

# رَبِّ الْمُلْكَ لِلْأَءَ

٧٥

محلية شهرية تختص بشؤون المرأة المسلمة تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية / شعبة المكتبة وحدة المكتبة النسوية في العتبة العباسية المقدسة  
شهر ذي الحجة ١٤٣٤هـ العدد ٧٥ / رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين ٩٤٤ لسنة ٢٠١٠ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَالْأَنْزَلَهُ مِنْ رَبِّكَ  
رَبِّ الْمُلْكَ لِلْأَءَ





# العَتْبَةُ الْعَالِيَّةُ الْمَقْدِسَةُ

مجلة شهرية تختص بشؤون المرأة المسلمة  
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية

شهر ذي الحجة

٧٥ العدد

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ١٩١١-٢٠٠٨

الاشراف العام

قسم الشؤون الفكرية والثقافية

رئيس التحرير

ليلي ابراهيم الهر

مدير التحرير

أمال كامل المتلاوي

هيئة التحرير

لورا هادي الفتلاوي

مدينة محمد أكبر

أزار عبد الجبار الحاجي

نادية حمادة الشمري

دعاء جمال الحسيني

التدقيق اللغوي

علي حبيب العبداني

التحذيد الإلكتروني

سارة حضر الكلابي

التصميم والإخراج الفني

نور محمد العلي

الموقع والبريد الإلكتروني

[www.alkafeed.net](http://www.alkafeed.net)

[reyadalzahra@yahoo.com](mailto:reyadalzahra@yahoo.com)

طبعة الكفيل

## تنويه

ترحب مجلة رياض الزهراء  
بمساهمات القراء والقارئات  
الأعزاء على أن لا تكون المساهمة  
قد نشرت في مجلة أو صحفة  
أخرى وأن لا تزيد عن (٣٥٠)  
كلمة علماً بأن المساهمات تخضع  
للتدقيق وللمجلة الحق في الحذف  
أو التغيير ولا تعاد المواد التي ترسل  
إلى المجلة سواءً نشرت أم لم تنشر.

رياض الزهراء / شهري في العدد ١٤٣٤

# في هذا العدد



## علامات نبوغ الطفل؟

يُعد من المدرسة الوقت المثالي لاكتشاف النبوغ العقلي والتتفوق الدراسي لدى الأطفال...

16



## المجامدة بين السلب والإيجاب

هذا موضوع جميل. وهذا طعام شهي، وأنت إنسان عظيم، وذلك الفستان جميل، و... و... عبارات...

18



## استغلال الأزواج لزوجاتهم العاملات

سابقاً كانت أغلب النساء تمارس دورها التقليدي في الحياة وهو تدبير المنزل وتربية الأولاد...

20



## احتفالية بمناسبة زواج النور من النور

قال تعالى: ﴿مَرْجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ﴾ /  
(الرحمن: ١٩) برعاية الأمانة العامة للعتبة...

23



## فوائد القرفة (الدارسين)

يقلل من انتشار سرطان الدم والأورام المفاوية والخلايا السرطانية...

26



## العميد يحتضن احتفالية أقلام مجلة رياض الزهراء

من حضرة العميد ، ومن كتائب الجناح الأيمن لكتائب العميد كتبة (العلم) والتي تخرجاً...

32

# النبي إبراهيم عليه السلام وابتلاءات السماء

رُنَتْ أَجْرَاسُ وَلَادِتَهُ تَحْتَ جَنْحِ الظَّلَامِ الدَّامِسِ بِعِدَّاً عَنِ النَّاسِ بِعَصِيرٍ مَجْهُولٍ فِي غَارٍ سُدًّ بِصَخْرَةٍ، نَشَأَ بِأَعْجُوبَةٍ رَبَانِيَّةٍ، امْتَطَنَ الْمَرَاهِقَةَ وَالشَّبَابَ بِسُرْعَةٍ عَجِيبَةٍ، خَرَجَ مِنَ الْفَارِ بِحِثَّ عنْ خَالِقِهِ، وَاتَّخَذَ الْأَقْوَلَ دَلِيلًا عَلَى الْخَالِقِ، حِيثُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ ثَابِتًا لَا يَزُولُ، وَكَانَ حَقًا جَوَابًا هَذِهِ الشَّعُورُ بِالْإِيمَانِ الْفَطَرِيِّ بِأَرْفَعِ الْمُسْتَوَاتِ، وَفَتَحَ نَافِذَةَ الْخَالِصِ حِينَما قَالَ كَمَا وَرَدَ فِي الْكِتَابِ الْعَزِيزِ: ﴿إِنِّي وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَتَّىٰ مَا مَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ / (الأنعام: ٧٩) وَلَمْ يَنْهَرِ فِي الْمَقاَوِمةِ مِنْ أَجْلِ اللَّهِ تَعَالَى وَاتَّصَرَ بِالْمَوْقِفِ الْبَطْلُوِيِّ عَلَى طَاغِيَّةِ عَصْرِهِ، قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّا نَارٌ كُونِي بِرَدًا وَسَلَاماً عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾ / (الأنبياء: ٦٩) وَمَرَّتْ عَلَى الْخَلِيلِ ابْتِلَاءَتُ كَثِيرَةٍ وَعَظِيمَةٍ حِيثُ أَمْرَهُ اللَّهُ سِيعَانَهُ بِتَرْكِ ابْنِهِ إِسْمَاعِيلَ وَأَمْهَهُ فِي دَارِ مَقْفَرَةٍ، فَمَا كَانَ مِنْهُ إِلَّا اسْتِجَابَةٌ لِهَذَا الْأَمْرِ الرَّبَّانِيِّ، سَأَلَتْهُ زَوْجَهُ الْمُطْبَعَةِ الصَّابِرَةِ: هَلِ اللَّهُ أَمْرَكَ بِهَذَا؟ قَالَ نَعَمْ، قَالَتْ: لَنْ تُنْصِبَعَ مَا دَامَ اللَّهُ مَعْنَا وَهُوَ الَّذِي أَمْرَكَ بِهَذَا، وَسَارَتْ بَعِيدًا وَلَمْ يَعْقِبْ، وَقَالَ كَمَا فِي كِتَابِ اللَّهِ: ﴿رَبِّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرْبَتِي بَوَادٍ غَيْرَ ذِي زَرْعٍ عَنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبِّنَا لِيَقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَهْنَدَةَ مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَأَرْزَقْهُمْ مِنَ النَّفَرَاتِ لِعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾ / (إِبْرَاهِيم: ٢٧)، تَنَجَّرَتْ تَحْتَ قَدَمِي إِسْمَاعِيلَ زَمْزَمَ وَتَحَقَّقَتْ دُعَوةِ إِبْرَاهِيمَ وَكَبَرْ إِسْمَاعِيلَ وَتَعَلَّقَ بِهِ قَلْبُ إِبْرَاهِيمَ، قَدِّدَ جَاءَهُ الْعَقْبَ عَلَى كَبَرِهِ أَحَبَّهُ، فَابْتَلَاهُ اللَّهُ تَعَالَى بِلَاءَ عَظِيمًا بِسَبِّبِ هَذَا الْحُبِّ، فَقَدْ رَأَى فِي الْمَنَامِ أَنَّهُ يَدْبِعُ ابْنَهُ وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّ رَوْبَأَ الْأَنْبِيَاءِ وَحْيٌ، نَشَبَ صَرَاعٌ فِي نَفْسِهِ، لَمْ يَسْأَلْ عَنِ السَّبِّبِ، فَلِيُسَ الْنَّبِيُّ إِبْرَاهِيمُ مَنْ يَسْأَلُ رَبَّهُ عَنِ أَوْمَرِهِ، وَذَهَبَ إِلَى وَلَدِهِ ﴿قَالَ يَا بُنْيَ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذِيْكُ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَى﴾ / (الصَّافَات: ١٠٢) تَرَكَ لَوْلَدَهُ الْأَمْرَ لِيَنْتَظِرَ مَقْدَارَ الْيَطَاعَةِ، وَيَنْتَطِفُ كَبِيرٌ فِي الْإِبْلَاغِ أَجَابَهُ كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَا أَبَتِ افْعُلْ مَا تُؤْمِنْ سَجَدْنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ﴾ / (الصَّافَات: ١٠٢) وَاكْتَشَفَ النَّبِيُّ إِبْرَاهِيمُ أَنَّ ابْنَهُ يَنْاهِسُهُ فِي حُبِّ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَطَاعَتْهُ، جَاشَتْ فِي نَفْسِهِ مَشَاعِرٌ بَعْدَ اسْتِسْلَامِ ابْنِهِ الصَّابِرِ لِلذِّيْغِ قَالَ تَعَالَى: ﴿فَلَمَّا أَسْلَمَ وَلَهُ لِلْجِنَّينَ﴾ / (الصَّافَات: ١٠٢)، إِسْلَامُهُ مَا هُوَ إِلَّا إِسْلَامُ الْحَقِيقَيِّ، قَالَ تَعَالَى: ﴿وَقَدِينَاهُ بِذِيْجَعَ عَظِيمَ﴾ / (الصَّافَات: ١٠٧) وَصَارَ ذَلِكَ الْيَوْمُ عِيدًا لَقَوْمٍ لَمْ يَوْلِدُوا بَعْدًا، يَذَكِّرُهُمْ بِمَعْنَى الْإِسْلَامِ الْحَقِيقِيِّ الْحَقِيقِيِّ الَّذِي كَانَ عَلَيْهِ إِبْرَاهِيمُ وَإِسْمَاعِيلُ، بَعْدَ ذَلِكَ أَوْكَلَ اللَّهُ تَعَالَى لَهُمَا مَهْمَةَ بَنَاءِ الْكَعْبَةِ كَوْنُهَا مَلَادًا وَمَثْوَيًّا وَأَمْنًا لِلنَّاسِ، فَهِيَ سَفِينَةُ نُوحَ الثَّابِتَةُ عَلَى الْأَرْضِ تَتَنَظَّرُ الرَّاغِبِينَ فِي النَّجَاهَةِ مِنْ هُولِ الْطَّوفَانِ، وَقَدْ تَجَرَّدَ تَفَسِّيَا عَنِ الْبَنَاءِ قَالَ تَعَالَى: ﴿وَوَادْ يَرْفَعْ إِبْرَاهِيمَ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلَ رَبِّنَا تَقْبِلُ مِنَ إِنْكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ رَبِّنَا وَأَعْجَلْنَا مُسْلِمِنَ لَكَ وَمِنْ ذُرْبَتِنَا أَمْةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرَنَا مَنَاسِكَنَا وَتَبَّ عَلَيْنَا إِنْكَ أَنْتَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ﴾ رَبِّنَا وَأَبْعَثْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَنْتَلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيَعْلَمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيَرْكِبُهُمْ إِنْكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ / (البقرة: ١٢٩-١٢٧).

مَنْ مِثْلُ النَّبِيِّ إِبْرَاهِيمَ وَقَفَ الْمَوْاقِفَ الرَّائِعَةَ، هُوَ أَبُو الْأَنْبِيَاءِ، وَهُوَ أَبُو الطَّهَرِ الظَّاهِرِ النَّبِيِّ الْأَكْرَمُ، فَنَعَمُ الْعَبْدُ، وَالنَّبِيُّ، وَالرَّسُولُ، وَالْخَلِيلُ، وَالْإِمَامُ، وَكُلُّهُمْ أُوسمَةُ ثَمَرَةِ جَهَدِهِ وَصَبَرَهُ وَجَهَادِهِ وَطَاعَتْهُ اللَّهُ وَحْيَهُ لَهُ بِرُوحِهِ الْمَتَّالِيَّةِ الْمُسْلِمَةِ لِقَضَاءِ اللَّهِ تَعَالَى.

رئيس التحرير

ها هي مجلة رياض الزهراء تفتح آفاقها لك، لترسل لها ما يجول في خاطرك من أسئلة فقهية للجيب عنها وفق هناء سماحة المرجع الديني الأعلى آية الله العظمى السيد علي السيستاني (طه).

قسم الشؤون الدينية في العتبة العباسية المقدسة



## أحكام المرأة في الحج والعمرة

**السؤال:** هل هناك أحكام خاصة بالمرأة في العمرة والحج؟

**الجواب:** تشترك المرأة مع الرجل في أغلب أعمال العمرة والحج، وتتفرد بأحكام خاصة بها من خلال النقاط الآتية:

- يجوز للمرأة المحرمة ليس المختلط مطلقاً ما عدا (الكتوف) خلافاً للرجل الذي لا يجوز له ذلك؛ ولذلك يمكن للمرأة أن تحرم بملابسها العادي شرط أن لا تكون من الحرير الخالص على الأحوط.

- يجوز للمرأة المحرمة أن تلبس الجورب وغيره الذي يعطي تمام ظهر قدمها، خلافاً للرجل الذي لا يجوز له ذلك.

- يُحرم على المرأة المحرمة ليس الحلي للزينة إلا ما كانت تعتاد لبسه قبل إحرامها ولا كفارة عليها لو تزيينت بالحلي حيث لا كفارة في التزيين وإن ارتكبت بليس الزينة محراً.

- لا يجوز للمرأة المحرمة ست وجهها بمثيل البرقع والتقبيل بالأحوط وجوهاً أن لا تستر وجهها بأي ساتر كما أن الأحوط وجوباً عدم ستر بعض الوجه أيضاً حتى للتثبيت بالتمديد والمقصود بالوجه هنا: ما يجب غسله في الوضوء وهو ما دارت عليه الإيمان والوسطى. ويجوز ستراً مقدار من الوجه مقدمة لستر الشعر في الصلاة ولكن الأحوط وجوباً رفعه بعد الصلاة فوراً، هذا إذا لم يتيسر السترة بإسدال ما فوق رأسها على وجهها كما يجوز التستر عن الأجنبي بإسدال ما على رأسها كالعباءة وترفعه عند عدم حضور الأجنبي فوراً وكفارة ستراً الوجه شامة على الأحوط الأولى.

- لا يجوز للمرأة المحرمة ليس المقنعة على الأحوط وجوباً؛ لأنها تستر مقداراً من الجبهة وبعضاً من أطراف الوجه وربما بعضاً من الذقن.

- لا يجوز للنساء المحرمات وضع الكمامات المانعة من استنشاق الغبار والغازات الضارة مطلقاً على الأحوط؛ لأنه لا يجوز لها على الأحوط ستراً بعض وجههنَّ فضلاً عن تمامها.

- ليس من السترة المحرم على المرأة تنظيف الأنف بالتمديد، كما في حال الزكام مثلاً.

- يجوز للمرأة المحرمة أن تقطعي وجهها حال النوم إن رغبت في ذلك ولا شيء عليها منه.

- يجوز التطليل للنساء مطلقاً ويُحرم على الرجال.

- استعمال الهروولة بين الصنف والمرورة خاص بالرجال دون النساء.

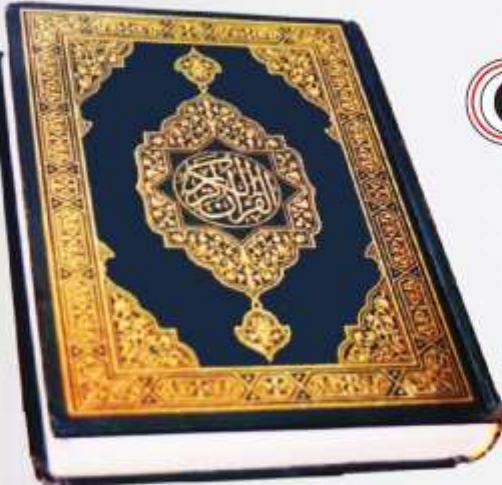
- تتحسر المرأة شعرها للإحلال من الإحرام ولا تحلق.

- يكفي من المرأة مسمى الوقوف بالمزدلفة ليلة العيد وإن تيسر لها الوقوف في تمام الوقت المحدد، كما يجوز لها رمي جمرة العقبة ليلة العيد وإن كانت متمكنة من الرمي في النهار من دون صعوبة تذكر.

## الحج

**السيد محمد الموسوي**  
مسؤول شعبة الاستفتاءات في قسم الشؤون الدينية

قال تعالى: «وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مِنْ أَسْطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا» / (آل عمران: ٩٧) الحج رحلة ربانية ووفادة إلهية تنقل الإنسان من عالم الملك إلى عوالم الملوك. بعد أن يقطع فيها العارف جبال الدنيا وينسج جبالاً أبرمت من يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله عزّ وجلّ فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها. الحج فرصة المؤمن الأولى ولعله الأخيرة لكي ينقل فيها روحه إلى عصور الأنبياء ليضع أقدامه على آثار أقدام أبيينا إبراهيم (ص)، ويستشق فيها عطر النبوة، ويقبّل فيها تراب الإمامة، ليجدد البيعة والميثاق. الحج رحلة المؤمن ليطوف مع الملائكة حول البيت المعمور ليتصف قدر الإمكان بصفاتهم، ويتحلّل بأحلاقهم، حيث يدور حول قطب الولاية هناك ولد النور، ثم ليصافح الميثاق الأعظم بتقبيل الحجر الأسود، ثم ليجدد العهد بسعيه بين الصفا والمروة لا يزيد ولا ينقص عن ذلك خطوة؛ ليذكر نفسه أن الرحلة إلى الله عزّ وجلّ دوماً تحتاج إلى قيود، وقد رسم المولى حدوتها فلا يخططاها ثم يقصر على المروءة ليقول لربه خذ حتى ترضي وماذا بعد الرضا، ليجرد بعد ذلك جسده من شوائب الدنيا، ويصطحب بصنعة الرب، فله درك إليها الحاج وعلى الله أجرك، ثوابك الجنة وجزاؤك مرافقه الأبرار، وهديه تحفة السماء ونور الحاج يسطع من جبينك، اللهم ارزقنا حجّ بيتك الحرام في عامي هذا وفي كل عام وأغفر لي تلك الذنوب العظام فإنه لا يغفرها غيرك يا رحمن يا علام.



## لذة الاكتشاف

الكتاب المبين في القرآن الكريم

### • إيمان حسون الطاني

(الرعد: ٢٨) وقوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا يَأْذِنُ اللَّهُ﴾ / (آل عمران: ١٤٥)، وقد ذكر سبحانه هذا الكتاب في كلامه لبيان إحاطة علمه بأعيان الأشياء والحوادث الجارية في العالم سواءً كانت غائبة عنّا أو مشهودة لنا، وأما الغيب الذي لا سبيل لغيره تعالى الإطلاع عليه، فإنما وصفه تعالى بأنه في خزانته والمفاتيح التي عنده لا يعلمها إلا هو، بل ربما دلت بعض الآيات على جواز اطلاع غيره على الكتاب المبين دون الخزانين كقوله تعالى: ﴿فِي كِتَابٍ مَكْتُوبٍ لَا يَسْهُلُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ / (الواقعة: ٧٨، ٧٩) فما من شيء خلقه الله إلا وله في خزانين الغيب أصل يُستمد منه، وما من شيء إلا والكتاب المبين يحصيه قبل وجوده وعنه وبعده، ولكن الكتاب المبين أنزل درجة من الخزانين، والخزانة هي مفاتيح الغيب التي تشتمل على الأشياء قبل تقريرها في قالب الأفكار، وأما الكتاب المبين ففيه نوع تعين وتendir للأشياء إلا أنه موجود قبل الأشياء ومعها وبعدها فهو يحصي جميع ما وقع في عالم الصنْع والإيجاد مما كان وما يكون وما هو كائن، وهو يشمل أيضاً على الأشياء من حيث تقدّرها وتحددتها.

﴿أَرْزَقْنَاكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ﴾ / (ص: ٢٩) وقوله تعالى: ﴿مَا أَصَابَ مِنْ مُصْبِبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَنْرَاهَا﴾ / (الحديد: ٢٢)، وهناك طائفة من الكتب ينحصر فيها ما ذكره الله سبحانه في كلامه من كتاب منسوب إلى نفسه مثل الكتب المنزلة على الأنبياء ﷺ وهي التي تشتمل على شرائع الدين كما في قوله تعالى: ﴿وَانْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ / (البقرة: ٢١٢)، وكذلك الكتب التي تضبط أعمال العباد من حسنات وسيئات كما في قوله تعالى: ﴿وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَرْزَمَهُ اللَّهُ طَائِرٌ فِي عُنْقِهِ﴾ / (الإسراء: ١٢)، وكذا الكتب التي تضبط تفاصيل نظام الوجود والحوادث الكائنة كما في قوله تعالى: ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ أَخْصَيْنَاهُ فِي إِيمَانٍ مُبِينٍ﴾ / (يس: ١٢). ذكرت لي يا أمي أن هناك من أقسام الكتاب ما يضبط تفاصيل الوجود؟ أجابت: إن الكتاب المبين من الكتب التي تضبط تفاصيل نظام الوجود والحوادث الكائنة فيه، وهذا النوع من الكتاب ينقسم على كتاب واحد عام حافظ لجميع الحوادث الموجودات، وكتاب خاص لكل موجود يحفظ به حاله في الوجود كما في قوله تعالى: ﴿كُلُّ أَجْلٍ كِتَابٌ﴾ /

كثيراً ما يتبرد إلى أذهاننا من معنى الكتاب أو الصحائف أو الصحائف التي تُضيّط أو تُدون بها طائفة من المعاني بطريقة التخطيط والكتابة، ولكن هذا الوضع لمعنى الكتاب نجد ما يغايره من استعمال لفظ الكتاب لغير ما خطّته اليد بالقلم، كالكتاب المنزّل على رسوله ﷺ.

فتحرت للبحث عن هذا المعنى متوجهة بالسؤال لوالدي لتعذرني عن معنى الكتاب وأقسامه في القرآن الكريم، فأجابت: الكتاب بحسب ما يتبرد منه إلى الذهن هو الصحيفة أو الصحائف التي تُضيّط بها طائفة من المعاني على طريقة التخطيط بقلم أو طابع أو غير ذلك بحيث يستحضرها الإنسان كلما راجعه، والغرض منها هو استحضار تلك المعاني عند المراجعة إليها، وهذا المعنى للكتاب ليس بالضرورة أن يلازم ما خطّته اليد بالقلم على القرطاس.

فعلى هذا التوسيع في معنى الكتاب جرى كلامه تعالى في إطلاق لفظ الكتاب على طائفة من الوحي الملقي إلى النبي ﷺ وخاصة إذا كان مشتملاً على عزيمة وشريعة، وكذا إطلاقه على ما يضبط الحوادث والواقع نمواً من الضبط عنده كقوله تعالى: ﴿كِتَابٌ

## شَذَراتُ الْآيَاتِ

﴿فَإِنْ لَمْ تَجْدُوا فِيهَا أَحَدًا فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّى يُؤْذِنَ لَكُمْ وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ أَرْجُوْهَا فَارْجِعُوهَا هُوَ أَزْكِيُّكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ عَلَيْهِمْ ۝ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَدْخُلُوا بَيْوَاتًا غَيْرَ مَسْكُونَةٍ فِيهَا مَنَعَ لَكُمُ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ﴾ / (٢٨، ٢٩).

