















رقم الايداء ف*ي د*ار الكتب والوثائق 1270

عليالبدري	رئيس التحرير
أحمد الخالدي	مدير التحرير
مرتضى خالدالعظيمي حيدرسعد العزاوي	هيأة التحرير
همام الموسوي لبيب السعدي	المشاركون
عباس راضي علي رستم	رسوم
زاهد المرشدي علي رستم	كاريكاتير
علي عوني	التصميم والاخراج الفني
عمارالسلامي	التدقيق اللغوي



منافسات

يتنافس الناس في الحياة على اشياء كثيرة، مثل (المال، السلطة، القوة، الجمال) ومضامير كثيرة أخرى يصرفون كل وقتهم وجهدهم فيها، وكل واحد منهم يُمنّي النفس (بالفوز)، أما من يلمس أطراف الحكمة فيَنظُر الى كل هذه المنافسات كنظرة الرجل الراشد الى لُعب الأطفال، فالفوز الحقيقي يخبرنا عنه القرآن الكريم حيث قال: ﴿فَمَنْ زُحْزِحَ عَنْ النّارِ وَأَدْخِلَ الْجَنّة فَقَدْ فَازَ﴾، نعم هذا هو الفوز الذي يجب ان نتنافس فيه، ان نجعل هدف حياتنا (كيف يُجبُ ان نتنافس فيه، ان نجعل هدف حياتنا (كيف يُزحْزَحَ عن النار).

هذا هو الفوز الكبير الذي تتساقط كل الخسارات أمامه، أن يكون الهدف الرئيسي للحياة هو دخول الجنة والابتعاد عن النار، إنه هدف يستحق أن يقضي الانسان كُلَّ عمره في سبيل تحقيقه لأن خيره أبدي ولا خسارة بعده، فأن تصرف كل وقتك فجهدك في تهذيب نفسك واستكمال فضائلها فهذه ليست أنانية، بل هي الواجب الأساسي الذي خُلقنا من أجله، فإصلاحك نفسك بمنزلة اصلاح كل من في الأرض، قال تعالى : ﴿ وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعاً ﴾.



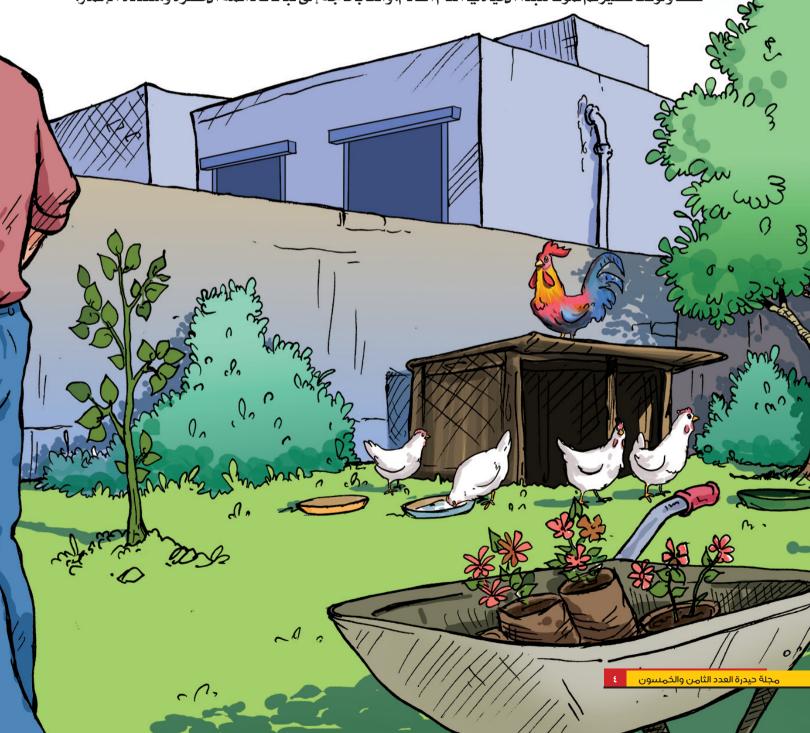




• رئيس التحرير

نبتة موسمية

قرر حيدر أن يساعد صديقه حسن في تنظيم حديقة منزله، فالنباتات المختلفة توفر أجواء نقية في المنزل من خلال إنتاج الأوكسجين، كما أن ألوان الزهور وعطرها الزاكي يجعل المكان أكثر جمالاً وتجدداً ويجتذب الفراشات والعصافير اليها مما يضيف حيوية إلى المنزل، كما أن بعض المزروعات توفر الاكتفاء الذاتي للعائلة طوال العام مثل التمر والفلفل والأعشاب، اشترى حسن مجموعة من الزهور الملونة ليزرعها في الحديقة وبعض النباتات الجميلة في الشكل، ولكن حيدر لم ينصحه ببعضها وطلب منه إرجاعها، وعندما سأله عن سبب ارجاع بعض النبتات الجميلة قال حيدر؛ ان الحديقة صغيرة وتستوعب عدداً محدوداً من النباتات، وبعض النباتات موسمية، تُورِق لمرة واحدة فقط ولوقت قصير ثم تموت لتبدأ الحياة في العام القادم، وأنت بحاجة إلى نباتات دائمة الخضرة ومتعددة الإثمان







