



الكفياك

٩٩٥

السنة الحادية والعشرون

١١/ جمادى الأولى / ١٤٤٦هـ - ٢٠٢٤م

نشرة أسبوعية ثقافية تصدرها وحدة النشرات التابعة لمركز الدراسات والمراجعة العلمية / قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة





الإشراف العام

السيد عقيل الياسري

رئيس التحرير

الشيخ حسن الجوادى

مدير التحرير

الشيخ علي عبد الجواد الأسدي

سكرتير التحرير

منير الحزامي

التدقيق اللغوي

أحمد كاظم الحساوي

المراجعة العلمية

الشيخ حسين مناحي

المراجعة الفنية

علاء الأسدي

التصميم والإخراج الطباعي

السيد حيدر خير الدين

الأرشفة والتوثيق

منير الحزامي

المشاركون في هذا العدد:

الشيخ حسين التميمي،

السيد علي مؤيد الحسني،

وائل علي الطائي،

السيد زين العابدين الخليل،

السيد عبد الحسين الغريفي المشهدي،

السيد رياض الفاضلي

رقم الإيداع في دار الكتب

والوثائق ببغداد:

(١٣٢٠) لسنة ٢٠٠٩م.

نشرنا الكفيل والخميس



عزُّ الشَّيعة وفخرها

المرجعية: عزُّ الشَّيعة وفخرها..

ذلك المقام الشريف مُنذُ تأسيس أئمة الهدى

(صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين)، حيث أمروا

شيعتهم بالرجوع إلى أهل العلم والتقى.

وقد وصف الإمام الرضا عليه السلام بعضَ تلامذته، وهو زكريا

بن آدم القمي عليه السلام، بقوله: «المأمون على الدين والدنيا»

(الاختصاص: ٨)..

نعم، هكذا ينبغي أن يكون الفقيه.

صرنا نشعر بالأمان لوجود الفقيه العالم الجامع

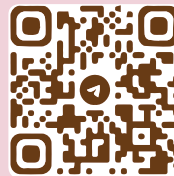
للسرائط، عبر حكمته ووجوده المبارك..

فلنتأمل مقدار احتياجنا للإمام الحجّة الغائب عليه السلام..

لذا، أمرنا بالدعاء لتعجيل فرجه الشريف، فإنهم يرونه

بعيداً ونراه قريباً.

رئيس التحرير



من ذاكرة التاريخ

١١ / جمادى الأولى:

كميل بن زياد النخعي رضي الله عنه.

١٥ / جمادى الأولى:

* فتح مدينة البصرة ونزول النصر من الله تعالى على يد الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه عام (٣٦هـ).

* استشهاد إبراهيم بن مالك الأشتر رضي الله عنه سنة (٧١هـ)، وذلك في الحرب التي نشبت بين جيش مصعب وجيش عبد الملك، ودُفن في (مَسْكَن) مكان الحرب على نهر الدجيل قرب بلد بالعراق، حيث مزاره الآن. وقيل إنه استشهد في جمادى الآخرة عام (٧٢هـ).

* وفاة الخطيب الحسيني المعروف الشيخ عبد الزهراء الكعبي رضي الله عنه سنة (١٣٩٤هـ)، القارئ لقصة مقتل الإمام الحسين رضي الله عنه في يوم عاشوراء، ودُفن في مقبرة مدينة كربلاء المقدسة.

١٧ / جمادى الأولى:

* وفاة الخطيب الحسيني الشيخ حسون بن الشيخ سعيد بن الشيخ حمود الليثي الوائلي الكناني رضي الله عنه سنة (١٣٨٣هـ)، وهو والد عميد المنبر الحسيني الشيخ أحمد الوائلي رضي الله عنه، ودُفن في الصحن العلوي الشريف.

* وفاة العلامة الشيخ علي بن حسن البلادي البحراني القطيفي القديحي رضي الله عنه سنة (١٣٤٠هـ)، في القطيف بالسعودية، ومن أشهر كتبه: (أنوار البدرين ومطلع النيرين في تراجم علماء القطيف والأحساء والبحرين).

١٢ / جمادى الأولى:

* وفاة الفقيه السيد إسماعيل الصدر العاملي الأصفهاني رضي الله عنه سنة (١٣٣٨هـ) في الكاظمية المقدسة، ودُفن بجوار مرقد الإمامين الجوادين عليهما السلام، ومن مؤلفاته: (أنيس المقلدين).

١٣ / جمادى الأولى:

* استشهاد الصديقة الطاهرة السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام سنة (١١هـ)، على الرواية القائلة بأنها توفيت بعد أبيها عليه السلام بـ (٧٥ يوماً)، وتُسمى بـ (الفاطمية الثانية).

١٤ / جمادى الأولى:

* وفاة الخطيب الحسيني الكبير الدكتور الشيخ أحمد الوائلي رضي الله عنه في بغداد عام (١٤٢٤هـ)، ونُقل إلى النجف الأشرف، ودُفن في منطقة الحنّانة بجوار مرقد التابعي الجليل



من أحكام القبور / ١

آداب الزيارة المكتوبة في كتب الزيارات في أعمال زيارة القبور؛ كمفاتيح الجنان.

