





١٢ /ربيع الأول / ١٤٤٥هـ - ٢٨ / ٩ / ٢٠٢٣م



نشرة أسبوعية ثقافية تصدرها وحدة النشرات التابعة لمركز الدراسات والمراجعة العلمية/ قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة



مــركـر الدراســات والمراجعة العلمية

الإشراف العام السيد عقيل الياسري رئيس التحرير الشيخ حسن الجوادي مدير التحرير الشيخ على عبد الجواد الأسدى سكرتيرالتحرير منير الحزامي التدقيق اللغوي عمار السلامي المراجعة العلمية الشيخ حسين مناحي التصميم والإخراج الطباعي السيد حيدر خير الدين المراجعة الفنية علاء الأسدى الأرشفة والتوثيق منير الحزامي المشاركون في هذا العدد:

الشيخ محمد صنقور السيد صباح الصافي الشيخ محمد مهدي الآصفي وللها الشيخ عبد الرزاق فرج الله الأسدى. رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد،

الشيخ صلاح الخاقاني

الشيخ حسين التميمي

(۱۳۲۰) لسنة ۲۰۰۹م.

إصدارات الكفيل نشرتا الكفيل والخميس



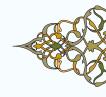
## من الصادق إلى الصادق

عُرفُ النَّبِيُّ محمدٌ عَيْساً. في قومه قبل البعثة بالصادق الأمين، ولازمه هذا اللقب (الصادق) منذ أن عرفه المجتمع وتعامل معه، وكان يندر أن يتمتع الإنسان في تلك الأزمنة بالمصداقية والثبات والخلق الرفيق لكثرة الفتن وتردي الأوضاع وانتشار الجهل والتخلف.

والحق إن اطلاق المجتمع هذا اللقب دليل على بلوغ النبي الاكرم عليها أله مرتبة سامية وخلقاً رفيعاً في مجتمعه. وصفة الصدق هي من أعظم الصفات الأخلاقية الرائعة، ويضدها الكذب الذي يعتبر اخس الصفات البشرية.

وقد جاءت نصوص كثيرة تذم الكذب وتجعله من كبائر الذنوب ومفتاح باب الشرور والمفاسد، ثم حاز هذا اللقب ايضاً سبطه الامام جعفر بن محمد الصادق ﷺ ولا يطلق هذا اللقب الا عليهما (صلوات الله عليهما).

ولا شك ان كل لقب يطلق له مدلوله الذي يؤثر في نفوس الناس واذهانهم، والناظر في تاريخ الشيعة الامامية واحاديثهم يجد ان لقب الصادق للإمام جعفر بن محمد ﷺ جاء وفق مناسبات عدة، منهما ان اول من لقّبه هو النبى الاكرم عَلِيًّا في حديث معروف، ثم لقبه بهذا اللقب بعض سلاطين بنى العباس لقصة معروفة، وهكذا حازه بالوراثة والاستحقاق معاً، وهذه رائعة من روائع التوافق بين النبي والآل (عليهم السلام أجمعين).



# من داكرة التأريخ



## ١٢ / ربيع الأول:

\* دخول النبي الأكرم عَبْرالهُ المدينة المنورة مهاجراً من مكة المكرمة، وقيام الدولة المحمدية، عام (١٣ من البعثة) سنة (١هـ).

\* وفاة الفقيه السيد محمد بن دلدار علي النقوي اللكهنوي الهندي الله سنة (١٢٨٤هـ)، ودُفن بمدينة لكهنو بجنب والده في حسينية غفران مآب، ومن مؤلفاته: إحياء الاجتهاد.

\* وفاة الفقيه السبيد محمد مهدى القزويني الحلى الله المقرويني المقبرة آل القزويني في النجف الأشرف. ومن كتبه: بصائر المجتهدين.

## ١٤ / ربيع الأول:

\* وفاة العالم الجليل الشيخ آغا محمد رضا بن علي ومن مؤلفاته: نخبة الصوارم.

\* وفاة الفقيه السيد آغا حسين بن محمود القمى الله عام (١٣٦٦هـ)، ودُفنَ في الصحن العلوي الشريف. ومن مؤلفاته: الذخيرة الباقية.

#### ١٥ / ربيع الأول:

\* بناء مسجد قباء من قبل النبي الأكرم عَلَيْلًا عام (١هـ)، وهو أول مسجد في الإسلام.

#### ١٦ / ربيع الأول:

\* إقامة النبي الأعظم محمد عَلَيْوَلُهُ أُولِ صلاة جمعة في الإسلام، وذلك بعد أربعة أيام من دخوله المدينة المنورة سنة (١ه). وكان النبي الأكرم عَلَيْلَ قبل إقامتها

منتظراً قدوم أمير المؤمنين، فلما دخلها جمع النبي عَلِيْهِ في بني سالم.

\* وفاة الفقيه الملا عبد الله التونى البشروي الله التونى البشروي سنة (١٠٧١هـ) في كرمانشاه بإيران ودُفنَ فيها، وهو صاحب الوافية في الأصول.