يوفر حماية من عدوى فايروس كورونا

نجحت احدى الشبركات العالمية والبرائدة في صناعة الادوات الطبية في تطوير وصناعة قناع يحتوي على اغشية ألياف متناهية الصغر توفر الحماية للانسبان ضد فايروس كورونا، وتستخدم هذه الاغشية في انتاج أقنعه طبية تقلل من مخاطر العدوى الفيروسية. معظم الاجهزة المتوفرة حالياً في الاسواق هي أقنعة غير قادرة على الحماية من الفايروسات بشكل فعال لأنها فقط توفر تأثيراً وقائياً ضد الجسيمات المحمولة في الهواء وتستخدم من اجل الوقاية من التلوث في الهواء. ومن المعروف ان الأقنعة الجراحية تحمى من يرتديها الى حد ما من التلوث الجوي في الهواء الا ان الخبراء يقولون ان الأقنعة الجراحية لا يمكن ان تكون وقائية ضد الفيروسات التي ينصح بها الخبراء. اضافة الىماسبقفإن الاقنعة التي تتكون من غشاء متناهى الصغروخفيف الوزن على قماش رقيق غيرمنسوج فهي تجذب الاهتمام كمنتج يلبي توقعات المستخدمين ببنيتها المرنة والمريحة التي توفر حماية عالية المستوى من مخاطر الفايروس. ومن المعروف ان وباء كورونا الجديد ينتشر بسرعه فائقة بين الدول واغلبها ليس لديها امكانيات صناعة مثل هكذا قناع فقد اهتمت الشركة في جانب تطوير قطاع الانتاج للدول حتى تتمكن من السيطرة على الوباء للحد من انتشاره بصورة أكبر فيها لاسيما وان العلماء لم يتمكنوا حتى الآن من انتاج لقاح يعالج فيروس كورونا.



مناسبات دينية واكثر الاعهال تكون آنية محكومة بالوقت الذي يتم فيه تسجيلها. مجالة حسيدرة: ماهوالفرقبين المبدع وغيير المبدع في مجال المونساج؟ يمكن لأي شخص ان يتعلم المونتاج وتكون له مهنة يكسب منها المال فقط لكن القليل يمكن له ان يكون فنانا في هذا المجال وهذا الشيء يعتمد على حب الشخص لهذا الفن. مجلة حيدرة: ما هي رسالتك الى الشباب؟ كل شخص يمتلك موهبة من نوع معين وهناك من يكتشفها ويطورها ويستفيد منها وهناك من يهملها، فاحرصوا على أن تكتشفوا مواهبكم وانتم في اول اعماركم.

من اجل تعريف الشباب وتسليط الضوء على امكاناتهم والتشجيع على تطوير مواهبهم التقت مجلة حيدرة المبدع (على الصيادق) وهو من مواليد١٩٩٦ ويمتلك عدة هوايات لكنه يحترف المونتاج. مجلة حيدرة: متى كان اهتمامك بالمونتاج ومن شبجعك وسياعدك في هذا المجال؟ في عام ١٢٠١٢ تشه فت موهستي وقد شجعني اهلى فلهم الفضل الكبيروبالذات اخي الاكبر فكان هو معلمي الأول الذي علمني اساسيات المونتاج، وبعد ذلك طورت نفسى بمرور الوقت بسبب رغبتى في هذا المجال وكان أهم اهداف حياتي ان أكون مونتيرا وقد تحقق الحلم بفضل الجهد الذي بذلته في هذا الطريق. مجلة حيدرة: هل عملت بطريقة تحمل بصمتك الخاصة؟ نعم عملت برامج وفواصيل لعدة فنوات وصممت عبدة فيديوهات لمنشبدين عراقيين وعسرب مشل الشبيخ (حسسين الاكسرف) واستماء اخترى معروفة واعتمال اخترى تخص



هـو فيلم رسبوم مـتحركـة بلجيكي يمـزج بين الخيال والكوميديا تم انـتاجـه سبنة ٢٠١٧. تدور أحداث الفيلم حول الفتى (آدم) الذي يعيش وحيدا مع أمه بعد وفاة ابيه وهوصغير، ويتعرض آدم للايذاء من قبل زملائه في المدرسة بسبب طول شعره وعدم إنتظامه ، وفي يوم من الايام تظهر على آدم علامات جديدة كتضخم القدمين، ويكتشف بالصدفة ان والده ما زال على قيد الحياة، ويدفعه فضوله للخروج بحثا عن ابيه ويكتشف ان اباه هو (بيغ فوت) ويعيش في الغابة، والبيغ فوت هو كائن شبيه بالإنسان يملأ رأسه وجسمه الشعر، وهذا يجعل آدم يفسر سبب التغيرات التي ظهرت في جسمه ثم يعيش آدم مع والـده في الغابة لفترة ويعلمه بعض المهارات التي يتمتع بها الـ(بيغ فـوت) وفي نفس الوقت يبدأ جماعة من الاشرار البحث عن آدم وعن أبيه الى أن يتم القبض عليهما واحتجازهما، فيقوم آدم بمساعدة أصدقائه الحيوانات بإنقاذ والـده والتخلص من الأشـرار والعودة الى الحياة الطبيعية.