■ أزهار عبد الجبار



مؤقت، فإذا أراد عابر أن يدخل منازل الآخرين فلا يبقى حرمة لمنازل الناس ويسلب منها أنها وحريتها، وبهذا تحول إلى بيئة عامة كالسوق والشارع؛ ولهذا السبب كانت بين الناس اعراف خاصة في هذا المجال حتى أن جميع قوانين العالم تمنع الدخول إلى منازل الآخرين من دون استثنان ونخص الشرعية الإسلامية على تعاليم وعادات خاصة في هذا المجال لا يشاهد نظيرها إلى نادرًا.<sup>(٤)</sup>

(١) الحياة السعيدة في ظل سورة النور، ص ١٤٦، ١٤٧. (٢) الميزان، ج ١٥، ص ١١. (٣) غريب القرآن، ج ٧، ص ٦٩٥. (٤) تفسير الأمثل، ج ١١، ص ٤٤-٤٥. (٥) تفسير الأمثل، ج ١١، ص ٤٦.

لا ينزعج إن لم يؤذن له بالدخول، فعل صاحب المنزل في وضع حرج أو غير مرير أو أنه لم يتهمه لاستقبال الضيف، وبما أن بعض الناس قد يدفعهم حب الاطلاع والفضول حين يرفض استقبالهم إلى استراغ السمع أو التجسس من تقب الباب لكشف خفايا أهل المنزل وليطلعوا على أسرارهم، لهذا قال الله عز وجل: ﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلَيْهِمْ﴾ / (النور: ٢٨) فيجازيهم حسب أفعالهم<sup>(١)</sup> وبما أن لكل حكم استثناء فقد قال تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ حُنَاجٌ أَنْ تَدْخُلُوا بَيْوَاتًا غَيْرَ مَسْكُونَةٍ فِيهَا مَنَعَ لَكُمُ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ﴾ / (النور: ٢٩) وقد أدى ذلك إلى استغلال بعضهم هذه الاستثناءات، فيندفع بأن المنزل غير مسكون فيدخله لغرض الكشف عن بعض الأسرار أو الدخول إلى

منازل مسكونة متذرعاً بعدم علمه بأنها مسكونة إلا أن الله عز وجل يعلم هذه الأعمال ويعلم الذين يسيطون الاستفادة من هذا الاستثناء، لاشك في أن لوجود الإنسان بعدين، فردي وآخر اجتماعي؛ لذا فهو نوعان من الحياة خاصة وعامة، وكل واحدة خصائصها وأداتها حيث يضطر الإنسان في البيئة الاجتماعية إلى تحمل قيود كثيرة من حيث اللباس والحركة ومواصلة الإنسان حياته على هذا النسق وهذه خلال ٢٤ ساعة متعباً ومنهكاً إذ إنه يرغب في أن يكون حرأ خلال مدة من الليل والنهار ليستريح مع أسرته وبين أولاده بعيداً عن هذه القيود؛ لهذا يلجأ إلى منزله الخاص وينعزل بذلك عن المجتمع بشكل

يبنا في الحلقات السابقة أحكام الاستثناء، إذ أرد الله عز وجل إلى الآداب الشرعية لتنظيم حياة المجتمع والأسرة، وبيننا كذلك عدد مرات الاستثناء، أما في هذه الحلة فستبين قول الله عز وجل: ﴿فَإِنْ لَمْ تَجْدُوا فِيهَا أَحَدًا﴾ / (النور: ٢٧) أي في تلك البيوت إن لم تجدوا ممن يملك الإذن أو إن لم تجدوا أحداً يمنعكم من الدخول فإن الله عز وجل يمنعكم منها درءاً للمفاسد، وأكد على عدم دخولها حين وضع عبارة ﴿فَلَا تَدْخُلُوهَا﴾ أي لا تدخلوا تلك البيوت سواء كان الباب مغلقاً أو مفتوحاً لأن الشرع قد أغلقه بتحريم الدخول حتى يفتحه الإذن من صاحبه، فإن بل على ما يخفى الناس عادة من التصرف في ملك الغير بغير إذنه، فهو محظوظ وإن كان فيها أحد من أهلها فإن مجرد الاستثناء لا يبيح الدخول فإنما هو طلب الإذن، فإن لم يأذن أهل البيت فلا دخول لكم<sup>(١)</sup>، وهذه الآية تبين حكم دخول بيت الغير وليس فيه من يملك الإذن.

أما قوله تعالى: ﴿وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ أَرْجُوْهَا فَارْجِعُوهَا هُوَ أَزْكِيُّكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ عَلَيْهِمْ﴾ / (النور: ٢٨) فتبين حكم دخول بيت الغير وفيه من يملك الإذن ويمنع ولا يأذن بالدخول<sup>(٢)</sup>. في هذه الحالة ارجعوا ولا تلحو في الدخول إذا ظهرت أمارات كراهة دخولكم للدار، فذلك أظهر وأحسن لكم، ولعل الإتيان بكلمة الزكاة في عبارة (هو أزكي لكم) إنما فيه من تهول النفس بالغة ونحو علاقة المحبة بين الأفراد<sup>(٣)</sup>، والمراد من هذا كله أنه زبماً كان في المنزل أحد ولكن من لديه الحق بالإذن غير موجود، ففي هذه الحالة لا يحق للمرء الدخول إلى المنزل أو قد لا يوجد أحد في المنزل ولكن صاحبه على مقربة من ذلك المكان بحيث لوطرق المرء الباب أو نادى صاحبه فقد يسمعه ثم يحضر ليسمح له بالدخول، ويجب على المرء أن

## الْمَجَلَّةُ الْمُهَدِّيَّةُ لِلْفَقِيرِ



رأيتك يا سيدِي خاطرةً مُزجت بوجدي..  
وأصبحت أهدي إليك دُموعي الحرثي..  
لاشكُّ وليك ما يجري في زمانِي..  
يا سيدِي انظر إلى القلم الذي هاق المدى..  
وانظر إلى القلوب كيف عَمِيتَ..  
يا سيدِي انظر إلى حقد النواصِب..  
ما أجرَاهُم على خالقِهم!!  
على أيّينهم سحابة سوداءٌ تَعوَذُهُمُ إلى الضلال..  
ثم رأيْتَ يَتيمًا يَنادي أباهُ أمًا وشوقًا..  
وأرملةٌ تَدْرُغُ الآهات حُزْنًا على بعلها..  
وأمًا تصرخُ والهني على شبابك يا ولدي..  
يا سيدِي تلك صرخاتٌ تستدقُّ للخلاص..  
تَناديَك يا بقية الله هيلك هرجنا..  
تَناديَك يا بقية الله أنت سبيتنا..  
تَناديَك يا بقية الله نحن بالانتظار..  
مهما سيطُولُ الزمانُ بنا..

غفران صلاح الطاني

## اتصال الإمام المهدي بالآمة

يده نعلن قلماً رأيناه قمنا جميعاً هيئته له، ولم يبق  
من أحد إلا قام، فسلم علينا وجلس متوسطاً ونحن  
حوله، ثم ثقت بعيننا وشمالاً ثم قال: أتدرون ما كان  
أبو عبد الله<sup>(١)</sup> يقول في دعاء الإلحاح؟ قلتنا: وما كان  
يقول؟ قال: كان يقول: "اللهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ  
الَّذِي يَتَّقُومُ السَّمَاوَاتُ وَبِهِ تَتَّقُومُ الْأَرْضُ وَبِهِ تَسْرُقُ بَيْنَ  
الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ، وَبِهِ تَجْمِعُ بَيْنَ الْمُتَّرَقِ، وَبِهِ تَسْرُقُ بَيْنَ  
الْمُجْتَمِعِ، وَبِهِ أَحْصَيْتُ عَدْ الرِّمَالِ، وَزَنْةِ الْجَبَالِ،  
وَكِيلِ الْبَحَارِ، أَنْ تَصْلِيَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، وَأَنْ  
تَجْعَلَ لِي مِنْ أُمْرِي فَرْجًا ... " إلى آخر الرواية وهي  
طويلة بعض الشيء، فاكتفينا منها بهذا التقدير، وهناك  
أيضاً العديد من الروايات المشابهة لهذه الرواية.

(١) الغيبة للنعماني، ج ١، ص ١٢٣. (٢) الغيبة للنعماني، ج ١، ص ٦٧٧. (٣) الغيبة، ج ٥، ص ٢٢٤. (٤) الغيبة، ج ٦، ص ٨.

إن الإمام المهدي<sup>(١)</sup> هو أمام هذه الأمة والقائد لها ومن  
الاطراف برకاته أن الأرض لا تسيخ بوجوده، فعن الإمام  
الباقر<sup>(٢)</sup> أنه قال: "لو أن الإمام رفع من الأرض ساعة  
لساخت بأهلها وماجت كما يموج البحر بأهله"<sup>(٣)</sup>.  
فإليه يتابع أعمال الأمة ويحصل بهم بعدة طرائق  
لتسديدهم فضلاً عن دعاته للمؤمنين وتسديده  
للعلماء، ومن تلك الطرائق عرض أعمال العباد عليه:  
وذلك تعرفة إمكانية الظهور إذا ما تهيأت الأسباب  
والأرضية المناسبة لخروجه، ومعرفة أنصاره وأعوانه  
الذين يمكنه الاعتماد عليهم واختيار الأفضل منهم،  
ومتابعة أحوال الأمة والاطلاع على أخبارها وإصلاح  
الفساد الحاصل فيها، والشهادة على أعمال الخلاق  
عند الله والاستغفار للمؤمنين منهم.  
وطريقة الاتصال الأخرى أن الإمام المهدي<sup>(٤)</sup> يحضر  
موسم الحج في كل عام ويلتقي بالمؤمنين هناك  
ويتواصل مع الأمة في تلك الديار المقدسة، وربما أكثر  
الحجاج يلتقيون به ويحادثونه وهم لا يعرفون أنه هو

# فِي طَهْرٍ



الشيخ حبيب الكاظمي

## مُواخَةٌ يَوْمَ الْغَدَير

السؤال:

في يوم الغدير يستحب أن يتضامن مع الإخوان شكرًا لله على إكمال الدين واتمام النعمة بالولاية لأمير المؤمنين . ونتيجة المضاجعة هي أنها تستطع جميع حقوق الأخوة ما خلا الشفاعة والدعاء والزيارة .. أرجو توضيح هذه الحقوق وما هي شروط هذه المواخدة؟

الرد:

المقصود بضاد الحقائق من وقت المزاولة ما عدا الشفاعة، وقد تكون أعمق من الدنيا والأخرة، وأما الشفاعة فهي الممكن القيام بها، ولو ينحو الجميع لمن وعدناهم الدعاء .. وأما الزيارة فيحسب ملبيعة الحال، فقد يكون اللازم الزيارة البسيطة في بعض الحالات، وقد يكتفى بالاتصال في حالات أخرى .. وبعدهم قد يحتمل الزيارة بالزيارة في مشاهد المتصوفين .. إنني أفضل أن تكون المزاولة دائمًا مع من هم أهل لذلك، لتلبيت التوريط يوم القيمة .. كما أنه من الممكن السجح في الدنيا إذا تبين عدم الأهلية ثم إعادة الأخوة مع رجوع الأهلية مرة أخرى .. ولا ينافي انتقال هذا الأمر بشكل لا روح فيه، فإن المزاولة التي أجرتها النبي أولى دحوله المدينة كانت لها آثار وثبات كبيرة بين المسلمين، وقد رأى النبي حالة السباحة بين الأفراد المتأخرين، ومن المعلوم أنه امتحن أحدهم الناس إليه، وهو على مزاولاته.



## الصَّدِيقَةُ الطَّاهِرَةُ .. مَرَأَةُ الْحَيَاةِ وَحَيَاةُ الْمَرْأَةِ

• العلوية رهاد مهدي علي / ماجستير علم نفس تربوي

تناولنا في الحلقة السابقة موضوعاً تمهدياً يتعلق ببراءها الأعمى)؛ لأن المولى تبارك وتعالى حاشاه أن يترك الإنسان محاصراً من قبل أعدائه في الداخل والخارج (إبليس والنفس الأمارة السوء) دون أن يقدم له المساعدة الخارجية والداخلية (الرسل والأوصياء والعقل والفتورة السليمة) ومعها الإمدادات والقابليات (الحواس بإدارة العقل).

ثانياً/ الإرادة الجادة:

أما الإرادة فهي المحرك الذي يحرك الإنسان والذي يمده بالطاقة والعزيم، فالإرادة تُعرف بإنها (القدرة) على اتخاذ القرار عبر القيام بسلسلة من السلوكيات من دون تأثير الظروف أو الضغوط الخارجية.

وللإرادة آفات، أهمها:

١. الكسل.

٢. الضجر.

عن الإمام الباقر<sup>(١)</sup>: "يا بني إياك والكسيل والضجر فإنهما مفتاح كل شر، إنك إن كسلت لم تؤد حقا وإن ضجرت لم تصر على حق"<sup>(٢)</sup>، وعن الإمام الصادق<sup>(٣)</sup>: "إياك وخصائص: الضجر والكسيل، فإنك إن ضجرت لم تصر على حق، وإن كسلت لم تؤد حقا".<sup>(٤)</sup>

وسبعين النقطة الثالثة المتعلقة بالتنظيم والإدارة في الحلقة القادمة إن شاء الله تعالى.

تناولنا في الحلقة السابقة موضوعاً تمهدياً يتعلق بالأدوار التي يقوم بها الفرد ضمن نطاق حياته، وأهمية المحافظة على التوازن بين الدور وردifice الآخر، لتحقيق الاتزان والاستقرار في ذات الفرد، ولكي يقوم الإنسان بجميع أدواره تقرباً بصورة صحيحة فإنه يحتاج إلى الآتي:

١. النموذج السليم.

٢. الإرادة الجادة.

٣. التنظيم والإدارة.

أولاً/ النموذج السليم:

بطبيعة الإنسان ومنذ القدم أنه يحتاج في سيره التكامل إلى نموذج متميّز يقتدي به، وأنه منذ صغره يحتاج إلى التقليد، ونحن كأفراد إن لم يكن لديناوعي الكامل لاختيار بارادتنا النموذج الذي تحتاجه، فإن عقلتنا سيتجه نحو نماذج قد لا يحسن اختيارها مثل:

اختيار شخص في العائلة يكون ناجحاً على المقاييس الدنيوية المادية أو اختيار إعلامية تتميز بأدائها وبالظهور المزيّف فحسب، أو اختيار صديق قوته لنا قد يكون وفق المعايير المجتمعية السائدة ناجحاً.

لكن إن تمكنا من تربية تفكيرنا والبحث في الجاد عن النموذج الصحيح، فستجده ساطعاً مشرقاً واصحاً لا غبار عليه، ولكننا في الأغلب وللأسف الشديد مغمضو العينين (ومن ثم ليس ذنب الشمس أن لا

(١) بحار الأنوار، ج ٧٥، ص ١٨٧. (٢) بحار الأنوار، ج ٧، ص ١٥٩.

## الجن في القرآن

■ إيمان صالح الطيف

### سؤال: ما معنى الجن؟

الجن في المفهوم اللغوي هو نوع من الخلق مستور، ووردت كلمة الجن في القرآن الكريم اثنين وعشرين مرة، وكلمة جنة وردت عشر مرات، أما كلمة جان فوردت سبع مرات، والجنة تعني جماعة الجن، وأما الجن فهو من الجن.

### سؤال: ما هي مواصفات الجن في القرآن الكريم؟

ذكرت له مواصفات كثيرة في القرآن منها:

١. مخلوقون من النار، يعكس الإنسان المخلوق من التراب لقوله تعالى: ﴿وَخَلَقَ الْجَانِ مِنْ مَارِجِ مِنْ نَارٍ﴾ (الرحمن: ١٥).
٢. إنهم يعيشون ويموتون ويُعيثون لقوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقُولُ فَإِمَمْ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسَانِ إِنَّهُمْ كَانُوا خَاسِرِينَ﴾ (الاحقاف: ١٨).
٣. إن فيهم ذكوراً وإناثاً يتکاثرون بالتولد والتناسل لقوله تعالى: ﴿وَزَوْهُ كَانَ رَجَالٌ مِنَ الْإِنْسَانِ يَمُودُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهْقاً﴾ (الجن: ٦).
٤. إنهم يمتلكون الإدراك والعلم والتمييز بين الحق والباطل والقدرة على المنطق

والاستدلال. (كما هو واضح من آيات سورة الجن).

٥. إنهم مكلفوں كالإنسان لقوله تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا يَعْبُدُونَ﴾ (الذاريات: ٥٦).

٦. منهم مؤمنون ومنهم كفار، منهم صالحون وأخرون طالحون لقوله تعالى: ﴿وَآتَيْنَا مِنَ الصَّالِحُونَ وَمِنْهُمْ دُونَ ذَلِكَ كُنَّا طَرَاوِقَ قَدَداً﴾ (الجن: ١١). وقوله تعالى: ﴿وَآتَيْنَا مَا سَعَنَا الْهُدَى أَهْمَنَا بِهِ فَمَنْ يُؤْمِنْ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهْقًا﴾ (الجن: ١٢).

وقوله تعالى: ﴿وَآتَيْنَا كُنَّا تَنَعُّدُ مِنْهَا مَقَاعِدَ للسَّمْعِ فَمَنْ يَسْتَعِمُ إِلَّا يَجِدُ لَهُ شَهَابًا رَصَدًا﴾ (الجن: ٩).

إلى هنا أخبرنا القرآن المجيد بوجود الجن وخصوصياته المذكورة سلفاً. ومن جهة أخرى ليس هناك دليل عقلي على عدم وجود الجن، بل يقول علماء العلوم الطبيعية إن الكائنات التي يستطيع الإنسان أن يدركها بحواسه ضئيلة بالنسبة للموجودات التي لا تدرك بالحواس.

**هل الإنسان هو نوع أفضل من الجن أم العكس؟**

الإنسان هو نوع أفضل من الجن والدليل:

١. سجود الشيطان لأدمٰ كما صرَّح والجان).

القرآن بذلك وكون الشيطان من أكابر

طائفة الجن لقوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِأَدْمَ هَسْجُدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنْ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفْتَخَذُونَهُ وَذُرِّيَّتُهُ أَوْلَاهُمْ مِنْ دُونِنِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ يُنْسِى لِلظَّالِمِينَ بَدْلًا﴾ (الكهف: ٥٠).

٢. اختيار الأنبياء من الإنس وأنهم آمنوا بنبي الإسلام الذي هو من الإنس واتبعوه لقوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنَّهُ أَسْتَعْنُ فَنَرَى مِنَ الْجِنْ فَقَاتَلُوا إِنَّا سَعَنَا فِرَانَا عَجَباً﴾ (الجن: ١).

و قوله تعالى: ﴿وَإِذْ صَرَقْنَا إِلَيْكَ نَنْرَا مِنَ الْجِنْ يَسْتَعِمُونَ الْقُرْآنَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَاتَلُوا أَنْصَتُوا فَلَمَّا قُضِيَ وَلَوْا إِلَى قَوْمِهِمْ مُنْذِرِينَ﴾ (الأحقاف: ٢٤).

٢. تخدير الجن لنبي الله سليمان<sup>ؑ</sup> لقوله تعالى: ﴿وَمِنَ الْجِنْ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَرْغَبُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذَقِّهِ مِنْ عَذَابِ السَّعْرِ﴾ (سبأ: ١٢).

و قوله تعالى: ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِيبٍ وَتَمَاثِيلٍ وَجَانِبَ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَاسِيَاتٍ﴾ (سبأ: ١٢).

٤. إمام الإنس صاحب العصر والزمان<sup>ؑ</sup> هو إمامهم كما ورد في زيارته (إمام الإنس والجان).

# الدّنيا سُوقٌ، رَبح فِيهَا قَوْمٌ وَخَسِرَ آخَرُونَ

▪ طيبة حاتم الشافعي



فَسْلَامٌ عَلَيْهِ  
يَوْمَ وَلَدِ وَيَوْمَ اسْتَشْهَدَ  
وَيَوْمَ يَعْثِثُ حِيَا.

(١) الصَّدَرُ يَوْدُ إِلَى الْإِمَامِ الْجَوَادِ، (٢) الْإِمَامُ الْهَادِيُّ مِنَ الْمَهْدِ إِلَى  
الْحَدَّ، (٣) مِيزَانُ الْحَكْمَةِ - الرِّيشْهُرِيُّ، ج١، ص٢٦٨، (٤) مِيزَانُ  
الْحَكْمَةِ، ج٢، ص٥٤.

الإمام الجواد<sup>(١)</sup> في بيت محاط بأركان الإيمان والفضيلة، وقد عُرف الإمام الهادي<sup>(٢)</sup> بع坎ته العلمية الواسعة الكبيرة حيث أجمع أرباب التاريخ والسير على أن الإمام<sup>(٣)</sup> كان عالماً لا يُجاري من بين أعلام عصره، وقد ذكر الشيخ الطوسي في كتابه (رجال الطوسي) أن مائة وخمسة وثمانين تلميذاً ورواياً تلتمذوا عنده ورووا عنه، وكان مرجع أهل العلم والفقه والشريعة، وحفظت كتب الرواية والمناظرة والحديث والتفسير وأمثالها بما أثر عنه واستئثر من علومه ومعارفه، ومن أقواله<sup>(٤)</sup>: "إِنَّ اللَّهَ جَعَلَ الدُّنْيَا دَارَ بَلْقَوْنِ، وَالآخِرَةَ دَارَ عَقْبَيْنِ، وَجَعَلَ بَلْوَى الدُّنْيَا لِثَوابِ الْآخِرَةِ سَبِيبًا وَثَوابَ الْآخِرَةِ مِنْ بَلْوَى الدُّنْيَا عَوْضًا"<sup>(٥)</sup>، ومن وصيامه أنه قال: "الدّنيا سوق، ربح فيها قوم وخسر آخرون".<sup>(٦)</sup>

وقد استشهد الإمام الهادي<sup>(٧)</sup> على يد المتوكلي الباسبي حين قام بدس السم له في اليوم الثالث من شهر رجب سنة (٢٥٤هـ) عن عمر (٤٢ سنة)، وكانت مدة إمامته<sup>(٨)</sup> (٢٢ سنة).

