

الكَفِيلُ



أبريل ٢٠١٢، ترجمة وتقديم سليمان العتيق، تحرير وتحقيق عبد الله العتيق، وتحقيق وتقديم وتأريخ وبيان المؤلفات في المكتبة الكاظمية، طبع في بيروت، لبنان



بِإِسْمِهِ

إني لم أخرج أشرا ولا بطرا ، ولا مفسدا ولا ظالما ، وإنما خرجت
لطلب الإصلاح في أمته جدي

(البحار/ جنة، ص ٢٢٩)

قدِّمْتُ نَجْلَى عَنْ مَكَّةَ

السيد جعفر حلي

وَرَبِيعُ أَيَامِي عَلَىٰ مُحَرَّمٍ
أَنْ طَابَ لِلنَّاسِ الرُّقَادُ فَهُوَ مُؤْمِنٌ
نُسْفَتْ جَوَانِبُهُ وَسَاحَ يَلْمَلُ
تَرَوَى الْكَلَابُ بِهِ وَيَظْمَنُ الضَّيْغُ
وُيُؤَخِّرُ الْعَلَوِيُّ هُوَ مُقَدَّمٌ
وَيَزِيدُ فِي لَذَاتِهِ مُتَنَعِّمٌ
حَتَّى تَقَادَهُ الْفَضَاءُ الْأَعْظَمُ
كَخْرُوجُ مُوسَى خَافِيَّا تَكَتَّمُ
وَبِهِ تَشَرَّفَتِ الْحَاطِيُّمُ وَزَمْرَمُ
مِنْهُمْ عَوَادِهَا النَّسُورُ الْحُوَومُ
أَنْ سَوْفَ يَكْثُرُ شَرْبُهُ وَالْمَطْعُومُ
لَطَلِيقُهُمْ فِي الْفَتْحِ أَنْ يَسْتَسْلِمُوا
مِنْ دُونِ ذَلِكَ أَنْ تُنَالَ الْأَنْجِمُ
مِنْ بَاسِلٍ هُوَ فِي الْوَقَابِيِّ مُعْلَمٌ
وَالْعَبَاسُ فِيهِمْ ضَاحِكٌ يَتَبَسَّمُ
الْأَوْسَاطُ يَحْصُدُ لِلرُّؤُوسِ وَيَنْحَطِمُ
فَرَأُوا أَشَدَّ ثَبَاتِهِمْ أَنْ يُهَزِّمُوا
سَيَّانَ اشْقَرُ لَوْنُهَا وَالْأَدَمُ
فِيهَا أَنْوَفُ بَنِي الْضَّلَالَةِ تُرْغِمُ
أَمْ أَيْنَ مِنْ عُلَيَا أَبِيهِ مُكَدَّمٌ
وَبَكْفِهِ الْيُمْنَى الْحُسَامُ الْمُخْدَمٌ
فَيُصَبِّ حَاصِبَهُ الْعَدُوُّ فَيُرِجَمُ
فِي غَيْرِ صَاعِقَةِ السَّمَا لَا أَقْسِمُ
وَاللَّهُ يَقْضِي مَا يَشَاءُ وَيَحْكُمُ
لِلشَّارِبِينَ بِهِ يُدَافِعُ الْعَلَقُ
بَيْنَ الْخِيَامِ وَبَيْنَهُ مُتَقَسِّمٌ
بَدْرُ مُنْحَطِمِ الْوَشِيجِ مُلْثُمٌ
صَبَغَ الْبَسِيطَ كَانَمَا هُوَ عَنْدُمْ
لَمْ يُدْمِهِ عَضُُ السَّلَاحِ فَيَلْتُمُ
صُمُ الصُّخُورِ لَهُوَ لَهَا تَائِمٌ
أَنْ صَرَنَ يَسْتَرْحَمْنَ مِنْ لَا يَرْحَمُ
وَلِوَاقَ هَذَا مَنْ بِهِ يَتَقَدَّمُ
وَالْجُرْحُ يُسْكِنُهُ الَّذِي هُوَ أَلَمْ