نستفيد من الفيلم عددا من الدروس منها:

- ان وجود الاب في العائلة ضروري جدا له ايجب أن نعرف قيمة الاب ووجوده بيننا.
- ان الاباء يضحون من اجل ابنائهم واستقرار عوائلهم فلا يجب ان ننكر هذه التضحيات.
- يجب ان يتعرف الانسسان على نفسه ويكتشف مواهبه ولا يخجل من اظهارها امام الأخرين، فكل انسسان لمديه موهبة مختلفة يجب ان ينميها ليستفيد منها ويفيد غيره.
- الاستسلام للظروف أمر سيئ حتى وان كان الهدف نبيلا لذا لا بد من السعي لخلق التغيير الذي يجعل حياتنا افضل.
- ان الاصدقاء الصالحين كنز حقيقي لا يمكن ان تعرف قيمته إلا بعد حاجتك اليهم.

العنصرية

وهي كل شعور بالتفوق أو سلوك أو ممارسة أو سياسة تقوم على الإقصاء والتهميش والتمييز بين البشر على أساس اللون أو الانتماء القومي أو العرقي، وعلى هذا الاساس فإن بعض الناس يرون أن هناك جماعات أو أعراقاً أدنى منزلة من جماعات أو أعراق أخرى.

القوة الناعمة

هو مصطلح تم وضعه لوصف القدرة على الجذب والضم بدون إكراه أو استخدام القوة كوسيلة للإقناع، وتم استخدام المصطلح لوصف التأثير على الرأي الاجتماعي العام وتغييره من خلال وسائل الاعلام والضغط من خلال منظمات سياسية وغيرسياسية.

وتعني القوة الناعمة أن يكون للدولة قوة معنوية من خلال ما تجسده من أفكار ومبادئ وأخلاق ومن خلال الدعم في مجالات حقوق الإنسان والبنية التحتية والثقافة والفن، مما يؤدي بالأخرين إلى احترام هذا الأسلوب والإعجاب به ثم اتباع مصادره.



هو ان يكون الشيء عالميا أو جعل الشيء دولي الانتشار في مداه أو تطبيقه، ويعني ذلك أن يكون الشيء مناسباً أو مفهوماً لمختلف دول العالم.

والعولمة هي عملية تحكم وسيطرة ووضع قوانين، وقد نمت مجموعة من الدول الرأسمالية المتحكمة في الاقتصاد العالمي نموا كبيرا جعلها تبحث عن مصادر وأسواق جديدة مما يجعل حدودها الاقتصادية تمتد إلى ربط مجموعة من العلاقات مع دول أخرى. ولم تقتصر فكرة العولمة على الجانب الاقتصادي بل تعدته الى الجوانب الاجتماعية والثقافية وغيرها.



الممنوع من الصرف

هل سمعت احيانا كلمات تأتي قبلها حروف الجرولكن المتكلم او المذيع ينصبها بدل ان يجرها وعندما تسأل عن ذلك تكون الاجابة ان هذا الاسم ممنوع من الصرف، فما هو المنوع من الصرف؟ الجواب: هو اسم معرب لا يقبل التنوين وتكون علامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة.

متى يُمنع الاسم من الصرف؟

يُمنع الاسم من الصرف إذا كان: (عَلَماً أو صفة أو صيغة منتهى الجموع أو مختوماً بألف التأنيث المصورة أو مختوماً بألف التأنيث الممدودة) وكما سنوضح بالتفصيل.

أولاً: العُلُم الممنوع من الصرف:

العلّم الأعجمي (اسم ليس عربياً) الزائد على ثلاثة أحرف مثل: (إبراهيم - إسماعيل - إسحاق - يعقوب - مايكل - لندن - أكتوبر

- نوفمبر).

أما إذا كان العلم الأعجمي ثلاثيًا ساكن الوسط يجب صرفه مثل:

(نوْح - هوْد - لوْط).

٢- العَلَم المنتهى بتاء التأنيث، للمذكر والمؤنث مثل: (حمزة -

طلحة - فاطمة - مكة).

٣- العَلَم المؤنث الزائد على ثلاثة أحرف غير المنتهي بتاء التأنيث

مثل: (سعاد - زينب - أسماء).