في مثل هذه الأيام قبل (١٢٢٢ سنة) أشرفت شمساً جديدة، شمساً مدتتاً وما تزال تمدنا بالدفء، دفء معرفة وطاعة رب، شمساً ليست كباقي الشموس، فالاقتراب منها يعود على القلب بالبرد والسلام، والابتعاد عنها هو المنفي، شمساً لم تسجل في كتب علم الفلك، لا استصحارنا بها أو عدم رؤيتها لها؛ بل لأن الكون ذاته لا يسعها فكيف يسعها كتاباً تلك الشمس هي التي أثارت ضواحي المدينة المنورة في اليوم الثاني من شهر ذي الحجة سنة (٢١٢هـ) حيث رُزقت البشرة إلى الإمام الجواد<sup>(٩)</sup> بولادة ولد الإمام الموصوم العاشر علي بن محمد الهادي<sup>(١٠)</sup> من زوجته السيدة سمانة المغربية (التي هي من نسل عماد بن ياسر) وكان الرسول محمد<sup>(١١)</sup> يُبشر بولادة الإمام الهادي<sup>(١٢)</sup> بقوله: "وَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى رَكِبَ فِي صَلْبِهِ نَطْفَةً لَا يَاغِيَةً وَلَا طَاغِيَةً، بَارِةً مَبَارِكَةً، طَبِيبَ طَاهِرَةً، سَمَاءً هَا عَنْهُ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ".<sup>(١٣)</sup>  
وكان يُسمى بـ (علي). ويكتن بأبي الحسن، ومن ألقابه الشريفة: الهادي، والنقي، والناصح، وغيرها.  
عاش الإمام الهادي<sup>(١٤)</sup> زهاء سبع سنوات مع والده

## شهيدُ الْحَقِيقَةِ

## مَيْمُونُ يَحْيَى التَّمَارِ

▪ شيماء الحسيني

قدوم الإمام الحسين<sup>(١)</sup> إلى كربلاء بعشرة أيام، ظل جسد الطاهر مربوطاً بالجذع عدة أيام إذ كان اليوم الأول فيه حيَا ولسانه ينطق بالحق ويحدث بفضائلبني هاشم، ويفضح أباطيل ومخازي بني أمية وأصاليلهم، حتى قطع لسانه بأمر ابن زياد اللعين في اليوم الثاني، أما في اليوم الثالث فقد طعنه أحد الرعاع من غوغاء الناس بالحرية في خاصرته، فكثير وفارقت روحه الطاهرة الحياة.

(١) انظر الرحل الأول من أصحاب الرسول<sup>(٢)</sup> والإمام علي<sup>(٣)</sup>.  
ص٨٦. (٢) ميزان الحكمة - محمدي الريشهري، ج١، ص١١١.

ومن حواريه، وقد تعلم على يد باب مدينة علم الرسول<sup>(٤)</sup>، وعلمه أمير المؤمنين<sup>(٥)</sup> من العلم بحسب استعداده وقابليته، وأخبره بالأسرار الخفية والأخبار الغريبة، فكان ميثم يُخَبِّرُ عَمَّا يَجْرِي فِي الْمُسْتَقْبِلِ..  
إنَّ الَّذِي يَعْلَمُ كَلَامَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ كَمَا رُوِيَ: "إِنَّمَّا صَعِبَ مَسْتَعْصِبُ، لَا يَحْمِلُهُ إِلَّا عَبْدٌ مُؤْمِنٌ امْتَحَنَ اللَّهُ قَلْبَهُ لِلْإِيمَانِ"<sup>(٦)</sup> يُدرك عظمة علم حواريِّيِّ الْأَمِيرِ<sup>(٧)</sup> ميثم التمار، وحبيب بن مظاير، ورشيد الهرمي، وعمر بن الحمق الخزاعي..

استشهاده: استشهد في يوم ٢٢ من ذي الحجة وبالتحديد قبل

إن الحقيقة كالشمس لا تحجب نورها السُّبُب..  
حقيقة الإيمان راسخ في قلوب المؤمنين الصادقين الذي يؤثرون على أنفسهم، وأي إيثار أعظم من تقديم الروح، ليحدثنا التاريخ عن نموذج وقاد من نماذجه المصيبة الوفادة..  
هو ميثم بن يحيى النهرواني الأسدوي الذي لقب بالتمار؛ لبيعه التمر في حانوت له في الكوفة عند دار الزرق، وكان من أصحاب الإمام علي<sup>(٩)</sup> والمقربين خاصة في أيام خلافته<sup>(١٠)</sup> في الكوفة.<sup>(١١)</sup>

علمه: صار ميثم من خواص أمير المؤمنين<sup>(١٢)</sup> ومن صفوفهم

## الخلاف في أحكام المهر

■ إيمان حسن كاظم / بكالوريوس قانون

في وجوب المهر كاملاً بالخلوة الصحيحة كما جاء ذلك في قرار محكمة التمييز المرقم (١٢٢٠) المؤرخ في ٢٤/٢/١٩٨٨م.

المقصود بالخلوة الصحيحة: هي أن يخلو بها في مكان يأْتِيُنَاهُ فيه من اطلاع الغير عليهما كالدار والصحراء والطريق والسطح وأن لا يكون هناك مانع من الوطء.

إذا كان القضاء في العراق يأخذ بهذا الرأي فلا يحق للمرأة أن تطالب الرجل بتحصيف المهر إذا طلقها قبل الدخول، ولكن المشرع العراقي في هذا الحكم لم يأت بنسخ يحدد فيه وجوب المهر بالخلوة الصحيحة، وإنما ترك الأمر ذلك للعمل بمبادئ الشريعة الإسلامية الأكثر تلاؤماً مع نصوص القانون.

فيتحقق لها أن تأخذ نصف المهر وليس عليها في هذه الحال عدة شرعية لقوله تعالى: ﴿وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلَ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرِضْتُمْ لَهُنَّ فِرِضَةً فَنَصَفُّ مَا فَرِضْتُمْ﴾ (البقرة: ٢٢٧) ولقوله تعالى: ﴿ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلَ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا﴾ (الأحزاب: ٤٩) فبحسب النصوص القرآنية القطعية لا تستحق المرأة المهر كاملاً إذا طلقها الرجل بعد حصول العقد الشرعي وقبل الدخول، ولكن المشرع العراقي في هذا الحكم لم يأت بنسخ يحدد فيه وجوب المهر بالخلوة الصحيحة، وإنما ترك الأمر ذلك للعمل بمبادئ الشريعة الإسلامية الأكثر تلاؤماً مع نصوص القانون.

وإن القضاء في العراق يبدو أنه يأخذ بمذهب الحنفية

المهر ويسمى الصداق، وهو ما تستحقه المرأة يجعله في العقد أو بتعينه بعد العقد أو بسبب الوطء أو بما حكم الوطء.

ومهر ليس ركناً ولا شرطاً في عقد الزواج، فيجوز إخلاء العقد منه باتفاق الفقهاء، ويكون الواجب حينئذ مهر المثل، وكل ما يمكن أن يملكه المسلم يصح أن يجعله مهراً بشرط أن يكون متولاً عرفاً عيناً كان أو ديناً أو منفعة لعين مملوكة من دار أو عقار أو حيوان ولا تقدر للمهر، فيصبح ما اتفق عليه الطرفان وإن كل ما لم يخرج عن المالية كحبة من الحنطة أو لحم خنزير أو خمر، وتستحق المرأة المهر كاملاً بحصول العقد الشرعي وبعد الدخول، ولكن إذا حصل الطلاق قبل الدخول فلا تستحق المهر كاملاً

## المساواة

## المرأة بين الدستور والشريعة

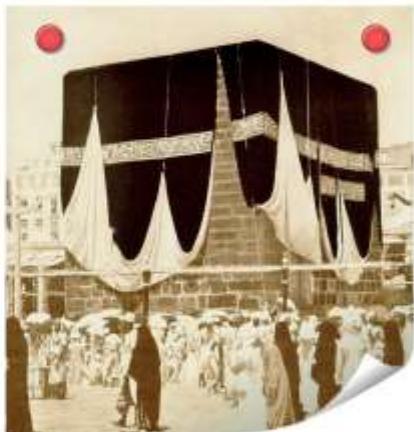
■ زيد شعيب

مع الرجل، لكن ما تحتاجه المرأة اليوم فعلاً هي أن تثق نفسها وتعرف على تعاليم وتشريعات الدستور الإلهي المتمثل بالقرآن الكريم، لتعرف حقاً ما أعطتها الله من المساواة ربما حسدها آدم عليها.. لأن تذهب وتبحث في دساتير وقوانين نظمها بني البشر وفيها الاضطهاد والهلاك.. ولم يقتصر كتاب الله الكريم على تحديد حقوق المرأة كزوجة بل قد جعلها متساوية مع أخيها الرجل بكل مجالات الحياة وحفظ كرامتها داخل وخارج المنزل.. بقي شيء أنه ليس للإنسان إلا ما سعى، فإن أرادت حواء أن تأخذ حقها بالمساواة كان لها ذلك، وأماماً إن كانت هي راضية بالتنازل عن هذا الحق فليس لها أن تتجاوز على الخالق العادل وتدعى الظلم.. ﴿وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكُنْ كَانُوا يَنْفَسُهُمْ يَظْلَمُونَ﴾ / (النحل: ١١٨).

التخصيص نجد الحديث عن المؤمنين والمؤمنات جنباً إلى جنب، وحتى في العقوبات والتحذيرات نجد السارق والسارقة.. الزاني والزانية، وهي كلها إن دلت على شيء إنما تدل على المساواة في الحقوق والواجبات مع فارق الشكل المادي لتطبيق المساواة.. بعضهم يقول: لماذا الذكر مثل حق الأنثيين؟ وينسى ما أوجب تعالى من حقوق اقتصادية على الرجل للمرأة... وأخرون يتصورون أن الله أوجب خدمة المرأة للرجل.. ولست أعلم بأي نص قرآنى كان هذا؟ الدستور الإلهي يقول: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ﴾ / (البقرة: ٢٢٨) وفي أحاديث أهل البيت عليه السلام والنبي الأكرم صلوات الله عليه وآله وسلامه ما مضمونه أن للمرأة لو شاءت أن تتخذ أجرة لإرضاع الولد من الوالد، وليس للرجل حق أن يكفل زوجته إعطاءه كأس الماء إلا إذا ارتضت هي ذلك.. لقد رفع الإسلام شأن المرأة وكانت متساوية

قال تعالى في محكم كتابه: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ / (البقرة: ٢٢٨) (فهل بعد هذا التشريع السماوي تتول المرأة إنها بحاجة إلى المساواة مع أخيها الرجل..؟)

أعطي الإسلام المرأة حقوقاً كاملة سواه المادية كالإرث وحرية التجارة والتصرف بأموالها إلى جانب إعفائها من النفقة حتى ولو كانت غنية.. ولها حق التعليم، والتعليم بما لا يخالف دينها، بل إن من العلم ما هو فرض عين تأمين إذا تركته.. ليس هذا فقط فإن الإسلام ساوي بين الرجل والمرأة بشكل مثالي جداً، فكل التعليم التي جاءت لتنظيم حقوق الإنسان وواجباته كونه الخليفة في الأرض هي لم تستثن المرأة ففي الخطابات القرآنية نجد الحديث موجه للجنسين الذكر والأنثى: يا أيها الناس.. يا بني آدم.. وعند



## أَحَبَّ اللَّهَ فَأَحْبَبَهَا

▪ ضفاف كريم الموسوي / كلية العلوم / جامعة بغداد

وتوكلها عليه هو ما جعلها تحمل الغربة والوحشة في صحراء مفتردة لا أنيس فيها واستطاعت أن تروض نفسها للسكن في الصحراء القاحلة جاعلة رضا الله ورضا الزوج الصابر نصب عينيها، فسعت بين الصفا والمروءة بحثاً عن الماء لتويدها فتبع لها زمزم تحت أقدامه وجعل أقدامه من الناس تهوى إليهم، في كل عام يسعون سعيها وينحررون الذبائح فداء لولدها فاني كرماء لها من الله أعظم من هذه؟ كيف لا وهي أم للأنبياء الذين جعلهم الله من نسل ولدها النبي إسماعيل والذين منهم بنينا الكريم أعظم أنبياء الله عزّ وجلّ، ولم تنته التقصية لهذا الحج بل كان استسلام هاجر لأمر الله وقضائه جعلها تذعن لأمره بذبح إسماعيل وهذا ما لا تطيقه أي أم في هذه الدنيا لكن إيمانها العميق وتسليمها لله جعلها تتضلل طاعة الله على عاطفتها كأم قدمت المثل الرائع على المرأة المؤمنة بالله، فطالعها به والمستسلمة لقضائه وقدره عن طاعة وحب، فكان أن أحبها الله وجعلها مثواها الأخير بجنب بيته الحرام.

.....  
فحسن الأنبياء / نعمة الله الجزائري، ص ١٢٦.

الماء، فتamt هاجر في الوادي في موضع المسعي، فنادت هل في الوادي من أنيس؟ ففاب إسماعيل عنها فصعدت على الصفا وبلغ لها السراب في الوادي، وظلت أنه ماء فنزلت في بطん الوادي وسعت فلما بلغت المسعى غاب عنها إسماعيل، ثم لمع لها السراب في موضع الصفا، فهبطت إلى الوادي تطلب الماء، فلما غاب عنها إسماعيل عادت حتى بلغت الصفا، فنظرت حتى فعلت ذلك سبع مرات، فلما كان في الشوط السابع وهي على المروءة نظرت إلى إسماعيل وقد ظهر الماء من تحت رجليه، فجمعت حوله رملًا فإنه كان سائلاً فزمنه بما جعلت حوله كذلك سمى (زمزم)، وكانت جرهم نازلة بعرفات، فلما ظهر الماء بمكة وعكت الطير والوحوش عليه اتبعوها حتى نظروا إلى امرأة وصبي نازلين في ذلك الموضع قد ظهر الماء لهما، قالوا لها جر من أنت وما شألك وشأن هذا الصبي؟ قالت: أنا أم ولد إبراهيم خليل الرحمن وهذا ابنه فقاولوا لها: فتأذنين لنا أن تكون بالقرب منكم، فنزلوا بالقرب منهم، فأنست هاجر وإسماعيل بهم

صدعت السيدة هاجر لأمر الله وأطاعت زوجها وذلك لما تحمله من إيمان ويفتن بالله قل نظيره فكان حسن ظنها بالله

عن الإمام الصادق قال: "إن إبراهيم كان نازلاً في بادية الشام فلما ولد من هاجر إسماعيل اختمت سارة من ذلك غماماً شديداً لأنه لم يكن له منها ولد وقد كانت تؤذى إبراهيم في هاجر فتفمه، فشكراً ذلك إلى الله تعالى، فأوحى الله تعالى إليه إنما مثل المرأة مثل الضلع المعوج إن تركت استمنت بها وإن أقمتها كسرتها، ثم أمره أن يخرج إسماعيل وأمه عنها فقال: يا رب إلى أي مكان؟ فقال: إلى حرمي، فأنزل عليه جبرائيل بالبراق فحمل هاجر وإسماعيل وكان إبراهيم لا يمر بموضع حسن فيه شجر وتخل وزرع إلا وقال: يا جبرائيل إلى هاهنا فقال: لا أرض حتى وافى مكة فوضعه موضع البيت.... فلما نزلوا في ذلك المكان وضعهم وأراد الانصراف، قالت له هاجر: يا إبراهيم تدعنا في موضع ليس فيه أنيس ولا ماء ولا زرع، فقال إبراهيم: الذي أمرني أن أضعكم في هذا المكان هو يكفيكم، ثم انصرف عنهم، فالتقت بهم فقال: (ربنا إني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل أهنت من الناس تهوى إليهم وارزقهم من التمرات لعلهم يشكرون) فبنيت هاجر هناماً ارتفع النهار عطش إسماعيل وطلب

## مَفْرَعُ الشِّيَعَةِ

فاطمة محمد الموسوي / بغداد

السيدات الزاكيات في عقبتها وورعها وطهارتها، ويقول الرواة إنها كانت من العارفات الصالحات.<sup>(١)</sup>  
كفاحا شرفاً وهنراً أنها والدة الإمام الحسن العسكري<sup>(٢)</sup> وزوجة الإمام الهادي<sup>(٣)</sup>.  
وقد أتت عليها الإمام الهادي<sup>(٤)</sup> وأشاد بمكانها وسمو منزلتها وكرامتها، فقال: (سليل - وهو اسمها - مسؤولة عن الآفات، والأرجاس، والأنجاس) وهي أم ولد نوبية.<sup>(٥)</sup>

(١) كمال الدين والنعام الفضة، ص ٢٥١.

(٢) حياة الإمام الحسن العسكري، ص ١١.

(٣) حياة الإمام الحسن العسكري، ص ١٢.

هذا معاينة أو خبرا؟ فقلت خبراً عن أبي محمد<sup>(٦)</sup> كتب به إلى، قلت لها: قاتل الولد؟ فقلت: مستور، قلت: إلى من تفرع الشيعة؟ فقلت (أبي): إلى الجدة أم أبي محمد<sup>(٧)</sup> فقلت لها: أقتدي بمن وصيته إلى امرأة؟ فقلت: اقتداء بالحسين بن علي<sup>(٨)</sup> فإن الحسين بن علي<sup>(٩)</sup> أوصى إلى أخيه زيف بنت علي في الظاهر فكان ما يخرج عن علي بن الحسين<sup>(١٠)</sup> من علم ينسب إلى زيف سترًا على علي بن الحسين<sup>(١١)</sup>. ثم قالت: أنكم قوم أصحاب أخبار أما روبيتم أن التاسع من ولد الحسين بن علي<sup>(١٢)</sup> يقسم ميراثه وهو في الحياة.<sup>(١٣)</sup>

(٩) كانت من أفضل نساء عصرها، من

ذكر الشيخ عباس القمي في (الأثار البهية) أن أم الإمام الحادي عشر أبي محمد الحسن بن علي العسكري<sup>(١٤)</sup> هي حديث أو سليل، ويقال لها الجدة، وكانت من العارفات الصالحات، وكفى في فضلها أنها كانت مفرع الشيعة بعد وفاة أبي محمد<sup>(١٥)</sup>.

عن أحمد بن إبراهيم قال: دخلت على حكيمة بنت محمد بن علي الرضا، أخت أبي الحسن صاحب العسكري<sup>(١٦)</sup> في سنة اثنين وستين ومائتين فكلمتها من وراء حجاب وسألتها عن دينها فسمت لي من تأتم بهم، ثم قالت: والحة ابن الحسن بن علي فسمته، فقلت لها: جعلني الله

## شعلة النور المعطاءة

■ زهراء جمال

فنع الإمام أبي جعفر<sup>(١)</sup> قال: "كانت أمي قاعدة عند جدار، فتصعد الجدار وسمعت هدة شديدة، فقلت بيدها: لا وحق المصطفى ما أذن الله لك في السقوط، فبقي معلقاً في الجو حتى جازته، فتصدق أبي عنها بمائة دينار"<sup>(٢)</sup>، وعاشت الكثير من الظماء في حياتها ويكفي أن التاريخ حجب عن الكثير من الوقفات المهمة في حياتها، لكن السيدة فاطمة بنت الإمام الحسن<sup>(٣)</sup> ستظل شعلة من النور خالدة تستمد من ضيائها العطا.

(١) موسوعة سيرة أهل البيت، باقر شريف القرشي، ص ١٩.

(٢) أعلام النساء المؤمنات، ص ٥٧.

هي ابنة إمام معصوم، وزوجة إمام معصوم، وربت في حجرها إماماً معسوماً، فأباها الإمام الحسن المجتبى<sup>(٤)</sup> وزوجها الإمام زين العابدين<sup>(٥)</sup> وابنه الإمام الباقر<sup>(٦)</sup> تربت ونشأت في بيت طاهر حوى جميع الصفات المقدسة من عبادة الباري<sup>(٧)</sup>، وشمل جميع الصفات الفاضلة من مكارم الأخلاق، ولم تختلف على السيدة فاطمة<sup>(٨)</sup> هذه البيئة الصالحة حين زواجهها بالإمام السجاد<sup>(٩)</sup> فأخذت الكثير من الصفات الجليلة منه وقال فيها الإمام جعفر الصادق<sup>(١٠)</sup>: "كانت صديقة، لم تدرك في آل الحسن مثلاها"<sup>(١١)</sup>، عاشت حياة مليئة بالمصاعب ابتدأت بقتل أبيها<sup>(١٢)</sup>

# الْبُيُوتُ أَسْرَارٌ

إِلَى أين؟؟؟



## ▪ استشارات قانونية / المحامية أزهار عبد الرزاق السلامي

كانوا دائمًا ضدّي حتى في مناسبة حفلة الخطوبة لم يقتربوا منها ولم يستسموا حتى بهذه المناسبة، وهي بأخلاقها الجيدة لم تتكلم حتى أمامي ولم تتقدّم بكلمة واحدة، وتحمّلت أسلوبهم الجاف معها بكل لطف، وهي مُستعدّة لأن تغيّر نحو الأحسن من أجلني وأن تلتزم بعجاجتها أكثر، إلى أن وصل التحكم بهم بأن يردوها أن يزوجوني معهم في البيت نفسه مع وجود إخوتي الأولاد والبنات، وعلى الرغم من حالتنا المادية المتمكّنة، فعملت على بيع المعرض الذي سجله والدي باسمي والذي أعطاه لي لأنّي ابنه البكر من دون علمه؛ لأنّه شرّى منزلانا فعلم والدي وجّن جنونه وضغط على بالطريق المختلفة ووصل الأمر إلى درجة التهديد، وأخذ النقود مني وجرّدني من كلّ ما أملك، إلى أن قام بتوكيل محامي ليجري إجراءات الطلاق، لم أستطيع أخبارها بما جرى، لم أستطع أن أنطق بكلمة الفراق أمامها وأنا دائمًا كنتُ أقدم لها وعدًا بأنني سأظلّ معها العمر بأكمله، وأنا الآن من دون عمل وما زلت أكمل دراستي الجامعية المسائية، كيف سنتزوج وأنا مُعدّم كل شيء؟

وكان اللقاء في المحكمة وقت (ع - م) أمام القاضي وعيّنها ممثلة بالدموع ونظرات خطيبها خجولة مُنحببة إلى الأسفل وقد تمّ الطلاق وافتراق الطرفان وأخذت (ع - م) حقوقها نصف المهر ونصف المؤخر؛ لأن (ع - ع) كان هو الذي أراد الانفصال، لكن ما هي الفائدة لم ينفع المال في إصلاح نفسيتها التي انكسرت، وكان السبب هو الأهل الذين هدموا سعادتها، وما هو دور المحكمة في قضايا كهذه فحينما يريد الرجل الطلاق يُطلق زوجته حتى من دون علمها، وحينما تقدّم المرأة يطلب الطلاق تجد اختصاصية اجتماعية تحاول أن تصلح فيما بينهما، فلم لا يوجد لها دور حين يقدّم الرجل بطلب كهذا وخاصة هناك الكثير من الحالات التي يمكن أن يتم الإصلاح فيها.

فمرة يقولون: إنّ ابتنا غير خلوق ونحن نخاف عليها منه، ومرة يقولون: إنه ترك البيت ولا نعلم مكانه، وأعذار كثيرة وأنا مصدومة، وبدأتُ أرجع بذاكري عبر الزمن، لم أفهم بعض التلميحات التي قدمها لي فيقول إن تركنا بعضنا ستكلّن في بيالي ولن أتزوج غيرك مهما حصل، لأنّ فهمت، كلّ هذا، لكنّ ماذا قطع كلّ وسيلة اتصال فيما بيننا، حتى صديقتي التي كانت السبب في هذا الارتباط قد تخلّت عنّي بعد أن فرقونا بعض الصداقات المتردّيات فيما بيننا، ماذا لم يواجهني بالحقائق أين ذهب؟ وما موقفه؟ فانا الآن مُنكسرة ضعيفة أضعف من أي مخلوق خلقه الله تعالى، بين مدة وأخرى تتبع حالتي الصحية وينقلني أهلي إلى المستشفى، ويحاولون أن يخفّفوا عنّي، ليس بيدي أي شيء سوى أن أتوجه إلى الله وأقول حسبي الله ونعم الوكيل.