السؤال: ما الحدُّ الشرعي في ارتفاع بناء القبر؟

الجواب: عُدَّ من المكروهات رفع القبر عن الأرض أزيد من أربع أصابع مفرجات.

السؤال: ما حكم الوقوف على القبور من غير عمل؟

الجواب: لا يحرم.

السؤال: هناك جهة خاصة في المقبرة ليس فيها قبور، وأردنا أن نعمل فيها موقف للسيارات، فهل يجوز ذلك؟

الجواب: إذا كان لا يزاحم دفن الموتى من جهة سعة المقبرة ولا ضرورة للدفن في هذا المكان، فلا مانع، وإن كانت المقبرة وقفاً.

السؤال: نحن مجموعة أقارب ننوي شراء أو حجز مساحة من الأرض في مقبرة النجف الأشرف لجمع أمواتنا فيها كي تسهل علينا زيارة قبورهم مجتمعة، فهل يصح هذا الشراء؟

الجواب: لا مانع من ذلك إذا كان حجزها وفق الضوابط المقررة من الجهات الرسمية.

السؤال: هل يجوز تخريب أو إزالة بناء بعض القبور التي علم اندراس ميتها؟

الجواب: يجوز، إلا إذا كان عنوانٌ يقتضي المنع؛ كالهتك أو التصرف في ملك الآخرين بلا مسوغ.

السؤال: ما حكم زيارة القبور للحائض والحامل؟ وما أفضل ما يمكن عمله عند زيارة القبور؟

الجواب: يجوز ذلك لهما، ويمكنكم مراجعة

الإمامة

هذا الشأن، فقد روى المسلمون جميعاً أحاديث تؤكد حصر الإمامة بأشخاص محددين، وقد عيّن النبي الأكرم ﷺ خليفته قبل ارتحاله، فقد أخرج أحمد في مسنده عن البراء بن عازب قال:

كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي سَفَرٍ، فَزَلْنَا بِبَغْدِيرِ خُمِّ فَنُودِيَ فِينَا الصَّلَاةَ جَامِعَةً، وَكُسِحَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ تَحْتَ شَجَرَتَيْنِ، فَصَلَّى الظُّهْرَ وَأَخَذَ بِيَدِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فَقَالَ: «أَلَسْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنِّي أَوْلَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنْفُسِهِمْ؟»

قالوا: بلى.

قال: «أَلَسْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنِّي أَوْلَى بِكُلِّ مُؤْمِنٍ مِنْ نَفْسِهِ؟» قالوا: بلى.

قال: فأخذ بيد عليّ فقال: «مَنْ كُنْتَ مَوْلَاهُ فَعَلِيٌّ مَوْلَاهُ، اللَّهُمَّ وَالِ مَنْ وَالَاهُ وَعَادِ مَنْ عَادَاهُ».

قال: فلقيه عمر بعد ذلك، فقال له: هنيئاً يا ابن أبي طالب، أصبحت وأمسيت مولى كل مؤمن ومؤمنة.

الإمامة مقام إلهي وليست مقاماً بشرياً من صنع البشر، فهي كالنبوة في هذه الحقيقة ولا تختلف عنها، إلا أن هنالك فوارق دقيقة؛ إذ وفق هذا المفهوم لا يحق للبشر أن ينتخبوا ويعيّنوا لهم إماماً للمقام الديني، وهذا المصطلح يعرف عند المسلمين، وهم فيه على طوائف تختصر بطائفتين:

طائفة عموم المسلمين التي تقول بالإمامة بأنها فرع من فروع الدين، والناس تختار الإمام الذي يقودها.

وطائفة تقول نقيض ذلك، فترى الحق واضحاً

وصريحاً عن طريق أدلة الإسلام وهي تختلف أشد

الاختلاف في مفهوم الإمامة عن بقية الطوائف

الأخرى، فالشيعة الإمامية يعتقدون أن الإمامة

منصب إلهي، مستدّين بقوله تعالى: ﴿وَإِذِ ابْتَلَى

إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ

إِمَامًا قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾،

وبهذا الدليل يثبت أن الإمامة مقام إلهي وليس من

شأن البشر تحديدها.

وفي السنة الشريفة أحاديث متواترة ومستفيضة في

الشيخ حسن الجواد

وعد الرسول ﷺ بالانتقام للبتول عليها السلام

وبارزها» (بحار الأنوار: ٤٨٥/٢٢).

فإن تكرار كلمة "ويل" في هذا السياق فيه تأكيد وتشديد على عواقب من يقترب أية مظلومية أو اعتداء على مولاتنا فاطمة عليها السلام، ويظهر الغضب الإلهي العظيم تجاه أعدائها والمعتدين عليها.