وَخَلَهُ الصَّبَاحُ عَلَيَّ لَيْلٌ مُظْلِمٌ
وَاللَّيْلُ يَشْهُدُ لِي بِأَنِّي سَاهِرٌ
مِنْ قُرْحَةٍ لَوْأَنَّهَا يَلْمَلُ
مَا خَلَتْ أَنَ الدَّهْرَ مِنْ عَادَاتِهِ
وَيُقَدِّمُ الْأَمْوَالُ وَهُوَ مُؤَخِّرٌ
مِثْلُ أَبْنَ فَاطِمَةَ يَبْيَتُ مُشَرِّداً
وَتَضَيِّقُ الدُّنْيَا عَلَى أَبْنَ مُحَمَّدٍ
خَرَجَ الْحُسَينُ مِنَ الْمَدِينَةِ خَائِفًا
وَقَدْ أَنْجَلَى عَنْ مَكَّةَ وَهُوَ أَبْنَهَا
نَزَلَوْا بِحُوْمَةِ كَرْبَلَا فَتَطَابَتْ
وَتَبَاشَرَ الْوَحْشُ الْمُشَارِ أَمَمُهُمْ
طَمَعَتْ أُمَيَّةٌ حِينَ قَلَ عَدِيدُهُمْ
وَرَجَوْا مَذَلَّتِهِمْ فَقُلْنَ رِمَاحُهُمْ
وَقَعَ الْعَدَابُ عَلَى جُيُوشِ أُمَيَّةٍ
عَبَسَتْ وُجُوهُ الْقَوْمِ خَوْفَ الْمَوْتِ
فَقَبَ الْيَمِينَ عَلَى الشَّمَالِ وَغَاصَ فِي
وَتَنَى أَبُو الْفَضْلِ الْقَوَارِسَ تُحَصَّا
صَبَغَ الْخُيُولَ بِرُمْحَهِ حَتَّى غَدا
بَطَلَ تَوَوَّتْ مِنْ أَبِيهِ شَجَاعَةٌ
حَامِي الْظَّعِينَةِ أَيْنَ مِنْ رَبِيعَةٍ
فِي كَفَهِ الْيُسْرَى السَّيَّاءِ يُقْلِهُ
مِثْلُ السَّحَابَةِ لِلْفَوَاطِمِ صَوْبَهُ
قَسَماً بِصَارِمِهِ الصَّقِيلِ وَأَنَّى
لَوْلَا الْقَضَا لَهُ الْوُجُودُ بِسَيِّفِهِ
وَهُوَ بِجَنْبِ الْعَلَقَمِيِّ فَلَيْتَهُ
فَمَشَى لِصَرَعَهِ الْحُسَينُ وَطَرَفُهُ
الْفَاهُ مَحْجُوبُ الْجَمَالِ كَانَهُ
فَاكِبٌ مُنْحَنِيَّا عَلَيْهِ وَدَمْعُهُ
قَدْ رَامَ يَلْثَمُهُ فَلَمْ يَرَ مَوْضِعًا
نَادِي وَقَدْ مَلَأَ الْبَوَادِي صَيْحَةً
أَخْيَ مَنْ يَحْمِي بَنَاتِ مُحَمَّدٍ
هَذَا حُسَامُكَ مَنْ يُذَلِّ بِهِ الْعِدَى؟
هَوَنَتْ يَا أَبْنَ أَبِي مَصَارِعَ فَيُتَيِّنِي

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَخَذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْدَادًا يُحْبُّهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُ حُبًّا لَهُ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرَوْنَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لَهُ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَدَابِ﴾ (البقرة: ١٦٥)

﴿وَمِنَ النَّاسِ﴾ أي بعض الناس

﴿مَنْ يَتَخَذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْدَادًا﴾ الأنداد جمع (نـد) وهو (المثل)، أي إن المشركين كانوا يعتقدون بأن هذه الأنداد من الأصنام والرؤساء تحمل الصفات الإلهية! ولم يتحذ المشركون هذه الأنداد للعبادة فحسب، بل

﴿يُحِبُّهُمْ﴾ أي يحبون تلك الأنداد ﴿كَحُبِّ اللَّهِ﴾ أي يعظمونهم ويطعونهم ويسوون بينهم وبين الله في المحبة والطاعة ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُ حُبًّا لِلَّهِ﴾ من هؤلاء المتخذين الأنداد مع الله لأنـدادـهم، لأنـ المؤمنين أصحاب عقل وإدراك، يعلمون أن الله سبحانه مصدر كل الكلمات، وهو وحده اللاiq بالحـبـ، ولا يحبون شيئاً آخر إلا من أجلـهـ، وقد غمر الحـبـ الإلهـي قلـبـهمـ، فلا يستويـ من يـحبـ عنـ عـقـلـ وـبـصـيرـةـ، وـمن يـحبـ عنـ جـهـلـ وـخـرـافـةـ وـتـخيـلـ.