### ١٧ / ربيع الأول:

\* مولد سيد الكائنات وأشرف الأنبياء والمرسلين منقذ البشرية من الضلالة النبى محمد بن عبد الله عَيْرُ فجر يوم الجمعة في عام الفيل (٥٣ قبل الهجرة، و٤٠ قبل البعثة).

\* مولد سادس أئمة أهل البيت عَلَيْ الله مام جعفر الصادق عام (٨٣هـ) بالمدينة المنورة. وأمه الطاهرة: السيدة أم فروة عَلِي السَّالِي بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر.

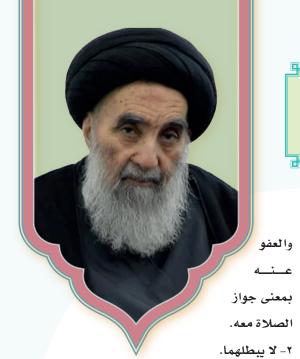
\* وفاة العالم النحوي الشيعي أبي علي الفارسي الحسين بن أحمد الله المدالة (٣٧٧هـ)، ودُفن بالشونيزى في مقابر قريش ببغداد. ومن مؤلفاته: الإيضاح العضدي.

## ١٨ / ربيع الأول:

بلبنان.

\* بناء المسجد النبوى في المدينة المنورة في عام الهجرة.

\* وفاة الفقيه السيد محمد بن على الموسوى الجبعى العاملي الأحكام) سنة (١٠٠٩هـ)، ودُفن في قرية جُبع من قرى جبل عامل



## من أحكام الطعارة / ٣

السؤال: إذا علم الإنسان أنّ أهل الدار لا يراعون الطهارة، ولكنّه لا يعلم بوجود نجاسة، فهل يحكم بطهارة الدار؟

الجواب: ما لم يحرز نجاسة الأمكنة والأشياء، أو يراها بعينه، فهي محكومة بالطهارة.

السؤال: في محل العمل الذي أعمل فيه تأتي عاملة نظافة مجوسية وتغسل الحمام فما حكم استعمال هذا الحمام؟ وكيف تتم عملية التطهير؟

الجواب: المجوسي كسائر أهل الكتاب محكوم بالطهارة.

السؤال: هل القيء نجس؟

الجواب: كلا، بل هو طاهر.

السؤال: ما حكم الماء القليل الذي وقع فيه وزغ؟

الجواب: هو طاهر، وإن مات فيه الوزغ.

السؤال: ١- هل يقصد من العفو عن مقدار من الدم في المسؤال: ١- هل يقصد من العدم غير نجس ولا ينجس إذا كان بالكيفية التي ذكرتموها أو أنه نجس ولكن الصلاة مقبولة به؟

٢- إذا كان الدم قد خرج بعد الوضوء بكمية قليلة
 جداً، فهل هذا الدم يبطل الوضوء والصلاة؟

 ٣- هل يمكن تقريب حجم عقدة الإبهام بتشبيه أوضح؟

٤- ما هي نوعية أو حجم الجروح التي يشملها هذا
 الدم؟

الجواب: ١- الدم نجس، وإن كان بمقدار رأس إبرة،

٣- بمقدار وسط راحة الكف.

إلقروح والجروح يُعفى عن دمها في البدن
 واللباس، حتى لو كان كثيراً إذا كان الجرح لم يندمل،
 ولا يعتبر عدم إمكان التطهير.

السؤال: كيف يطهر الرخام إذا تنجس بالبول وكان الماء قليلاً؟

الجواب: يصب الماء عليه مرّة واحدة، وتُجمَع الغسالة بقطعة قماش ثم تطهّر القطعة.

السؤال: هل يجب على القصاب تطهير جسمه قبل أداء الصلاة؟

الجواب: لا يجب إن غسل رقبة الذبيحة بعد الذبح. السعوال: إذا لطع الكلبُ جسمي أو ثيابي فكيف أطهرها؟

الجواب: يكفي الغَسلُ بالماء مرةُ واحدةً. نعم، لو كان الماءُ قليلاً لزم انفصالُ ماء الغُسالة عنه، ولذلك يجب العصرُ في الثوب ونحوه.

السؤال: هل تُعتبر الأظافر نجسة بعد قصها؟ الجواب: كلّا.

موقع مكتب المرجع الديني الأعلى (موقع مكتب المرجع الديني الأعلى سماحة السيد على الحسيني السيستاني دام ظله في النجف الأشرف)

## الأبعاد الاجتماعية للأطياف الداخلة في تاريخ الدعوة الإسلامية

لقد واجه النبي الأكرم للله طوال فترة الدعوة أطيافاً اجتماعية كانت لها سماتها المؤثرة على مسار الدعوة، وهي:

#### أهل مكة :

وهـوُلاء أبـدوا الممانعة حيال دعوة النبي عَلَيْكُ، وحشدوا جهودهم للقضاء على الدعوة. وكانت تلك الممانعة لأسباب عدة، أهمها:

ا- طبيعة مكة الصحراوية المؤثرة على نفسية أبنائها،
 حيث تجعل لهم روحاً شرسة صلبة لا تعنى بالأبعاد الروحية والخطاب المثالي.