## وتحدّث (ع - ع) عن موقفه:

منذ أن رأيتها قد أحسست أن هذه الإنسانة التي ستكون شريكة حياتي، فأعجبت بها ومن اللحظة الأولى وأخبرت أهلي عنها، لكنّهم لم يوافقوا عليها؛ لأنها غير مُلزمة بعجاجتها بعض الشيء، وبعد سؤال والدي عنهم علم أن طباعهم غير مشابهة لطباعنا وعاداتنا؛ لذلك رفض بشكل قاطع فكرة زواجهنا، لكنني كنت أخشى أن يخطبها رجل آخر، وخاصة أنها امرأة جميلة وفاتحة؛ لذلك كنت مرعياً من هذه الفكرة، فأخبرت صديقي بأن يخبر صديقتها التي تكون خطيبته بأن تنتظرني إلى أن أكون نفسي مع أنّ حالتنا المادية جيدة جداً والحمد للله، لكنها كانت حجة لي ووقتها كافية لأقطع بها أهلي، إلى أن وافقوا بسبب إلحاحي المستمر لمدة أربع سنوات، مع ذلك كنت أحسن بأنها ستغيّر وخاصة أنها إنسانة نقية ومخلصة ومعطاء وتحب الخير لكل الناس وتعمل على مساعدتهم باستمرار، وهذا ما سمعته من صديقي وكل ما أسمع أخباراً جيدة عنها تزداد رغبتي بالزواج منها وخاصة في مدة خطوبتي، لكنّ أهلي

كثير من قصص الخطوبة لم تُكلّل بالزواج، وكانت نهايتها الفشل؛ بسبب المشاكل المختلفة التي يواجهها كلاً الطرفين أو لضغوطات خارجية وأسباب عائلية أو غيرها من الأسباب الأخرى ومن هذه القصة نأخذ الكثير من العبر، فتحدثت كلاً الطرفين؛

## تكلمت (ع - م) عن تجربتها قائلة:

كانت إحدى صديقاتي المقربات مخطوبة، وكان خطيبها يدرس في الجامعة نفسها، وكان له صديق يتربّد إلى الجامعة بين مدة وأخرى، وفي أحد الأيام قالت صديقتي لي إن صديق خطيبها يريد أن يقدم خطبتي، لكنه يريد أن يكون نفسه وفي هذه المدة فقط يريد مني وعداً بأن أنتظره إلى أن أخرج، لكنني قلت لها إن كل شيء قسمة ونصيب ولا أستطيع أن أعطي له وعداً بذلك، لكن كان في داخلني شعور قبيل من ناحيته ليكون شريك حياتي، وكأيّي بنت من البنات في هذه المدة تقدّم خطبتي كثيرون لكن في كل مرة أجده عذراً معيناً لأهلي إلى أن فكرت بعذر قطبي وهو إكمال دراستي ولا أريد التفكير في هذا الموضوع إلى أن أخرج، وعندما تخرجت جاءت صديقتي وقالت لي: إن الشاب نفسه الذي خطبني قبل ثلاث سنوات يريد أن يقدّم خطبتي في هذه الأيام، وحينها غمرتني السعادة، وعرفت أنني كنت لا شعورياً أرفض أي شخص يقدّم خطبتي؛ لأنني كنت في داخلي مُقطّعة به، وأخبرت أهلي بذلك ووافقو على قدومه والتعرّف على عائلته، وقبلت عائلتي به وبدأتني بإجراءات العقد الشرعي والقانوني، ويومنا بعد يوم بدأت أتعلّق به أكثر إلى أن جاء اليوم المشؤوم الذي زارتني فيه عائلته يريدون إنهاء كل شيء، لم أستوعب الكلام في البداية ولم أصدقه لماذا وما الذي فعله؟ قبل يوم تكلّمنا عبر الهاتف وكل شيء كان طبيعيًا وحين ذهابهم ظلت عائلتي تسألي، لكنني كنت مصدومة ما هو السبب؟ وكانت أسبابهم غير مُقنعة



## تنهدات

### جد

#### • آمال كاظم عبد

أرى فيك فرعى الذى لم ينقطع وامتداد آبائى وأجدادى..

أحبابك أكثر من أولادي لأنك قطعة منهم..  
هأحببهم فيك وصبيت عليك الحب والحنان صباً..  
تخيل أنك جمعت حباً وحناناً يوازي ما رأيته أنا من شقاء في سنين عمري..

أرى في عينيك الأمل الذى يجعل حياتي طعماً بعد أن كبرت في السن ويسرت من الدنيا..  
وتذوقت حلاوتها بعد المرار الذى تجرعته في مسيرة حياتي..

فهل تعلم أن قبة منك أو عنافقاً يطوي الأرض من تحت أقدامي ويوصلنى إلى الجنان، وأعدو كثير يحلق في السماوات بلا حدود وبلا تعب؟

كبير حلمي معك وأنت تكبر..

وقيدت سعادتي برضاك ولكن ما أن شببت حتى بدوت قاسياً وجاف الطبع..

ظنا منك أن حبي لك ضعفاً واستسلاماً ل الكبر سني..

حرمتني من تلك اللحظات التي أشعر فيها بالحياة..  
تلك اللحظات التي تكون فيها بجانبى، نضحك سوياً وترجوني أن أحكي لك قصص الماضي وعبر الأولين.

### حفيد

فتحت عيني وأنا أراك حولي تدللني وتهتم بي

وترفق عليّ وتبعد عنى كلّ ما يؤذيني..

فصررت أنت ملاذى الوحيد وكهفي الحصين..

كنت التجئ إليك حينما يطاردني أبي أو أمي..

فتحملي من غضبهما..

وكان لا يحلولي النوم إلا بعد أن استمع لقصصك

الجميلة التي تقصصها علي..

لا أغاني إذا قلت أنتي شعرت معك بحنان الأم

وعطفها فحبك كان يغذيني بالفرح والحبور معك..  
كان من الممكن أن أعبر عن نفسى واستقلاليتها  
بطرائق متعددة لا تسبب لك الحزن والانزعاج،  
ولكتى تماديتك في إيهادك..  
فذرالى يا جدي يا من حنان الدنيا ارتعى تحت  
قدميك خجلاً..

سامحني

وأعطنها فحبك كان يغذيني بالفرح والحبور معك..  
والأمان.. ولكن حينما بدت على تقاطيع الرجلة،  
شعرت أني بحاجة للاستقلال بذاتي..  
وأن لا أندو منساقاً لأى أحد حتى وإن كنت أنت..  
كنت أريد أن أثبت أني قادر على الاستغناء عن  
نصائحك وتوجيهاتك..  
لأنني أصبحت رجلاً يعتمد عليه..  
ولكن كان خطئي هو بالطريقة التي انتهجهنا



٥

## أَبْناؤُنَا جِيلُ الْمُسْتَقْبِلِ

• فاطمة حسن

والأشربة من الكاليفي وكتاب مكارم الأخلاق. وقد ورد نهي من أهل البيت <sup>(١)</sup> عن بعض الأكلات لما فيها من ضرر على الأم والجنين وأثار سلبية في روحه وجسده، ومنها الميّة والدم ولحم الخنزير والخمر التي ورد ذكرها في القرآن الكريم، وقد أكدت العلوم الحديثة على أن الطعام له تأثير سلبي وإيجابي في جسد الجنين وصفاته الروحية.

.....  
(١) مكارم الأخلاق، ص ٣٢١. (٢) مكارم الأخلاق، ص ٢١٩. (٣) مكارم الأخلاق، ص ٣٧.

وأطعموه حبلاكم فإنه يحسن أولادكم" وفي رواية: يحسن أخلاق أولادكم <sup>(١)</sup>. وفي رواية أخرى أن اللبان له تأثير إيجابي كما في قول الرسول <sup>(٢)</sup>: "اطعموا نساءكم الحوامل اللبان، فإنه يزيد في عقل الصبي" <sup>(٣)</sup>، وأيضاً قوله <sup>(٤)</sup> عن التمر: "اطعموا المرأة - في شهرها الذي تلد فيه - التمر، فإن ولدتها يكون حليماً نقياً" <sup>(٥)</sup>.

وقد وضع أهل البيت <sup>(٦)</sup> جدولًا متكاملًا للغذاء في أنواع الأغذية المقيدة في صحة الجسم في كتاب الأطعمة

من الحقائق الثابتة أن صحة الجنين الجسدية تناسب مع صحة الأم، ومن العوامل المؤثرة في صحة الأم الغذاء: لذا نجد أن الإمراض الجسدية والتشوهات الخلقية ترجع أسبابها إلى سوء تغذية المرأة الحامل، فنلاحظ أن الرسول الأكرم <sup>(٧)</sup> وأهل بيته <sup>(٨)</sup> اهتموا بقداء الحامل لما له من تأثير في الصحة البدنية والصفات النفسية والروحية للجنين.

فقد قال رسول الله <sup>(٩)</sup>: "كُلُوا السُّفْرَاجَلَ وَتَهَادُوهُ بَيْنَكُمْ، فَإِنَّهُ يَجْلُوُ الْبَصَرَ، وَيَنْبِتُ الْمُوْدَةَ فِي الْقَلْبِ،

## عَلَامَاتُ نُبُوغِ الْطَّفْلِ؟

• سارة إبراهيم

يُعدُّ المدرسَةُ الوقتُ المثاليُّ لاكتشاف النبوغ العقلي والتفوق الدراسي لدى الأطفال: لأن هذه الموهبة نادراً ما تظهر علاماتها على الطفل قبل التحاقه بالمدرسة، ولكن ما هي علامات النبوغ العقلي لدى الطفل؟

**مؤشرات النبوغ:**

١. فهم العمليات الرياضية المعقّدة والمفاهيم اللغوية المتقدمة، والمناقشة في موضوعات تحتاج لقدر كبير من الوعي: كالأخلاق والقيم والدين.

٢. أداء العمليات الحسابية في عقله من دون استخدام آلة حاسبة أو حتى ورقة وقلم، واستيعاب بعض المفاهيم الرياضية المتقدمة، كالضرب والقسمة قبل أن يدرسها بالمدرسة.

٣. التركيز على نشاط واحد باهتمام لمدة طويلة.



٤. تكون حوصلة لغوية كبيرة في وقت قصير، واستيعاب مفردات صعبة لا يفهمها أقرانه في الفالب.
٥. القيادة، وتنظيم مجموعة من الأنشطة والألعاب الجماعية التي يشارك فيها مع غيره من الأطفال.
٦. إذا كان الطفل واثقاً من نفسه، متأكداً من قدراته على الإنجاز وابتكر أفكار جديدة، وتحقيق التفوق الدراسي باستثناء حتى لو درس موادًّا لم تكون مقررة عليه قبل عامين من الآن.
٧. إذا كان يتمتع بروح مرحة ويفهم الدعاية بسهولة، ويراعي مشاعر الآخرين.
٨. وأخيراً إذا كان الطفل يفضل قضاء وقته مع البالغين أو الأطفال الأكبر منه سنًا، ويذكر الحقائق بسهولة ويمكنه ربطها ببعضها وتكوين علاقات منطقية بينها.

## ١٤ مشاهدات

### من مكاسب العيد

#### ■ وسن نوري الريبيعي

اجتمعت أسباب القطيعة، أولها كلمات قاسية في لحظة غضب، فتبعها سوء الطن: ليتضاير بعدها الشيطان مع النفس الأمارة بالسوء؛ لإيقاع العداوة والبغضاء بين المؤمنين الذين وصفهم رب العزة في كتابه الكريم بتقوله: **«إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْرَجُوا»** / (الحجـرات: ١٠)، الإخوة التي تشرـ معانـ التلاحم والتكافـ والتسامـ، بعد ذلك انقطع الجار عن جاره لا يسلم عليه ولا يسأل عن حالـه.

فبادر أحد الجارـ إلى السلام محاولاً التحاوارـ مع جارـ بهدوء لعلـه يرفعـ أسبابـ الخصومةـ، ولكنـ الجارـ الثاني لا يردـ السلامـ، تألمـ الجارـ الأولـ ولكنه لم يـأسـ بلـ كانـ يـادـ علىـ السلامـ حتىـ اقتربـ أيامـ العـيدـ، فـوجـدـ أنـهاـ فـرـصةـ عـظـيمـةـ للـمصالـحةـ، توـكـلـ عـلـىـ اللهـ تـعـالـيـ وـسـأـلـهـ أـنـ يـسـددـهـ فيـ مـسـعـاهـ.

ومـعـ إـشـراـقـةـ أـوـلـ أيامـ العـيدـ، ذـهـبـ إـلـىـ جـارـهـ وـسـلـمـ عـلـيـهـ مـصـافـحـاـ وـدـاعـيـاـ لـهـ بـالـخـيرـ وـدـوـامـ السـلـامـ وـمـيـارـكاـ بـمـنـاسـبـةـ العـيدـ، خـجلـ الجـارـ الثـانـيـ منـ تـصـرـفـهـ وـقـمـ التـهـنـئـةـ مـعـ الـاعـتـذـارـ.

إنـ عـلـيـناـ كـأـبـاءـ لـلـإـسـلامـ أـنـ نـجـعـلـ مـنـ الـأـعـيـادـ وـالـمـنـاسـبـاتـ السـعـيـدةـ فـرـصـةـ لـصـلـةـ الـأـرـاحـمـ وـمـصـالـحةـ مـنـ قـاطـعـنـاـ وـأـنـ لـاـ تـبـحـثـ عـمـنـ أـسـاءـ أـوـلـأـ وـمـنـ يـجـبـ عـلـيـهـ أـنـ يـبـارـكـ إـلـىـ الـاعـتـذـارـ وـأـنـ يـكـونـ شـعـارـنـاـ قـولـهـ تـعـالـيـ حـرـقـنـ فيـ ذـكـرـهـ الحـكـيمـ: **«أَدْفَعْ بِالْتِي هـيـ أـخـسـرـ الـسـيـئةـ»** / (المـؤـمنـونـ: ٩٦ـ) وـأـنـ نـسـارـعـ لـلـتـرـاحـمـ بـيـتـنـاـ لـيـشـمـلـنـاـ اللـهـ تـبارـكـ وـتـعـالـيـ بـرـحـمـتـهـ الـواسـعـةـ إـنـ أـرـحـمـ الرـاحـمـينـ.



## الطمأنينة

### ■ دـ.ـ هـنـاءـ حـطـابـ جـمـيلـ /ـ المـفـرـزـ الـطـبـيـةـ فـيـ الـعـتـبـةـ الـعـبـاسـيـةـ الـمـقـدـسـةـ

قد يـنـجـحـ الإـنسـانـ فـيـ تحـصـيلـ الـعـلـمـ أوـ كـسـبـ الـمـالـ أوـ تـكـوـنـ أـسـرةـ وـعـلـاقـاتـ اـجـتمـاعـيـةـ سـلـيـمةـ، وـلـكـنـ هـلـ تـوـمـ سـعادـتـهـ مـعـ وـجـودـ دـمـ اـتـزانـ أوـ دـمـ أـمـانـ دـاخـلـ النـفـسـ الـتـيـ مـنـ آـثـارـهـ دـمـ الرـضاـ،ـ وـالـحـقـدـ،ـ وـالـغـيـرـةـ مـنـ الـآـخـرـينـ،ـ مـعـاـ يـعـكـرـ عـلـىـ الـرـوـحـ وـيـنـعـهاـ أـنـ تـرـتـقـيـ إـلـىـ عـالـمـ الـكـمالـ.ـ

مـنـ خـلـالـ درـاسـةـ حـوـادـثـ التـارـيخـ بدـاـ الإـنسـانـ بـالـثـورـةـ الزـرـاعـيـةـ،ـ وـطـنـ أـنـ سـعادـتـهـ تـكـمـنـ فـيـ استـقـلالـ أـكـبـارـ الـمـسـاحـاتـ الزـرـاعـيـةـ،ـ وـهـذـاـ مـاـ حـدـدـ بـيـعـضـ الـبـلـدانـ مـثـلـ (ـانـكـلـتراـ)ـ أـنـ تـسـتـجـلـ الـعـبـيدـ لـلـعـلـمـ فـيـ مـزارـعـ قـصـبـ السـكـرـ لـدـيـهاـ،ـ ثـمـ ظـهـرـتـ الـثـورـةـ الصـنـاعـيـةـ وـقـالـواـ إـنـ الـحـلـ يـكـمـنـ فـيـهاـ،ـ وـأـسـبـعـتـ الـبـلـوـلـ تـتـنـافـسـ فـيـمـاـ يـبـنـيـهاـ حـتـىـ تـسـلـطـتـ شـعـوبـ عـلـىـ أـخـرـ،ـ وـأـصـبـحـتـ الـبـلـادـ مـنـ أـوـائلـ الـدـوـلـ الـمـقـدـمـةـ،ـ وـمـعـ ذـلـكـ لـمـ يـشـعـرـ مـوـاطـنـوـهاـ بـالـأـمـنـ،ـ وـظـهـرـتـ بـيـنـهـمـ حـالـاتـ الـانـتـهـارـ وـالـأـمـراضـ

وـأـدـخـلـيـ حـنـقـتـيـ /ـ (ـالـفـجرـ:ـ ٢٧ــ٢٠ـ).ـ

# المُجَامِلَةُ بَيْنَ السَّلْبِ وَالإِيجَابِ



هذا موضوع جميل. وهذا طعام شهي، وأنت إنسان عظيم، وذلك الفستان جميل، ... . عبارات تتدولها في حياتنا تشعر الفرد بالسعادة إذا كانت حقيقة، فهي تقوى الارتباط بين الناس، وتزيد من علاقات الود والمحبة، ولكن ما زاد عن حدّه يصبح نفاقاً وتملقاً.

فالمجاملة فن راق وعذب إذا كانت خالية من المداهنة، وهي تستخدم في معظم مجالات الحياة، اختلفت الآراء حولها، وهناك من يراها من الآداب الإسلامية، وهناك من يعدّها نوعاً من أنواع النفاق الاجتماعي وهكذا أصبح الناس بين ناقد لها ومشجع عليها، وبين هذا وذاك تطورت المجاملة لتشمل أشكالاً مختلفة نراها منتشرة في وقتنا الحاضر.

## • أزهار الخفاجي

الحاصل، إذ تُعدّ عاملًا مهمًا لنشر المودة بين الأهل والأقارب والأصدقاء، فالكلمة الطيبة حسنة، فحينما أجمل شخصًا ما يكون السبب أنه يستحق ذلك؛ مثلاً حينما نرى إنساناً محبيطًا علينا أن نشجعه ليستعيد ثقته بنفسه، ولا يتم ذلك إلا من خلال إسماعه كلمات المديح والإطراء، فإن دخلت المجاملة ضمن هذا الإطار عُدت من الإيجابيات.

**أما رأي الأخت (أم زهراء / موظفة) في هذا الصمار:**

للمجاملة وجهان أحدهما حسن والآخر سُوء وليس هناك وجه للمقارنة بينهما، فال الأول هدفه سام نابع من القلب، وهو ديمومة العلاقات الاجتماعية بين الناس، أما الثاني فهو بعيد عن الصدق يستخدم لأجل مصلحة شخصية، وفي هذه الحالة يُظهر الإنسان عكس ما يُضمر للآخرين، فيبذل كثيراً من الدخان والرواغة.

قال رسول الله ﷺ، "أتحتوا في وجوه المداهنين

عملًا لأجل بث المحبة والمودة بين الناس، فهي مطلوبة في الدين الإسلامي ولكن بحذر والا أصبحت غير شرعية، فالمجاملة إنما أن تعود صاحبها إلى صالح الأعمال أو تكون وبالاً عليه.



## ضرورة لابد منها

**تقول الأخت (أم عمّار الزبيدي) / موظفة :**  
أعتقد أن المجاملة من ضروريات الحياة، فالمجتمع مختلف الآن عما كان عليه في السابق نتيجة التطور

كان للشرع توجيهاته في سياق هذا الموضوع، إذ قالت الأخت أم صادق / التوجيهي الديني النسووي :

إن المجاملة مطلوبة بشرط أن لا يبالغ فيها، ومن دون كذب أو نفاق، والواجب إظهار ما في داخلنا للآخرين بصدق، وهذا ما يبحث عليه الدين الإسلامي الحق، فالهداية من مصاديق المجاملة، عن رسول الله ﷺ: "تهدوا تحابوا، فإن الهدية تذهب بالضيائين" (١)، وهي لأجل إظهار محبتنا للآخرين وإدخال السرور إلى قلوبهم، وهذا بدوره يؤدي إلى تقوية أواصر المحبة بين الناس ونشر السلام، فالمجاملة إذا كانت من هذا المنطلق فلا بأس بها وهي مقبولة شرعاً.

**وشاركتها الرأي الأخت أم شاكر / التوجيهي النسوبي :**

إن المجاملة شيء مستحسن في الشريعة شرط أن لا يدخل فيها الكذب والنفاق، وأهم شيء أن تكون بنية القربى لله وجعله ، قد تكون هدية أو كلمة طيبة أو

وأنا أفسح لها المجال بالحدود المعقولة وأفهمها، أن ما تقوم به عمل رائع على الرغم من إخفاقة أحياناً وأذكر لها بأنها ستتجه في حياتها والمهم أن تستفيد من أخطائنا فانا أعد المجاملة مع الأولاد اسلوباً لتشجيعهم ووصل شخصيتهم واعطائهم الثقة بالنفس.

**لابد من المجاملة كلمات قالتها الأخت بشرى عبد العزيز / معلمة في محافظة البصرة:**

في حياتنا اليومية وفي تعاملنا مع الآخرين لابد أحياناً من المجاملة في بعض المواقف التي تتطلب ذلك بشرط أن لا تتعدي هذه المجاملة حدود الله، فمثلاً عندما أسألني إحدى صديقاتي عن رأيي في الفستان الذي ترتديه في حفلة ما، فما يكون ردي إلا أنه جميل؛ لأنها ارتدته وانتهى الأمر، فما القاعدة إذا أكلت لها إنه غير جميل، ولربما يكون ردي غير ذلك إذا سألتني قبل أن ترتديه.

**إن المجاملة شيء رائع إذا كانت ذات هدف سام، فيجب على الإنسان أن يضع الله عزوجل أمام عيتيه وأن يصحح ضميره في التعامل مع الآخرين، وأن يفرق بين المجاملة والتفاق.**

(١) ميزان الحكمة - الريشهري، ج ١١، ص ٤١.

(٢) بحار الأنوار، ج ٧٠، ص ٢٩٤.