أما من جانب الإطار اللغوي، فإن معنى كلمة "ويل": اللعنة أو العذاب الشديد. ويستخدم هذا المصطلح في الشعر والأدب للتعبير عن الندم أو الحزن العميق، وأحياناً يستخدم للتهديد أو التحذير من عواقب سلوك سيئ أو مشيئة سلبية، يُمكن استخدام كلمة "ويل" للدلالة على العقوبة الناتجة من الذنوب أو السلوك غير اللائق، ويقال: الويل: باب من أبواب جهنم. (العين، للزاهدي: ٣٦٧/٨).

وفي رواية أخرى تبين معنى الويل، مروية عن النبي ﷺ إذ قال: «الْوَيْلُ وَادٍ فِي جَهَنَّمَ يَهْوِي فِيهِ الْكَافِرُ أَرْبَعِينَ خَرِيضًا، لَوْ أُرْسِلَتْ فِيهِ الْجِبَالُ لَمَاعَتْ مِنْ حَرِّهِ قَبْلَ أَنْ تَبْلُغَ قَعْرَهُ».

وهنا وصف لعذاب الويل في جهنم المخصص للكافر وعدو الدين، وتبرز هذه الرواية عظمة وشدة العذاب الذي ينتظر الأشخاص الذين ارتكبوا الكفر وعادوا الدين بالردة، ويصور النبي ﷺ بأن الويل واد عميق في جهنم، حيث يلقي فيه الكافر ليسقط فيه لمسافة تعادل أربعين خريضاً، والوصف الحاد لشدة الحرارة والعذاب يظهر بوضوح عن طريق إشارة إلى تفاقم حرارة الوادي، بحيث لو أرسلت الجبال فيه لماعت من حرارته قبل وصولها إلى أسفل الوادي.

يُعدُّ مقام السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام مقاماً ذا مكانة عظيمة في الدين الإسلامي، فقد حظي هذا المقام بالاهتمام والتقدير في القرآن الكريم وسنة الرسول الأكرم ﷺ، إذ تظهر للأمة بوضوح مكانة الصديقة الكبرى عليها السلام، فأى عداء أو كراهية يُوجه لها عليها السلام يُعدُّ اعتداءً على الإسلام.

فعندما نبحث في سيرة أهل البيت عليها السلام ونقرأ رواياتهم الشريفة عن السيدة الزهراء عليها السلام، نجد في بعضها تكرار كلمة "الويل" التي تحمل معنى العذاب والعقاب الشديد.

إذ قال الرسول الأعظم ﷺ بحق الزهراء عليها السلام: «يا علي، وويلٌ لمن ظلمها، وويلٌ لمن ابتزها حقها، وويلٌ لمن انتهك حرمتها، وويلٌ لمن أحرق بابها، وويلٌ لمن آذى جنبها وشج جنبها، وويلٌ لمن شاقها»





الزهران عليهما السلام يعيون أبيها المصطفى ﷺ

عليه الروايات السابقة، فرضاها شرط قبول كما لا يخفى. ولهذا القبول مقدمات تختلف باختلاف نفس العمل الذي يراد قبوله وتقبله، واختلاف القابل، حتى إن نوعية القبول تختلف أيضاً في بعض المراتب.

فمثلاً: من شروط الصحة في الصلاة الطهارة، ومن شروط القبول الولاية، ومن حقيقة الولاية المحبة لمن توالي والبغض لأعدائه، وهذه الحقيقة تقوم الولاية وهي شرط للنظر في العمل إضافة إلى قبوله فقد لا ينظر فيه حتى يقبل أو يرد، وليكن المكلف -هنا- هو المؤمن فإن كان عمله حينئذ يرضي الزهران عليه السلام فهو مقبول، وإلا فلا باعتبار أن شرطية الولاية -كشروط قبول- ليست إلا الموالاة لهم بحيث تكون طاعتهم مؤدية إلى الإتيان بالعمل على ضوء إرشاداتهم وأحكامهم، فإذا لم يأت المكلف بالعمل على وفق مراداتهم فلهم الحق برفضه فضلاً عن ثبوت ذلك الحق لهم بالنص الواضح.

فسخط فاطمة عليها السلام على قوم حتى مع إتيانهم الأعمال بضوابطها وشروطها، هو كاشف عن عدم قبول تلك الأعمال، فيبقى العمل أمراً شكلياً أو صورياً فتأمل.

إن تحدث النبي ﷺ عن ابنته وبضعته وروحه التي بين جنبه فاطمة الزهراء عليها السلام، وتعليق رضاه على رضاها، بل وتعليق رضا الله على رضاها، يكشف عن أمرين لا يجوز الجهل بهما:

١- إن النبي ﷺ أراد بتوسطه بين رضا فاطمة عليها السلام ورضا الله تعالى بقوله: «فَمَنْ رَضِيَتْ عَنْهُ ابْنَتِي فَاطِمَةَ رَضِيَتْ عَنْهُ، وَمَنْ رَضِيَتْ عَنْهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَمَنْ غَضِبَتْ عَلَيْهِ فَاطِمَةُ غَضِبْتُ عَلَيْهِ، وَمَنْ غَضِبْتُ عَلَيْهِ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ» (الطرائف، لابن طاووس: ص ٣٩٠) إن رضاها رضا الله، وغاية ما في توسطه إرشاد السامع إلى أن الآيات القرآنية التي تحدثت عن اقتران رضا النبوة بالله هو نفسه اقتران رضاها برضاها سبحانه.