٤- العَلَم المؤنث الثلاثي متحرك الوسط مثل:

(سحر أمَل - قطر).

٥- العَلَم المركب تركيبًا مزجيًا مثل: (بورسعيد - بعلبك

حضرموت).

٦- العُلَم المنتهى بألف ونون زائدتين مثل:

(مروان - عمران).

٧- العَلَم على وزن الفعل أي يجوز استخدامه

كفعل مثل: أحمدُ اللَّه على التَّفوق، أو كاسم

مثل: أحمدُ أخي.

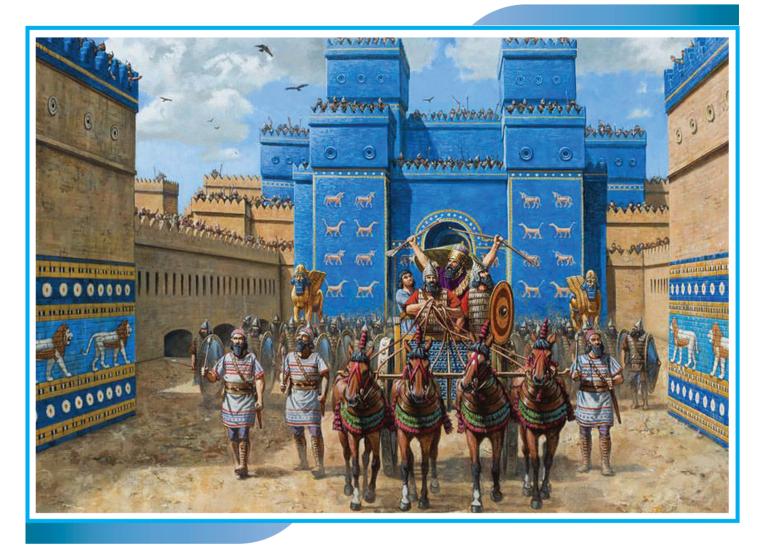
٨- العَلَم على وزن (فُعَل) مثل:

(عُمَر - زُحَل - جُحَا).



عىد أكيتو

إعداد: حيدر العزاوي

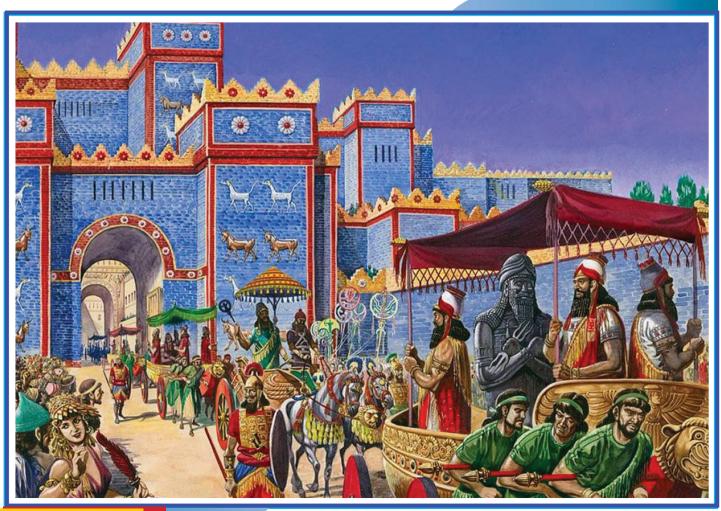


لحضارات وادي الرافدين جذور عريقة وامتداد واسع عبر العصور اضافة الى تطورها الهائل بكافة المجالات الحياتية المختلفة ومنها الاجتماعية، فقد ظهرت لنا العديد من المناسبات والاعياد التي تقيمها تلك الاقوام وبالأخص السومريون والبابليون في ايام واشهر مختلفة من ايام السنة، مناسبات واعياد تنوعت ما بين الاحتفال بالانتصارات وتتويج الملوك وغيرها، لعل ابرز الاعياد في تلك الحقبة وأقدمها يتمثل بـ (عيد أكيتو) عيد رأس السنة الجديدة لدى السومريين والبابليين والموافق للاول من شهر نيسان من كل عام، كشفت بعض الأثار ان عيد

(أكيتو) ارتبط ارتباطاً وثيقا بالزراعة والحصاد حيث كان قديماً يقام الاحتفال به مرتين سنوياً الأولى في شهر نيسان والثانية في شهر تشرين الى ان اصبح (أكيتو) عيداً وطنياً سنوياً يقام لمرة واحدة احتفالاً باعتدال الربيع، حيث كانت الاحتفالات تقام لمدة ١٢ يوما مستمرة احتفالاً بهذا العيد،

لم يكن عيد أكيتو عيداً دينياً وحسب وانما كان له اثار سياسية فنهذا العيد يعاد تجديد الشرعية للملك وبعض رجال الدولة المهمين وتتم ايضاً مناقشة امور الدولة السياسية وتقريرها والبت بها بالاضافة الى اظهار ومناقشة الخطط المستقبلية للعام القادم.

