



السنة العاشرة
م ٢٠١٤/٨/٢٨

الْجَمِيلُ لِمَنْ يُحِبُّ



نشرة أcademic شهادية يصدرها قسم الشؤون الشركية والثناوية / شعبة الدراسات والنشرات / وحدة النشرات / في المجمع العالمي للآثار



الطفل يختار طعامه

إعداد/ د. زينة الجبورى

بينما المجموعة التي تناولت الطعام بالملعقة فضلت الأطعمة الحلوة.

وقال الباحثون: إن الأطفال الذين فطموا من خلال تقنية اختيار الطعام بأيديهم، كانوا على الأرجح أكثر قدرة على تنظيم كمية غذائهم بطريقة تؤدي إلى خفض مؤشر كتلة الجسم، وتفضيل الأطعمة الصحية مثل النشويات.. ونوهت الدراسة إلى أن الاختيارات شملت على ١٥١ طعام قسمت إلى أصناف ضمن ذلك الكربوهيدرات، الألبان، الفاكهة، البروتين (وجبات كاملة).. وعندما أعطي الأطفال حرية الاختيار، فضلاً عن الأطعمة الغنية بالكربوهيدرات، بينما المجموعة المُطعمه بالملعقة فضلت الأطعمة الحلوة، وقد خرج الفريق بنتيجة مفادها: بأن الطعام مع ترك حرية الاختيار للطفل الرضيع، له تأثيراً إيجابياً على اختيار الأطعمة التي تشكل كتل بناء تغذية صحية.

إن العناية بالأطفال، هو الشغل الشاغل لمعظم الآباء والأمهات.. وخصوصاً الأطفال حديثي الولادة، وصغار السن، فهم كالبراعم الصغيرة.. تحتاج إلى عناية خاصة، وغذاء خاص، ومدارات خاصة أيضاً، وستطرق إلى فئة عمرية منهم، وهو الذين يمررون بمرحلة الفطام، حيث يذهب الأطباء وخبراء التغذية.. إلى إن طريقة تغذية الطفل الرضيع قد تحدث اختلافاً كبيراً على صحته المستقبلية، فوفقاً للدراسة الجديدة، أجراها فريق مختص: فإن منح الطفل الرضيع فرصة اختيار الأطعمة التي تعجبه بدلاً من إطعامه بالملعقة، يمكن أن يخفض من خطر السمنة، لأنه يقود الطفل الرضيع للقيام باختيارات صحية أكثر.. الدراسة التي تابعت ١٥٥ طفلاً، نظرت إلى التفضيلات الغذائية للأطفال الرضع في مجموعات مختلفة من تقنيات الإطعام، وفوجدت النتائج بأن الأطفال الرضع الذين اختاروا الطعام بأيديهم اتجهوا نحو الأطعمة الصحية،





فذروه في سنباله ..

الفيريائي أ / شاكر عبد الرزاق



السكريات والبروتينات، مما يؤثر سلباً على طاقة النمو عند حبة القمح، وسهولة التعفن.. وأن قياس الشدة التنفسية للحبوب قد اقتربت لمعرفة مدى القدرة الصحية للحبوب وقابليتها للحياة.

إن تخزين الحبوب في السنابل كما ورد في القرآن الكريم أظهر نزاهة الأغشية عند الخلايا.. بعد دراسة خروج (الإلكترو ليت) مع العلم أن وجود الجذريات، بكمية مهمة عند النباتات المنحدرة من حبات القمح المعزولة من سنابلها، يؤكد مقدرتها على النمو بواسطة مردود التركيب الضوئي، مما يؤثر سلباً على قدرة النمو والمردودية.. وأخيراً القيمة الغذائية عندما تتفحص كمية البروتينات والسكريات تؤكد أن الحبوب المخزونة في سنابلها لا تتأثر في كميتها، مقارنة بانخفاض قد يصل

إلى ٣٠٪ من البروتينات عند الحبوب المعزولة من سنابلها. وهذا يتتأكد في قول الله (إلا قليلاً مما تأكلون) فكلمة قليلاً تعني المدة الزمنية للت تخزين.. بحيث عليهم أن ينزعوا من السنبل حاجاتهم الآنية فقط، وهنا يكمن الإعجاز كذلك.