٢- إن للنبي ﷺ خصوصيات كثيرة، منها عرض الأعمال عليه ورضاه ببعضها يعني رضا الله بها تعالى، وهذا الرضا هو القبول وكذلك في حال عدم رضاه أيضاً، وهذه الخصوصية هي للزهران عليها السلام أيضاً بالاقتران المذكور في الرواية السابقة فرضاها بالعمل هو رضا الله سبحانه ورضا الله قبوله.

فإذا فهمت ما ذكرناه فاعلم أن لسخط فاطمة عليها السلام ورضاها طريقين إلى قبول الأعمال أو ردّها على ما دلت

السيد علي مؤيد الحسني



الشيخ حسون

الوائلي رحمته الله

وائل علي الطائي

نَسَبُهُ:

هو الخطيب الشيخ حسون ابن الشيخ سعيد ابن الشيخ حمود آل حرج الوائلي الليثي الكناني.

ولادته:

ولد عام (١٣١٠هـ) الموافق للعام (١٨٩٢م) في ناحية الحيرة (التابعة الى قضاء أبي صخير "المناذرة سابقاً"، (٧ كلم) جنوب مدينة النجف الأشرف، (٢٠٧ كلم) جنوب غرب العاصمة العراقية بغداد).

والده:

التاجر الوجيه المرحوم الحاج سعيد الوائلي النجفي، وهو من تجار الحبوب في مدينة الحيرة.

والدته:

هي المرحومة كريمة الشيخ سعد قنطان من الأسرة العلمية النجفية آل قنطان الذين ينتسبون الى بني سعد.

مصاهرتة:

تصاهر من كريمة الشيخ عواد زيني، حفيدة الشاعر الأديب الشيخ علي زيني جدي النجفي (المتوفى ١٢١٥هـ - ١٨٠١م)، والذين يعودون لأصول لبنانية من أسر مدينة جبل عامل، هو الجد الأعلى للأسرة النجفية "آل جدي" الذين منهم الوجيهان الشيخ جابر جدي والشيخ حسن آل جدي. وهم أصهار أسرة آل القرشي، وأولاد خالة الشيخ الوائلي كالمرحومين: العلامة الشيخ هادي القرشي، والمؤرخ الشيخ باقر القرشي، والخطيب شاکر القرشي.

ذريته:

اقتصرت ذريته على ابنته خادمة أهل البيت عليها السلام المرحومة الحاجة أم كاظم الوائلي (١٩١٤م)، وولدٍ وحيدٍ هو عميد المنبر الحسيني الشيخ أحمد الوائلي رحمته الله. وهنا لا بد من ذكر ما يرويه الحاج

من النصوص النثرية الراقية وعبون الشعر العربي وإجادته لما كان يحتاجه منها في موارد الخطابة، فأخذ حظاً وافراً من ذلك حتى صارت له سمعةً خطابيةً حسنة، فأصبح خطيباً في عددٍ من مساجد النجف الأشرف، وتعداها للقراءة في عددٍ من المدن العراقية.

أدبه وشعره:

عُرف الشيخ حسون رحمته الله بحبه للأدب ونظمه الشعر العربي بصورتيه العربية الفصيحة والعامية العراقية الدارجة، حيث نظم فيهما العديد من القصائد، تضمّنها ديوان شعره المخطوط (ديوان الشيخ حسون الوائلي)، ويدور شعره في محاور متنوعة؛ منها مدح الرسول الكريم صلوات الله عليه ومنها في رثاء آل البيت الأطهار عليهم السلام، ومنها ما يتصدى للمواقف والقضايا السياسية التي شهدها عصره. ويمتاز شعره بالرقّة وسلاسة المعنى، والمفردات اللغوية المنتقاة، مع التزامه بثبات المعاني المتداولة.

صفاته:

عُرف الفقيه الجد حسون الوائلي رحمته الله بالجدّ والصرامة، وبالجود والكرم، حيث يبذل الغالي والنفيس في خدمة المجتمع، وخدمة سيد الشهداء الإمام الحسين عليه السلام وإقامة مجالس ذكره.

وفاته:

توفي الشيخ حسون الوائلي رحمته الله في مدينة النجف الأشرف في (١٧ من جمادى الأولى سنة ١٣٨٣هـ)، عن عمر ناهز الـ (٧٣) عاماً. وتشرّف رحمته الله بالدفن مجاوراً للقبر الشريف لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام داخل رواقه الطاهر، وضمن الحجرة رقم (٢٤).