يعد عيد (أكيتو) رأس السنة الرافدينية الجديدة من اقدم الاعياد المعروفة والتي على اساسها ظهر اول تقويم معروف انبثق من ارض الرافدين ليصبح عمر العراق بعد الأول من نيسان لعام ٢٠٢٠م ((٧٣٢٠)) سنة حسب التقويم السومري و((٦٧٧٠)) سنة حسب التقويم البابلي-الاشوري.



الرأ*ي* قبل شجاعة الشجعان

للشاعر أبو الطيب المتنبمي

يؤكد المتنبى في هذه القصيدة على أن العقل وحسن التخطيط والتدبير يأتي قبل الشجاعة والمواجهة دون خوف، وهو أول الأسلحة وأهمها ومن ثم تأتى مرحلة الشجاعة التي تعتمد في أصلها على الثقة بالنفس وقوة الإرادة، وإذا اجتمعت حكمة العقل والشجاعة لدى الإنسان سيكون قادراً على تحقيق غاياته وأهدافه، والتأريخ يعرض لنا أمثله عديدة عن دور العقل والرأي الحكيم في تحقيق الفوز أمام أعداء اقوياء وشجعان. ثم يقول الشاعر: لولا وجود العقل عند الإنسان لكان الأسد قريباً من مكانته لأنه يمتلك الشجاعة والقوة، لكن الإنسان يتميز عليه بالعقل.. وأيضا العقل سبب في تميز بعض الناس عن بعض، وبذلك يكون الشاعر قد ركز على ثنائية العقل والقوة، واهميتهما للرجل، ومن منظور عام، لو أخذنا بقول الشاعر في حياتنا العامة نجد أن قوة العقل لها القدرة على تحقيق المستحيل، وتخطى الصعاب، فهو مركز التفكر وصانع الرأي والقرار، ولكن ليس للعقل أن يمتلك هذه القوة إلا بالتمرن والتغذية الصحيحة التي تتمثل بالمعرفة والثقافة لكي يتمكن الإنسان من وضع الأمور في نصابها الصحيح، ثم بعد ذلك سيمتلك سلاحاً قوياً بمكنه من تحقيق أهدافه بكل ارادة وشجاعة.



الرِّأِيُ قَبِلُ شَجاعة الشَّجْعان هُوَ أُوِّلٌ وَهِيَ الْمَحَلُّ الثَّانِي فإذا هما اجْتَمَعَا لنَفْس حُرّة بَلَغَتْ مِنَ الْعَلْياءِ كُلُّ مِكَان وَلَرُبِّما طَعَنَ الفَتِّي أَقْرَانَهُ بالرّاي قَبْلُ تَطَاعُن الأقران لَوْلا العُقولُ لكانَ أدنَى ضَيغُم أدنى إلى شُرَف منَ الإنسان وَلِمَا تَفَاضَلَتَ النَّفُوسُ وَدُبِّرَتْ أيدي الكُماة عَوَالِيَ الْمُرّانِ خاضَ الحمَامَ بهنّ حتى ما دُرَى؟ أمن احتقار ذاك أمْ نسْيَان وَسَعَى فَقَصّرَ عن مَداهُ فِي العُلي أَهْلُ الزَّمانِ وَأَهْلُ كُلِّ زُمَانِ تُخذُوا المُجالسَ في البُيُوت وَعندَه أنّ السّرُوجَ مُجالسُ الفتيان

كتاب (عبقرية الإمام علمي) عباس محمود العقاد

عندما تقرأ هذا الكتاب ستجد نفسك بين يدي كاتب ومفكر وأديب، وقبل كل ذلك محب للقراءة، فهو القائل: "أهوى القراءة لأن عندي حياة واحدة في هذه الدنيا، وحياة واحدة لا تكفيني، والقراءة دون غيرها هي التي تعطي أكثر من حياة في عمر الانسان الواحد"، ثم ستجد نفسك في حضرة أعظم شخصية عرفها التأريخ بعد رسول الله (صلى الله عليه وآله)، والذي يقول: " لا تنظر إلى من قال وانظر إلى ما قال"، حيث يتناول العقاد في هذا الكتاب شخصية الإمام على بن أبي طالب(عليه السلام)؛ كونه من الشخصيات المؤثرة والعبقرية في التاريخ الإسلامي والبشري، وعلى كل من يسعى للتقوى والصلاح أن يطلع على سيرة هذا الإنسان الكامل والإمام العظيم.

يختلف هذا الكتاب عن غيره من كتب السيرة التي تناولت شخصية الإمام على ابن أبي طالب (عليه السلام)؛ لأن العقاد استعرض جوانب وخصائص النفس الإنسانية عند أمير المؤمنين (عليه السلام)، كونه نموذجاً يحتذي به في الخصال والصفات الإنسانية والخلقية النبيلة، كما وتناول طهارة نشأته، ونقاء سريرته، وغزارة علمه وثقافته، وروعــة زهـده وحكمته، وصـدق إيمانه وشجاعته، وثباته على الحق ونصرته، وتضحيته في سبيله بروحه.. ولهذا ستجد بين دفتي هذا الكتاب سيرة رجل من أعظم ما أنجبت المدرسة المحمدية.