﴿وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ وـهمـ المـشـرـكـونـ الـذـينـ اـتـخـذـواـ الـأـصـنـامـ وـغـيرـهاـ أـنـدادـاـ مـنـ دـونـ اللـهـ إـذـ﴾ أيـ فيـ زـمانـ ﴿يَرَوْنَ الْعَدَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لَهُ جَمِيعًا﴾ يـعـذـبـ مـنـ يـشـاءـ وـيـكـرمـ مـنـ يـشـاءـ وـلـاـ قـوـةـ لـأـصـنـامـهـ يـمـتـنـعـونـ بـهـ منـ عـذـابـهـ ﴿وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَدَابِ﴾ لـتـبـرـأـواـ مـنـ الـأـنـدادـ، وـلـنـدـمـوـاـ أـشـدـ النـدـمـ.

إعداد / المحرر

بعد أن أدى الإمام الباقر عليه السلام رسالته الخالدة من نشر العلم في مختلف الميادين، وإذاعة القيم الإنسانية بين الناس، وبعد ثمانية عشر عاماً، استجابة لنداء ربه الحق، فلَبِأَه راضياً مرضياً، وقد قضى من عمره المبارك سبعاً وخمسين ربيعاً..

لقد تفنن الحكام الأمويون في طرق الإجرام والاغتيال.. فقد كانوا يخلطون السم بالعسل ويقدمونه شراباً لمن أرادوا اغتياله، ومن بين الشهداء الذين اغتالوهم بهذه الطريقة إمامنا الباقر عليه السلام.

فقد كلف هشام بن عبد الملك (إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك) أن يدس السم للإمام عليه السلام في سرج امتطاه، وقد فعل. وأثر فيه السم تأثراً شديداً، فأوصى إلى ابنه الإمام جعفر الصادق عليه السلام ليكون إماماً من بعده..

وأوصى ابنه الإمام جعفر بن محمد بأن يكتفنه في ثلاثة أثواب، أحدها رداء له جدة كان يصلى فيه يوم الجمعة، وثوب آخر وقميص، وأوصى أن يشق له القبر شقاً. وأوصى أن يُرفع أربع أصابع، وأن يرش بالماء، وأن يوقف من أمواله قدرًا لكي تتدبه التوابد بمنى عشر سنين أيام المنى.

ولما توفي عليه السلام ضجت المدينة المنورة. ويروى عن الإمام الصادق عليه السلام: «إن رجلاً كان على بُعد أميال من المدينة فرأى في منامه أنه قيل له: (انطلق فصل على أبي جعفر؛ فإن الملائكة تغسله)، فجاء الرجل فوجد أبا جعفر قد توفي. وبعد تجهيزه دفن في البقيع عند قبر والده الإمام زين العابدين وعم أبيه الإمام الحسن المجتبى عليه السلام.. فسلام عليه يوم ولد، ويوم مات مسموماً شهيداً، ويوم يُبعث حياً.

٣ / ذي الحجة الحرام: نزول سورة براءة سنة ٩ هـ، فأرسل النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أحد أصحابه إلى مكة لليبلغها، فنزل جبرائيل عليه السلام على النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وأخبره أن الله قد أمر بآن ترسيل علي عليه السلام مكانه.

- دخول النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إلى مكة المكرمة لأداء حجة الوداع عام ١٠ هـ.

٤ / ذي الحجة الحرام: يوم الزينة الذي غلب فيه نبي الله موسى عليه السلام سحرة فرعون.

٥ / ذي الحجة الحرام: غزوة ذات السويف سنة ٢ هـ.

٦ / ذي الحجة الحرام: استشهاد الإمام محمد الباقر عليه السلام. على يد هشام بن عبد الملك عام ١٤ هـ، وكان عمره الشريف آنذاك ٥٧ عاماً.

- سجن الإمام الكاظم عليه السلام في البصرة عند عيسى بن جعفر سنة ١٧٩ هـ.