منذ العصور القديمة والمجتمعات البدائية تتخطى في بعض المشاكل التي تعيق تخزين المواد الغذائية.. والقمح من الحبوب التي تم تخزينها على عدة طرق، ومنها ما ورد في كتاب الله تعالى: «يوسف أيها الصديق أفتتنا في سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف وسبعين سنبلاً خضر وأخر يابسات لعل أرجع إلى الناس لعلهم يعلمون». قال تزرعون سبع سنين دأباً فما حصدتم فذروه في سنباله إلا قليلاً مما تأكلون ثم يأتي من بعد ذلك سبع شداداً يأكلن ما قدمتم لهن إلا قليلاً مما تحصون. ثم يأتي من بعد ذلك عام فيه يغاث الناس وفيه يعصرون» ٤٥/٤٩ . وهذا مما علم الله يوسف عليه السلام من تأويل الأحاديث والنتائج المحصل عليها تؤكد الإعجاز العلمي في هذه الآية.

وفي دراسة أجريت، مكنت من معرفة المزايا الفيزيولوجية وسرعة النمو وضعف الشدة التنفسية، عند الحبوب المخزونة في سنابلها بمقدار ١٨٢ g/h^l، حيث يمكنها من المحافظة على طاقتها كلياً بدون نقصان.. خاصة لما نعرف أن الشدة التنفسية مصحوبة دائماً باستعمال



إعداد / متير الحزامي

البازنجان ..

شفاء من كل داء

ويعتبر عامل وقائي لمنع حدوث أمراض القلب، ويحافظ على المسالك البولية، وكذلك يعتبر مقوياً للذاكرة. والبازنجان الأسود يحتوي على الزنك والبوتاسيوم.. وأفضل طريقة لتناوله لتحقيق الاستفادة هو أكله مسلوقاً.

هذا وقد أكدت الدراسات الحديثة على أن المركبات الموجودة فيه وهي مضادة للأكسدة والمتوفرة في قشر البازنجان تعمل على تخلص الجسم من المواد التي تتسبب في الإصابة بالشيخوخة وتحمي جدران خلايا الجسم والدماغ من التلف.

في طب المعصومين

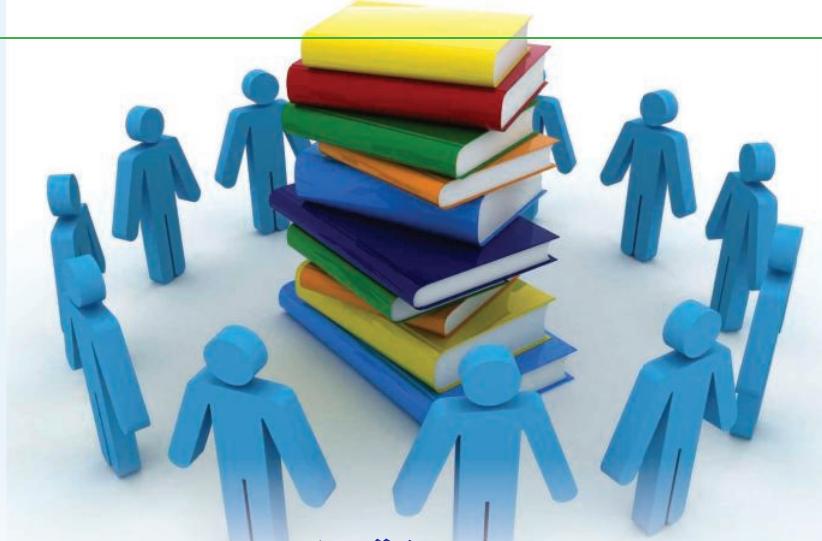
كان رسول الله ﷺ في دار جابر رضي الله عنه، فقدم إليه البازنجان فجعل عليه رضي الله عنه يأكل، فقال جابر: إن فيه حرارة. فقال عليه السلام: «يا جابر! إنه أول شجرة آمنت بالله، أكلوه وأنضجوه وزيتوه ولينوه؛ فإنه يزيد في الحكمة». (الدعوات، للراوندي: ص ١٥٨).