محمد حسن أحمد الوائلي حفيد الشيخ حسون، عن أحد المشائخ الأعلام الذي يذكر له؛ أنه عندما كان يسأل الشيخ حسون عن سبب اكتفائه بالشيخ أحمد فقط! فكان يُجيب ببيت الشاعر العربي "العباس بن مرداس" القائل:

بُعَاثُ الطَيْرِ أَكْثَرُهَا فِرَاحاً

وَأُمُّ الصَّقْرِ مِقْلَاةٌ نَزُورُ

مشيراً إلى اعتزازه بابنٍ واحدٍ يُنشئه فيكون كالصقر، خير له من عديد الأولاد ممّن قد لا يكونوا كالشيخ أحمد الوائلي.

نشأته:

نشأ الجدّ الشيخ حسون وترى في كنف والده التاجر الوجه الحاج سعيد الوائلي، فعني بتربيته تربيةً صالحة في مدينة العلم والعلماء النجف الأشرف، حيث آلت هذه النشأة إلى تولّد رغبةٍ لديه إلى أن يدرس العلوم الدينية.

دراسته:

درس الشيخ حسون الوائلي العلوم الإسلامية، حيث أنهى دراسة مقدمات العلوم الدينية وتعلّم على يد علمائها مبادئ علوم اللغة العربية والعلوم الإسلامية، وطوّر نفسه بكثرة المطالعة، حتى درس الفقه والأدب العربي على أيدي عددٍ من أعلام وأساتذة النجف الأشرف، كان في طليعتهم أستاذه المرحوم الشيخ عباس قفطان.

خطابته:

كانت خطابة الشيخ حسون الوائلي رحمته الله مميزة في وقتها الوجيز، نظراً لما كان يتمتع به من حفظ للكثير

سند الجهر والإخفات في الصلوات

السيد زين العابدين الخليل

على استخراج الأحكام الشرعية من أدلتها
 والمعروفين بالعدالة والاستقامة والورع، والآية
 المذكورة ليست في بيان حكم الجهر والإخفات في
 الصلاة إنما في بيان وجوب الاعتدال في القراءة
 فلا يخرج بالجهر والإخفات عن المستوى الطبيعي
 لهما فلا يكون الجهر صراخاً ولا الإخفات سكوناً
 بحيث لا يسمعه حتى فاعله والروايات التي تشير
 إلى هذا المعنى عديدة منها:

عن سماعة قال: سألته عن قول الله تعالى:
 ﴿وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا﴾ قال:

«المخافتة ما دون سمعك والجهر أن ترفع صوتك
 شديداً» (الكافي: ج 3/ص 316)، والمقصود من
 الرواية: أن المصلي ينبغي له أن يتخذ سبيلاً
 وسطاً، فإذا كانت وظيفته الجهر لم يصح له رفع
 الصوت عالياً وشديداً، وإذا كانت وظيفته الإخفات
 لم يصح له الإخفات إلى الحد الذي لا يسمع فيه
 حتى نفسه.



تعودنا منذ الصغر على أداء صلاة الفجر والمغرب
 والعشاء جهراً، وأما صلاة الظهرين تؤدي إخفاتاً
 من دون معرفة سند ذلك، علماً إن ما ورد في
 القرآن الكريم هو واضح بين في قوله تعالى:
 ﴿وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتُ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ
 ذَلِكَ سَبِيلًا﴾ (الإسراء: 110)، فأيهما الصحيح
 للعمل بموجبه؟

يجب على المسلمين الرجوع إلى النبي ﷺ والأئمة
 المعصومين عليهم السلام من بعده في فهم الآيات القرآنية
 وتفسيرها، والروايات الصحيحة عنهم فسرت
 المراد من الآيات القرآنية وفي عصر الغيبة يجب
 على المؤمنين لمعرفة تكاليفهم الشرعية الرجوع
 إلى الفقهاء العالمين بالحلال والحرام والقادرين

والعمدة في إثبات الجهر في بعض الصلوات والإخفات
في أخرى: روايتان صحيحتان لزرارة:

إحدهما: عن الإمام أبي جعفر الباقر عليه السلام «عن رجل
جهر فيما لا ينبغي الإجهار فيه، وأخفى فيما لا ينبغي
الإخفاء فيه، فقال: أي ذلك فعل متعمداً فقد نقض
صلاته وعليه الإعادة، فإن فعل ذلك ناسياً أو ساهياً أو لا
يدري فلا شيء عليه وقد تمت صلاته» (وسائل الشيعة:
ج ٦/ص ٨٦/ أبواب القراءة في الصلاة/ ب ٢٦/ ح ١).

والأخرى: ما رواه الشيخ أيضاً بسند صحيح عن زرارة
عن أبي جعفر عليه السلام قال: «قلت له رجل جهر بالقراءة
فيما لا ينبغي الجهر فيه، أو أخفى فيما لا ينبغي
الإخفاء فيه، وترك القراءة فيما ينبغي القراءة فيه،
أو قرأ فيما لا ينبغي القراءة فيه، فقال: أي ذلك فعل
ناسياً أو ساهياً فلا شيء عليه» (المصدر السابق: ج ٢).