٧ / ذي الحجة الحرام: يوم التروية، سُمي بذلك لأن الحجاج كانوا يربتون من الماء لأجل الوقوف في عرفة.

- خروج مسلم بن عقيل عليه السلام في الكوفة سنة ٤٠ هـ داعياً إلى الإمام الحسين عليه السلام.

- خروج الإمام الحسين عليه السلام من مكة إلى الكوفة بعد أن أراد الأمويون اعتقاله أو قتله، فأسرع عليه السلام بالخروج حفاظاً على حرمة الكعبة.

- دخول القرامطة إلى مكة، فقتلوا الناس في المسجد الحرام وأخذوا أستار الكعبة والحجر الأسود.



السؤال: يستقر الحج بذمتها؟

الجواب: الظاهر جواز ذلك لها، فتحرم للعمرة، وتستتب للطوف وصلاته، وتسعى بنفسها، وتقصر ثم تأتي بالحج، وتستتب لطوفه وصلاته، ثم تسعى هي، ثم تستتب أيضاً لطوف النساء وصلاته.

السؤال: لو كانت أموال الشخص مما تعلق بها الخمس، هل يجوزه تخميس ما يحج به لصحة حجه، على أن يسدد خمس باقي أمواله بعد الحج؟

الجواب: لا يجوز التأخير في إخراج الخمس؛ فإنه غصب حرام، ولو أخرج خمس البعض وحج به صح حجه، ولكنه أثم من حيث التأخير من إخراج خمس الباقي.

السؤال: من استقر عليه الحج وعليه حقوق شرعية، ولا يسعه التعجيل في أدائه معاً، فهل يؤدي الحج أولاً أم الحقوق الشرعية؟

الجواب: يراجع الحاكم الشرعي، فيسأل ذن منه في التأخير في أدائه، فإذا أذن له في ذلك بعد أن يعرف منه العزم على أدائه في أول فرصة ممكنة يقدم أداء الحج.

السؤال: إذا كانت الزوجة قادرة على نفقات الحج، ولكن زوجها كان مديناً، فهل يحق لها ترك الحج ومساعدة زوجها في أداء ديونه أم لا بد لها من الذهاب للحج؟

الجواب: يلزمها أداء الحج.

السؤال: امرأة استطاعت للحج، وقد توافر زوجها في أشهر الحج، فهل يجب عليها الحج وهي في عدتها أم لا؟

الجواب: نعم، وتراعي أداب الحداد في سفرها.

السؤال: ما هو المقصود بالاستطاعة للحج؟

الجواب: تعني الاستطاعة ما يأتي:

١- وجود القدر الكافي من الوقت للذهاب إلى الأماكن المقدسة والقيام بالأعمال الواجبة فيها.

٢- صحة الجسم وقوته على قطع المسافة إلى الأماكن المقدسة والبقاء فيها بقدر أداء أعمالها.

٣- أن يكون الطريق لأداء المناسك مفتوحاً ومأموناً بحيث لا يشكل خطراً على نفس الحاج أو ماله أو عرضه.

٤- النفقـة: وهي توفر كل ما يحتاج إليه الحاج في سفره من مأكل ومشروب وملبس وغيرها، وتتوفر واسطة النقل بما يليق بحال المكلف.

٥- يلزم أن يكون المكلف على حالة لا يخشى معها على نفسه وعائلته العوز والفقر بسبب الخروج إلى الحج، أو صرف ما عنده من المال في سبيله.

السؤال: هل يجوز استخدام جزء من قرض البناء بغرض الحج؟

الجواب: إذا أخذ المال من البنك الحكومي على أن يضممه بثله بإذن الحاكم الشرعي فهو دين في ذمته، ولا تتحقق به الاستطاعة إلا أن يكون الدين طويلاً الأجل بحيث لا يعني بثله العقلاء، وإن أخذه مجاناً فالظاهر عدم تحقق الاستطاعة به أيضاً إذا شرط عليه صرفه بتمامه في البناء. ولو زاد بعض المال عن البناء ولم يكن مشروطاً صرفه بتمامه في البناء تتحقق به الاستطاعة حينئذ.