٢- شيوع التجارة كمهنة أساسية لأبنائها، ما أدى إلى تغلغل روح النفعية في نفوسهم، وحساب الأمور حساب الربح والخسارة.

٣- تولي الأمويين قيادة الجبهة المعادية للإسلام، انطلاقاً من روح العداء للبيت الهاشمي ومنافسته، حيث إنهم كانوا على سعي دائم للحاق بالمجد الهاشمي والتفوق عليه، بمعنى أن روح القبلية الجاهلية عندهم دفعتهم لقيادة الحرب على الإسلام.

#### أهل الطائف:

بعد يأسه من استجابة أهل مكة.. ذهب النبي الأكرم للله إلى الطائف لنشر الإسلام فيها، غير أنه قوبل فيها بصد وامتناع كبيرين، لأن العديد من سادة قريش يملكون بساتين

فيها، وكان الأهالي يعملون لديهم، وحتى السادة فيها لم يكونوا على استعداد لمواجهة قريش، والإسلام وقتها دعوة ضعيفة لا يمكن التعويل على مستقبلها.

#### أهل المدينة:

وهؤلاء استجابوا لدعوة النبي عَيْلِيَّ لأسباب، هي:

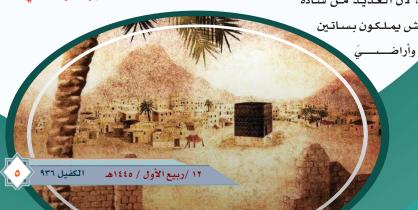
ا- كانوا على تماس مع اليهود، وقد سمعوا منهم أخبار التبشير بنبيً سيظهر، وعرفوا منهم علاماته، فلما التقوه على وعدوا تلك العلامات متواجدة فيه على العلام العلا

٢- كانوا يمتهنون الزراعة، وهذه المهنة بدورها تغرس بدورها البساطة والطيبة في النفس، لذا كانوا على استعداد لتقبل الدعوة.

٣- العداء الطاحن بين الأوس والخزرج الذي وصل إلى حالة صار يبحث بسببها الطرفان عن وسيلة للخلاص، وهذا ما تمثل بمجيء النبي الأكرم على اليهم، وجمعهم تحت لوائه قوة موحدة.

## الأعراب سكان البادية:

الشيخ صلاح الخاقاني



# ا بشـراكُمُ.. وُلد النورُ الأعظمُ 🖁

وفي ولادة سيد المرسلين محمد عَيْلَة تُحدثنا مصادر علم الحديث والسيرة والتاريخ عن وقوع حوادث عجيبة في يوم ولادته عَيْلَة، مثل:

«ارتجاس إيوان كسرى، وسقوط أربع عشرة شُرفة منه، وانخماد نار فارس التي كانت تُعبد، وجفاف بحيرة سياوة، وتساقط الأصنام المنصوبة على الكعبة على وجوهها، وخروج نور معه على الكعبة على وجوهها، وخروج نور معه على الكعبة الله على المناعدة على المناعد

١٢ /ربيع الأول / ٥٤

وولادته عَلَيْ مختوناً مقطوع السرّة، وهو يقول: «الله أكبر، والحمد لله كثيراً، وسبحان الله بكرة وأصيلاً» (السيرة الحلبية: ج٢/ص٥، البحار: ج١٥/ص٢٤٨- ٣٣١، تاريخ اليعقوبي: ج٢/ص٥).

ولقد اتفق عامّة كتّاب السيرة على أن ولادة النبي الكريم على أن ولادة النبي الكريم على أن كانت عام الفيل سنة (٥٧٠م)، واتفقوا أيضاً على أنه وُلد في شهر ربيع الأول، ولكنهم اختلفوا في يوم مولده من هذا الشهر، فقال محدثو الشيعة أنه كان يوم الجمعة في السابع عشر من شهر ربيع الأول بعد طلوع الفجر. والمشهور بين أهل السنة أنه على ولا في يوم الاثنين، في الثاني عشر من دلك الشهر (الإمتاع، للمقريزي: ص٣).

وكان النبي الأعظم عَلِيرالله منذ صغره يُدعى بين الناس

الكعبة على وجوهها، وخروج نور معه المناء باسمين اثنين؛ أحدهما (محمد) الذي سماه به جده مساحة واسعة من الجزيرة، والرؤيا عبد المطلب ، والآخر (أحمد) المخيفة التي رآها أنوشيروان المخيفة التي رآها أنوشيروان (سيد المرسلين عيد ومؤيدوه (التأبيد: هو التخليد)، السبحاني: ج١/ هو التخليد)،

إعداد / منير الحزامي



إن في ولادة الرسول الأعظم محمد عَلَيْالَةَ وبعثه العديد من النعم والبركات التي أحدثت تغييراً كبيراً في حياة الإنسان وتطوره في مختلف المجالات، ومن أهم هذه النعم:

1- رفع الجهل والتخلف: فقد كانت المجتمعات العربية قبل قدومه على الناس قبل قدومه على الناس المجهل والتخلف، وكان الناس يعبدون الأصنام ويمارسون العادات القبيحة؛ كبيع النساء ودفن البنات، ولكن بعد تشرف الدنيا به على الناس يتعلمون الدين والعلم والثقافة، فرُفع الجهل والتخلف عنهم.

