالمية أجهزة الموبايل في قائمة (مسببات السرطان) جنباً إلى جنب مع الرصاص وعوادم السيارات ومركب الكلوروفورم، وتوصلت المنظمة لهذه النتيجة بعد بحث شارك فيه (٢١) عالماً من (١٤) دولة.

تُنتج أجهزة الموبايل موجات أقرب لتلك التي تُصدرها جهاز الميكروويف، ويقول العلماء إن الموبايل (يطبخ) أدمنتنا تماماً كما يفعل الميكروويف في الطعام!



ولا يقتصر التأثير على احتمالية الإصابة بالسرطان فقط، بل قد تمتد لأعراض كثيرة لها علاقة بالمخ والأعصاب كالتأثير في الذاكرة: لأننا نضع الموبايل حيث يوجد النص الصدغي من الدماغ، وهو المسئول عن الذاكرة والانفعال!!

وتزداد هذه التأثيرات خطورة مع الأطفال: لأن جمجمة الطفل وفروة رأسه أقل سماكاً من البالغين، فضلاً عن أن معدل انتساض خلاياه يكون أسرع، لذا يكون تأثير الإشعاعات الصادرة من الموبايل أكبر بكثير في الأطفال!



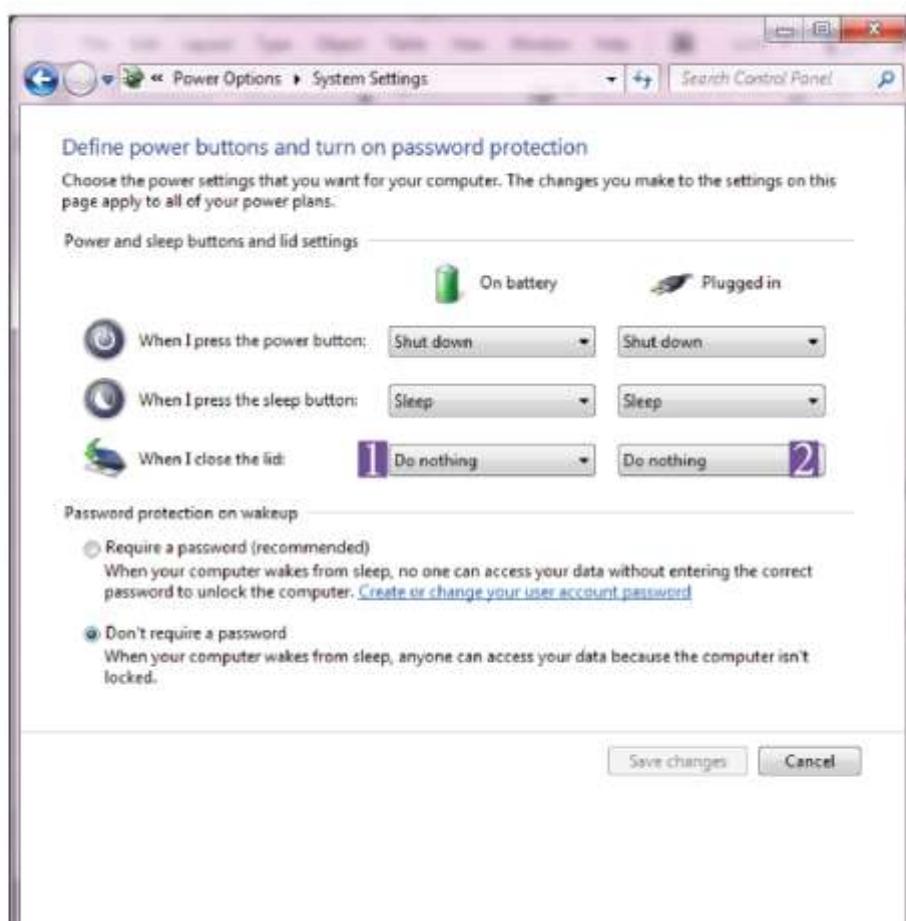
ماذا يحصل عندما تغلق غطاء (اللابتوب)

نور محمد العلي

هل فوجئت عند إغلاقك غطاء الكمبيوتر المحمول بانطفائه أو انتقاله إلى وضع الاستعداد أو وضع الإسبات؟ أيا من تلك الحالات يمكن التحكم بها من خلال تغيير الأعدادات الخاصة بغلق غطاء الكمبيوتر المحمول.تابع الدرس وشاهد الفرق عند تطبيقه.