السؤال: إذا علمت المرأة وهي في بلدها وقبل موسم الحج أن حيضها سيمنعها من العمرة، فهل يجوزها الذهاب للحج عن حجة الإسلام؟ أم تعتبر غير مستطيعة؟ وإذا لم تذهب، فهل

الولاية في الكتاب والسنّة

د. إحسان الغريفي

قال (الترمذى): هذا حديث حسن غريب من حديث أنس بن مالك).

قول الراوى: (ثم دعاه فقال: ...) يفيد رجوع أبي بكر إلى النبي ﷺ وليس كما زعم ابن تيمية.

ثانيةً: قوله: (أرسل أبا بكر أميراً على الموسم وأمره أن ...) ينافي ما جاء في الرواية من رجوع أبي بكر، وأماماً عودة أبي بكر مرة أخرى أميراً على الحج فهو أمر يرفضه العقل؛ لأن أبا بكر إذا عاد إلى المدينة ورجع مرة أخرى إلى مكة لاحتاج إلى عشرة أيام على الأقل، ولا يوجد دليل أصلاً على أن النبي ﷺ بعثه مرة أخرى أميراً على الحاج، كما

لم ينقل لنا أي راو وجود محادثة ثانية بين علي عليهما السلام وأبي بكر: هل جئت يا أبا بكر أميراً أو مأموماً؟

قول ابن تيمية: (وكان أبو بكر هو الأمير... وعلى معه يصلى خلفه...) غير صحيح لرجوع أبي بكر إلى المدينة.

ثالثاً: إن قوله: (كان من عادة العرب أن العهود لا يعقدها ولا يحلها إلا المطاع أو رجل من أهل بيته...) إذا كان هو السبب الحقيقي لمنع أبي بكر من تبليغ سورة براءة، فهذا يعني أن الرسول ﷺ قد سَهَا في أمر تبليغ الرسالة، ونسى عادات العرب، وهذا ينافي العصمة التي منحها الله تعالى له.

رابعاً: قوله ﷺ: لا ينبغي لأحد أن يبلغ هذا إلا رجل من أهلي...» صريح بأن مهام تبليغ الرسالة منوط بالنبي ﷺ وأهل بيته ﷺ، ويشهد لذلك قوله تعالى: «فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْ نَدْعُ أَنَّا نَدْعُ وَأَنَّا نَعْلَمْ كُمْ وَأَنْفَسْتَنَا وَأَنْفَسْكُمْ ثُمَّ نَبْهَلُ فَنَجْعَلُ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ» (آل عمران: ٦١).

كان الحديث في الحلقة السابقة عن الرواية الحادية عشرة الدالة على خلافة أمير المؤمنين للنبي ﷺ، وأما الرواية التالية فتفيد منع أبي بكر من تبليغ سورة براءة، وإرسال علي عليهما السلام مكانه، فقد روى هذه الرواية جمع من علماء السنة منهم أحمد بن حنبل في مسنده، والخوارزمي في كتابه المناقب، والنسيائي في السنن الكبرى، والترمذى في سننه، وعلق الألبانى على رواية الترمذى فقال: (حسن الإسناد).

وقد حاول ابن تيمية نفي دلالة هذه الرواية على ولادة أمير المؤمنين للنبي ﷺ، فزعم أن النبي ﷺ: (أرسل أبا بكر أميراً على الموسم

وأمره أن ينهى عن طواف العرفة بالبيت، وأن ينهى المشركين عن الحج، ولهذا كان ينادي في الموسم: ولا يحجن بعد العام مشرك، ولا يطوفن بالبيت عريان. وأتبعه بعلي بن أبي طالب لأجل نبذ العهود إلى المشركين الذين كانت لهم عهود مطلقة. وكان أبو بكر هو الأمير على الموسم وعلى معه يصلى خلفه ويتأمر بأمره، لكن أرسله النبي ﷺ لأنه كان من عادة العرب أن العهود لا يعقدها ولا يحلها إلا المطاع أو رجل من أهل بيته، فخفف إن لم يبعث واحداً من أهل بيته أن لا يقبلوا نبذ العهود، ولم يرجع أبو بكر إلى المدينة ولا عزله عن شيء كان ولاه، وما روی من ذلك فهو من الكذب المعلوم أنه كذب).