وهاتان الصحيحتان تأمّتان سنداً ودلالةً على الجهر
في الصلوات في الجملة، أي ثبت وجوب الجهر في بعض
الصلوات لا جميعها.

وأما تعيين الجهر في المغرب والعشاء والصبح، فقد
وردت فيه مجموعة من الروايات تدل عليه منها:
رواية محمد بن عمران أنه سأل أبا عبد الله عليه السلام،
فقال: لأيّ علة يجهر في صلاة الجمعة وصلاة المغرب
وصلاة العشاء الآخرة وصلاة الغداة، وسائر الصلوات
الظهر والعصر لا يجهر فيهما؟ -إلى أن قال- فقال:

لأن النبي صلى الله عليه وآله لما أُسري به إلى السماء كان أول صلاة
فرض الله عليه الظهر يوم الجمعة، فأضاف الله عز
وجل إليه الملائكة تصلي خلفه وأمر نبيه صلى الله عليه وآله أن يجهر
بالقراءة ليبيّن لهم فضله، ثم فرض عليه العصر ولم
يضيف إليه أحد من الملائكة وأمره أن يخفي القراءة
لأنه لم يكن وراءه أحد، ثم فرض المغرب وأضاف إليه
الملائكة فأمره بالإجهار، وكذلك العشاء الآخرة، فلما
كان قرب الفجر نزل فرض الله عليه الفجر فأمره
بالإجهار ليبيّن للناس فضله كما بيّن للملائكة،
فهذه العلة يجهر فيها (وسائل الشيعة: ج ٦/ ٨٣)، عن
رجاء بن أبي الضحاك عن الرضا عليه السلام أنه كان يجهر
بالقراءة في المغرب والعشاء الآخرة (٢) وصلاة الليل
والشّفْع والوتر والغداة ويخفي القراءة في الظهر
والعصر (المصدر السابق: ص ٨٥).

عصبية المال عند أمير المؤمنين عليه السلام

مِن مَضَائِقِ الْبَلَاءِ فَرَجًا،
فَأَبَدَلْتَهُمُ الْعِزَّ مَكَانَ الدُّلِّ
وَالْأَمْنَ مَكَانَ الْخَوْفِ،
فَصَارُوا مُلُوكًا حُكَّامًا...
وَبَلَغَتِ الْكِرَامَةُ مِنَ اللَّهِ
لَهُمْ مَا لَمْ تَذْهَبِ الْآمَالُ
إِلَيْهِ بِهِمْ» (نهج البلاغة:
ج ٢/ص ١٥٠).

قوله عليه السلام: «واجتنبوا...»
إلى قوله: «وتخاذل
الأيدي» أي واجتنبوا كل
أمر استبدلوا به تلك
الأمر التي أوجبت لهم
العزة والكرامة، وكان
سبباً لكسر فقرتهم ووهن
قوتهم وهو: التضاعن

من خطبة

للإمام علي عليه السلام

تسمى بـ(القاصعة) أنه

قال في عصبية المال:

«وَأَمَّا الْأَغْنِيَاءُ مِنْ مَتْرَفَةِ الْأُمَمِ

فَتَعْصَبُوا لِأَثَارِ مَوَاقِعِ النِّعَمِ. فَقَالُوا:

﴿قَالُوا نَحْنُ أَكْثَرُ أَمْوَالًا وَأَوْلَادًا وَمَا نَحْنُ

بِمُعَذِّبِينَ﴾ (سبأ: ٣٥) ... واجتنبوا كل أمر كسر

فقرتهم وأوهن مننتهم، من تضاعن القلوب وتشاحن
الصدور، وتدابير النفوس وتخاذل الأيدي.

وتدبروا أحوال الماضين من المؤمنين قبلكم كيف كانوا
في حال التمحيص والبلاء، ألم يكونوا أثقل الخلائق
أعباءً، وأجهد العباد بلاءً، وأضيق أهل الدنيا حالاً؟

اتخذتهم الضراعة عبداً فساموهم سوء العذاب...
حتى إذا رأى الله سبحانه جداً الصبر منهم على الأذى
في محبته، والاحتمال للمكروه من خوفه، جعل لهم

والتشاحن والتقاطع والتخاذل؛ لأنها أمور تضاد الألفة وتنافيها... وأراد التخاذل المطلق، وإضافته إلى الأيدي كناية؛ لأن الأغلب أن يكون التناصر بالأيدي، وهؤلاء الذين أمر باعتبار حالهم لا يريد بهم أمة معينة، بل الحال عام في كل أمة سبقت، فإن كل أمة ترادفت أيديهم وتعاونوا وتناصروا كان ذلك سبباً لعزة حالهم ودفع الأعداء عنهم، وكل قوم افترقوا استلزم ذلك ذلهم وقهر الأعداء لهم.