اسلك الطريقة الآتية وسوف تظهر لك الشاشة التالية ومنها يمكنك اختيار ما الذي تريده عند إغلاق غطاء الكمبيوتر المحمول:

Control Panel ➔ Power Options ➔ Choose what closing the lid does



1

- هذا الاختيار عندما يكون الكمبيوتر المحمول يعمل على الشحن أي غير متصل بالطاقة الكهربائية، وفيه أربعة خيارات:
1. Do nothing: عند إغلاق غطاء الكمبيوتر المحمول لا يعمل شيء أي يبقى الكمبيوتر يعمل.
 2. Sleep: عند إغلاق غطاء الكمبيوتر المحمول ينتقل نظام التشغيل إلى وضع الاستعداد.
 3. Hibernate: عند إغلاق غطاء الكمبيوتر المحمول ينتقل نظام التشغيل إلى وضع الإسبات.
 4. Shut down: عند إغلاق غطاء الكمبيوتر المحمول يُغلق نظام التشغيل.

2

هذا الأمر عندما يكون الكمبيوتر المحمول متصلًا بالطاقة الكهربائية. أما الأوامر فهي مشابهة لما تم شرحه سابقاً.
في كلتا الحالتين عند اختيار الأمر يجب اختيار **Save changes** ليتم تفعيل الأمر.

تَبَرِيدُ الْمَاءِ بِالثَّلَاجِ قَدِيمًا



شراب الثلاج الذي يعد من الأشربة المعتبرة وهو عبارة عن خليط من الماء والسكر وألوان ومنكهات تُخلط مع الثلاج تُزيّن موائد الصائمين أيام شهر رمضان المبارك وبافي الأيام.

■ بشري عبد الجبار

ولع الناس قديماً في العراق بالثلاج أيام الصيف، ويدعى الشخص الذي يعنجه بيعه (الثلاج)، وبعد الثلاجون في تلك المدة من الأغنياء وأصحاب الثروة وذلك لارتفاع ثمن الثلاج.

إذ كان الثلاجون ينتهزون فرصة سقوط البرد في جمعونه ويكسسوه في متالع تحت الأرض معدة لذلك الغرض حتى إذا أقبل الصيف انتهزوا فرصة تهافت الناس عليه وزيادة الطلب على شرائه لتخفيض وطأة الحر فبيعنوه بشن باهض فلا يتمكن من شرائه إلا الأغنياء.

وكانت ذرعة احتياج الناس له في أيام شهر رمضان حيث العطش يفتك بهم فيجدون فيه السبيل لإطفائه فهو الذي يجعل موائفهم عند الإفطار إذ يحفظونه في مكان خاص يسمى (الكون) أو (الحب) قبل الإفطار بربع ساعة ويلف الحب بقطعة من الخيش المبلل ويبيق محتفظاً ببرودته حتى السحور.

كان الثلاج يحمل إلى بغداد وبباقي المحافظات من أماكن بعيدة حيث يُبرد فيه الفواكه ويُصنع منه

المَسَارِفُ وَالصَّيرَفَةُ فِي كَرْبَلَاءِ



جديدة باسم (الرافدين القديم) في شارع العباس، ثم فتح فرع آخر في عمارة التأمين باسم مصرف الرافدين (فرع الشهيد). وهناك مصرف جديد أنشأ في محله العباسية الشرقية باسم مصرف الرافدين (فرع الطف) يقع قرب المرآب الموحد ملاصقاً لمديرية التقاعد. أما المصرف الزراعي التعاوني فقد افتتح في يوم ٢٢/٨/١٩٥٢م واختير له السيد محمد السيد فخرى الحكيم مدير، وأعقبه حسين حيدر النائب، وصاحب مهدي حيدر، وأحمد محمد البير.

قبل إحداث المصادر المتعارف عليها الآن كانت تقوم بأعمال الصيرفة مجموعة من الصرافين وبأساليب مصرافية حديثة في حينها. وكان أشهر هؤلاء الحاج محمود الصراف. وال الحاج علي أكبر الصراف وأنشأ أول مصرف أهلي باسم المصرف اللبناني في ٢٩/٢/١٩٥٨م وكانت بنايته ملاصقة لباب قبة الإمام الحسين^{عليه السلام}. وأول مدير له الأديب جعفر عباس الحاجري.