ولمناقشة قول ابن تيمية المتقدم يقال:

أولاً: إن ابن تيمية كعادته كذب النبي ﷺ وكذب أحاديثه الصحيحة، وستذكر نص الرواية التي رواها الترمذى وعلق عليها الألبانى بأنها حسنة الإسناد: (عن أنس بن مالك قال: بعث النبي ﷺ ببراءة مع أبي بكر، ثم دعاه فقال: «لا ينبغي لأحد أن يبلغ هذا إلا رجل من أهلي»، فدعاه علياً، فأعطاه إياها.



هكذا يقضي البعض وقتَه

صادق مهدي حسن

٤- لا يفتّ البعض -لا سيما النساء- عن التجوال في الأسواق لحاجة ولغير حاجة.. والى جانب ذلك ترى مضيعة المال الذي يهدرون.

٥- تقاد الأرصفة والمcafhi أن تأن من الجموع الكبيرة التي تزدحم فيها يوميا من مختلف الفئات وبدون مغزى ف (كل حزب بما لديهم...)، فهنا يتجمع الطلبة، وهناك يتلقى الموظفون.. وفي ذلك الجانب يتواجد المتقاعدون والعاطلون.. و... و..

٦- هناك عدد لا يستهان به من الموظفين ممن رفع شعار (راجع خدا)، يقضى وقته بتجاذب أطراف الحديث مع زملائه متناسيا طوابير المواطنين التي تنتظر إكمال معاملاتها.. وهذا يذكرني بقصة وقعت لأحد هم:

يحكى أن أحد الموظفين لم يستلم راتبه الشهري.. وعندما استفسر من الموظفة المسؤولة عن صرف الرواتب أجابت: (أرجو المعذرة.. لوجود بعض التقصير في العمل، ولكن تمت معالجة الخلل وسيصرف راتبك اليوم، ولكن يتوجب الانتظار لساعتين لإنتهاء التدقيق)، فاضطرب الموظف المسكين البقاء في تلك الدائرة في جو حار وخاصق... وبعد وقت الانتظار هذا كله وصله (الاعتذار) التالي: (متأسفين جداً لم نستطع إكمال العمل.. راجع الدائرة بعد يومين)، فغادر المسكين المكان وهم يتمتم بين شفتيه أبياتا من الشعر:

ثم قال الوقت للناس: داعاً
أنتي أنفسُ شيءٍ في الوجودُ

ترجع الأوراقُ والطيرُ جمِيعاً
وأنا من حيثْ أمضى لا أعودُ

لا يختلف اثنان على إن احترام الزمن، وجدولة الوقت يعتبر عاملاً مهما من عوامل تقدم الدول وتطورها.. وقد ورد في الأحاديث الشرفية ما مضمونه أن الإنسان يؤتى يوم القيمة بثلاثة صناديق؛ الأولى فيه صور جميلة، والثانية فيه صور قبيحة، والثالث فارغ، فيسأل عنها فيقال له: أما الأولى فهو الوقت الذي ملأته بالاعمال الخيرة الطيبة، والثاني هو الوقت الذي ملأته بالأفعال القبيحة، وأما الصندوق الفارغ فهو الوقت الذي أهدرته دون عمل نافع.

وانطلاقاً من هذا المعنى نطرح التساؤل التالي: كيف يذهب الوقت سدى؟

إن المتقصي لاجابة هذا السؤال، من الممكن أن يملا مجلداً كبيراً على أقل تقدير.. وهنا لنا إطلالة قصيرة على مواقف متكررة يومياً يذهب فيها الوقت أدراج الرياح بسبب التفريط وعدم الاعتدال في تنظيم الوقت بالأسلوب الجيد والمزن، وعدم الاستفادة من هذه الطاقة التي أنعم الله علينا بها..

١- دون ملل أو كلام يقضى الكثيرون ساعات طويلة أمام التلفاز ومشاهدة البرامج التي لا طائل منها غالباً، وعندما تسألهما لماذا هذا الهوس بالتلفاز؟ يأتي الجواب الكلاسيكي: (وأين نذهب؟!.. نريد قضاء الوقت).

٢- يكاد البعض أن يعتكف في المcafhi وصالات الألعاب.. وينسى نفسه وهو يلعب القمار حتى ساعات متأخرة من الليل بل وحتى أذان الفجر!