وعن أبي عبدالله الصادق ع قال: روى أنه كان بين يدي علي بن الحسين ع باذنجان مقلوب بالزيت، وعینه رمدة وهو يأكل منه. قال الراوي: قلت له: يا ابن رسول الله، تأكل من هذا وهو نار؟ فقال: أُسْكِتَ، إن أبي حَدَّثَنِي عن جَدِّي قال: البازنجان من شحمة الأرض، وهو طيب في كل شيء يقع فيه». (مكارم الأخلاق، ص ١٧٤).

وعنه ع قال: «أكثروا من البازنجان عند جداد النخل (موسم الرطب)؛ فإنه شفاء من كل داء، ويزيد في بهاء الوجه، ويلين العروق، ويزيد في ماء الصلب». (مكارم الأخلاق، ص ١٧٤).

هو نوع من الخضروات، يتميز بلونه البنفسجي الداكن أو الأسود، وله أنواع متعددة تختلف عن بعضها في الحجم والشكل واللون؛ ففي أوروبا وأمريكا الشمالية تكون زراعة البازنجان البيضاوي الطويل، وتتنوع ألوانه بين الأبيض والأخضر والبنفسجي الغامق والفاتح، والبنفسجي أو الأخضر المخطط بالأبيض. أما البازنجان الصيني فهو طويل ورقيق ويشبه الخيار، ومن فوائده أنه يحتوي على الفيتامينات والمعادن، وهو غني بمضادات الأكسدة والتي لها دور فعال في تنشيط إفرازات الهرمونات الذكورية والأنوثوية، وهو مفيد لعلاج تصلب الشرايين والوقاية منه، ومفيد للنظام الغذائي لمن يريده إنقاذه وزنه؛ لأنه قليل السعرات الحرارية، ويعتبر على نسبة عالية من المواد المكافحة للسرطان. وهو يشد المعدة، ويدر البول، ويقطع الصداع، ويطيب رائحة العرق، ويعين التقلصات العضلية.





بين المعرفة والوعي

إعداد / علي السعدي

بالضرورة كما ينظر المجتمع لهذه الثنائية اليوم، لكن نستطيع أن نقترب أكثر من هذه الفكرة عندما نقول أن حملت الشهادات الأكاديمية، هم أكثر من غيرهم مؤهلون لما يحملون من مستوى علمي في مجال اختصاصاتهم لأن ينتموا لهذه الشريحة الاجتماعية المميزة، ولكن المثقف وكما يصفه أحد الباحثين المسلمين هو من توفر لديه ثلاثة عناصر رئيسة وهي (المعرفة) و(الوعي) و(الموقف) فيكون تراكم معرفة بمنظومته الثقافية والاجتماعية المتفرعة عن قيم ومبادئ مجتمعه المتقدمة والمتاهلة فيه.. والتي تكون مصحوبة بوعي كامل وعالٍ يمكنه من التمييز بين ما هو حقيقي وثبتت في المنظومة الثقافية لمجتمعه، وبين ما كان زائف وغير مرتبط بقيم واعراف ذلك المجتمع.. ليتخذ على هذا الاساس المواقف العملية والسلوكية المناسبة من قضايا المجتمع في مختلف الميادين.. فإذا احتل أي عنصر من هذه العناصر الثلاثة، لا يمكن ان نعتبر هذا الإنسان داخلا ضمن هذه الشريحة المتميزة سواء كان حاملا لأعلى الشهادات الأكاديمية، وفي مختلف الاختصاصات أم لا.. فلا يكون فعله او قوله ذا اثر حقيقي في المجتمع لكونه لا يحمل أي قيمة خاصة تميزه وتؤهله للتأثير.