ثم أنشأ أول فرع لمصرف الرافدين مقره في شارع الإمام علي^{عليه السلام} المجاور لشركة باتا، ثم انتقل إلى بناء

كرلاء تأله في مهرجان ربيع الشهادة

نادية حماده



عشوراء الحسين ^{AS} أن كربلاء دائمًا تتشح بالسوداء، ولكن بأعيننا أرينا كربلاء بثوب فرحها بميلاد الأئمة الأطهار، وفرحنا الحق هو نصرة الحسين ^{AS} فبعد قرن ونيف من الزمان ما يزال حب الحسين ^{AS} نبضاً يسري في شريان المولى.

وتضمن المهرجان تجربة من المشاركون على المستوى العربي والمحلي، وفي كافة المجالات الحياتية. ولقد حظي المهرجان بإطراءات من الشخصيات الوفادة ومن مارصنته مجلة رياض الزهراء ^{AS}.

بقعة ضوء

وزارت الثورة الحسينية

بيّنت نهى حسن الشرفاء، إن إدارتي الإمام الحسين ^{AS} وسيدنا ومولانا أبي الفضل العباس ^{AS} وزارت الثورة الحسينية التي جُذبت بها طاقات الولاء والمحبة لأهل البيت ^{AS} لرسم طريق الأحرار، وللرثاء نثرة نهضة الإمام الحسين ^{AS} هذا الماء العذب الذي نرتوي منه استعداداً لتكوين وبناء شخصية لناصر الإمام المهدي ^{AS}.

(دموع الفرج)

ما بدأت به حديثها مائدة الدوّريكي وأتتني حدتها قائلة: إن العتبات المقدسة دائمًا تتخذ من الصدارة مركز الها في مناسبات كهذه، كما أنها منحت المرأة فرصة لتسلیط الضوء على إنتاجها في مجال الثقافة تلقها رأية الأحرار. وخير ما اختتمت به فقرات الحفل هو رفع آذان صلاة الظهرين من العتبتين المقدستين.

إذ أوضحت السيدة (رائدة خضير / مفتربة عراقية في كندا): إن الوعي المهرجانى الذي دأبت الأمانات العامتان للعتبتين الحسينية والعباسية في السير على خطاه كان من أهم البصمات التي ركزت في مخيلتنا ومنها المكان المهميّ والأهمية التي منحت المرأة وخير سلامها بياثراء هذه الساعات.

خطوات واضقة

هذا ما انتقت عليه السيدة أم إبراهيم من المملكة العربية السعودية والإعلامية حياة الرهاوي على أن الخطوات الأولى التي رسّمتها الحوراء زينب ^{AS} أتت شمارها على جيل بنات كربلاء المقدسة، فاستطاعت أن تحمل راية الإعلام الصادقة والتي دوّت بصوتها وبحجابها جميع أروقة التقدم الشفاف.

أما أميليا عاز المستبصرة الاندونيسية بيّنت: أن النّظرة التي طبّعّتها عدسات الإعلام العراقي في

جاء إطلاق حدث (مهرجان ربيع الشهادة) ليضع اللبنة الأولى لصناعة مهرجانات آخر كمهرجان ربيع الشهادة النسوى في العتبة العباسية المقدسة؛ ليكون أنموذجًا فريدًا لمهرجانات محلية أخرى إلى جانب مساهمته في ترسّخ المكانة المقدّرة لمدينة كربلاء المقدسة كواجهة جذبٍ دينية على المستويين المحلي والعالمي، ليكون داعماً قوياً في شتى مجالات مدينة كربلاء المقدسة في ظل دور هذا الشهر في جنوب واستقطاب أعداد متزايدة من الزائرين سواءً من داخل أو خارج العراق.