٢- تطور الإنسان في حياته: حيث جاء الإسلام بالعديد من الأوامر والنصائح التي تهدف إلى تطوير حياة الإنسان في مختلف المجالات، الدينية والاجتماعية والاقتصادية والصحية، وغيرها.. كتعلم القراءة والكتابة، ما أدى إلى تطور الإنسان في مختلف جوانب حياته.

٣- تعزيز القيم والأخلاق: كالتسامح والرحمة والعدل والصدق والشجاعة والصبر والتضامن والإخاء والتعاون، وإقامتها أدى إلى تحسين العلاقات بين الناس وتحقيق السلم والأمن والاستقرار في المجتمعات، حيث قال عَيْنَالًا: «إِنَّما بُعثتُ لانتَمَّمُ مَكَارمُ الأُخلاق» (تفسير جوامع الجامع: ٦١١/٣).

3- تحسين الصحة والنظافة: فقد جاء الإسلام بالحث على النظافة الشخصية والعامة، ونصح بالاهتمام بالصحة والتغذية السليمة، وهذا أدى إلى تحسين الصحة والنظافة في المجتمعات الإسلامية كافة.

ه- تحسين الاقتصاد: فقد حث الإسلام على تحسين الاقتصاد وتعزيز العدالة الاقتصادية، ونصح بالتعاون والتضامن فيما بين الناس، والانفتاح في مجال التجارة والزراعة والصناعة، وتحسين الاقتصاد في المجتمعات الإسلامية، باتخاذ خطوات مهمة تسهل وتوضح البيع والشراء، كمراعاة ضبط عملية المكيال، حيث قال علية إن فيكم خصلتين هلك فيهما من قبلكم أُمم من الأمم،، قالوا: وما هما يا رسول الله؟ قال عليها ألم الكيال والميزان، (بحار الأنوار: ١٠٧/١٠٠).

ولذلك، فإنه يجب على المسلمين الاستفادة من هذه النعم والبركات، وتطبيق التعاليم الإسلامية في حياتهم، وإقامة القيم والأخلاق الحميدة، والعمل على تطوير حياتهم وحياة المجتمعات التي يعيشون فيها، وذلك لأن الرسول الأكرم عليا وضع اللبنة الأساسية لتكامل البشرية في الطريق والمسار السليم، لتحقيق السعادة في الدنيا والآخرة.



قال الله تعالى مخاطباً نبيه الأعظم محمداً الله و الله تعالى مخاطباً نبيه الأعظم محمداً الله و القالم: ٤).

وهلاقي مستة

إن هذه الآية الكريمة من الآيات العظيمة التي تشهد للرسول الأكرم الله بأعلى درجات الأخلاق الرفيعة، وقد مدح الله تعالى سيد المرسلين وخاتم النبيين الله في مواطن كثيرة بأعظم وأجمل عبارات الثناء، إلا أن هناك آيات شريفة لها أهمية كبرى لكل إنسان يريد الاقتداء بسيرته المباركة الشاريفة اللها الدروس والعبر من حياته الشريفة اللها.

ومن اللافت للنظر أن الكثير من الناس يركزون على مدح الله النبي الله النبي الله الآية: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقِ عَظِيمٍ ﴾، ولكنهم يغفلون عن مدحه بما هو أهم وأسمى، فالله تعالى أثنى على النبي الله بقوله: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى هدى مستقيم ﴾ (الزخرف: ٢٢).

وهنا، يمكننا أن نطرح سؤالاً مهماً: أيهما أهم وأعظم: الخُلُق العظيم أم الهدى المستقيم؟

إن الخلق الرفيع للنبي الله الله يخفى على أحد، فقد

الاستقامة والهدى هما المفتاحان لتحقيق النجاح والسعادة في الدنيا والآخرة، فالهدى المستقيم يعني أن النبي للله كان على الطريق المستقيم، وأنه كان يهدي الناس إلى الحق والخير والرشاد.

لذا، يجب أن نتأمل في هذه الآية المباركة، وندرك أن الاستقامة والهدى وما يتبعهما من وعي وبصيرة هما من الأمور الأسمى والأهم في حياتنا، فالاستقامة هي الطريقة التي تضمن لنا الرضا والسعادة في الدنيا والآخرة. وعليه، يجب أن نسعى جاهدين للحفاظ على الاستقامة في تصرفاتنا وأفعالنا، وأن نعيش حياة مستقيمة وفقاً لمبادئ الإسلام وقيمه النبيلة؛ لنصبح قدوة حسنة للآخرين، ونساهم في بناء مجتمع فاضل، محافظ على هويته الأصيلة، قوي العقيدة والأخلاق.