(٣) ميزان الحكمة ، ج ١٠، ص ٤٤٨.

مني استقبال ضيوف وأنا متعبة فلا أظهر له ذلك بل على العكس على الرغم من التعبأشعر بالسعادة لأن زوجي راض عنني وإرضاء الزوج هو إرضاء الله تعالى: لهذا أبدل قصارى جهدى لأسعد زوجي.

**أما الطالب حسين فرحان / طالب في المرحلة الاعدادية يقول:**

بعض الأحيان تكون المجاملة سلاحاً ذا حدين، من ناحية يجب أن تجاميل المدرس؛ لأن أخلاقه تستحق ذلك، ومن ناحية أخرى يجب أن لا تكون تلك المجاملة على حساب شيء آخر؛ فمثلاً حينما يشرح الأستاذ الدرس بعض التلاميذ يتظاهرون بأنهم استوعبوا المادة على الرغم من عدم فهمهم لها وهذا بعد ذاته شيء خطير، فالمجاملة لها أهميتها والدرس له أهمية أكبر.

**الأخت أم حيدر / أرملة / تعد المجاملة مع الآباء ضرورية لاعطاهم الثقة بالنفس إذا**

تقول: إن المجاملة شيء جميل فأنا لدي ولد وبنات وأنا اعتذر عليهم في قضاء احتياجاتي وكثيراً ما أبعث ولدي الذي يبلغ من العمر (٩) سنين للتسوق هيأتني بأشياء غير جيدة وأسعارها غالبة فلا أقوم بتبييخه بل على العكس أحترضنه وأبارك ما قام به وأنثني عليه وأذكر له بأنه سيكون رب أسرة ناجح أما ابنتي البالغة من العمر (٧) سنين فهي تساعدني في الأعمال المنزلية

التراب".<sup>(١)</sup> هذا ما نوهت به الأخت رهاء مهدي علي / ماجستير علم النفس التربوي، إذ قالت حين لقائنا بها:

عبارة المجاملة تعنى التكفل في المدح والثناء لمن ليس أهلاً لذلك، وهو عمل مذموم ويقابل التنديد الذي هو التكفل بالمحبة وللمودة لمن يستحق وللأهل والإخوة لم ينفعواصلة، وللمجاملة أسباب متعددة منها: الرغبة في الحصول على منفعة من المقابل، ومنها دفع ضرر محتمل من الفرد الآخر، وفي كلتا الحالتين يدل هذا السلوك على ضعف الفرد وعدم ثقته بنفسه وشعوره بالنقص؛ لذا في المقابل على الفرد العمل على تصحيح أفكاره واعتماد منهج سليم وصحيح في التعامل مع الآخرين على حسب منهج أهل البيت.<sup>(٢)</sup>

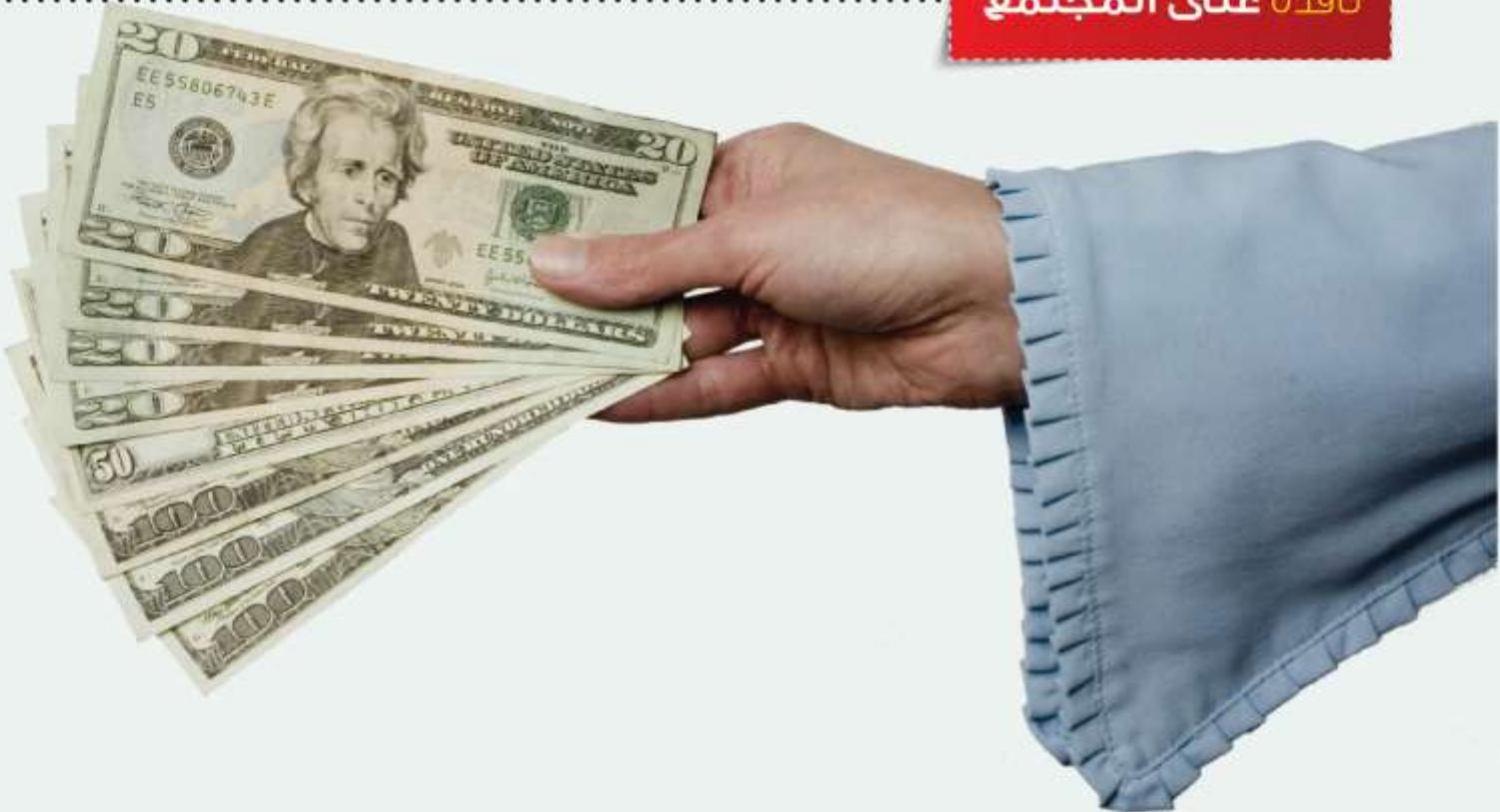
**أما الأخ (ن-ع) / كاسب:**  
يعد المجاملة نوعاً من النفاق المخالف يتصدى لها نوع من الناس الذين أصبحوا محترفين في هذا المجال، فالشخص يجاميل رئيسه في العمل على حساب الآخرين والإضرار بهم، إما من أجل أن لا يخسر عمله أو لازاحة زميله عن العمل فإذا خذل مكانه: لذا يقوم بالقرب من رئيسه بالغش والنفاق، هكذا أصبحت المجاملة في وقتنا الحاضر.

**خلافته الرأي (الأخت أم رشا) / ربة بيت، إذ قالت:**

إن المجاملة تعنى: فعل أو قول الشيء الجميل، وهي تختلف عن النفاق، والذي يعتقد عكس ذلك مخطئاً لأن النفاق نبيه الإسلام، قال الرسول ﷺ: "آية المنافق ثلاث: إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا اؤتمن خان"<sup>(٣)</sup>، فهناك علاقة تناقض بين المجاملة والنفاق، والله يعلم ما يضممه الإنسان في داخله، تسأل الله أن يوفقنا للطريق السليم.

**(عطر الحياة الزوجية)**  
**تقول الأخت (ع-أ) / ربة بيت:**

إن للحياة الزوجية عطرًا تتنعش به وهي المجاملة بين الزوجين، فحينما أجمال زوجي على شيء يرغب فيه لأكسب وده وبحسب ما يقول المثل (يجب أن يسير المركب): فمثلاً يطلب مني أحياناً الذهاب إلى بيت أهله في الوقت الذي لا أكون فيه على استعداد تام للذهاب، ولكن أرى لديه لهفة فأترك ما عندي من مشاغل ومسؤوليات من أجل إرضائه فالمجاملة في هذه الحالة مطلوبة لدارة إحساس الزوج، أو يطلب



## استغلال الأزواج لزوجاتهم العاملات

سابقاً كانت أغلب النساء تمارس دورها التقليدي في الحياة وهو تدبير المنزل وتربيه الأولاد، وكان العمل خارج البيت على عاتق الرجل، ولكن في السنين القليلة الماضية ازدادت نسبة النساء العاملات، فنراها أخذت على عاتقها السعي خارج البيت وداخله؛ نظراً لتحسين الرواتب بدرجاته كبيرة وملحوظة، وسعى الزوجين لتوفير حياة عصرية مرفهة، وكذلك الأفكار والثقافات الدخيلة على المجتمع بعد الحرية المطلقة الفجائية التي دخلت إلى البلاد بعد سقوط الانظام.

وهذه العوامل أجبرت بعض الأزواج من الذين كانوا يعارضون عمل المرأة خارج البيت بالموافقة على عملها إما طوعاً أو كرها مما خلف مشاكل وضفوطات متعددة كانت السبب في معاناة بعض الزوجات.



▪ زهراء عباس صحن

أما السيدة مها الحسناوي فقد تحدثت بالقول، بالنسبة لي فلا أشارك بأي شيء من ميزانية البيت على الرغم من أن راتبي ضعف راتب زوجي ولدينا ثلاثة أطفال وزوجي متelligent بكل ما يخص البيت، وهذا هو اتفاق فمذ زوجي وزوجي ما يزال ملتزماً بوعده وهو لا يطالب بأي شيء مادي من راتبي الشخصي.

**تحدثت (آن) قائلة:** إن راتبي يفوق راتب

أما الحقوقية (أم هاطمة) فمعاناتها لا تقل عن معاناة أم سجاد فتضيف قائلة: (راتبي يفوق راتب زوجي والمشكلة أنه يستلم راتبي بدلاً عنني، وعلى أن أسد دينه وبعده واجبي).

أما (أم سرمد) وهي وكيلة مواد غذائية فمشاكلها من نوع آخر تقول: (كان زوجي عاطلاً عن العمل وكانت أعمل أنا لأعيل أولادي العشرة وزوجي وبعدما حصل زوجي على عمل لكنه يقي معتمداً على مادياً ودائماً يقول لي الزوجة وما

في محاولة للتعرف على المشاكل التي تعاني منها المرأة العاملة مع زوجها التقينا بالتدريسيّة (أم سجاد) والتي أوضحت لنا **جانباً من معاناتها قائلة:** (إن زوجي يأكل أتعابي في نهاية كل شهر، وهو لا يساعدني في أعمال المنزل ولو بشيء بسيط، والغريب في الأمر أنه حرمني من الننقة بحجة أنتي أعملولي راتب، وكذلك علي أن أعيش أولادي براتبي، ويحاسبني على ما أريد شراءه لنفسي براتبي الشخصي!!).



يزيد الأمور سوءاً وقد يؤدي هذا في بعض الأحيان إلى الطلاق لكن إذا كان الزوج يأخذ راتب زوجته للمشاركة في مصاريف المنزل خاصة فمطالبات حياتها العصرية صعبة وكثيرة فما المنع من ذلك، فمن أخلاق الزوجة أن تشرك زوجها في تحسين دخلهما المعيشي لكن ليس من حق الزوج أن يتصرف براتب زوجته دون إرادتها ههنا الزوجة لها دور كبير في موازنة الأمور فيما بينهما.

يمكنا بعد لقائنا مع المختص القانوني وكلام الأخصائية الاجتماعية أن نستنتج أن هناك جهل في تطبيق الشريعة الإسلامية باستغلال راتب الزوجة بمطالباته الخاصة يؤثر على نفسيتها نحو الأسوء لكن ما المانع من تعاون الآشان في مشاركتهما بتحمل أعباء الحياة دون أن يستغل الرجل لذلك فالمرأة لها حقوق وواجبات فليس من حق الرجل أن يتتجاوزها.

تعاني منها معظم دول الشرق الأوسط، وأيضاً الدول الغربية بسبب فحصور قوانينها الوضعية عن ضمان حقوق المرأة الطبيعية. وغالباً ما يسيطر الجيش والغيرة على الرجل من نجاح زوجته في عملها فيبدأ بالتفكير أنه لا بد من أن يسدض ضرورة إلى كيانها باستيلائه على ما تحصل عليه من مادة في محاولة إيهاته للرجلة غير مدرك أن عمله هذا يقتده رجله لا يثبتها).

**وقد خالفت الأختصاصية الاجتماعية / الدكتور استبرق داود الدكتور زيد محمود قاتلة:** من الناحية الشرعية لا يجوز للزوج أن يستغل راتب زوجته لكن الزوجة تستطيع أن تناقش زوجها في مسألة راتبها فإن كان يصرفه على حاجاته الشخصية وهذا لا يجوز ولكن على المرأة أن تتحاور بهدوء كي تصل للحل المناسب فمشاجرتها معه

زوجي بكثير لكنني لا أشاركه في توفير متطلبات المنزل والأولاد فراتبي أصرفه على نفسي؛ لذلك أن راتب زوجي لا يكفينا تماماً فالأمور الطارئة لا يسعها راتبه وأنا أعتقد أن راتبي من حقي أن أتصرف به كما أشاء من دون أن أشارك في متطلبات المنزل فامرئ كهذه هي واجبة على الزوج فمن حقه عليه أن يوفر كل متطلبات المنزل ليوفر لنا حياة هادئة لي والأولاد مع أنه في بعض الأحيان يطلب مني مساعدته لكنني أرفض ذلك.

**وأضافت (حـ.فـ) :** إن زوجي يرفض أن أعينه في مصاريف البيت لكنني حين أجد بعض التناقض في البيت وقد غفل زوجي عنها أو أجلاها لوقت آخر أحاول أن أسد هذا النقص بشرائها فمعاونة المرأة للرجل في شؤون المنزل هي التقافة جميلة منها ولهذا ستعلو مكانة الزوجة في عين زوجها وهذه هي أخلاق المرأة العراهقة.

**وأوضح الدكتور زيد محمود العقايله ( وهو أستاذ في القانون المدني المشارك ) حق المرأة في العمل قائلاً :** (العمل - كنشاط إنساني - قد يمد وجود الإنسان ذاته، ومهمته الأساسية هي تحقيق خلافة الإنسان في الأرض وجلب المنافع الاقتصادية والإسهام في التطور الاجتماعي، وقد أخذت قيمة العمل تنمو وتزداد على مر العصور حتى أصبح للعمل قدر من الإجلال والتقدير، وأصبح العمل أساساً لكل تقدم ورقي، وبهذا الإطار فإن العمل ليس محصوراً في الرجل وحده، بل يشمل المرأة أيضاً، فهو حق من حقوقها الطبيعية، وفي كثير من الأحيان تُبدع المرأة في مجالها أكثر من الرجل؛ لاهتمامها وتقديمها في عملها وقدرتها على العطاء بلا حدود، فالحديث عن العمل إذن لا يعني عمل الرجل وحده، بل هو بالقدر ذاته يعني عمل المرأة أيضاً، فالمرأة شريكه للرجل في موقع العمل والإنتاج.

وبعضهم يخالف عمل زوجته خارج المنزل، إما بداع الغيرة أو الخوف من نجاحها، والذي قد يفسره بعضهم فشل الرجل؛ وخوف الرجل من قصورة أمام قدرات زوجته قد يكون أحد العوامل التي يجعله يخالف عمل زوجته، أما في خصوص استغلال الرجل للمرأة فهي مشكلة



## صَدِي الْغَدِير

■ العلوية ميعاد كاظم اللاوندي

وهو نفس الرسول بنحص القرآن الكريم، وحامل لوازمه ووارث علمه، وله من المناقب السامية والأخلاق الحميدة ما لا يسعها مجلدات التاريخ، فكان الغدير الاختبار الصعب لتهوي بعدها أقمعة الشرك. وبدت جلية ملامع النفاق، فاتض عندها خطان وحدد محابر كل تابع منهم، فمن تخلف عن صاحب البيعة السماوية وتبع هواه هلك، ومن عرف الحق واتبع ما أوحى للرسول من ربّه فقد نجا، لذلك اقتضت الحكمة الإلهية أن يؤطر الدين بإطار الإمامة، وعلى مرّ الدهور إذ لا يخلو كل زمان من هباب الشبهات والشكوك ما تعجز الآليات السقيةة عن معرفتها واستبيان سبل التجاة منها إلا عن طريق الاستئفاء من منابع الاستبصار الرشيدة المتمثلة بقائد الأمة الرسول الأعظم آله الأطهار.

إن ما أصاب العالم وما يزال من المعاناة وكأنه كرة تقلبها أمواج الضياع وصراع الشعوب، وهو يتقاسم الآلام والمحن ما انقلب بسببه موازين الحياة الكريمة إلا جزء لنكران يوم الغدير والخروج عن الفطرة السليمة، ونكران القرآن والعترة الطاهرة اللذين لا يفترقان أبداً.

﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نَعْمَتِي وَرَضِيَتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾ (المائدة: ٢٥) آية زينت صدر الإسلام وسام الإيمان، وأعلنت على لسان الرسول الأمين ﴿شَرُوطًا مَا إِنْ عَمِلُوهُ الْمُسْلِمُونَ قُبْلَ مِنْهُمْ وَتَبَّأْلَ إِيمَانُهُمْ وَشَكَرُ سَعِيهِمْ فِي الدُّنْيَا، لِيَكُونُوا فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْفَائزِينَ﴾ إن يوم الغدير الأغر سنة خطها المولى عز وجل، ولن تجد سنة الله تحويلًا وترجماناً لرحمته وقانوناً فطرياً لا يرقى إليه الشك، فبطلة الوارف ترسخت خيمة الإسلام بأوتاد الولاية، وبه اكتمل الخط النبوي الشريف لشرع السماء، واتضاع مسار البشرية نحو دولة الحق المهدوية، فمنذ أن تعاشرت أكبّ الهدى وارتقت للعلا لتتصدرها أنظار الحجيج صدح صوت الرسول ﴿بَنَاءً لِحَقِيقَةِ الْمُؤْمِنِ﴾ حتى عالم الأصلاب والأرحام، لتكون شهوداً إلى يوم يبعثون، إذ جاء هذا البيان الإلهي ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ إِنَّمَا مَا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ مِنْ رِبْكَ﴾ (المائدة: ٦٧) فتنصب ميزان العدالة الربانية، واستقرت كفنة الإسلام بتنصيب الإمام علي بن أبي طالب <sup>رض</sup>، وكيف لا يكون كذلك

## وَجَدْتُ ضَالَّتِي

■ شيماء عبد الأمير  
بكالوريوس علوم إسلامية

عند كل شروق وغروب ينتهي يوم من عمرى..  
أسأل نفسي.. ماذما فعلت في هذا اليوم..  
أكلت، شربت، لميسٌ، خرجت.. إلخ  
ولكن لم أجد لذة في كل ذلك..  
فالأكل والشرب بلا طعم، والطريق  
معتاد، والشوارع المكتظة لا أرى فيها  
أحداً مع أنها مليئة بالناس..  
هالتي ما حل بالناس.. فهم مشغولون  
بالبيع والشراء وغيرها..  
بحثت، لي ضاللة.. أين هي؟  
وأخيراً وجدتها..

حيثك ربى.. قربك ربى..  
فالتجلّات إليك وأنسني قربك عن  
سواك.. وتغيرت حياتي.

## لَكَ بِيَعْتَيْ يَا أَمِيرِي

■ سفانة جابر

سمعت صوتاً من السماء..  
يُنادي: علي ولي الله..  
هو الوصي بعد النبي بأمر الإله..  
بغدير خم تعالى صوت النبي بصداء..  
هو الولي، اللهم وال من والاه..  
وعاد من عادي ولي الله..  
وبح يبح لك يا أمير المؤمنين..  
قالها له من عليه اعتدى..  
وهلت بشرا الأرض والبحار  
وازدهرت سماءوات العلا..  
فكان عبداً لكل المؤمنين..  
يوم الغدير بعلي ازدهى..



## احتفالية بمناسبة زواج النور من النور

ماتلقينه من المحاضرة: لإيصال فكرة الاحتفالية إلى المجتمع في سبيل نشر الوعي الثقافي لأهل البيت

فيساعد في حل المشاكل التي تواجه الأسرة.

وفي السياق نفسه أفتتح الأخت الاستشارية استبرق داود محاضرتها عن السيدة فاطمة الزهراء<sup>ؑ</sup> وادوار حياتها، بعدها أفتتح الأستاذة رفاه الحكيم استشارية في المركز محاضرة مبسطة عن حياة السيدة فاطمة<sup>ؑ</sup> وذكرت أن أول أسرة نموذجية في التاريخ كانت أسرة الإمام علي والسيدة الزهراء<sup>ؑ</sup> وانصببت المحاضرة على النساء فقط وما يجب أن يقمن به من أدوار، وذلك عن طريق طرح أسئلة والإجابة عنها من قبل الحاضرين، وتضمنت المحاضرة مقارنة بين زواج السيدة فاطمة<sup>ؑ</sup> وما يجري الآن في الأعراس، وذكرت أن هناك تسعه أسباب للرجل والمرأة لابد من أن تكون موجودة لتقديم الزواج الناجح.

وأشادت الأخت نوال عطية إحدى الحاضرات بالجهود التي يبذلها مركز الإرشاد الأسري الذي يسعى حثيثاً لتقديم كل ما هو راقٍ وعادل لتوسيع الأسر؛ وذلك عن طريق الاحتفاء بالمناسبات والقاء المحاضرات وطرح الأسئلة والتفاعل مع المشاركين، وقد أثمرت تلك الاحتفالية بنتائج طيبة من خلال تعريف الأخوات بالهر الذي تنص عليه القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة حيث قال الرسول<sup>ﷺ</sup>: "أفضل نساء أمتي أصبحن وجهًا وأقلهن مهراً".<sup>(١)</sup>

جمعتنا المناسبة التي نذكر أنفسنا بوصايا النبي الأكرم<sup>ﷺ</sup> وأنهل بيته<sup>ﷺ</sup> بكيفية تنشئة جيل واع وإقامة أسرة حقيقة تساهمن في بناء مجتمع قوي رصين عن طريق الاقتداء بسيرتهم العطرة.