وقوله ﷺ: «وتدبّروا

أحوال الماضين من

المؤمنين...» إلى قوله:

«إليه بهم»: أمر لهم

باعتبار هذه الأحوال

فيمن هو أخص وهم

المؤمنون من الماضين

في أزمان الأنبياء

السابقين ﷺ، فإنهم

حيث كانوا مع كل نبي

في مبدأ أمرهم في حال

التمحيص والاستخلاص

لقلوبهم بالبلاء أثقل

أهل الأرض أعباءً، قد

اتخذتهم الضراعة عبداً

يسومونهم سوء العذاب،

وهؤلاء كيوسف ﷺ مع



فرعون زمانه، وكموسى وهارون ﷺ ومَن آمن معهما من بني إسرائيل في مبدأ أمرهم، فإنهم كانوا حال التمحيص والبلاء قد اتخذتهم الضراعة عبداً يسومونهم سوء العذاب ويجرعونهم المرار.

فلم يزالوا كذلك مقهورين حتى إذا رأى الله تعالى استعدادهم بالصبر على دينه لإفاضة رحمته عليهم أفاضها عليهم، وجعل لهم من مضايق البلاء فرجاً، فأبدلهم بالعز مكان الذل، والأمن مكان الخوف، كما

امتن تعالى عليهم في كتابه حيث قال: ﴿وَإِذْ نَجَّيْنَاكُمْ

مِن آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يَدْبَحُونَ

أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ...﴾ (البقرة: ٤٩-٥٠).

فأما كونهم ملوكاً وحكاماً وأئمة أعلاماً وبلوغهم

الكرامة من الله لهم ما لم يذهب آمالهم إليه، فإن

موسى ﷺ وهارون ﷺ بعد هلاك فرعون، ملكاً مصر

واستقر لهما الملك والدين، وكطالوت وداوود ﷺ بعد

مجاهدتهما لجالوت وقتله، وذلك أن طالوت لما جاوز

النهر هو ومن معه لقتال جالوت كان معه داوود ﷺ،

فرماه من مقلعه بحجر فقتله، وانكسر أصحابه،

فكان الملك والغلبة لطالوت وأصحابه، وكان الملك

بعده لداوود ﷺ كما قال تعالى: ﴿وَأَتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ

وَالْحِكْمَةَ﴾ (البقرة: ٢٥١). (شرح نهج البلاغة، لابن

ميثم: ٢٩٥/٤-٢٩٦ / شرح الخطبة رقم ٢٣٤).

السيد عبد الحسين الغريفي المشهدي

تصحيح اليقين واستصلاح الفساد

السيد رياض الغاضلي

قال

بصير

الإمام

عن أبي

زين العباد علي بن

عبد الله عليه السلام، قال:

الحسين السجاد عليه السلام في دعاء

«إِنَّ الْعَبْدَ الْمُؤْمِنَ الْفَقِيرَ لِيَقُولَ:

مكارم الأخلاق: «وصحَّ بما عندك

يا رب ارزقني حتى أفعل كذا وكذا من البر

يقيني، واستصلح بقدرتك ما فسد مني».

ووجوه الخير، فإذا علم الله ذلك منه بصدق نية كتب الله

من المراحل المهمة في سيرة الإنسان الدينية الإيمانية هي

له من الأجر مثل ما يكتب له لو عمله، إن الله واسع كريم».

أن يصحَّ كل ما علم بأنه خطأ من فكر أو عقيدة أو عمل،

وآثار أخرى كثيرة للنية الحسنة.

فعليه أن يتلافى ما وقع منه من تقصير وخطأ حتى على

والذي ينبغي لنا أن نزيل الهلع من قلّة ذات اليد لنحقق

مستوى النية، كما ورد في أحاديث كثيرة..

وقار المؤمن الذي وصف به ونحفظه عن طريق المعنى

منها ما في (الكافي: ج ٢/ص ٨٥/٥٠): عن أبي هاشم، قال:

الموجود في الروايات كما ورد في (بحار الأنوار: ج ٧٩/

قال أبو عبد الله عليه السلام: «إنما خلد أهل النار في النار، لأنّ

ص ١٣٢/١٦): «أوحى الله تعالى إلى عزير عليه السلام... إذا أوتيت

نياتهم كانت في الدنيا أن لو خلدوا فيها أن يعصوا الله

رزقاً مني فلا تنظر إلى قلته، ولكن انظر إلى من أهدها».

أبدأ، وإنما خلد أهل الجنة في الجنة لأن نياتهم كانت

ومن هذه الأحاديث الشريفة التي تزرع فينا السجايا

في الدنيا أن لو بقوا فيها أن يطيعوا الله أبدأ، فبالنيات

الحسنة ومكارم الأخلاق التي لا غنى لمؤمن عنها ويصحَّ

خلد هؤلاء وهؤلاء»، ثم تلا قوله تعالى: ﴿قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ

اليقين، ويصلح الله تعالى ما فسد من الإنسان.

على شاكلته﴾، قال: «على نيته»، وهذا أثر من آثار النية

ولا سبيل للتصحيح إلا بالتفقه في الدين) و(التبصّر

الحسنة والسيئة.