المحلّة الثانية لهذا المهرجان هي العتبة العباسية المقدسة، إذ استقبل أبو الفضل العباس ^{AS} في إحدى خيماته ندوة نسوية على هامش فعاليات ربيع الشهادة، وقد استقرّ جميع إداري العتبة العباسية المقدسة لتقديم الدعم الإداري والتنظيمي لهذا الحفل، وافتتحت ساعات هذه الندوة في ١٤٢٤هـ: لتكون خير بداعيتها تلاوة عطرة لأبي من الذكر الحكيم، وكانت كلّة الأمين العام للعتبة العباسية المقدسة التي أقامت بظلالها على الحضور والتي فتها (حرم الأمين العام للعتبة العباسية المقدسة) أمّا كلمة الترحيب والشكر لمنح المرأة مثل مساحة كهذه والمساندة في إبداء الرأي والإبداع، ألقّتها الدكتورة (إيمان الموسوي / عضو في اللجنة التحضيرية للمهرجان)، وقدّمت الشكر والتقدّير إلى جميع من أسهموا في إنجاح مهرجانات بهذه، واختتمت حديثها بتقديم الشكر إلى الضيوف الذين سلّموها بياثراء هذه الساعات.

وابتدأت تساؤلات (زينب علي رضا) بقصيدتها عن الإمام المهدي ^{AS}، والتي حاز إقبالها إعجاب الحضور، تخلّلتها نتف بحقّ أهل البيت ^{AS} ألقّتها إحدى الحاضرات، فألهبت مشاعر (أبي رافع) ذات الثمانية أعوام لتنقي قصيدة بحق الإمام زين العابدين ^{AS}.

أمّا الحلقة النقاشية للبحوث المقدمة والتي كانت إدارتها بيد (رؤى علي) عضو اللجنة التحضيرية لمهرجان ربيع الشهادة النسوى، أوضحت بتركيزها على كيفية استلهام المرأة من هذا المهرجان ما يرقى بها إلى الأمام وخدمة لتطويرها وتطوير بنات جلدتها.

موقعه بدر الكرى

أما على صعيد المدينة، فقد شكلت أثباء الانتصار المسلمين صدمة قوية لليهود المدعومين من الناقفين. فلم يصدقوا ما حصل، واتخذت العداوة للإسلام طريق الدنس والنفاق والمخالفة، فأسلم فريق من المشركين واليهود ظاهراً وفطويهم تغلي حقداً وكثراً، وعلى رأس هؤلاء عبد الله بن أبي، وبعبارة أخرى كشفت ما كان يختزنه اليهود من حقد وكرابية للمسلمين. هسخروا من هذا الانتصار، وحاولوا توهين قوتهم، مما جعل الأوضاع تتآزم بينهم وبين المسلمين، خاصة من جانب قبيلة بني القينقاع.

أما معاملة الرسول ﷺ لأسرى المشركين فقد كانت غاية في الإنسانية، وهو ﷺ أول من طبق مبادئ حقوق الإنسان بحدافيرها التي يتشدق الغرب الآن بالنادرة لها.

الحادي والاقتصادي بما غنموا من غنائم بعد بوس
وغير شديدين.

أحدث انتصار المسلمين في موقعة بدر صدمة عنيفة
فقدت قريش توازنها، وخللت قوتها العسكرية.
ما أدى إلى حرمانها من تفوقها في الحجاز، وجعل
أهل مكة ينطّلون على أنفسهم، ويدعون جراهم.
ويستعيدون قواعدهم استعداداً لنيل ثأرهم.

وفي المقابل، أظهرت المعركة المسلمين كفة لا
يُستهان بها، ما فتح عيون القبائل العربية على
واقع جديد جعلها تأخذ احتياطاتها اللازمة بشأن
العلاقة مع قريش للحفاظ على مصالحها، كما
أنه وسع من دائرة الاستهداف الإسلامي لقريش.
حيث أضحت الساحل الحجازي برمهة منطقة غير
آمنة للقوافل التجارية، ما اضطر قريش إلى تغيير
طرق القوافل، وهذا ما دلت عليه السرايا والغزوات
التي أخذوها المسلمين بعد موقعة بدر.

فاطمة ليث / بغداد

بعد أن استقرَ رسول الله ﷺ في المدينة، بدأ يخطُّط عسكريًا لضرب رأس المال الذي كانت قريش تعتمد عليه اعتماداً مباشراً في تجارتها.