قد تختلف المكونات الثقافية التي تغير ثقافة الأفراد من بلد إلى بلد، ومن مجتمع إلى آخر.. فما يحمله المثقف من ثقافة عالية يجعله يشعر أحياناً بالغربة الحقيقية لأنها تتعارض مع الواقع الاجتماعي.. لذلك كان على الشاب أن يمتلك وعياً حضارياً اعتماداً على التراث، وليس منفصلاً عنه من دون أن يعيش وهم الماضي، بل ينطلق منه لبناء المستقبل.. فيستمد منه القيم لتكون أساساً في ممارساته الاجتماعية والثقافية، فلا يشعر بالغربة من القيم السائدة، وإن كان من ضمن اهتماماته الغاء ما هو غريب عن قيم الإسلام والانسانية.. إذن على الشباب أن يعتمد مرجعية ثقافية توفر له رؤى فكرية وقيمية يتطلع إلى تحقيقها.. لتكون ضمن همومه الثقافية وانطلاقاً من موقعه الدينية والانسانية.. ولربما أشرنا في النشرة السابقة.. أن الجانب الآخر من المعادلة وهو المجتمع، عليه فسح المجال للشباب المثقف الإسلامي، للقيام بدوره المطلوب منه، من خلال التخلص بقدر الامكان عن ثقافة الرفض.. خلال الحقبة السابقة وفهم الوضع الجديد، وتحويل العلاقة السابقة إلى علاقة قبول وتكامل.. فيعطي للشباب مجالاً أوسع للطرح والتبني والنقد.. وإن كان المثقف لا يساوي الأكاديمي



المرأة شريكة الرجل

إعداد/ المحرر

الكمال، وتقums قيم الخير والفضيلة، فهي ليست قاصرة عن منافسته ومسابقته في خط الفضيلة والكمال، لأن المجال مفتوح أمامهما، ولكن منها كفاءاته وطاقاته.. يقول الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم : ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ وَالصَادِقِينَ وَالصَادِقَاتِ وَالصَابِرِينَ وَالصَابِرَاتِ وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَائِمِينَ وَالصَائِمَاتِ وَالْحَافِظِينَ فُرُوجُهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا﴾ (الأحزاب: ٣٥)، فهنا يؤكد الله تعالى على وجود المرأة إلى جنب الرجل في خط الكمال، وينصي بها ويوكلي إليها مهمة الشراكة الرسمية له في مراقب الحياة، وإدارة شؤون المجتمع.

ان الإسلام الذي أنقذ المرأة من مآسي الماضي، خطط لحمايتها من أخطار المستقبل، وذلك بأن رسم لها طريقها الصحيح في الحياة، وبصرها بمواقع الانحراف، ومزالق الخطأ، لكي تحافظ على إنسانيتها وعفتها وكرامتها، وفرض عليها، أن تساهم في إدارة الحياة، وتسيير شؤون المجتمع، وأن تشارك في أحداث العصر مشاركة صالحة.. فالمرأة نصف المجتمع، وإنفاذ دورها يعني أن يعيش المجتمع أعرجاً، يعتمد على قدم واحدة، فالمرأة تمتلك طاقات عظيمة، ولديها مواهب واستعدادات ضخمة، واهتمامها يعني إهدار مواهبها واستعداداتها وخسارة طاقاتها، التي تؤهلها للسير والتقدم في درب الفضيلة والكمال.. وقد شجع الإسلام المرأة على منافسة الرجل في الإلزام بصفات





الغراب الفشاش

إعداد / الشيخ بربير آل خليفة

يُحكي أنَّ غرابةً كسلاناً كانت طريقة الغش أخرى، وقد تعلم درساً في أن لا يأكل إلا ما يأكله الحمام.. وصار يمشي مثلهم.. ويأكل مثلهم.. ولكن.. ما أن بدأ بالأكل حتى عبر صديق له قديم من أمامه.. فصار يتاديه.. وفي الحال رد عليه الغراب بصوت غراب مثله، فانكشف أمره.. فكان في كل مرة يكتشفُ أمره بطريقه جديدة.. الأولى بخطواته وبمشيته، والثانية بتذوقه للطعام، والثالثة بنبرته وبصوته، وهكذا.. فالحقيقة لابد أن تظهر يوماً ما للأخرين.. وكذلك حال الإنسان، مهما حاول أن يتقمص غير شخصيته.. أو يرتدي قناعاً ليختفي به حقيقته، فان سلوكه أو شهواته أو لغته ستكتشفه للأخرين، فحبيل الكذب قصير.