.....  
ميزان الحكمة، ج ٤، ص ١٨٩

■ سهام عبد الجبار

قال تعالى: «مرج البحرين يلتقيان»<sup>(٢)</sup> (الرحمن: ١٩)

برعاية الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة أقام مركز الإرشاد الأسري فرع كربلاء احتفالية نسوية في يوم الاثنين المصادف ١٠/٧/٢٠١٣ الموافق ١ ذي الحجة ١٤٢٤هـ بمناسبة ذكرى تزويج النورين الإمام علي والسيد فاطمة الزهراء<sup>ؑ</sup> وذلك من على قاعة خاتم الأنبياء<sup>ﷺ</sup> في العتبة الحسينية المقدسة، تخلل الحفل فقرات متعددة ابتدأت بتلاوة آية من الذكر الحكيم أفتتها الطالبة شهد، تلتها كلمة الأخت مسؤولة المركز، بعد ذلك أفتتحت محاضرات تخللتها أسئلة وأجوبة، ثم موشح لهذه المناسبة من أداء هفتيات مدرسة الإمام الحسين<sup>ؑ</sup> وختمت بأسئلة وأجوبة من إعداد الأخت آيات نصیر، وكانت هناك جوائز قيمة للإجابات الصحيحة.

ارتآت مجلة رياض الزهراء<sup>ؑ</sup> حضور هذا الحفل وأجرت اللقاء في سياق التقرير الآتي:

عن أسباب الاحتفالية تقول الأخت أم أحمد مسؤولة المركز: هي تضامن مع تلك المناسبة الجليلة فباعتبار أنه مركز إرشاد أسري حاولنا تسليط الضوء على بعض النقاط التي تهم الحياة الزوجية للسيدة الزهراء<sup>ؑ</sup> وزوجها الإمام علي<sup>ؑ</sup> في سبيل اقتداء الأسرة العراقية بها من أجل إنجاح الأسر وإبعادها عن المشاكل، وقد ذكرت الأخت أم أحمد الأحاديث التي ورد فيها ذكر هذا الزواج المبارك في الكتب الموثوقة، ونوهت أن الدعوة كانت لنجبة من نساء المجتمع العراقي من (مجلس المحافظة، مؤسسات المجتمع المدني، وخطيبات منابر) وذلك ليقمن بنشر

## العروج إلى السماء

■ إعداد: سارة جعفر

كان هارون العبابي كثير المزاح مع بعلول وأيضاً كان من يحضر في القصر من القادة وغيرهم يمزحون مع بعلول حاول بعض الحاضرين يوماً فتح باب المزاح مع بعلول فقال: هل تعلم ماذا فعلت؟

قال بعلول: عم يتحدث حضرتكم؟ قال الرجل: تشبهت بالمجانين وأخذت تتجول في الأسواق والطرقات حالي القدمين، فقد جعلت نفسك بذلك سخرية للآخرين.

قال بعلول من دون امتعاض: تقضوا إن أمكنكم عرقوا لي أنفسكم.

قال الرجل: من العجيب أن لا تعرفني ألم تعلم أنني من المقربين في دولة هارون العبابي؟

تبسم بعلول وقال: إن كان لك مقام عند هارون العبابي فهل لك مثل ذلك المقام عند الله تعالى؟

قال الرجل - وقد وجد فرصة التعريف عن نفسه: لي عند الله درجة من القرب وال منزلة بحيث صرت أخرج إلى السماء وبعد مدة من السير فيها أنزل إلى الأرض.

قال بعلول: هل ضرب وجهك شيء ناعم عند عروجك إلى السماء؟

قال الرجل بلا تأمل: نعم ضرب وجهي ما تتصف كراراً.

وبعد هنيئة قال الرجل: أعتقد أن الذي ضرب وجهي جناح الملائكة؟

قال بعلول: أقسم بنفسك الشريفة أن الذي ضرب وجهك هو ذيل حماري.

ضحك الحاضرون من الرجل وحسنوا عقل بعلول وقطنه.

## أمِي والمرأة العجوز

■ بقلم: رؤى صباح مهدي

كنتُ أسير في الشارع على غير هدى بعد أن اكتملت  
جنازة والدتي وقمنا بمواراة جسدها تحت التراب،  
كنتُ أحسن بفراغ كبير في حياني على الرغم من  
أني أبلغ من العمر ٢٥ عاماً ولكنني كنتُ أحسن بحنين  
شديد لأمي التي لن أراها بعد اليوم. كنتُ أفكرا بكلّ  
ما قامت به لأجلني في سنوات حياتي، وكم كانت تتألم  
لأنّي وشنّ لأنّي، وأنا كنتُ أحاول قدر الإمكان أن  
أخاليفها لأنّي شخصيتها وأعاندها كي أقول لها إبني  
رجل لا أبالي ولا أهتم بحبها وحنانها، فأنا قوي: لأنّي  
رجل، وهذا أنا الآن قد فقدتها للأبد، وكأنني فقدتُ  
نفسي. كنتُ أسير على غير هدى غير آبه أن يرى  
الناس الدموع التي تناولت من عيني كلّما أردت أن  
أناجي أمي وأنذكر أنها غير موجودة بعد اليوم، وفي  
غمرة حزن الشديد وإذا بي أرى امرأة عجوز تقترن  
الأذبال وتضع بجوارها عصانتها وتراب الناس بيد  
معدودة. لوهلة تذكرت أمي حيث كان الشيء بينهما  
كبيراً جداً. نفس العيون الغائرة ونفس الخدود  
المكرمشة يسبب كبر السن، أكثر ما جذب انتباهي  
اليد التي كانت معدودة، حيث ذكرتني بيد أمي التي  
كانت تمدها لي كلّما أرادت احتضاني. اقتربت من  
السيدة العجوز ووضعت في يديها بعض المال فنظرت  
لي وقالت: ما هذا يا ولدي أنا لست بمسئولة، ولكن  
قد غدر الزمان بي وأخذ أولادي نقودي ورموني في  
الشارع، فلم أجد بدأً سوياً افتراش الأرض على الله  
يفرج عنّي، خذ مالك فأنا جالسة هنا: لاستريح قليلاً  
ثم أكمل مسيري إلى المقابر، حيث سأبقى هناك قرب  
زوجي حتى الموت.



في بيت أمي المرحومة، وأخبرتني بأنها تُصلِّي وتقرأ القرآن الكريم ليغفر الله لأمّي. بعد مدة حلمت بأمي الحبيبة وهي تلبس البياض ويبعد عنها السرور الشديد، افترت منها فتالت لي: إنها مرتاحه وسعيدة وأنها لطالما كانت راضية عنّي وقد أسعدها ما فعلته مع المرأة العجوز.

المرأة وأخبرتها بقصتي وألمي لموت والدتي، وقلت لها: إنها تذكرني بأمي بشكل كبير وطلبت منها أن ترافقني إلى بيت أمي وتبقى فيه وتعدّي كابن لها وأن تدعو لأمي بالجنة. وافقت السيدة العجوز بعد رفض، فأخذتها معها إلى البيت وظلت معي لأسبوع وأنا أحاول أن أجعلها مرتاحاً قدر الإمكان وهي تدعو لأمي وتقول فعلًا أنت ولد يار، وأنها فعلًا مرتاحة

كان كلامها محزناً ومؤلماً أثراً في كثيراً وألمني. إنها سخرية القدر فانا كنتُ شبيهاً بأولادها في إهمالهم وبعدهم، فهل كانت أمي تفكّر كهذه السيدة العجوز بأن تعيش في المقاير وتستأنس بالحديث مع الموتى في زمن أصبح فيه الميت ينحت أفضل من الأحياء. أحسست بوخزة في صدرِي ومرارة في حلقي من شدة اختناقِي وحزني على موت أمي. جلست بجانب

## أمل الصالحين

■ بتول حسين

كم من المؤلم أن بعض الناس لا يشعرون بالآخر الذي تركه في النفس، فهي أنس العابدين، ومن لا يستوحش بها الزاهدون إنْ لم تؤديها فرحة تغمر القلب وتثيره وترفع قلوب المؤمنين، هي الصلاة تلك نعمة الجليل التي بها يشرح صدور المصلين.

## خمسة في أدنك

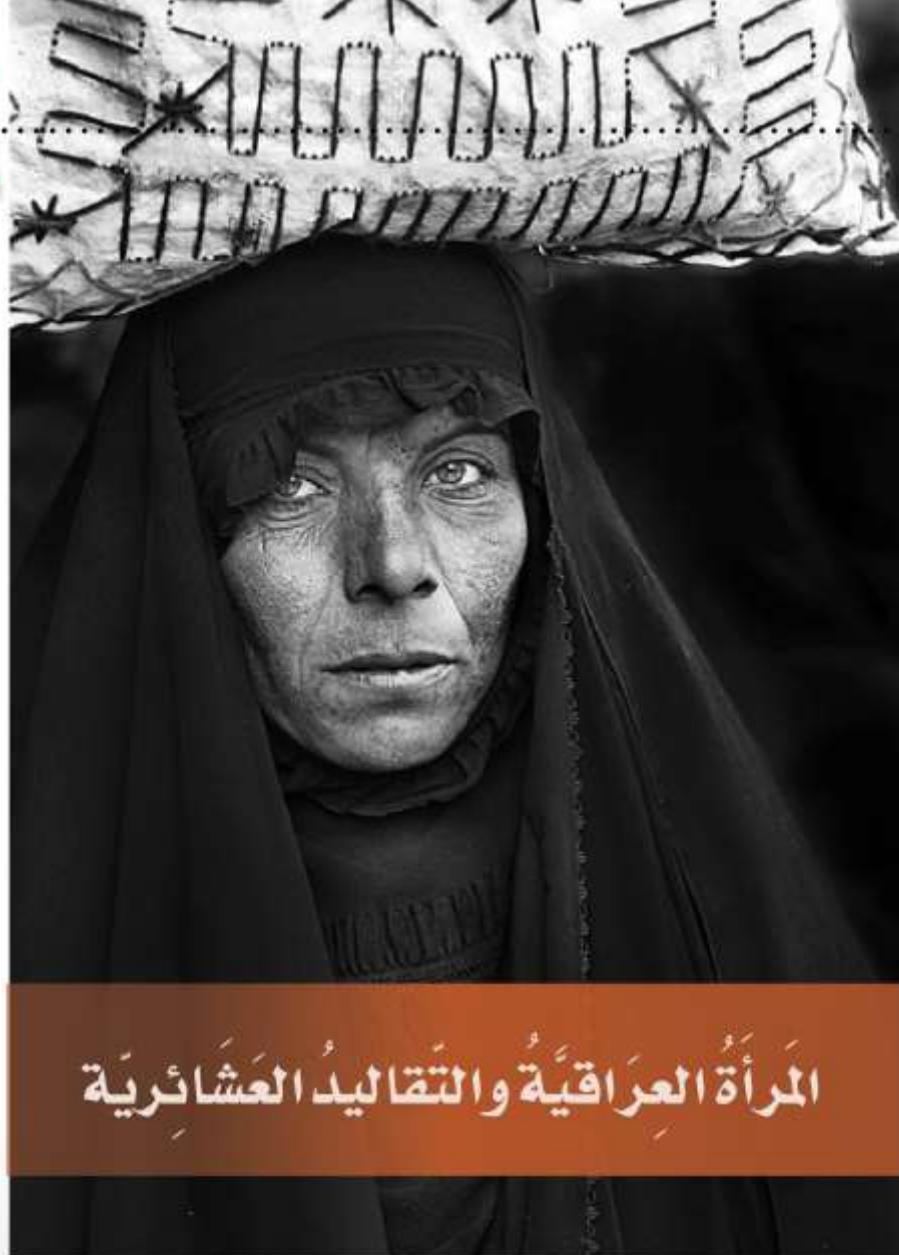
■ غدير عادل الصفار

### لا تجرح قلوبهم

من السهل علينا التفرقة بين صديقين.. ومن السهل علينا أن نكسر الزجاج، ولكن من الصعب أن نعيده كما كان: لأن آثار التكسير لا يمكن جبرها، وهذا حال القلوب من السهل جرحها، ولكن لا يمكن أن يتلتم هدا الجرح بسهولة، فإذا أردت أن تتحفظ بقلب أصدقائك، لا تجرح قلوبهم.

### لا تهزئه الريح

هل رأيت أوراق الأشجار حينما تميل بها الريح؟ فبعض منها يقع على الأرض وبعضها الآخر يبقى متمسكاً بفروعه صلباً لا تهزئه تلك الريح، وكذلك أخلاق النساء إذا كانت جذورها صلبة متماسكة وقوية بالإيمان أصبح من الصعب على الريح أن تستقطها.



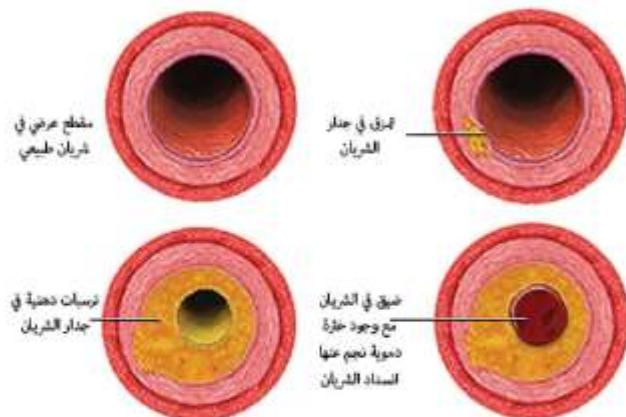
## المَرْأَةُ الْعَرَاقِيَّةُ وَالتَّقَالِيدُ الْعَشَائِرِيَّةُ

■ زهراء حاتم الشافعي

بعض سكان المجتمع العراقي تحكمهم عادات وتقاليد العشائر التي تختلف من عشيرة إلى أخرى، والمرأة في تلك المجتمعات هي نقطة تجمع الظلم، هناك عادات وتقاليد عشائرية تمنع الكثير من حقوق المرأة، وتفرض عليها آخر لم يأت بها لا دين ولا عقل، بل صدرت من أنفس من يرددون أن يسيطروا بطريقة همجية، وللأسف لم يروا داعا لهم، فتمادوا كثيراً حتى أصبحت المرأة التي تخلي ياحدى عادات عشيرتها والتي لا يرضى بها دين عاراً على المجتمع، وحوربت من كل الجهات وبكل الوسائل، وبهذا قيدوا عقول النساء أكثر مما كانت عليه حتى أصبحت هي ذاتها غير قادرة على تخفي عادات وتقاليد العشائر على الرقم من معرفتها بعدة السكين المسلطة على رقبتها، فالاليوم نجد النساء في المجتمعات العشائرية



د. حسن علي ناصر الله / اختصاص أمراض  
الباطنية والقلبية  
أستاذ مساعد / كلية الطب / جامعة كربلا



٤٥

على حالتها.

**للوقاية من الظهور المبكر لتصلب الشرايين، أو على الأقلـ الحد من شدته يمكن اتباع الآتي:**

١. الإقلال من تناول المأكولات الدهنية المحتوية على نسبة عالية من الكوليسترول مثل: الحلويات والبيض والزبدة واللحوم وخاصة الحمراء، والاحشاء الداخلية مثل الكبد.
٢. المحافظة على ممارسة التمارين البدنية مثل المشي أو السباحة.
٣. الإقلاع عن التدخين.
٤. الإكثار من تناول الفاكهة والخضار الطازجة.
٥. التحكم في وزن الجسم ومحاربة البدانة.
٦. العلاج المبكر والفعال لمرض ارتفاع ضغط الدم.
٧. العلاج المبكر والفعال لمرض السكري.
٨. التشخيص والعلاج المبكر لمشاكل الكلى.
٩. العلاج المبكر والفعال لحالة زيادة الدهون والكوليسترول.

#### مضاعفات المرض:

مع تقدم الحالة والإهمال في عدم إتباع النصائح المقيدة في التعامل مع هذه الحالات، قد يصل الأمر إلى اتساد تمام في الشريان، إلى جانب حدوث أعراض مرضية تختلف باختلاف مكان الشريان المسدود: فإذا انخفض جريان الدم في شرايين الساقين مثلاً قد يؤدي ذلك إلى جملة في الأطراف السفلية، ومعها سيشعر المصاب بألم عند المشي يعرف بالعرج، أو يصاب بأمراض الشريان التاجي والذي يؤدي إلى الذبحة الصدرية أو الجلطة القلبية، أو جلطة الدماغ.

من مخاطر تصلب الشرايين:

٤. التدخين الذي يعد من أهم الأسباب المحفزة والمؤدية للإصابة بتصلب الشرايين
٥. التوتر والانفعالات العصبية والإجهاد الفكري المستمر.
٦. الأوزان الزائدة والبدانة المفرطة، حيث تؤدي السمنة الزائدة دوراً مباشراً في الإصابة بأمراض القلب عامة وتصلب الشرايين خاصة.
٧. العوامل الوراثية التي تؤدي أيضاً دوراً مهماً في الإصابة بالمرض.
٨. الإصابة بمرض السكري.

تشخيص المرض:

**الفحوصات الطبية التي يلجأ إليها الطبيب للمساعدة في تشخيص مرض تصلب الشرايين ومنها:**

- قياس نسبة الدهون والكوليسترول في الجسم.
- التأكد من فعالية أداء الكبد والكليتين.
- فحص الكوليسترول مرتفع الكثافة (HDL) ومستوى الكوليسترول منخفض الكثافة (LDL)، حيث يوفر النوع الأول بعض الحماية من المرض الشرياني يعكس النوع الثاني.
- التأكد من عدم وجود مرض السكري.
- إجراء فحص تخطيط القلب.
- التصوير النووي الشعاعي للتعرف على مرض الشريان التاجي، ويتم ذلك بحقن المريض بمادة مشعة في دمه، والتي بدورها تنتشر في عضلات القلب حيث يستطيع الطبيب رؤيتها على شاشة خاصة.
- إجراء فحص قسطرة الشرايين التاجية للتعرف

تصلب الشرايين: هو تراكم وتورم في جدران الشرايين التي تتكون من الخلايا (خلايا البلاعم في الغاب)، أو حظام الخلايا، التي تحتوي على الدهون (الكوليسترول والأحماض الدهنية)، والكالسيوم، وكبيبات متغيرة من النسيج الضام الليفي. في سياق القلب أو الشريان، وهي حالة غير صحية، ولكن يصاب بها أشخاص كثيرون.

يبدأ التصلب عادة بمجرد فقدان الشريان خاصيته ووظيفته الأساسية في الانبساط والانقباض مع تغير الدورة الدموية. نظراً لوجود الترسيبات الدهنية والمواد المؤكسدة والعوامل الأخرى المساعدة على التصلب في جدار الشريان، حيث يتكون نتوء يشبه الثمرة مع مرور السنين.

#### الأسباب المساعدة في الإصابة بمرض تصلب الشرايين:

تصلب الشرايين من المشاكل الشائعة التي يمكن أن تصيب أي شخص عند التقدم في السن والشيخوخة، لكن هناك أسباباً وعوامل تؤدي إلى حصول تصلب الشرايين المبكر:

١. ارتفاع مستويات الكوليسترول في الدم، نتيجة الإكثار من تناول الأطعمة الدسمة التي تحتوي الدهون الحيوانية مثل الدهن الحار والزيتة والقشطة، وهذا بالطبع يزيد من خطر تصلب الشرايين.
٢. قلة الحركة وعدم ممارسة التمارين البدنية، والنوم بعد ملء المعدة، وهذه الأمور تؤدي إلى إجهاد عضلة القلب، مما يسبب حدوث التهاب القلبية، إلى جانب أنها تؤدي إلى عدم التمثيل الكامل للغذاء مما قد يؤدي إلى ترسب المواد الدهنية في الشرايين.
٣. ارتفاع ضغط الدم، حيث يزيد ضغط الدم المرتفع



## فوائد القرفة (الدارسين)

فاطمة كرار

كالعجينة ووضعها على المنطقة لمدة ٢ أو ٣ مرات في اليوم حتى يزول الألم.

١٢. تساعد على تقوية جهاز المناعة؛ وذلك بأخذ خليط من العسل ومسحوق القرفة، ويمكن أن تساعد على تعزيز جهاز المناعة، والقضاء على التعب وزيادة طول العمر للفرد.

١٣. تُزيل رائحة الفم الكريهة؛ وذلك بأخذ مزيج من العسل ومسحوق القرفة.

١٤. مفيدة في علاج الصداع الناجم عن التعرض للهواء البارد.

١٥. تُقلل من التهابات المساك البولية وفقاً للدراسة فإن الأشخاص الذين يأكلون القرفة بشكل منتظم ليست لديهم أي مشاكل في المساك البولي.

المشي من دون ألم في غضون شهر واحد.

٧. مضادة للفطريات والبكتيريا.

٨. علاج مشاكل الجهاز التنفسى فهي تعالج نزلات البرد المعتادة أو الشديدة، خذ ملعقة واحدة من العسل مع ١/٤ ملعقة صغيرة من مسحوق القرفة يومياً لمدة ٢ أيام.

٩. تعد فعالة جداً لتحسين الهضم. فهي تساعد على إزالة الغازات غير المرغوب فيها والأطعمة indigested

من الأمعاء، وأنها تتصبى على الحموضة والإسهال والغثيان الصباحي.

١٠. تخفف من آلام الولادة.

١١. علاج وجع الأسنان، وذلك بأخذ خمس ملاعق صغيرة من العسل مع ملعقة من مسحوق القرفة وخلطها مع القليل من معجون الأسنان حتى تصبح

١. يقلل من انتشار سرطان الدم والأورام المقاوِية والخلايا السرطانية.

٢. تنظيم مستوى السكر في الدم.

٣. تقليل مستوى الكوليسترول.

٤. تحسين وظيفة الإدراك، تُعد رائحة ونكهة القرفة بمثابة منبه للعقل، وربما تحسين الذاكرة،

وأيضاً تحسين الوظائف المعرفية للدماغ، وتجلو البصر.

٥. تحسين الدورة الدموية.

٦. تساعد في تخفيف آلام التهاب المفاصل وتصبَّب العضلات والمفاصل، وذلك بأخذ نصف ملعقة

صغريرة من مسحوق القرفة مع ملعقة من العسل كل صباح قبل الإفطار فيكون مصدر ارتياح كبير في آلام التهاب المفاصل بعد أسبوع واحد، ويستطيع



## قلة التركيز وفرط الحركة عند الأطفال

(Attention-Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD)

الدكتور / محمد فراس خضر العبادي  
اختصاص طب الأطفال / مستشفى  
كريلا التعليمي للأطفال

- الانخراط في ألعاب حركية خطيرة من دون تقدير للعواقب.
- لابد من أن تظهر هذه الأعراض في مكانيين أو أكثر مثلاً في البيت والمدرسة.
- لابد من أن يكون هناك تأثير واضح في الشخص المصاب من الناحية الاجتماعية أو الأكاديمية أو الوظيفية.
- العلاج:**
- تشتيف الوالدين وتعريفهما بطبيعة المرض والعلاج.
- عمل برنامج يخدم حاجات الطفل في المدرسة ضمن قدراته أو إدخاله مدرسه تحوي فصولاً للتعليم الخاص.
- العلاج الدوائي يكون ضرورياً في كثير من الحالات حيث إنه يساعد الطفل على الهدوء ومن ثم زيادة التركيز.
- العلاج السلوكي لعلاج سلوك معين في الطفل المصاب مثل: تحسين الأداء في المدرسة، أو تعليم الآداب الاجتماعية.. إلخ.
- الغذاء قد يكون من المنيد تجنب الأغذية المحتوية على صبغات على الرغم من عدم وجود إثبات قاطع (خصوصاً للأطفال دون سن السادسة).
- يتحسن بعض هؤلاء الأطفال تدريجياً من دون الحاجة إلى العلاج، بينما تستمر المشكلة عند غالبية الأطفال لمدة طويلة، وبعضهم (تقريباً ٢٠٪) تستمر المشكلة لديهم طوال العمر.