٣- يهيء البعض بالألعاب الإلكترونية أو الرياضية وموقع الإنترنت.. إلى حد لا تجده إلا أمام جهاز الألعاب أو الحاسوب أو في ملعب كرة القدم لاعباً أو مشاهداً.. ولا وقت لأي واجب آخر.

وصايا الطاكيرين

من وصية الإمام أبو جعفر الباقر عليه السلام لتلميذه جابر بن يزيد الجعفي:

يا جابر، إياك والغفلة؛ ففيها تكون قساوةُ القلب، وإياك والتواني فيما لا عذر لك فيه؛ فإليه يلجأ النادمون. واسترجع سالف الذنب بشدة الندم، وكثرة الاستغفار. وتعرض للرحمة وعفو الله بحسن المراجعة، واستعن على حسن المراجعة بخالص الدعاء، والمناجاة في الظلم. وتخلص إلى عظيم الشكر باستكثار قليل الرزق، واستقلال كثير الطاعة. واستجلب زيادة النعم بعظيم الشكر، والتسلل إلى عظيم الشكر بخوف زوال النعم. واطلب بقاء العز بامامة الطمع، وادفع ذل الطمع بعز اليأس، واستجلب عز اليأس بعد الهمة.

إعداد / أحمد السيلاوي

كيف نربي الجرأة عند الطفل؟

يطرح بعض الناس تساؤلاً مهماً، وهو: كيف السيف والقبر الضيق ولم يستسلم نبارك له في قلوبنا؛ وبالعكس تتألم عندما نسمع أن شخصاً آخر قد استسلم وخضع للذل ليعيش يومين آخرين في هذه الدنيا، ونبخه على ذلك.

فالذي يدفعنا للتشجيع هو السباحة ضد التيار، والا بإمكان كل ميت السباحة منحدراً مع تيار الماء. وبإمكاننا أن نعتبر الجرأة فطرية من وجهة نظر الدين؛ لأن الله تعالى لطيف لا يُرى ولكننا نرى مظاهره.



يمكننا تربية الجرأة لدى أطفالنا؟ إن الجواب على هذا التساؤل إيجابي لحسن الحظ؛ لأن الجرأة أمر فطري، والدليل على فطريته هو: أن الأطفال جريئون.. إلا أن الجبن يستحوذ عليهم فيما بعد في ظل تربيتنا لهم.. إننا نميل ذاتياً إلى الجرأة والشجاعة، ويغمرنا السرور عندما نسمع بأن البعض قد دافع عن نفسه حتى اللحظة الأخيرة، ووقف أمام العدو وقال كلمة الحق.. فعندما نسمع أن حجر بن عدي واجه

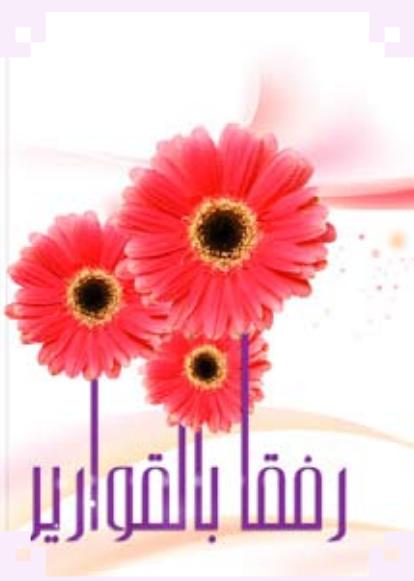
إعداد / سمير العزامي

تكريم القرآن للمرأة

يستعرض القرآن الكريم من خلال آيات بينات صوراً تستقر بذلك العائلة وتهدا، وتكون حياتها مطمئنة وناجحة لتأتي الثمرة من البنين والحفنة، فتوجد بذلك الشعوب والقبائل ويحصل التعارف بينهم.

ويتجلى هذا التكريم للمرأة فيما قرره من تشريعات.. منها:

أولاً: مساواة الرجل بالمرأة في الإنسانية، وأنها مغرس للنوع الإنساني، وأنها بمقتضى ذلك تستحق كل إكبار واحترام. فإن الله سبحانه وتعالى خلق المرأة من جنس الرجل، فهي ليست غريبة عنه، وجعل للرجال البنين والحفنة، وبذلك تكون مشاركة للرجل في بناء حياة الأسرة، حتى ورد عن النبي ﷺ: «إنما النساء شقائق الرجال». وإذا كانت المرأة كذلك، فإن لها من الحقوق مثل ما له منها؛ كحق التملك، والإرث، والتصرف بمال، وحق اختيار زوجها.