ولتحقيق هذا الهدف خرج رسول الله ﷺ ومعه أصحابه لسيطرة على القاطنة التجارية التي كان يقودها أبو سفيان، وكان ذلك في السابع عشر من شهر رمضان السنة الثانية للهجرة، فعلم أبو سفيان بخطبة المسلمين فغير طريقه، وأرسل إلى مكة يطلب النجدة من قريش، فخرجت قريش لقتال رسول الله ﷺ وكتب الله الخصر لنبيه ول المسلمين وكان لهذا النصر وقع كبير في النفوس، فكان من نتائج غزوة بدر أن قويت شوكة المسلمين، وأصبحوا مرهوبين في المدينة وما حاورها، كما أصبح للدولة الإسلامية الجديدة مصدر للدخل من غنائم الجهاد؛ وبذلك انتعش حال المسلمين

نَاصِرُ النَّبِيِّ وَحَامِيَهُ

الإيمان، وإظهارهم الكفر وصبرهم على ذلك حتى
ماتوا عليه سلام الله عليهم أجمعين.
أما في كفالته لرسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فلم يكن ينارقه ساعة
من ليل ولا نهار، وينبئمه في فراشه، وكان يفضل له على
بنيه.

وفي السنة العاشرة من اليهودة كانت وفاة الرجل العظيم، أبي طالب ناصر النبي، وحافظ الدين وحامل لواء الدعوة إليه، ثم توفيت بعده بثلاثة أيام، وقيل بعده بحوالي شهر السيدة خديجة أم المؤمنين، فأفضل أزواج النبي الأكرم، وأحسنهن سيرة وأخلاقا.

وقد سمع النبي ذلك العام بـ(عام الحزن) لما نابه من أحزاء في فدحها. حتى قال: "اجتمعنا على هذه الأمة مصيّتان. لا أدرى بأيّهما أنا أشد جزعاً"

المصدر: ظلامة أبي طالب
تأليف: الشيخ جعفر العاملي

ومنه من مشركي قريش، ولقي لأجله عناً عظيماً،
وقاس بلاء شديداً، وصبر على تصره، والقيام
بأمره، وجاء في الخبر: أنه لما توفي أبو طالب أوجي
له مقاماً له: أحد حنامنا، فقد مات ناصب لـ

وَيُوْنَى عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ أَنَّ نُورَ أَبِي يَوْمِ الْقِيَامَةِ
بَطَّفَنِ أَنوارَ الْخَلَاقِ إِلَّا خَمْسَةً أَنوار، نُورُ مُحَمَّدٍ
بَنْوَرِي، وَنُورُ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ، وَنُورُ تِسْعَةِ مَنْ ولَدَ
الْحُسَيْنَ، فَإِنْ نُورَهُ مِنْ نُورِنَا الَّذِي حَلَقَ اللَّهُ قَبْلَ أَنْ
بَخْلَقَ أَمَّا بِالْفَيْ عَامَ.

وفي روضة الواعظين عن حابر قال: قلت: يا رسول الله، أكثر الناس يقولون إن أبي طالب مات كافراً، قال: يا حابر ربك أعلم بالغيب، إنه لما كانت الليلة التي أسرى بيها إلى السماء انتهيت إلى العرش، فرأيت أربعة آنوار، فقلت: إلهي ما هذه الآنوار، فقال يا محمد هذا عبد المطلب، وهذا عمه أبو طالب، وهذا أبيك عبد الله، وهذا أخوك طالب، فقلت: إلهي وسيدي فيماذا نالوا هذه الدرجة؟ قال: بكمانهم

هو أبو طالب بن عبد المطلب، كان الركن الأساس لتشييع قواعد الإسلام، وكان المحامي والناصر لابن أخيه النبي محمد، خلف أبو طالب أيام عبد المطلب الذي كان أحد سادة قريش في المكانة والوجاهة، وكان شيخاً جسيماً، وسيماً، عليه بهاء الملوك، ووقار الحكماء.

وَقِيلَ لِأَكْثَمَ بْنَ صَيْفِيِّ: مَنْ تَعْلَمَ الْحُكْمَ،
وَالرِّئَاسَةَ، وَالْحَلْمَ، وَالسِّيَادَةَ؟ فَقَالَ: مَنْ حَلِيفُ الْعِلْمِ
وَالْأَدَبِ، سَيِّدُ الْجَمْعِ وَالْعَرَبِ، أَبِي طَالِبٍ بْنِ عَبْدِ
الْمَطْلَبِ، وَكَانَ أَبُو طَالِبٍ^ع مَنْ يَهَا بِهِ الرِّجَالُ، وَيَكْرِهُ
غُصَّةً.