حسين محسن علي

# نظرة على سيرة

ولد الإمام جعفر الصادق يوم الأحد (١٧ / ربيع الأول / ٨٣هـ) في المدينة المنورة، وتوفي فيها عام (١٤٩هـ)، وهو أبو عبد الله جعفر الصادق ابن الإمام محمد الباقر ابن الإمام علي زين العابدين ابن الإمام الحسين السبط ابن الإمام علي أمير المؤمنين .

وقد كُنّي الإمام الصادق بعدة كُنى، منها: أبو عبد الله (وهي أشهرها)، وأبو إسماعيل، وأبو موسى. ولُقب بالصادق، والفاضل، والطاهر، والقائم، والكامل، والمنجي. وكان يوصف بأنه ربعة، ليس بالطويل ولا بالقصير، أبيض الوجه، أزهر، له لمعان كأنه السراج، أسود الشعر، جعده، أشمّ الأنف، قد انحسر الشعر عن جبينه فبدا مزهراً، وعلى خده خالٌ أسود.

ووالدته المعظمة: فاطمة الله بنت القاسم بن محمد بن أبى بكر، وتكنى بـ(أم فروة).

وزوجاته: السيدة فاطمة بنت الحسين بن علي بن الحسين الشهيد علي السيدة حميدة البربرية (المصفّاة) وهي أم الإمام الكاظم عليها.

وكان للإمام الصادق عشرة أولاد: إسماعيل الأعرج، وهو أكبرهم، وتوفي في زمانه، وأدعت فرقة ضالة أن الإمامة

فيه، فأطلق عليهم

(الإسماعيلية)،

والإمام الكاظم المام الماطم الكاظم الكاظم الكاظم الماطم ال

الله، والعباس، وعلي العريضي، وإسحاق، ومحمد، وفاطمة الكبرى، وأُم فروة، وأسماء.

وملوك عصره: إبراهيم بن الوليد، ومروان الحمار، آخر ملوك بني أمية، وعاصر ملوك الدولة العباسية، منهم: السفاح والمنصور الدوانيقي.

استلم على مهام الإمامة العظمى وله من العمر (٣٤) سنة).

وفضائله كثيرة، منها: بالسند المتصل إلى النبي عَلَيْلَةً أنه قال: «إذا وُلد ابني جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب فسموه الصادق، فإنه سيكون في ولده سمي له، يدّعي الإمامة بغير حقها، ويسمى كذاباً».

وقد كان من الفضل بمكان يقر له العدو والصديق، والتف حوله كافة العلماء والفقهاء والقراء، وكانوا يجلسون تحت منبر درسه وينهلون من رحيق أنفاسه علماً وأدباً وحكمة، فكان أعلم الأمة في زمانه بلا منافس.

استطاع الله المسلم الله المسلم المدرسة فقهية كبرى، فتتلمذ على يديه المباركتين العديد من العلماء. ويعتبر من أوائل الرواد في علم

الكيمياء، حيث تتلمذ عليه

جابر بن حيان.

إعداد / وحدة النشرات

# تعدُّد التسمية ُ لسِوَر القرآن



إن أسماء السور ليست توقيفية، أي إنها لم تكن مجعولة من قبل الله تعالى أو من قبل رسوله على وإنّما هي أسماء تعارف بين المسلمين إطلاقها على سور القرآن؛ لغرض التعريف والتمييز، فهي ليست جزءاً من القرآن. ولذلك، يتّفق أن يكون للسورة الواحدة أكثر من اسم، فقد يكون لها اسمان، وقد يكون لها شماء أو أكثر؛ كسورة براءة..

فإنَّها تُسمَّى سورة (براءة)؛ لأنَّ مطلعها قوله تعالى: ﴿ بَرَاءَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِه ﴾.

وتُسمَّى (العذاب)؛ لكثرة ما ورد فيها من الوعيد بالعذاب كقوله تعالى: ﴿وَعَـدَ اللَّـهُ الْمُنَافِقِينَ وَالمُنَافِقَاتِ وَالمُفَّارَ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾... وَلها أسماءٌ أخرى.

## منشأ تعدُّد الأسماء:

ومنشأ تعدُّد أسماء السور هو اختلاف الحيثية

الملحوظة عند إطلاق الاسم على السورة، فسورة الحمد مثلاً تُسمَّى بـ(الحمد)؛ بلحاظ مطلع السورة التي وتسمَّى (فاتحة الكتاب)؛ بلحاظ أنَّها السورة التي افتُتح بها القرآن الكريم، وتُسمَّى بـ(السبع المثاني)؛ لأنَّها مشتملة على سبع آيات وتثنَّى في كل صلاة، فتُقرأ في كل صلاة مرَّتين.

وقد تُسمَّى السورة بلحاظ أهمًّ المضامين التي اشتملت عليها؛ كسور التوحيد والمنافقون والقدر. وقد تُسمَّى السورة بلحاظ قصة اشتملت عليها؛ كسور البقرة والمائدة والمكهف والفيل. وقد تُسمَّى باسم شخصية ورد اسمُها في السورة؛ مثل سور مريم وهود ونوح وإبراهيم. وقد تُسمَّى باسم من أسماء الأجناس التي اشتملت عليها السورة؛ كسور العنكبوت والنجم والإنسان والجمعة والشمس والقمر والتين.