### التالي

- يتعرض المصابون لنقص التركيز وفرط الحركة لبعض الآثار الجانبية والمشكلات المختلفة مثل:
- قلة الشدة بالنفس.
  - الفشل الدراسي.
  - حوادث السيارات.
  - تغيير مكان الإقامة الدائم.
  - محاولات الانتحار.



- (اللعب مثلاً).
- صعوبة متابعة التعليم.
- صعوبة تنظيم أمور الطفل.
- تجنب الانخراط في أنشطة تتطلب جهداً ذهنياً مستمراً كالدراسة مثلاً.

### ثانية، أسباب طبية

- ضعف صحة الأم (كان تكون الأم صغيرة السن).
- حدوث مضاعفات في أثناء الولادة.
- تأخر الولادة أو صغر حجم الطفل عند الولادة.
- سوء (قلة) التغذية خلال الشهور الأولى من عمر الطفل.
- التسمم بالرصاص.
- بعض الأمراض الوراثية مثل تكسر الدم.
- إصابات الدماغ.

### أعراضه:

يمكن تشخيص المرض إذا استمرت الأعراض الآتية لأكثر من ستة أشهر:

### أعراض تدل على قلة التركيز:

- عدم القدرة على الانتباه للتفاصيل الدقيقة أو تكرر الأخطاء في الواجبات المدرسية، أو في الأعمال المطلوبة من الطفل.
- صعوبة استمرار التركيز على العمل أو النشاط

۱۴

عمّتي أمينة



٢. إذا نسيت أن تتشهد في صلاتك فتسجد سجدة السهو والأفضل قضاء التشهد مع ذلك.

٤. ما لو علمت إجمالاً بعد صلاتك أنك زدت فيها أو تقصت مع كون صلاتك ممحونة بالصحة فعليك أن تسرد سجدة السهو على الأحوط لزوماً، والأولى أن تأتي بسجدة السهو لكل زيادة وتحصان في صلاتك.

٥. ينكر سجدة السهو بتعدد موجبه - أي اسجد مررتين أو أكثر - بحسب ما يتطلبه الأمر

مثال: إذا سلم في غير موضع السلام وجبت سجدة سهو واحدة، وكذلك إذا تكلم في الصلاة سهواً وجبت سجدة سهو واحدة، فيكون قد حصل لي وجوب سجدين سهواً في صلاة واحدة.

السلام عليكم يا أولادي، كيف حالكم؟  
استشف سؤالاً يدور في خلدمكم.

- هل أن سجدة السهو يجب حينما نشك بين الركعة الرابعة والخامسة فقط أم أن هناك موارد أخرى يجب عندها سجدة السهو؟

- ليس في هذا الموضع فقط بل في موضع آخر وهي:

١. إذا تكلمت في صلاتك سهواً على الأحوط.

٢. إذا سلمت سهواً في غير موضع التسليم على الأحوط فقلت (السلام عليكم) أو قلت (السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين) وأنت بعد لم تكمل صلاتك.

بِدَلَةُ الْعِيدِ الْجَدِيدَةِ

منال سلمان عمراً / سوريا



# أنحف ساعة في العالم

■ تبارك جعفر ■

والمثير أيضاً أن بطاريتها فائقة الصغر وقابلة للشحن حتى عشرة آلاف مرة ويستغرق شحنها عشر دقائق فقط لتذوم شهراً كاملاً من دون الحاجة لشحنها مرة أخرى!

كما أن البطارية عمرها خمسة عشر عاماً وهذا هو الشاحن في الصورة:



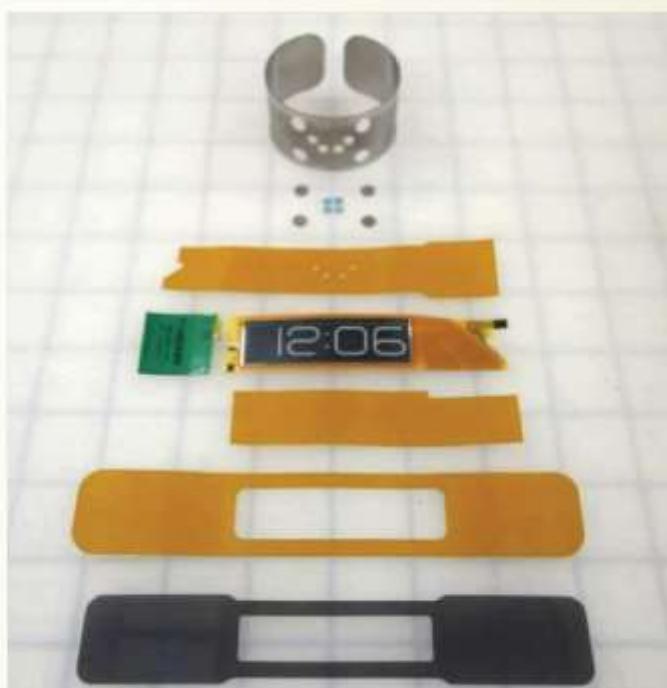
تستخدم الساعة تكنولوجيا الحبر الإلكتروني وهي نفس التكنولوجيا المستخدمة في قارئ كيندل؛ ولأنها بالغة النحافة فهي لا تحتوي على أية أزرار، وتأتي بأربعة ألوان منها الأبيض والأسود.



تخيل أن ساعتك يمكن أن تكون أنحف من بطاقة ائتمانك! هذا ما فعلته شركة Central Standard Timing بالفعل:

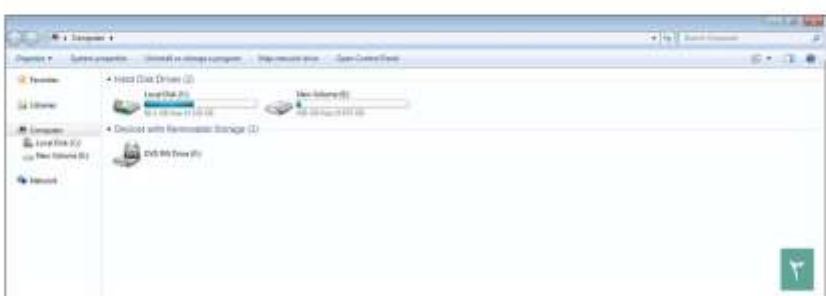
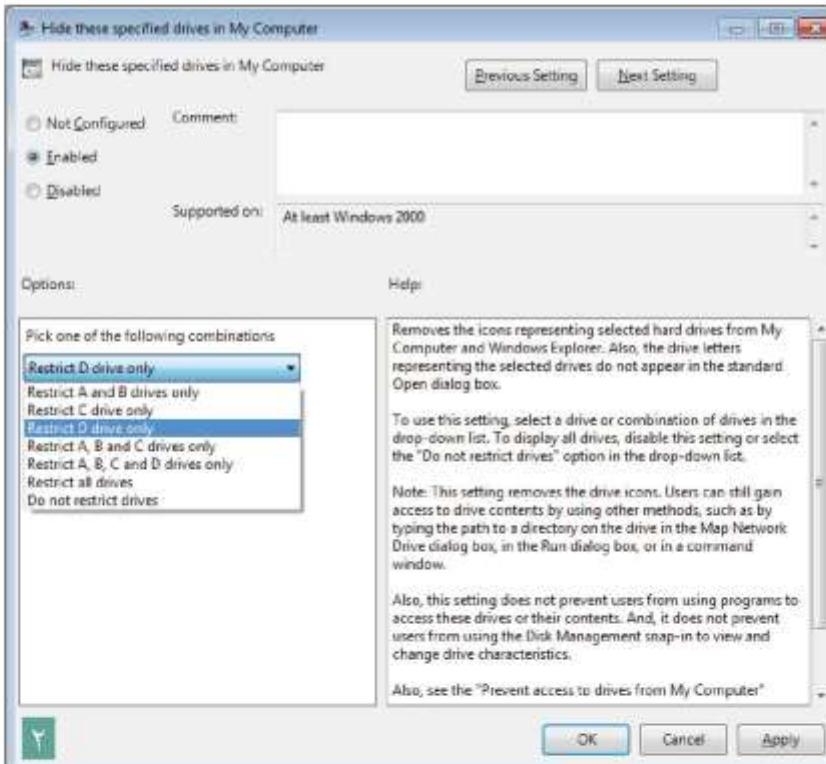


اسم الساعة - 1 . وبلغ سمكها .٨ ملم فقط! وهي مصنوعة من طبقة رقيقة من الستانلس ستيل القابل للطي مع مكونات إلكترونية مرنة.



# إخفاء القرص الصلب

■ نور محمد العلي



يمكنك الآن وبعد تطبيق هذا الدرس إخفاء القرص الصلب (الهارد ديسك) بكل محتوياته عن المتطفلين و عن عبث الأطفال وأيضا يمكن إخفاء أي بارتشن أو أي ديسك آخر مركب على الكمبيوتر:

الطريقة:

١. من قائمة Start اختر الأمر Run.
٢. قم بكتابة gpedit.msc في مربع الحوار.
٣. اضغط على ok.

٤. اضغط على السهم أمام configuration.

٥. اضغط على علامة الزائد التي أمام قوالب الإدارة (Templates).

٦. اضغط على علامة الزائد التي أمام مكونات Windows components (ويندوز

٧. سوف تجد أن هناك أوامر ظهرت على windows اليمين ثم اضغط على مجلد Explorer.

٨. عندها تظهر لك النافذة رقم (١) اضغط Hide these specified drives in my computer على الأمر:

٩. عندها تظهر لك النافذة رقم (٢) اختر الجزء الذي تريد إخفاءه واختر Enabled.

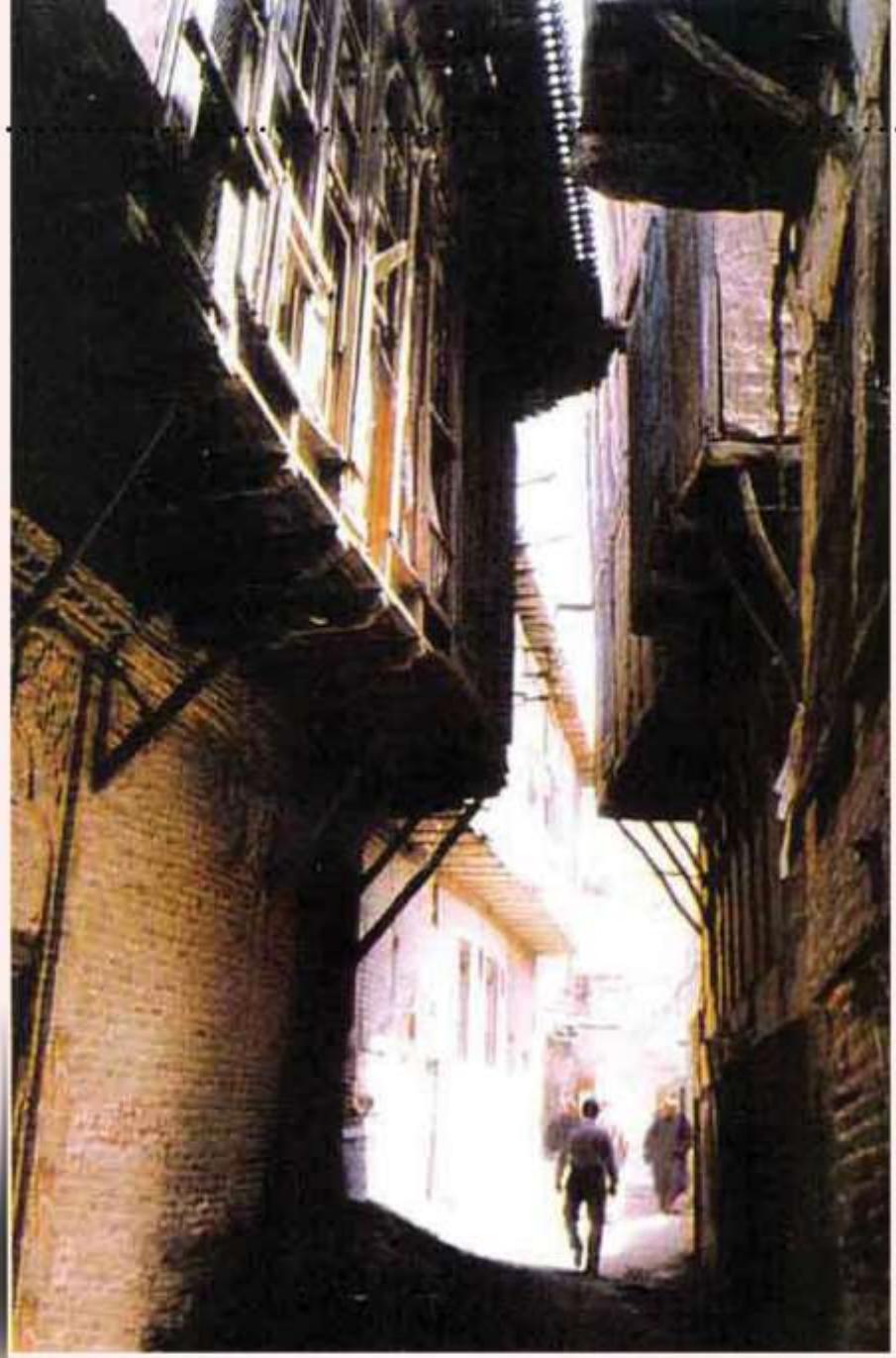
١٠. وإذا أردت إخفاء جميع الأقراص اختر Restrict all drives

١١. اذهب إلى Mycomputer ستجد أن القرص D كما في المثال قد اختفى تماماً.

١٢. ولاظهار أي قرص تم إخفاؤه مرة أخرى ما عليك سوى تكرار الخطوات السابقة مع اختيار القيمة Not configured.

# الشناشيل فنُ الماضِي وأصالةُ الحاضر

■ بشرى عبد الجبار



وعگد الصاده، وعگد النصاروه، وعگد الصابوني  
وغيرها من المحلاط والازقة.  
لقد توارث هذه المهنة الآباء عن الأجداد، أما الآن فقد طالت يد الإهمال هذا التراث الجميل، فأصابتها بالتلف والدمار فضلاً على انتشار الأبنية الحضارية الحديثة إذ هدم كثير من تلك البيوت التي كانت تحوي هذا التراث، وفي المقابل قام بعض الناس بترميم بيوتهم، لكنهم حرصوا على المحافظة على الشناشيل لكونها تحفة نادرة.  
إن هذا التراث يعبر عن روح البيوت العراقية وسمتها وأصالتها، وإن إدامتها من الأشياء البدائية للحفاظ على ذلك الفن الجميل.

من أهم الأساسيات لحماية البيوت من وطأة الشمس الحرقة وتبارات الهواء الحارة أيام الصيف، ويستفاد منها لخفيف وزن الأبنية في السابق، وهي مصدر جيد لتهوية المنازل.  
إن زخرفة الخشب هوادة العراقيين القديمة، وقد تقننوا بها أيمماً تقنن تاركين لنا تراثاً ثرياً، وابتكروا أشكالاً جديدة في هذا الميدان ذات مظهر زخرفي رائع، أما الخشب الذي كان يستخدم في هذه الصناعة فيفضل الخشب المستورد من الهند والتي الآن تتدلى أبواب وشبابيك وشرفات كانت منذ عقود طويلة تعكس مهارة الحرفيين في تلك الحقبة من الزمن، ومن الأزقة الكربلائية التي كانت تزييها تلك الشناشيل محلة (باب الطاق، وباب السلامة،

طراً على الذكرة عبق من الماضي الجميل يقتاد النفس إلى أزقة وحارات تبعت منها رائحة الأجداد، واستنشقت هواء ممزوجاً برائحة خشب المساج الذي كان يزين وجهات البيوت مصاحباً للزجاج القابع بين طيانه، ليضفي عليه سمة سمه وذوقاً رفيعاً ويعطي الهيبة الجمالية لتلك البيوتات، كل ذلك يقودك إلى الشناشيل التي لطالما تألقت في أزقة تلك الحقبة من الزمن، كانت عبارة عن شرفات خشبية مزخرفة هندسياً بالرسم على الزجاج، وكانت تلك الشرفات متفسّاً للناس وتعطي الضوء لأهل الدار، وعن طريقها يتطلعون إلى ما يدور في الخارج، وتقرب تلك الشرفات من بعضها البعض لتكون وسيلة اتصال بين العوائل الساكنين في تلك البيوت فتقوى بذلك العلاقات الاجتماعية بينهم، وتعد الشناشيل من معالم العمارة الكربلائية كالشريفات والشبابيك الخشبية المزخرفة التي تفتح وتغلق برقها للأعلى والأأسفل.

إن الشناشيل صنعة يقادية الجذور، وهي مصنوعة بطريقة تعبر عن ذوق ودقة الحرفي العراقي، وتميزت بغداد بهذا الفن كما تميزت به مدينة كربلاء والبصرة وغيرها من المدن العراقية.

إن المواد المستخدمة في هذه المهنة بسيطة جداً، فالمنشر والمطرقة وأدوات الحفر القديمة التي تشبه أذميلاً النحاتين والمساميير وممواد التثبيت (الغراء) إضافة إلى يد الحرفي المتقن كلها تعمل لنا لوحات فنية رائعة بقيمتها على مر السنين محافظة على رونقها وجمالها.

وما زال تلك الشناشيل تتحدى الزمن لتعبر عن خصائص البيت العراقي الأصيل، وتعد الشناشيل

## العميد يَحتضن احتفالية أقلام مجلة رياض الزهاء

▪ نادية حمادة جاسم

هذه الحلقة السيدة راوية، وكانت الجلسة عبارة عن ضربات على نبض حياتها؛ وذلك لنعم الفائدة للكاتبات في تطوير المنهج الكتابي ضمن خطوط المجلة العربية والجهة الداعمة لها، ونخص النقاش على الاستفادة من القرآن الكريم ونهج البلاغة في اختيار الكلمات المناسبة والتغيير التي تجذب القارئ وأخيراً وليس آخرأ لن أنسى ما كتبه قلم المجلة من خلال مداد هذا الاحتفال، وكانت أول ما حصدته المجلة (السيدة تضامن) سكرتيرة مستشار وزیر الشفاف: (نتمنى الموفقية برعاية صاحب المرقد إلى الأمام، والمدة الوجيزة التي قضيناها في رعاية هذا المرقد أثلجت صدورنا، فهناك رعاية ثقافية حقة، برعاية دينية قرأتنا خطوطها العريضة في مبنى مجلتكم.

والشكر والثناء للقائمين على هذا الحفل، كان هوما اجتمع عليه رأي الحضور، يُذكر أن هذه الاحتفالية تُعقد سنوياً بالتزامن مع ميلاد المجلة وتهدف لبيان الدور الذي تلعبه مجلة رياض الزهاء في تسليط الضوء على الضغوطات والمشاكل التي تواجهها المرأة في حياتها، وذلك عن طريق ذكر بعض الوصايا والأحاديث التربوية والإرشادية للملعومة الأم السيدة الزهاء من محاسن أخلاقها وأسرار عبادتها، وقد اختتم الحفل بوقفة السلام (سلام سلام إمام الزمان) قدمتها كاتبة المجلة غفران صلاح ليكون سلاماً نشسلح به.

العلمية وضمنت كلمتها النصر لأهل البيت بالرد على الشبهات التي ت يريد أن تعطب بالمجتمع ونبيه، وأوصت أن يكون الرد متسلحاً بأسلحة مبنية وقوية مستمدّة من عطر أهل البيت وأرجحهم.

بعدها توجهت عيون الحاضرين وأسماعهم إلى فقرات الحفل التي أعتقدت أبيه في الاهتمام بجانب البحث العلمية، وكانت الدكتورة بيان العريض أول من قدمت بحثاً بعنوان (دور السيدة زينب الكبرى الإعلامي في إظهار حقائق النهضة الحسينية) وردد زيف الإعلام الأموي) مبينة دور السيدة زينب الإعلامي، موزعةً هذا التميز إلى العناصر البيولوجية والبيئية.. وهي التي كونت إعلامية صالحة، إذ جعلت من كلمتها عدساً نقلت أحداث عاشوراء وظلمة أبي عبد الله الحسين وبـ

(الأهل من فتي كأبي تراب...)، وهي الفاصلة التي فصلت بين البحث الأول والبحث الثاني الذي قدمته الإعلامية زينب شعيب بعنوان (استخراج الأساليب التنموية في سطور رياض الزهاء) الذي يبيّن فيه دور المجلة بأسلوبها لمعالجة المشاكل بعلمية وكانت قرة مسرحية (فزت بركوب السفينه) التي كانت عبارة عن إلقاء نظرة على نتاجات المجلة الحوارية وقد أعدتها الأخت أزهار عبد الجبار وتحاورت معها لإلقاءها الأخت دعاء جمال، أما الفوائد التي جنتها الكاتبات من هذه الاحتفالية هي الحلقة الأكاديمية الحوارية التي أبتدأت بالسيدة سنا النقاش مسؤولة الصحفيات في نقابة الصحفيين، وشاركتها في

من حضرة العميد، ومن كتاب الجناح الأيمن لكتاب العميد كتيبة (العلم) والتي تخرّج بها العديد من الكتب العلمية والدينية والثقافية، احتفلت مجلة رياض الزهاء بشعيتها السابعة وذلك ضمن فعاليات شعبة المكتبة النسوية في يوم السبت المصادف ١٠/٥/٢٠١٣م والموافق ٢٨/ ذي القعده ١٤٤٤هـ.

وحضر الحفل نخبة من طبقية الثقافة والصحافة الأكاديمية إلى جانب نخبة من الكاتبات في المجلة، استهل الحفل الكريم بأيات عطرة من الذكر الحكيم بصوت الطالبة (زينب حسين) من معهد نور الزهاء لحفظ القرآن الكريم فكان مقدمة لأول الكلمة.

(لأنّ كان ذنبي حبّ آل محمد) كان هو الفاصل بين آيات الذكر الحكيم، وقدّمت بعدها ليلى إبراهيم رمضان رئيس تحرير مجلة رياض الزهاء كلمة ترحيبية للحضور الكريم وتطرقت إلى المراحل التكوينية للمجلة، ولم تنس الدعم الذي أفيض على هذه المجلة من قبل الأمانة العامة للعتبة العباسية المقدسة بأمينها وأعضائها إلى مسؤوليتها، وبيّنت المهمة الذي تسعى لها المجلة في تسليط الضوء على المشاكل الاجتماعية بطرحها على ذوي الاختصاص لتكون النتيجة برأي جديدة.