قال ابن أبي الحديد في فضل أمير المؤمنين : ما
أفول في رجل أبوا أبو طالب سيد البطحاء وشيخ
قريش ورئيس مكة، وقللوا: قل أن يسود فقير، وساد
أبو طالب وهو فقير لا مال له، وكانت قريش تسميه
الشيخ
وهو الذي كفل رسول الله . وحماه وحاطه كبيراً.

علمنا إمامنا على

■ مريم عبد الحسين

خشعت القلوب وبكت العين حينما سمعناه
ينادي هزت ورب الكعبة .. لقدر حل من الدنيا
ولكنه باق في قلوب شيعته جيلاً بعد جيل.

تعلمنا من إمامنا على :

- أن لا تكره أو تحقد على أحد
- أن التقوى أقوى سلاح
- أن نكرم السائلين ولا نطرده
- أن تكون صادقين لننجو بصدقنا
- هو رجل أحبه الله تعالى وأحبه رسوله كرار
- غير فرار

ولو اجتمع الناس على حب علي بن أبي طالب لما خلق الله النار.



وفاة مؤنسة الرسول



وسمى العام الذي توفيت فيه عام الحُزن خاصة أنه توفيت بعد وفاة عم الرسول أبو طالب أيام فلزم بيته في هذه المدة وأقل الخروج فكانت في حياته الصاحبة والزوجة المؤنسة، عاشت السيدة خديجة ظلامات كثيرة في حياتها وإلى الآن يسبب افتاء الكثرين عليها، فادعوا بأنها تزوجت قبل الرسول وهذا مناف للحقيقة، وكثير من الادعاءات الأخرى يضيق بنا ذكرها.

.....

الأنوار الساطعة / للشيخ غالب السيلاوي.

■ دعاء جمال

سيدة جليلة حوت جميع الصفات الصالحة للنساء فهي قدوة يُنخر بها، تترعرع سيدتنا خديجة من أسرة عربية عريقة عُرفت ببني زهرة، وكانت تُكنى بالجاهلية بسيدة قريش وبالطاهرة (لشدة عفافها وطهارتها)، تعرضت لسخط أهل مكة بسبب زواجهها من الرسول محمد بعد أن خطبها وجهاء قريش، وزاد عداوهم لها بسبب إسلامها ونشر تعاليم الدين ومساندتها المسلمين وبذل أموالها في سبيل الله وأعلاه كلمة الله أكبر، فكانت مؤمنة صبرة لم تتأثر على الرغم من شدة إيداعهم لها وللنبي، فمكانتها عالية الشأن عند الله تعالى، فعندما أسرى بالنبي سأله جبرائيل قائلاً: يا جبرائيل هل مني حاجة؟ قال: حاجتي أن تقرأ على خديجة من الله ومني السلام وعندما أبلغها الرسول ذلك قالت: إن الله هو السلام ومنه السلام وإليه السلام، وعلى جبرائيل السلام، وحين وفاتها كانت تبكي كثيراً فسألتها أسماء بنت عميس عن سبب بكائها فقالت: أخاف أن لا يكون لابنتي خاطمة من يتولى أمرها حين زفافها، فوعدها إن أمد الله بعمرها، ووفت أسماء بوعدها، توفيت في اليوم العاشر من شهر رمضان المبارك للسنة العاشرة

بعض الفوائد الغذائية

■ نار سعد

للفراولة خصائص مقوية ومجددة للتشاطئات التحويه من الأملاح والفيتامينات، وهي ممتازة لتبريد الكبد والدم والطحال، وتقيد المصايب بالتدرين الرئوي والتهاب المفصل، تعد سهلة الهضم، وتتوافق المعدة الضعيفة وتساعد على الهضم، تصلح للبدنين لأن المواد الدسمة قليلة، وهي غذاء مليء ومطهر، ومرطب ومدرق، فالاحماض العضوية وأملاح البوتاسيوم تنشط إفراز عصارات المعدة، وهو مقد، وتنظف الدم وتخفف الضغط المرتفع، وتساعد الأجهزة الدفاعية في الجسم، وتقيد الجهاز العصبي وتسكُن الآلام وتنظم إفرازات المراة مجددة للحيوية.