وقد تُسمى باسم حدثٍ تصدَّت السورة لبيانه؛ كسور الأحزاب والتحريم والروم.

وقد تُسمَّى السورة بكلمة مميزة اشتملت عليها السيورة؛ مثل سيور الكوثر والعاديات والعلق والذاريات والمسد والزمر.

وقد تسمَّى بالحروف المقطَّعة التي تصدَّرت السورة مثل سورة طه وسورة يس.

## مع عمار بن ياسر ﷺ في بناء المسجد النبوي

لقد ابتاع رسولُ الله الله الأرضَ -التي بركت فيها ناقتُه يومَ قدومه المدينة - من أصحابها بعشرة دنانير الإقامة مسجد فيها، واشترك كافة المسلمين في تهيئة مواده الإنشائية وبنائه، وعمل النبي في نفسه في تشييدها أيضاً، فكان أله ينقل معهم اللبن والحجارة، وبينما هو أله ذات مرة ينقل حجراً على بطنه استقبله أسيد بن حضير فقال: يا رسول الله اعطني أحمله عنك.

قال مَنْ اللهُ: «لا، اذهب فاحمل غيره».

وبهذا الأُسلوب العملي كشف رسول الإسلام العظيم سَنَّ عن جانب من برنامجه الرفيع، إذ بين بعمله أنه رجل فعل لا كلام، وكان لهذا أثره الفعّال في نفوس أتباعه. وكان سَنَّ يردد وهو يبني ويعمل:
«لا عيش إلّا عيش الآخرة، اللهم ارحم الأنصار والمهاجرة».

وقد كان رجل ممن يهتم بنظافة ثيابه، ويحرص على أن يمنع عنها الغبار والتراب، فلم يعمل في بناء المسجد لهذا السبب، فأخذ عمار ينشد أبياتا تعلّمها من أمير المؤمنين علي الله أن لا تتسخ بالغبار:

لا يستوي من يعمر المساجدا يدأب فيها قائماً وقاعدا ومن يرى عن الغبار حائدا

وقد أغضب مفاد هذه الأبيات ذلك الرجل، فقال لعمار مهدداً وفي يده عصا: قد سمعت ما تقول منذ اليوم يا بن سمية، والله إني لأراني سأعرض هذه العصا لأنفك، أي أضربك بها!.. فلما عرف رسول الله من المرجل غضب وقال: «ما لهم ولعمار، يدعوهم إلى الجنّة، ويدعونه إلى النار، إنّ عماراً جلدة ما بين عيني وأنفى».

وكان عمار فتى الإسلام القوي، يحمل قدراً كبيراً من اللبن والأحجار في بناء المسجد، ولا يكتفي بحمل شيء قليل منها، فكان البعض يستغل طيب قلبه وإخلاصه، فيثقله باللبن والأحجار.

ويروى أن أصحاب النبيّ عَلَيْ جعل يحمل كل واحد لبنة لبنة، وعمار يحمل لبنتين لبنتين، لبنة عنه ولبنة عن النبيّ عَلَيْ ، محبة منه لرسول الله عَلَيْ .

وذات مرة رآه رسول الله الله وقد حمّلوه ثلاث لبن أو أحجار ثقيلة، فشكا إليه عملهم وقال: يا رسول الله، قتلوني يحملون عليّ ما لا يحملون، فنفض النبيُّ مَنْ وفرته وكان رجلاً جعداً وهو يقول قولته التاريخية: ويح ابن سمية ليسوا بالذين يقتلونك، انها تقتلك الفئة الماغية.

رانظر: سيد المرسلين ﷺ، الشيخ جعفر السبحاني: ج7/ص١٦\_(١٦\_





# من قواعد ا

رُوي عن سيد الموحدين وإمام

المتقين وأمير المؤمنين في أنه

قال: «فَخَفّض فِالطّلَب، وَأَجْملُ فِي

الْكُتْسَب، فَإِنَّهُ رُبَّ طَلَب قَدْ جَرَّ إِلَى حَرَب، فَلَيْسَ كُلُّ طَالب بِمَـرْزُوق، وَلا كُلُّ مُجْمِل بِمَحْروُم»

(شرح نهج البلاغة، لابن أبي الحديد: ج١٦/ ص۹۳).

إن الرزق من جملة حركات الإنسيان التي تحتاج إلى علم ومعرفة؛ وهنا يذكر الإمام أمير المؤمنين على قاعدتين لهما علاقة وثيقة

بالرزق؛ وهما:

أولاً: طلب الدنيا بقدر الحاجة؛ إذ التوسع في طلب الدنيا قد يأخذ ويشغل الإنسان عن نفسه وعمّا يصلحه من أعمال الخير والبر والعبادات والمعارف والعلوم.