وقدّمت حرم الأمين العام للعتبة العباسية المقدسة (دام عزه) كلمة عدت فيها المجلة مائدة من الموارد

## باقر العلوم وفاتح أبواب المعرفة

### ▪ شهد صلاح مهدي

الخلفاء الأمويين وهم: الوليد بن عبد الملك، وسليمان بن عبد الملك، وعمر بن عبد العزيز، ويزيد بن عبد الملك، وهشام بن عبد الملك، وكان هؤلاء الخلفاء باستثناء عمر بن عبد العزيز مثل أجدادهم في الظلم والاستبداد لا يقلون عنهم شيئاً لاسيما أنهم كانوا يضايقون الإمام كثيراً.

ومن أحاديثه قال: عالم ينتفع بعلمه أفضل من سبعين ألف عابد.

استشهد الإمام في اليوم السابع من شهر ذي الحجة عام (١١٤هـ) في المدينة المنورة، ودُفن في البقى إلى جانب قبر أبيه.

المصدر: سيرة الأئمة لمهدى البشواني.

وقد روى الإمام الباقر تلميذ بارزين في مجال الفقه، والحديث، والتفسير، والعلوم الآخر مثل: أبي محمد بن مسلم، ذرارة بن أعين، أبي بصير، يزيد بن معاوية العجلي، جابر بن يزيد، حمran بن أعين، وهشام بن سالم، فقد تربوا في مدرسته، فأصبحوا من أكبر فقهاء ومحدثي عصرهم، وقد نشط في عهد الإمام الباقر فرق دينية وسياسية عديدة، كالمنتزلة والخوارج والمرجئة، وكان الإمام الباقر كالطود الشامخ يقف صامداً أمام عقائدهم الباطلة ونقوذها، وقد قوض أسسهم الفكرية خلال مناظراته مع رؤوس هذه الفرق والمذاهب، وأثبت وهنها وبطلانها بأدلة وحجج دامقة، وقد عاصر خمسة من ولده الإمام جعفر الصادق.

هو الإمام أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين، أمه فاطمة بنت الإمام الحسن المجتبى وقد برز من بين إخوته خليفة لأبيه ووصيه، فتميز بالعلم والزهد، وكان أنبههم ذكراً وأجلهم في العامة والخاصة، وأعظمهم قدرًا، كان واخر العلم وواسع العلم، ولاشتهر بكترة العلوم والمعرفة في أرجاء العالم الإسلامي لقب الإمام بياقر العلوم، فقد بقى العلم بقراً.

كانت مدة إمامته تسعة عشر عاماً أو عشرين عاماً، قبّت فيها المعرفة والعلوم الإلهية، وحلّ المضلاطات العلمية، وأحدث حركة علمية عظيمة مهّدت لتأسيس جامعة إسلامية ضخمة بلفت ذرورتها في مدة إمامته ولده الإمام جعفر الصادق.

## وانتصرت براءة الأطفال

### ▪ فائزه عبد الأمير

بين يديه، وهناك على ضفاف نهر الفرات الذي يكى من حول الفاجعة يقياً يندوان بنفسهما وأحدهما يتقدم نفسه على الآخر إذ جسدا قمة الإيتار والتضحية، فقتلتها اللعنوا واحتضنها القرات، وبعدها قام اللعنوا بأخذ رأسهما إلى ابن زياد (لعنه الله) ولم يعلم أنه سائر إلى حتفه، وبخلاف من أنيكاكاً أمر ابن زياد بقطع رأسه ورمي جثته في النهر ولكن النهر أدى أن يقتله فلطفه إلى التراب ثلاث مرات، ثم حُضر له بش رومي فيها وردم فوقه التراب، فما كان من الأرض إلا أن رضته وألقته فوقها ثلاث مرات، فما كان من الناس إلا أن أحرقوه وهكذا انتصرت براءة الأطفال على وحشية الكبار، مما طفلان تاهما في الوديان يقلبان لهان ولكن سالت دماءهم على التراب ومن ألطاف الله تعالى أن أصبح مرقدهما متوا لراكبين الساجدين، وخلد ذكراهما واندثر ذكر قاتلهم الحارث بن عمرو (لعنه الله).

## ملتقى نورين ودرس للعالمين

### ▪ تيسير حازم الحلوي

في الأول من ذي الحجة أراد الله تعالى أن يضرب للناس مثلاً في الحياة الأسرية وكيفية بناء أسرة تكون نواة لمجتمع صالح، فكان ذلك الزواج المبارك بين بضعة الرسول وحبيبه، فعلى الرغم من قلة المهر الذي هو (٥٠٠ درهم) - حيث إن علياً لا يمتلك سوى درعه وفرسه وسيفه - إلا أنه أتم أبناء صالحين وأسرة متحابة، تتقاسم فيما بينهما المهام، فكان الإمام علي يساعد الزهراء في أعمال المنزل وتربية الأطفال، ولم تكن تنقل كاهله بالمطالب حتى إنها طلت ثلاث ليالي من دون طعام مع أولادها، فهذه الزوجة المثالية التي تقدر ظروف زوجها، وهذا الزوج المساند الذي تحن بحاجة له في هذا الوقت لقليل من انحراف الأولاد ولتصنع جيلاً قوياً متماسكاً يبني هذا الوطن.

## نفحات من عبر المباهلة

■ نوال عطية

التمر هما الحسن والحسين<sup>ؑ</sup> والزهراء فاطمة<sup>ؑ</sup> تتشي خلفهما الإمام علي<sup>ؑ</sup> وهو النبا العظيم يمشي خلفها، ولما رأى النصارى ويتقدمهم أسفف نجران ذلك فزعوا فقال: (يا معاشر النصارى إن لأرى وجوهاً لوشاء الله أن يريل جبلاً من مكانه لازله بها، فلا تباهلو فتهلكوا فلم يبق على وجه الأرض نصراني إلى يوم القيمة)<sup>(١)</sup>، وبذلك علا صوت الحق ورفقت راية العدل الإلهي.

(١) بحار الأنوار، ج ٢٥، ص ٥٩.

خطه الباري عزّل، وبشرى أخذ يتهافت شوفاً لزفها الأمين جبرائيل<sup>ؑ</sup>. وذلك في قوله تعالى «فَنَحْجَكَ فِيهِ مَنْ يَقْدِمُ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا بَنْعَ أَبْنَائِنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنَسَاءَنَا وَنَسَاءَكُمْ وَأَنْفَسَنَا وَأَنْفَسَكُمْ ثُمَّ يَتَبَاهَلُ فَتَجْعَلُ لِعَنَّةَ اللَّهِ عَلَى الْكَادِبِينَ» / (آل عمران: ٦٦) حتى حان موعد اللقاء المرتقب بين الحق والباطل، والعلم والجهل، ليُعلن بعدها هتف يهتف بعنوان المجد وصدق الحقيقة، حيث خرج النبي الأكرم يتخطى الصفوف وهو يصطحب بيديه الكريمتين غلامين كأنهما ملائكة

يوم الرابع والعشرين من ذي الحجة يوم مشهود، يوم وضاء قد تشعشع بأنوار سطع بها ذها في أفق سماء الرسالة المحمدية، حينها تراقص سما بريقها القاً وتهجاً، ليشدو بترانيم روح الحقيقة، فأنشدت للعالمين أنشودة انتصار الكلمة (كلمة الله هي العليا)، حيث كان لذلك اليوم سحرًّا يتأمله شفف العاشقين، تعمّرهم صور الانبهار، نعم ها هؤلئك اليوم العظيم (يوم المباهلة) حينما أخرج النبي الأكرم<sup>ؑ</sup> أهل بيته النبوة ومعدن الرسالة (وهم فاطمة وعلي والحسن والحسين<sup>ؑ</sup>). بنص

## رمز التضحية

■ دعاء الحسيني

يدعوه للمجيء إلى الكوفة، وحين ولادة بن مرjanة قرر أن ينتقل إلى دار هانئ بن عروة لأن لديه من القوة ما تحمي وتحمي المهمة التي جاء من أجلها، لكن ظلت السياسة الأممية المتسمة بالغدر والتتجسس عليه والعمل على إرهاق من بايده وقتلهم، إضافة إلى ذلك فإن المجتمع الكويتي عُرِف في ذلك الوقت بتناقض السلوك فلا يعلمون بما يقولون، فذكر ابن مرjanة بهانئ وأسره بقصره وقد خانته عشيرته، ولاحق ابن زياد مسلماً وهاجمه جيش ابن زياد لكنه ظل يُقاتل ببسالة وهو لا يُفكّر بنفسه وإنما يُفكّر بالإمام الحسين<sup>ؑ</sup> ورسالته التي أرسلها إليه بمجيئه إلى الكوفة، فكان بهذا زارم للتضحية والوفاء، وفشل الجيش بمجابهته وطلبوه بالإمدادات حتى أسروه وقتلوا وفاقت روحه الزكية في شهر ذي الحجة وقد سلبوه وقطعوا رأسه ومثلوا به مع العلم أنه قد أوصى أن لا يفعلوا به ذلك: لأنّه يعلم خبث الأميين.

## وداع المصطفى والوصية العظمى

■ تبارك صلاح الطاني

حبيب الله طاف بمكة موعداً، وقال وداعاً قبلة الله في ديني، حجّ رسولنا الكريم مع أصحابه الحزن على فراقه، المتمين بعشقه، والمصدقين برسالته، إذ إنها كانت رسالة مقدسة خاتمة من عند الله عزّل، حيث أدى جميع ما كلفه الباري عزّل به وأنذر وبشر ونصر وانتصر، حتى قال تعالى: «الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَأَتَّقْمَتُ عَلَيْكُمْ نَعْمَتِي وَرَضِيَتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِيْنَكُمْ» / (المائد: ٢٠). إذ ارتضى عزّل من حبيبه محمد<sup>صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ</sup> ما قدمه في سبيله، حيث عمل وجاهد في نشر الدين وثبتت أحكامه وقواعد وحدوده. ثم قال المصطفى موصياً أمته: «إني تارك فيكم الثقلين، كتاب الله وعترتي أهل بيتي، ما إن تمسكتم بهما لن تضلوا بعدي أبداً». حيث أوصانا باتباع كلام الله عزّل البليغ الكامل؛ لأنّه أساس لتوازن هذه الحياة، ثم أوصانا باتباع (ورثة علوم الأنبياء)، خلفائه من بعده، أوصياء الله في أرضه وحججه على حلته، إذ كانوا إماماً بعد إمام وعصوماً بعد عصوم، من أمير المؤمنين علي<sup>ؑ</sup> إلى محمد الحجة المنتظر، إن كل من عادهم وكان ناكراً لهم لن ينال إلا الهوان والذم، ومن تمسك بهم وكان صادقاً بولايتهم لن يصل أبداً أبداً، لأن ذلك هو وعد الحبيب المصطفى.

## فوائد لحم الغنم واستعمالاته الصحيحة

مار سعد



اللحم مهم لصحة الإنسان، فهو يحتوي على كميات كبيرة من فيتامينات (A, B.D.C.A)، فلحم الضأن يحتوى على (٥٤٪) مواد بروتينية، ونسبة من المواد الدهنية تتراوح بين (١٧٪ - ٢٦٪)، وكل مائة غرام منه تعطى الجسم طاقة حرارية تقدر بـ ١٢٢ سعرة حرارية، بينما تعطى الماشية الكبيرة السن ١٠٣ سعرة حرارية، وتتراوح مدة الهضم بين (٢ - ٤ ساعات) بحسب طريقة الطهي ونوع اللحم.

أفضل طريقة للتذويب للحوم المجمدة هي بوضعها في الثلاجة في اليوم الذي يسبق يوم طبخها ويمكن استخدام الميكرويف أيضاً للتذويب آمن، أما في حالة الاضطرار للتذويب السريع فيمكن وضع اللحم المجمد في كيس بلاستيكي محكم وغمره بماء الخنزير وتغيير الماء كل نصف ساعة، ويجب طبخ اللحم مباشرة بعد ذوبانه لمنع نمو المايزيد من البكتيريا، ويمكن إعادة اللحم المجمد بعد ذوبانه إلى الفريزر فقط في حال تذويبه في الثلاجة، وفي حال استخدام الطرائق الأخرى للتذويب يجب طبخ اللحم أو الدجاج قبل إرجاعه إلى الفريزر.



التحضير

٤. تُشوى أسياخ اللحم ثم تُرصف فوق اللبن.
٥. تذوب الزبدة أو السمن مع الزيت ويُقلّى فيهما الصنوبر ويُسكب الصنوبر مع الزيت فوق اللبن واللحم المشوي.
٦. يُرش مسحوق الخبز في قعر طبق زجاجي مقاوم للحرارة، بعدها يُسكب اللبن الفاتر فوق الخبز.
١. يُخلط اللحم مع الملح والتوايل، وتفرد ٢ كرات من الكفتة في كل سبيح شواء.
٢. يُحضر اللبن ويُخلط مع الثوم، ثم يُسخن اللبن حتى يصبح فاتراً.
٣. تُرصف قطع الخبز في قعر طبق زجاجي مقاوم للحرارة، بعدها يُسكب اللبن الفاتر فوق الخبز.

## كباب بالبن

### المقادير

١. كيلوغرام من لحم الغنم المفروم ناعماً (متوسط الدهون).
٢. ملعقة صغيرة من الملح.
٣. ملعقة صغيرة من البهار الحلو.
٤. ١/٢ ملعقة صغيرة من الترفة (الدارسين).
٥. ١/٢ ملعقة صغيرة من النيل الأسود.
٦. ١/٢ ملعقة صغيرة من الفلفل الأحمر.
٧. كيلوغرام من اللبن (المزبادي).
٨. ٢ - ٣ مخصوص ثوم مهرولسة.
٩. رغيفان من الخبز العربي محمضان ومتقطعين إلى قطع.
١٠. ملاعق طعام من الزيت.
١١. ملاعق طعام من الزبدة أو السمن.
١٢. ١ كوب من الصنوبر.
١٣. مسحوق فلفل أحمر.

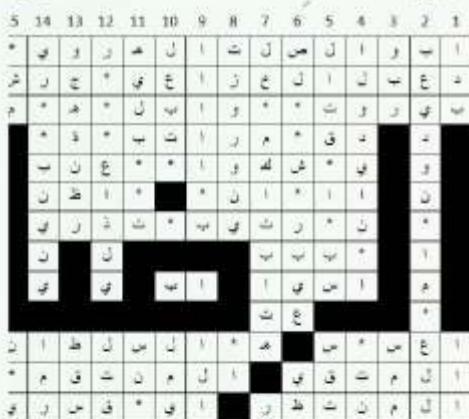
# استراحة

## كلمة السر

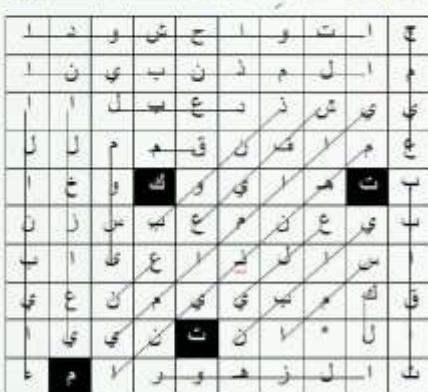
استخرج كلمة السر المكونة من ستة أحرف وهو المكان الذي نصب الرسول ﷺ الإمام علي عليهما خليفة له. تبوك اسمك - الزاهي - علينا - بأمر - الله - أصبحت - الوصي - وقال - الله - يوم - الحج مهلا - فاني - الآن نصب - الوليا - أمير المؤمنين - أبو - تراب - له - الإيمان - والآيات طبا - خم.



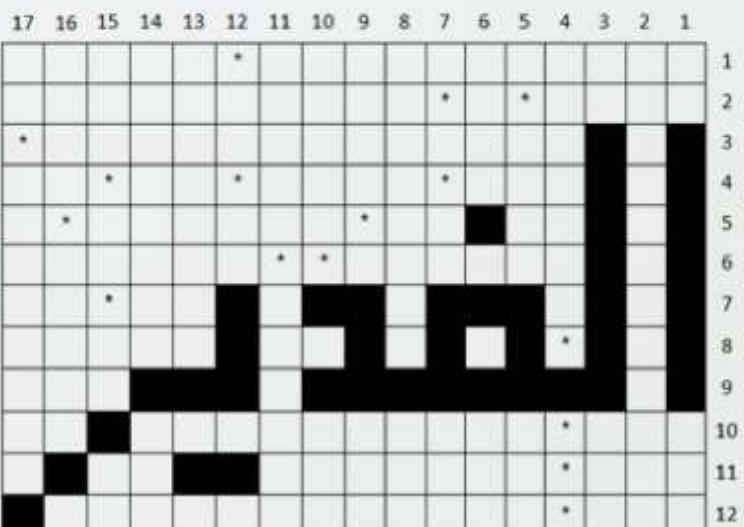
### أجوبة الكلمات المتقطعة للعدد السابق



### جواب كلمة السر للعدد السابق



## كلمات متقطعة



### عمودي

### أفقي

١. من أصحاب الرسول ﷺ والإمام علي عليهما لقب يدي الشهادتين - قياسات.
  ٢. اسم علم مذكر - من أصحاب الإمام علي الزاهيين، شهد له رسول الله ﷺ بالجنة ولم يره.
  ٣. يلقب بشيخ الطائفة.
  ٤. من القوارض - ب + غرفة بالإنجليزية - من الأطراف - نصف سارة.
  ٥. حرس ليلاً - للنصب - سلامي.
  ٦. عكس الحرام - تطلق على من يربى الأولاد.
  ٧. للتفسير - عكس عبد.
  ٨. مكرر - تقترنها.
  ٩. انجني.
  ١٠. من الفروض - من أصحاب الإمام الباقر عليهما ملكي.
  ١١. عاتب - الحرب - والد.
  ١٢. اسم علم مؤنث (م) - شاعر الإمام الباقر عليهما.
١. حرير - أقام الصلاة.  
٢. من الزهور.  
٣. مكرر - مكرر.  
٤. ما يقدمه المحامون في المحكمة.  
٥. شجاع - مكرر.  
٦. يستخرج من النبات للزراعة - رطب.  
٧. للتعريف - والدتك.  
٨. القيام بعد الموت (م) - أجل.  
٩. ادخر - عكس جوي.  
١٠. عاصمة عربية - نوادر مضحكة.  
١١. تغفو - حلّت ضيفة عليها.  
١٢. للتعريف - بحر.  
١٣. جمع الطيارة.  
١٤. يضم شراؤ + يدمرا - شدة وقوه.  
١٥. ندقه حينما نذهب لبيت أحدهم - مكرر - فعل الأمر من نام - مناص.  
١٦. الذي يؤنسني - أوضاع.  
١٧. اسم علم مؤنث - إحدى القراءات.

# عطر الكوثر

تفاحة الفردوس من تربة الجنان وما ثناها...  
توردت في وجهها جنتان، متسانلاً الملا من هذه الحسنة...  
فقيل، يُشرى إنها الزهراء...  
عطر عطر طيبة بعطر الكوثر...  
وتتساقط لها خيوال الرجال تطلب القرب من الكوثر...  
فوقف ساقى الكوثر يمعن النظر...  
وعند النخل سرح فاغدق النحل من سلسيل الماء المنهر...  
قد اغابت النسمات خذ الباسقات وتمايلت متبااعدة لفتح طريقاً لستنا  
الشمس مخترقاً جبين حيدرة...  
منطلقاً ومهرولاً، يا رسول الله هل لي بالكوثر...  
ويابذن من الله قال، هنيئنا لك يا ساقى حوض الكوثر...  
سلاماً على السن الضحوك لفوزه بعطر الكوثر...  
مقدماً مهراً سيفاً ودرعاً...  
وتمتم المصطفى بالسيف تبني لحكايات البطولات سورة، فلا يلتفت بها  
أحد إلا مسورة...  
تقفز على سورها أمة أحمد عليها تقطف من قمارها فنجدوا أحرازاً...  
واكتفى المصطفى بدرهم الدرع مهراً للزهراء...  
ودخلت من باب دار زينت بالنخل كأهله مالتا مساحات الروح عنفواناً  
ومفخراً...  
وكان ليوم الغدير في الأفكار عهداً مطهراً...  
وشمس الحق أشرقت في يوم غدير خم، وأضحي يومها عيداً...  
رفعت به أكف الولاية بولالية حيدرة...  
فنزلت آيات بحق القرار حيدرة...  
إلى أن وصلت إلى آية الود التي وقفت على سورها ويُشتعل بها الحرف  
مجمراً...  
وسرت **«هل أتي»**<sup>(١)</sup> في النزول على صدر أحمد...  
فتسارعت خطوات القرار إلى شمعون يستقرضه ثلاثة أصوات من الشعير  
ليكون أقراص خيز مخمراً...  
ومن بين أشجار النخل طحتت وخبزت الزهراء خبزاً معطرًا...  
فجاء الطارق مسكيتاً ويتينا وأسيراً...  
إلى أن هبط جبرائيل بـ **«هل أتي»**<sup>(٢)</sup>...  
مجدةً **«هل أتي»** بعطرها موقف آل حيدراً...

(١) (الإنسان: ١٠)



سرحت في عالم خيالي لأرى فارساً مغواراً لم يباع طاغية زمانه..  
وقف بشموخ واباء في أرض الكوفة..  
من فوق سطح قصر ابن زياد اللعن هو..  
ليسجل أول اسم بدمه الطاهري في كوكبة شهداء الطف..  
واليوم يرقد تحت قبة نيراء تحاكي السحب علوها وشموخها..  
ثم جال الخيال في بلدة صغيرة، طفلان صغيران بعمر الورد الندي..  
لم يبارحا التحميد والتمجيد والتسبيح لله وقد نالتهم يد الكفر..  
والطفيان بالذبح ليسجلوا أبهى صفحات الآباء ورفضن الذل..  
التحاقي بأبيهم مسلم بن عقيل على فرات كربلاء..  
وتآلم قلب الزهراء مرة أخرى..  
فها هو الدين يتلم باستشهاد من بقر علوم الأولين والآخرين بقرا..  
ليضجع قلوب المؤمنين ويقرح عيون الموالين بالدموع الهطلون..  
وتمتزج الجراحات لتقول لسيدة النساء أعظم الله لك الأجر.

أوبيه الفلاوي

## أَقْمَارُ

## هَوَّتْ لِتُنَيِّرُ

## السَّمَاءُ



# العتبتان المقدستان الحسينية والعباسية تعلنان موعداً أقامته مهرجان ربيع الرسالة الثقافي الثامن

برعاية وتمويل من الأمانتين العامتين للعتبتين المقدستين الحسينية والعباسية وبمناسبة مولد سيد المرسلين محمد صلى الله عليه عليه وآله، وحفيده الإمام جعفر الصادق عليه السلام، سيقام إن شاء الله مهرجان ربيع الرسالة الثقافي الثامن في مدينة كربلاء المقدسة، تحت شعار (رسول الأعظم رحمة مهداة وسبيل نجاة)، ويستمر لثلاثة أيام من ١٥ إلى ١٧ شهر ربيع الأول ١٤٢٥ هـ.



مهرجان ربيع  
الرسالة  
الثقافي الثامن