من نفس واحدة، وجعل بينهما المودة والرحمة والسكنينة

بشرقة تحكي اهتمام الإسلام بالمرأة، وإنها على حد سواء بدرجة الرجل وتحاسب كما يحاسب، فكما أن الرجل يكون من الصالحين وكذلك بإمكان المرأة أن تكون كذلك، وكل عمل يقوم به الرجل يمكنها أن تقوم بأعمال تقربها إلى الله تعالى.

ومما يلاحظ من خلال الآيات أن الله تعالى لم يفرق في الخطاب بينها وبين الرجل، وهذا مما يدل على عظيم التكريم الذي حصلت عليه المرأة في الإسلام، حيث إن الله تعالى من آياته العظيمة أن خلق المرأة والرجل

كلامكم نور

أوشِكُ دُعْوَةً وَأَسْرَعُ
إِجَابَةً: دُعْوَةُ الْمُؤْمِنِ
لَا خَيْرَ بِظُهُورِ الْغَيْبِ.

الإمام الباقر عليه السلام

يتمكن هذا الطائر من القفز من البحر باتجاه الأعلى بشكل مفاجئ ومن ثم المناورة والحركة والطيران لمدة طويلةٍ... فسبحان الخالق العظيم القائل:

**يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْطَّيْرُ
صَافَّاتٌ كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتُهُ وَتَسْبِيحُهُ وَاللهُ
عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ** (النور: ٤١).



يؤكد العلماء -بعد دراسة- أن هذه الطيارة مدهشة ومميزة للعقل، فالجناح مغلق تماماً بالريش المرن والمقدر على التأقلم مع مختلف ظروف الطيران، وهذا ما لم يتمكن من

تقليده العلماء حتى الآن! كذلك الذيل والأرجل والمنقار والرأس... كل جزء من أجزاء هذا الطائر هو تقنية خارقة بكل معنى الكلمة!. والأعجب من ذلك، كيف

إعداد/ لوئي عبد الرزاق

معلومات تهمك

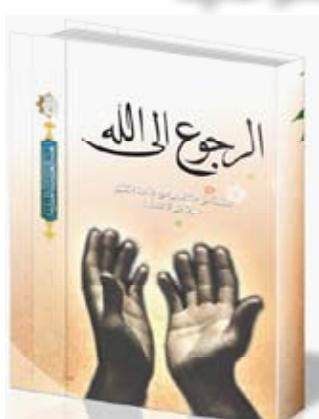
- ✿ إنَّ شيخ الطائفة الطوسي عليه السلام هو الذي أسس الحوزة العلمية في النجف الأشرف.
- ✿ إذا كانت على أحد أجزاء الوضوء جبيرة فإنَّ الموضوع يكون بغسل الجزء المكشوف، والمسح على الجبيرة إذا كانت طاهرة، وإذا كانت نجسة يضع فوقها خرقة طاهرة ويسحب على الخرقة.
- ✿ إنَّ الشهيد زيد بن الإمام زين العابدين عليه السلام أربعاء أعوام بأمر من السلطة الأموية حتى جفت جثته وعششت الفاختة في جسمه، وكان النور ينبع من جسده ليلاً فأمرت السلطة بإحراقه.
- ✿ إنَّ ليوم القيامة في القرآن الكريم عدة أسماء؛ هي: يوم الدين - يوم الفصل - الحاقة - الطامة - الصاخة.

صدر حديثاً

صدر عن شعبة الإذاعة (إذاعة الكفيل) في العتبة العباسية المقدسة :

الرجوع إلى الله

كتاب أخلاقي مميز يدور محوره حول الصبر وحاجة الجميع إليه، وأن الصبر يحتاج إلى بصيرة من الصابر ليدرك الثواب والعذاب المؤجلين، ويبحث على التدبر في عذاب الآخرة وأهوالها والتفكير في الموت وما بعده.. ويتحدث أيضاً عن موضوع التوبة والندم.. وغيرها من العناوين المهمة التي يحتاج إليها كل مؤمن في مسيره نحو الآخرة..



يطلب من وحدة النشر والتوزيع في الصحن العباسى الشريف.