ثانياً: الإجمال في المكسب؛ بأن يفعل الجميل فيما يكتسبه، وذلك بأن يضع كلُّ شيء منه موضعه؛ فيمسك منه قدر ضرورته، وينفق فاضله في وجوه البر، وألّا يحرص الطالب أشدُّ الحرص، ولا يأخذه الطمع، وأن

يكون مراقباً لله تعالى في أعماله وحركاته، فلا يتعدى حقوق الآخرين؛ بل يعطي كلَّ حقّ لله تعالى، أو حق للناس (توضيح نهج البلاغة: ج٤/ص٧٧).

# وعلة الإجمال في المكسب تعود إلى أمرين:

الأول: إنَّ بعض الطلب قد يؤدي إلى الشقاء أجمل بطلبه ليس بمحروم؛ فربما نزل الرزق على السال. على إنسان مجمل في الطلب، ولا ينزل على

الثاني: قد لا يرضى بما يكفيه من الرزق؛ فيعمل ويكدح حتى يقع فريسة خسارة تضيع ما جناه من أرباح؛ فرُبّ عمل يفي بالحاجة وتوفير المصاريف اللازمة والضرورة، إلا أنه يدخل في مجال أوسع منه مع عدم قدرته عليه؛ فتريطه حبال الدّين، وتضريه بالسياط من كل مكان؛ حتى ينتهى به إلى الخذلان والحسرة والندم؛ فليست كل مغامرة يمكن أن تثمر، وإنما المغامرة وخوض اللجج تحتاج إلى علم ومعرفة، ورأس مال كبير؛ ومما لا شك فيه أن من كانت حرفته وتجارته وعمله ذات رأس مال يفي بالغرض وتحقيق التزوِّد لدار بقائه. الهدف وتوفير المؤونة،

أفضل ممن خاض

مجالاً يجهل

عاقبته.

والعلة الأخرى؛ ليس كلّ مَن يطلب المال والرزق ممكن أن

يؤدي طلبه إلى زيادة أمواله؛ فرُبَّ طلب قد جرّ إلى سلب النعمة والمال؛ كما أنَّ من أجمل بطلبه ليس بمحروم؛ فربما نزل الرزق على إنسان مجمل في الطلب، ولا ينزل على

كادح يكدح في الليل والنهار؛ بل علينا أن نتوكل على الله عز وجل، ونسأله التوفيق؛ لأن خزائن السماوات والأرض بيده تعالى.

ولعلً السرالأهم من وراء هذه الكلمة: الالتفات الله أنَّ هناك قوة لا بدً من أن تكون حاضرة أمام أعيننا دائماً، وهي: (أن الله تعالى يرزق مَن يشاء بغير حساب)، وأنَّ نتائج الإجمال أو الكدح تخضع لمصالح قد نجهلها؛ فالرزق يخضع لقانون الحكمة، والنتيجة المهمة أنَّ العمل والكد والصبر أمور مدحها الشارع المقدس، ولكن على الإنسان أن يخلق حالة من التوازن بين حاجاته المضرورية للدنيا، وبين

السيد صباح الصافي

# عاسمة المتح والهزيمة في عاشوراء

فإن نَهزمْ فهزَّامونَ قُدماً

وإن نُهزم فغيرُ مهزَّمينا

وما إن طبّنا جُبنٌ ولكن

منايانا ودولة آخرينا

يريد ﷺ القول: إن نحن هزمناكم فطالما هزمناكم من قبلُ في بدر وما بعد بدر، حتى رضختم للإسلام ودخلتموه مكرهين، وإن كان الآخر وهُزمنا فليس علينا في ذلك بأس، فلم ننهزم نحن في الصراع على المبادئ والقيم، ولكن هُزمنا في معركة عسكرية غير متكافئة وظالمة، وما على المؤمن بأسٌ أن ينهزم في معركة عسكرية غير متكافئة إذا كان في موقع الدفاع عن الحق، وخصمه في موقع الباطل، ولكن البأس كل البأس أن ينسحب ويتراجع من موقع المبادئ والقيم. إن الفتح والهزيمة في المعارك العسكرية يختلفان عنهما في المعارك الحضارية، والمعركة غير المتكافئة التي يدخلها الإمام الحسين على قبال بنى أمية معركة حضارية فالحقيقة على هيئة معركة عسكرية، والإمام ﷺ في هذه المعركة يطلب أهدافاً حضارية، أما بنو أمية فكانوا يطلبون في هذه المعركة تصفية جسدية وإعلامية وسياسية

إن الهزيمة في المعركة الحضارية لا تقع من طرف على الطرف الآخر، كما في المعارك العسكرية، وإنما تتحقق بقبول الطرف الآخر الهزيمة وتنازله عن أهدافه وغاياته وموقفه وقيمه.

إن النصر والهزيمة في المعارك الحضارية لا تقع بإرادة وفعل الطرف الهازم فقط وبصورة قهرية من جانب المهزوم، وإنما تقع مع قبول الطرف الآخر الهزيمة، وأقصد بالقبول: تنازله عن مواقفه وأهدافه وقيمه الحضارية، فإذا كان الطرف الآخر يصر على مواقفه وأهدافه رغم ما نزل به من فتك وبطش وقتل من الطرف الهازم، فلا تتحقق الهزيمة بمعناها الحضاري والثقافي.