تُعد رياضة القفز الطولي من الألعاب الرياضية الأولبية المشهورة، وهدفها هو القفز لأبعد مسافة يُمكن أن يصل إليها اللاعب حيث يبلغ الرقم القياسي للاعبين الرجال ١٩٥٨ موهو الرقم الذي سجّله اللاعب (مايك باويل) في أغسطس من عام ١٩٩١م.

قوانين لعبة القفز الطولي

١- تُعد قوانين هذه اللعبة سهلة ولكنها صعبة التطبيق وهي:
 جري اللاعب في المكان المخصص له ومن ثم تزايد سرعته
 بشكل تدريجي.

٢-يمنح اللاعب قدرة أكبر على دفع جسمه إلى الأمام
 ٣-قفز اللاعب عن الخطّ الأحمر والذي يُعد العلامة للعب
 دون لمسه.

٤-يجب على اللاعب ألا يعود أي خطوة إلى الوراء بعد
 قفزه.

اعتبارات مهمّة في لعبة القفز الطولي

ا. وصول اللاعب إلى أقصى سرعة ممكنة في خطواته الأخيرة، بحيث تهدف الخطوات الأولى من الأداء الحركي إلى الاقتراب من الخط.

إعداد اللاعب بشكل جيد لارتقائه دون حدوث أي خسارة في سرعة الاقتراب المُكتسبة.

٣.ميل جذع اللاعب بشكلِ بسيط في حدود خمس درجات يساعد رجليه على إحداث تكنيك وبالتالي سهولة المشيف الهواء.

 التوافق بين حركة الرجلين للاعب وحركة ذراعيه أثناء طيرانه يساعدانه على حفظ توازنه.

٥. قيام لاعب القفز الطويل بمد رجليه مع رفعهما قدر الإمكان عن الأرض مع حركة ذراعيه من الخلف مع ميل الجذع تمهيداً لهبوطه بشكل جيد، وهذه الحركة جيدة من أجل تقوية عضلات البطن والفخذ.

ضعف الذاكرة وتأثيرها عله الغرد

تشير بعض البحوث والدراسات الطبيّة الى أنّ العادات المتبعة كلّ يوم والمأكولات والمشروبات التي نتناولها خلال اليوم ومستوى ثقتنا بأنفسنا يؤثر على العقل وأنسجة الدماغ، ففقدان الذاكرة لا يحدث فقط بسبب التقدّم بالعمر وليس محدداً بفئة عمرية معينة، بل يمكن أن يصيب أي شخص بسبب أسلوب حياته اليومية الخاطئ.

أسباب ضعف الذاكرة

هناكالعديد من الأسباب التي تؤدي الى ضعف الذاكرة ومنها:

_ النقص الشعديد في الحديد والمعادن الموجودة في الجسع فالحديد مهم بشكل كبير لدعم الأكسبجين ونقله لجميع أنحاء الجسع. النسبة الكولسترول الموجودة في الجسم عندما تكون مرتفعة ولا يمكن السيطرة عليها تؤثر على الذاكرة وتضعفها. ٢-هناك بعض الأدوية يمكن أن يستعملها الإنسان تودي إلى ضعف شديد في الذاكرة. "النصيف الناكرة وتضعفها. "الحائدة والتوتر على الناكرة ويضعفها. الحاد يوثر على الناكرة ويضعفها.