بعيوب النفس)، التي لا تملُّ من طلب الخطأ، حتى تُروِّض

والنية تساوي بين الغني المنفق والفقير إذا كانت حسنة، كما

وتُربى على الطاعات وترك المعاصي والموبقات.

في (الكافي: ج ٢/ص ٨٥/٣): عن هشام بن سالم، عن أبي

قدرات المؤمنين عند الظهور



حاجة إلى وسائل تقليدية أو أنظمة معاصرة. ويُبرز هذا النص المبارك بُعداً عقائدياً ومعنى عميقاً، ويظهر عظمة القرب من الإمام عليه السلام وتأثيره المباشر على النفوس التي تنتظره، وسيتمكن المؤمنون في ذلك الزمان من التفاعل مع الإمام عليه السلام بشكل يتجاوز الإمكانيات البشرية الحالية، ما يعكس تكامل روحهم مع إرادة الله تعالى، ويضعهم في سياق قوة إيمانية غير مسبوقة.

ويُعدُّ هذا الوعد بمنزلة دفعة روحية للمؤمنين ليكونوا على استعداد تام لاستقبال الإمام عليه السلام، والمشاركة في جهوده الإصلاحية المباركة، فهو يعزز من إحساسهم بالمسؤولية، ويحثهم على بناء ذاتهم حتى يكونوا جزءاً من مشروع الدولة الإلهية الموعودة، وليسهموا معه في بناء مجتمع يقوم على العدل والحقيقة والإيمان الراسخ بالله سبحانه.

حسين محسن علي

رُوي عن الإمام الصادق عليه السلام أنه قال: «إن قائمنا إذا قام مدَّ الله عز وجل لشيعتنا في أسماعهم وأبصارهم، حتى لا يكون بينهم وبين القائم بريد، يكلمهم فيسمعون وينظرون إليه وهو في مكانه» (الكافي: ٢٤١/٨).

في هذه الرواية المباركة نجد رسالة دعم معنوي ودافع للأمل لبيان القوة المعنوية التي ستمنح للمؤمنين عند ظهور الإمام المهدي عليه السلام، ويوضح الإمام الصادق عليه السلام أن المؤمنين سيُعطون قدرات استثنائية تمكّنهم من السمع والرؤية والتفاعل بشكل مباشر مع الإمام المهدي (أرواحنا له الفداء)، بحيث يُلهمهم الله تعالى وسائل تواصل غير محدودة بالحواجز المادية.

هذا المعنى يكشف عن رؤية متقدمة للتواصل الروحي الذي سيحدث بين المؤمنين والإمام عليه السلام، إذ سيكون بمقدورهم سماع صوت الإمام عليه السلام ورؤيته من دون

صدر عن المركز الإسلامي للدراسات الاستراتيجية الناشر لقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة العدد الأول من:

مجلة الاستعمار

وهي مجلة فصلية بحثية تُعنى بتحليل ونقد الاستعمار القديم والجديد وما بعد الاستعمار. ورسالة المجلة: دراسة حقبات الاستعمار الغربي القديم والجديد للدول والشعوب، وما بعد الاستعمار، وتعزيز ذلك بالوثائق، وبيان الدوافع والغايات الاستعمارية من النواحي السياسية، والاقتصادية، والتربوية، والثقافية، والفكرية. وأيضاً الكشف عن الطبيعة الهمجية والمتوحشة للحروب الاستعمارية العسكرية، وآثارها التدميرية، على البلاد المستعمرة وقتل أهلها، وآثار الغزو الثقافي على الهوية الثقافية والدينية والاجتماعية والإضرار بالمواطنة، والتشكيك بالقيم، وتغريب الوعي، وتمزيق الوحدة بإيجاد الاختلافات وتنمية الانقسامات وبث الفرقة، وتعميق الاختلاف الطائفي والعنصري والقومي والديني وافتعال الأزمات، وآثار ذلك حتى الوقت الراهن؛ للخروج بصورة واضحة عن السياسة الاستعمارية، وما تُخلف من خراب مُستدام في واقع الشعوب؛ ممّا يسهم في فهم الآخر والواقع، وتكوين وعي وطني مستقل للحاضر والمستقبل.



تطلب من (معرض الكتاب الدائم) في فروعه الآتية:

- (١) كربلاء المقدسة - منطقة ما بين الحرمين الشريفين - قرب صحن المولى أبي الفضل العباس (ع).
- (٢) كربلاء المقدسة - شارع الإسكان - بناية مجمع العميد الفكري.
- (٣) النجف الأشرف - نهاية شارع الرسول (ص).

تنبيه: تحتوي النشرة على أسماء الله تعالى والمعصومين (ع)، فالرجاء عدم وضعها على الأرض؛ تجنباً للإهانة. وفتنهُ أنه لا يجوز شرعاً لمس تلك الكلمات المقدسة إلا بعد الوضوء والكون على الطهارة.