أما الموز فهو غني بالعناصر المعديّة



مثل البوتاسيوم، ومنخفض السعرات الحرارية والدهون، وهو من الأطعمة الصدية للقلب، وأن نقصه يؤدي إلى الضعف والأرق كما يعالج الموز من الإمساك لاحتوائه على نسبة عالية من الألياف، ويعمل على إعادة عمل الأمعاء بالشكل الطبيعي دون اللجوء للأدوية، إلى جانب تحفيزه للقدرة الدماغية عند الطلاب للاستجابة للتعليم، فتناول موزة واحدة على السحور تقي العطش طوال مدة الصيام، كذلك الحليب، فعلى الصائم الالتزام بأخذ كميات كافية من الحليب قدر المستطاع لتعويض النقص الحصول من الكالسيوم، حيث إن انخفاض معدل الكالسيوم في الدم يدفع بالجسم إلى تعويض هذا النقص من خلال سحب مخزون الكالسيوم من النظام الأمر الذي يؤدي إلى إضعافها، ولتجنب ذلك يجب أن تتناول ما يعادل (١٠٠٠ ملي غرام) يومياً من الكالسيوم بالنسبة للبالغين، لحماية مخزون الكالسيوم في العظام ومن ثم الحفاظ على قوتها،

عند طرق للحصول على الكالسيوم منها تناول مشتقات الحليب في الحلويات كحلوى الرز مع الحليب أو المهلبية أو استخدامه كمطهّب ومنكه في صنع بعض العصائر، وبذل يمكن الحفاظ على ما يحتاجه الجسم من الفيتامينات والمعادن الضرورية.

إضافة
إلى أن هناك

كوكتل الفراولة

(الكمية تصنع ٥ إلى ٦ أكواب)

طريقة التحضير

١. تخلط الفراولة مع السكر والموز في خلاط الطعام للحصول على هريسة.
٢. تضاف إليها مكعبات الثلج والحليب البارد، ويُتابع الخلط حتى تطعن مكعبات الثلج ويصبح المزيج ناعماً.
٣. يُسكب هذا المزيج في الأكواب ويقدم بعد تزيين الأكواب بالفراولة الطازجة وأوراق النعناع الطازجة.
٤. يُقدم هذا الكوكتل بمثابة عصير بارد منعش.
٥. إذا كان الكوكتل كثيناً جداً، يمكن إضافة المزيد من الحليب أو الماء البارد إليه لجعله أرق وأقل كثافة.



المقادير

١. نصف كيلوغرام من الفراولة المنظفة والمفسولة.
٢. كوبان من الحليب البارد.
٣. موزة واحدة.
٤. (٦-٥) مكعبات ثلج.
٥. (٤) ملاعق صغيرة من السكر.

استراحة

كلمة السر

احذف الحروف بشكل مائل أو أفقي أو عمودي واستخرج كلمة السر المكونة من (11) حرفًا وهو صاحبِي جليل مقربٌ من الإمام علي عليه السلام.

كريم أهل البيت عليه السلام - ذاك المحبتي - حسب هو - كثمن الصحنى - حسبياً - الأم فاطمة - البتول - وإنها بنت - النبوة - يكتبي - بها - نسبياً - وحيدر - الكرار فهو - والده - من نازل - الكفر - دوماً - وما تعبا - زكي - نقبي - بر - كل.