وي يوم عاشوراء يعلن الإمام الحسين المسكم لعسكر بني أُمية في تلك الأبيات أن هزيمته ومصرعه ومصرع أنصاره لن تكون إلا هزيمة عسكرية، وهي ما لا قيمة له في حسابه المام بهذا التعبير وموضعي محدود يعبر عنه الإمام بهذا التعبير الجميل: (منايانا ودولة آخرينا).

#### الشيخ محمد مهدي الأصفي طلا



للمعسكر العلوى في كربلاء.

## نقطة الافتراق

إنّ نقطة الافتراق بيننا وبين غيرنا من المناهب الإسلاميّة وغير الإسلاميّة في القضيّة المهدوية، هي: أنّ الأعم الأغلب من هؤلاء يقولون بحتميّة هذا التغيير العالمي على يد مصلح مبهم، لم يجرؤ أحد أن يحِدّد

شخصه في بيت، أو أسرة، أو كونه وليد مرحلة تأريخية معينة، بقصد

كان هذا الإبهام أم بدون

قصد.

أما الإمامية فلم يترددوا في يوم من الأيام، ولم يشكوا في هذا الأمر، ولم يتهيّبوا، بل يقطعون يتهيّبوا، بل يقطعون بكل جررأة وشقة، وبالبيان الصريح في شخصية هذا المصلح واسمه ونسبه، وأنه التاسع من وُلد الإمام الحسين أن استناداً إلى حشود

ففي الحديث المروي عن سلمان المحمدي، وأبي أيوب الأنصاري، وابن عباس، وعلي الهلالي، وأبي سعيد الخدري عن رسول الله عَيْلُ أنه قال:

من النصوص والروايات الثابتة لديهم.

«يا فاطمة، إنّا أهل البيت أعطينا ست خصال، لم يُعطها أحدٌ من الأولين، ولا يدركها أحدٌ من الآخرين

غيرنا: نبينا خير الأنبياء وهو أبوك، ووصينا خير الأوصياء وهو بعلُك، وشهيدنا خير الشهداء وهو حمزة عم أبيك، ومنا سبطا هذه الأمة وهما ابناك، ومنا مهدي الأمة الذي يصلي عيسى خلفه، ثم ضرب على منكب الحسين الحسين، ثم ضرب هذا مهدى

-هذه- الأمة».

وعن ابن خلدون في تأريخه معبراً عن عقيدة المسلمين بظهور الإمام المهدي الإمامية - يقول: الإمامية - يقول: «اعلم، أنّ المشهور بين الكافة من أهل الإسلام على مرّ الأعصار، أنه لا بدّ في آخر الزمان من ظهور رجل من أهل

البيت البيت يؤيد به الدين، ويظهر به العدل، ويتبعه المسلمون، ويستولي على الممالك الإسلامية، ويسمى المهدى».

ومع ذلك، فإن هناك اعترافاً في مصادر المسلمين السنة بأن المهدي هو محمد بن الحسن العسكري، وهو الإمام الثاني عشر من أئمة أهل البيت

الشيخ عبد الرزاق فرج الله الأسدي

## صدر عن مركز الدراسات والمراجعة العلمية

التابع لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة كتاب بعنوان:

## البلاغة في نهج البلاغة

تأليف: الأُستاذ محمد جليل عباس الحسناوي.

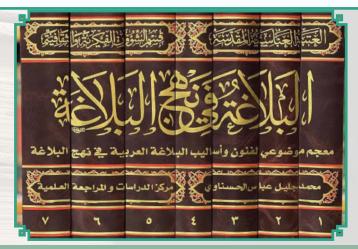
مراجعة: مركز الدراسات والمراجعة العلمية.

وهو معجم موضوعي شامل لفنون وأساليب البلاغة العربية في كتاب نهج البلاغة، وهو كتاب جديد في بابه وعنوانه وتبويبه ومادته، فقد انتهج المؤلف في تبويبه منهج المعاجم الموضوعية، ورصد من خلاله أهم فنون وأساليب البلاغة العربية من علوم البديع

والبيان والمعاني؛ كالجناس والسجع والطباق والمقابلة، والتشبيه والكناية، وأساليب الطلب من الأمر والنهي

والاستفهام والنداء.

ويُعد الكتابُ -بأجزائه السبعة- إكمالاً للمشروع الأدبي حول نهج البلاغة، الذي أصدر المركزُ منه كتابي (إعراب نهج البلاغة) و(المعجم الصرية المفصّل لألفاظ نهج البلاغة).



## يُطلب من معرض الكتاب الدائم في فروعه الأتية:

(١) كربلاء المقدسة - منطقة ما بين الحرمين الشريفين - قرب صحن المولى أبي الفضل العباس الله المجاس المعباس المع

تنبيه: تحتوي النشرة على أسماء الله تعالى وأسماء المعصومين ﷺ، فالرجاء عدم وضعها على الأرض؛ تجنباً للإهانة غير المقصودة، كما ننبه بأنه لا يجوز شرعاً لمس كتابة القرآن واسم الجلالة وسائر أسمائه وصفاته إلا بعد الوضوء أو الكون على الطهارة.