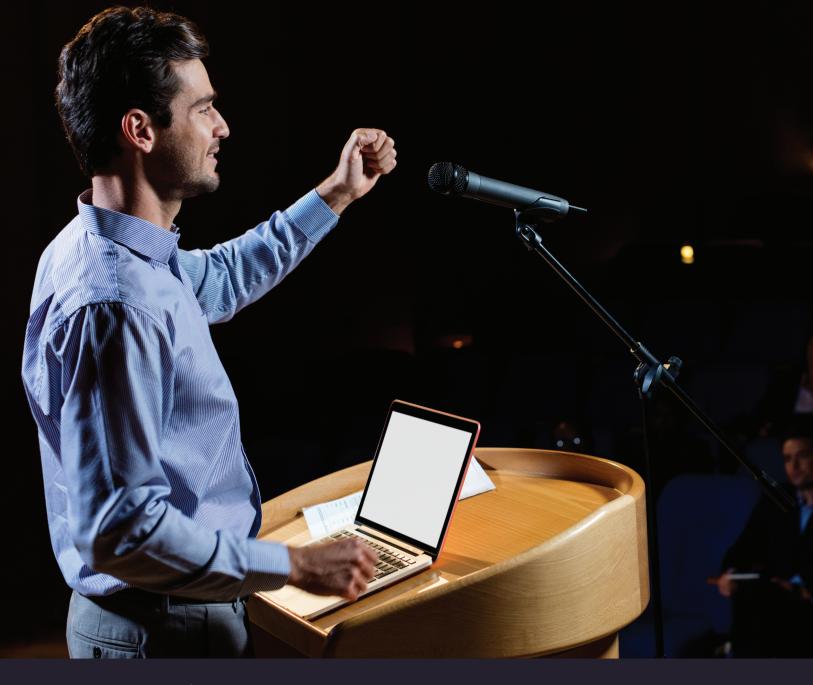
ا- تناول الغذاء الجيد والسليم لتنشيط الذاكرة وتقويتها.
٢-تناول المكسرات بكل أنواعها مثل اللوز والبندق والكاجو.
٣-النوم السليم والحضاظ عليه لأن قلة النوم
توثر على النذاكرة وتضعفها، يجب أن ينام
الشخص من سنت إلى شماني سناعات كل يوم.
ممارسنة الرياضنة والإكتبار منها خاصنة
في النياح لأنها تنشيط الجسسم.
في النياح لأنها تنشيط الجسسم.
على تقوية الذاكرة من خلال تقوية النشاط الحركي لديه
من خلال تطوير الذات ومعالجة نقاط ضعف الذاكرة لديه
والعمل على الحد منها بسرعة ليصبح ناجحا في حياته.





تعتبر الثقة بالنفس من أهم العوامل التي تؤدّي إلى التأثيري الناس، وعندما يتعامل الفرد مع الناس من حوله تظهر الطباع العظيمة في شخصيّته، فإن كان طبعه يميل إلى احترام الأخرين فإنّ ذلك سيؤدّي إلى ثقة الناس به واحترامه بالمقابل، كما أنّ عدم إظهار الأنانيّة أو السطحيّة في التعامل بين الناس أمر في غاية الأهمية، بالإضافة إلى ذلك فالاستماع الجيّد إليهم وتبادل الأفكار معهم، وشكرهم على أية جهود يقومون بها، كلَّها أسباب تجعل الإنسان مؤثَّراً

اعداد :همام الموسوي



الامر الآخر والمهم هو الابتسامة حيث انها تجعل الناس يشعرون بالترحيب والاهتمام، ولذلك يجب أن تكون الابتسامة صادقة لأنها تضيف لمسات كبيرة للشخصية المؤثرة

وهناك صفة اخرى الا وهي التميُّز عن الآخرين فيجب أن تكون أفكار الفرد فيها فريدة من نوعها ونادرة ليكون مؤثَّراً بما حوله، ويكون ذلك من خلال إظهار ما يمتلكه من معلومات وخبرات لا تكون عند غيره، ومحاولة تبادل الآراء والأفكار لمشاركة المعلومات والمساعدة في حل المشاكل والهموم التي قد تواجه بعضاً منهم

التواصل الفعّال يعتبر محاولة لفهم العواطف والنوايا، وليست مجرد تبادل المعلومات، فينبغي على الفرد أن يكون لديه القدرة على نقل الرسالة بوضوح، وعليه أيضاً الاستماع الجيّد للشخص الذي يتحدّث ليفهم المعنى الكامل، وليُشعر الطرف الأَخر بأنه مستمع جيد، فالتواصل الفعّال هو أكثر تأثيراً في الأخرين.

ومن المهم أيضاً تطوير مهارات التواصل غير اللفظي التي تؤثّر في الناس، مثل لغة الجسد، وتعابير الوجه، والإيماءات، والتواصل بالعين، ونبرة الصوت، وطريقة الوقوف، وحتى التوتّر الظاهر على المتحدّث، كل هذه أمور تؤثّر على فعالية التواصل والتأثير بالأخرين.



خلق اللَّه سبحانه وتعالى الانسان كائنا اجتماعيا لا يستطيع العيش بمفرده الا نادرا وقد اوجب عليه بعض الواجبات تجاه الاخرين وحسب درجة القرابة او الاخوة، وكلما كان الاخرون قريبين لشخص بقرابة الدم كالأب والام والاخوة والاخوات والاعمام والعمات والاخوال والخالات، كان واجباً برهم أكبر على الانسان، وهناك علاقة الاخوة في الدين، وعلاقة الجوار. وهكذا نظم الله تعالى العلاقات بين البشر وشيدد على عيدم تبرك بعضها وخصوصا الوالدين والاقتربين،