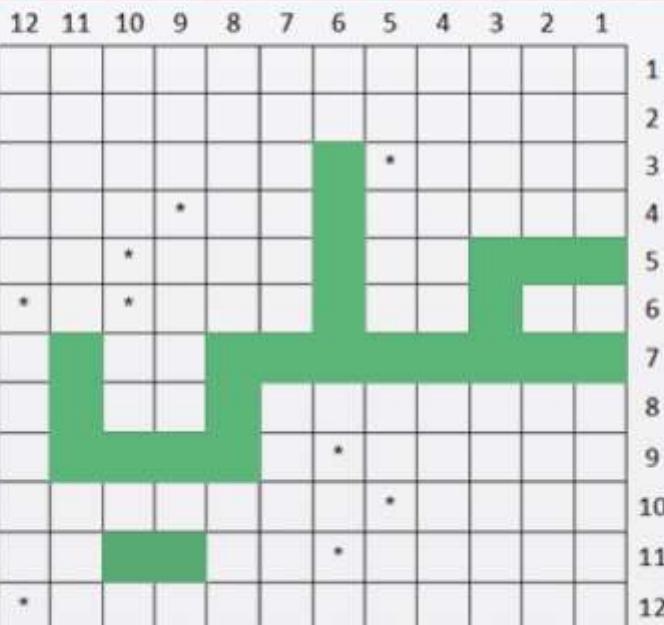
أجوبة الكلمات المتقاطعة للعدد السابق



جواب كلمة السر للعدد السابق



كلمات متقاطعة



عمودي

أفقي

- 1- من أصحاب الإمام علي عليه السلام نفي إلى الشام مع مالك الأشتر.
- 2- كثير العدد - استوحى.
- 3- سداده - أمسيات.
- 4- حرص على (مبعثرة) - يدنو.
- 5- غم - قر - نصف زهرة - للنداء.
- 6- رطب.
- 7- يعيناني على النصر - تبذير.
- 8- حافظة قديمة أحفظ فيها أشيائي - عكس تذلل.
- 9- لماذا (بالإنكليزية) - حق الاعتراض الذي تملكه الدول العظمى.
- 10- غبائي - بسط.
- 11- إبقاء السلام - أخواني.
- 12- صهري - جمع نية.

قافية على ثغري

﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾^(١) حروفٍ!

حروف للقرآن نشرت شذا الرضوان، وغُرست في رياض (عم)، فكانت الأثر والمذخر ليوم الحساب المنتظر..
ليلة بها شرف الشهر العظيم، تزل القرآن الكريم على صدر لا يُحصي لها أنعم ولا ثمر..

سلام هي بدايتها حتى بزغ شعاع الفجر، وأخذ على الوديان ينهمر..

فosal السلام في البدء مرحمة، والوسط مغفرة، وختامها عنق وذنب مغتفر..

بأجنحة الروح الأمين فتحت سجلاً، وكتب بقلم الرحمة ﴿فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ﴾^(٢)، وذنب في بحار العفو سابحة في شهر
الإثم فيه يختفي، وختمت فيها الملائكة والروح سجلها، ودعونا الله رؤيدك أطل المكث في أحصارنا)..

فأنت قافية على ثغري، ونصغي ويصغى الكون مشغوفاً بلون خمائل من زهر..

فأطلقتنا به الرجاء في ساحتك علينا من في ظلك يا قافية على ثغري..

وسمت أنفسنا إلى الأعلى فكانت كأنها كوكب دري..

وختمت بسلام الهادي تردد الملائك، فرانها الرحمن جمالاً..

فصارت ذكري في خلد أمّة الإسلام، وبني خير الخلائق بالقرآن ماضيها..

وباتت قافية على ثغري..

(١) (القدر:١)

(٢) (الدخان:٤)

نادية الشمري





تَهْدَمَتْ أَرْكَانُ الْهُدَى

حلقت بروح الولاء، فسمعت ضجيج ونحيب ملائكة
السماء..

فصرت أتساءل مع نفسي، ما الخبر؟
ثم اتضحت لي الصورة..

চচرت أسمع صوت المنادي وهو ينادي: اليوم
انفصمت العروة الوثقى..

اليوم تهدمت أركان الهدى..
اليوم قُتل سيد الأوصياء..

وقرأت في عيون الأرامل والأيتام سؤالاً، من لنا بعدك يا أبا الحسن؟
اليوم ابتهجت الجنة وتزينت لتضم في ثناياها روح المرتضى..

فازدادت جمالاً وألقاً بينما الأرض اكفرت وازدادت حزناً وألمًا بفقد تلك الروح الطاهرة..

ثم عرجت على مقبرة الحجون حيث قبرى شيخ الإسلام (أبو طالب)، وأم المؤمنين (خديجة) فشهدت الحمام وهي تنعى قبريهما
بصوت الحزن والشجن..

وتلتحم المحن والألام وتصدح بصوت الحق..
أين الطالب بدم المقتول بكربلاء؟

العتبة العباسية المقدسة تفتتح دورة الكفيل القرآنية الثانية
وتعد خريجيها بمنحهم شهادة عالمية