والخداع، في البحث عن طعامه، فكان يستخدم الحيلة، والمكر، والكذب.. لجلب الرزق.. وهو أمر مخالف لما فطر الله الخلاق عليه.. ففكر يوماً في أن يشارك الحمام في طعامها.. دفن نفسه في كومة من الرماد ليختفي شخصيته ولغير لونه.. وانطلق نحو جماعة من الحمام تعيش في حقل، لكي يخطف الصغير منها ويأكله.. ولكن! أدرك الحمام الكبير أنه غرابةً متحفظ، وذلك من طريقه مشيه، التي تختلف عن الحمام، فاجتمعوا عليه وهاجموه.. فاضطر أن يهرب.. ثم انه عاد بعد أيام، وقد أتقن دوره في تقليد مشية الحمام.. ولكنه كان اذا رأى قطعة لحم خطفها وأكلها، فأدرکوا انه ليس حماماً وطردوه.. ثم عاد مرة

رمضان / أوثق عرى الإيمان

إن من أوثق عرى الإيمان هو (التحاب) الذي تبني عليه هذه العلاقة المقدسة بين العبد وربه .. ولا ينخدع هذا الحب في القلب إلا بعد انحسار جميع (الحجب) في النفس، ولا تمنح هذه الجوهرة - التي يمتلك العبد كل حياته - بالمجاهدة المضنية - ليمتلك هذه الجوهرة قبيل رحيله من الدنيا، لكان من لا أغلى منها في عالم الوجود - إلا للنفوس التي أحرزت أعلى درجات القابلية لتلقي هذه الجوهرة النفيسة .. وإن هذا الحب بعد اكتمال مقدماته، يستشعره القلب بين الفترة والفترقة، فيكون بمثابة الاعظمون أجراً، لا ينصب لهم ديوان ولا كتاب.

غرائب القضايا

توجد أي علاقة بين إكمال البناء وموت الشخص، وما ذاك إلا من أوهام بعض الناس السذج حيث تختلط عندهم الأمور ولا يميز بين أنظمة الله تبارك وتعالى ومدى علاقتها بالبشر.

من كتاب غرائب القضايا / قسم الشؤون الدينية

قالوا: إذا كان البيت بحاجة إلى تكملة بناء، ثم حصلت عندهم حالة وفاة، فإن البناء سوف يتأخر إلى ما بعد السنة؟

نقول: كما قال تعالى : **(فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ)** ولا

كلمات مرضية

قال الإمام زين العابدين عليه السلام:

ابن آدم، إنك لا تزال بخير ما كان لك واعظم من نفسك، وما كانت المحاسبة من همك، وما كان الخوف لك شعاراً، والحذر لك دثاراً، ابن آدم، إنك ميت، ومبعوث، وموهوف بين يدي الله جل وعز، فأعد له جواباً

(وسائل الشيعة، ج ١٦ ص ٩٦)

كلمة ومعنى

(الجعفر) :

النهر. والناقة الغزيرة اللبن.
وجمعه - جعافر.

تنبيه: تحتوي النشرة على أسماء الله تعالى والمخصوصين، فالرجاء عدم القائمة على الأرض. كما تنوه بأنه لا يجوز شرعاً لمس تلك الكلمات المقدسة إلا بعد الوضوء والكون على الطهارة. كما نرجو من الإخوة المؤمنين المحافظة على النشرة وعدم استخدامها لجز مكان لصلاة الجمعة أوزيارة؛ فإنها تتعرض للإهانة بسبب سحقها بالأقدام نتيجة لعدم الانتباه لها.

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ٢٠٠٩٢٤٣٩ - زورونا على الموقع : www.alkafeel.net - راسلنا على : nashra@alkafeel.net

تحرير: الشيخ علي السعدي

التدقيق اللغوي: مصطفى كامل الخطاجي - التصميم والlayout: أحمد السلاوي