وأكد على اهمية بعضها الاخر كالجوار، ورسم الله سبحانه وتعالى لنا منهجا للتعامل مع الاخرين في كثير من القضايا ومنها التعاون بعضنا مع بعض فقد قال تعالى في كتابه الكريم: (وتُعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْم وَالْعُدُوان وَاتُّقُوا اللَّهِ إِنَّ اللَّهِ شَدِيدُ الْعَقَابِ)(الاية ٢ من سورة المائدة) أي قدم المساعدة والنصرة للاخرين حين تكون المساعدة لا تضر بأحد وفيها رضا الله عز وجل ولا تتعاونوا فيما بينكم فيما يغضب الله وفيما فيه معصية او ظلم او إثم أو غير ذلك. وقد ورد في حديث عن رسول الله (صلى الله عليه وآله): (انصر أخاك ظالمًا أو مظلومًا، فقال رجل: يا رسول اللُّه، أنصرُهُ إذا كان مظلومًا، أفرأيت إذا كان ظالمًا كيف أنصره؟ قال: تحجزه أو تمنعه من الظلم فإن ذلك نصره).



لبرهة من الزمن فلنتخيل حياتنا التي نعيشها خالية من التكنولوجيا، حيث لا يوجد انظمة مصرفية او شبكات اتصال او اجهزة صحية متطورة، بالفعل هذا امر يصعب تخيله، كما اننا ببساطة نعد عمل كل شيء بالطريقة التقليدية القديمة المستهلكة للجهد والوقت كما اننا لن نستطيع الحصول على العديد من النتاجات التي توفرها لنا التكنلوجيا اليوم، أصبح الانسان يعتمد على التكنولوجيا بشكل كبير جداً لتأدية اغلب المهام اليومية، التكنولوجيا التي يدخل الحاسوب كجزء الساسي في عملها ولولاه لما أمكننا اطلاقاً استثمارها بالشكل المذي نراه اليوم، حيث يعمل الحاسوب على استقبال البيانات المختلفة ومعالجتها واعادة توجيهها وفق نظام برمجي متكامل اعقدة تتم معالجتها وارسالها بثوان معدودة مما يختصر على الانسان الجهد والوقت الكبيرين اللازمين لأنجازها.

يعد العالم البريطاني (تشارلز بابيج) أول من قام باختراع

مببيته با دمخانيات والمواصفات. الحواسيب الكفية: وتكون صغيرة الحجم ومعدة لانجاز اعمال محددة.

بالعديد من التطورات حتى وصل الى ما نعرفه اليوم.

الحواسيب الرئيسية: تتميز هذه الحواسيب بقدرتها

الكبيرة على تخزين المعلومات الهائلة بالاضافة الى

امكانية ربطها بالعديد من اجهزة الحاسوب الثانوية

الحواسيب الشخصية: يقصد بها تلك الحواسيب التي

وتستخدم عادةً في الشركات الكبرى والمؤسسات المختلفة.

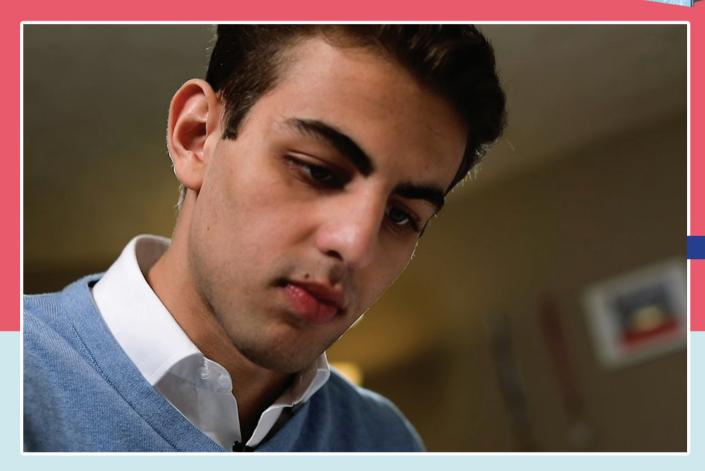
تنوعت اجهزة الحاسوب لتنقسم الى انواع عديدة ومنها:

الحواسيب المدمجة: والتي تكون مسؤولة عن الأنظمة الالكترونية لبعض الالات وتكون مدمجة بداخلها كالسيارات والطائرات والهواتف وغيرها.

ألف كتابا ف*ي* الرياضيات والفيزياء قبل اتمامه السابعة عشرة **الفيزيائي الصغير.. حمزة السامرائي**

TOTAL STATE THE STATE THAT THE STATE THE STATE THAT THE STATE THAT

(أود أن أوظف خبرتي في مجال الرياضيات والفيزياء لأفيد بلدي العراق) هذا ما قاله الشاب العراقي المغترب حمزة السامرائي الذي يسكن مع ذويه في ولاية فيرجينيا الاميركية.



استطاع حمزة الذي يبلغ من العمر ١٧ عاما أن يؤلف كتابا في الرياضيات والفيزياء يبسط فيه المسائل الرياضية والفيزيائية المعقدة ليسهل على الطلاب الناشئين والمهتمين بهذين العلمين أن يجدوا مادة علمية مبسطة تسهل لهم الدخول في عالم المعادلات الصعبة.

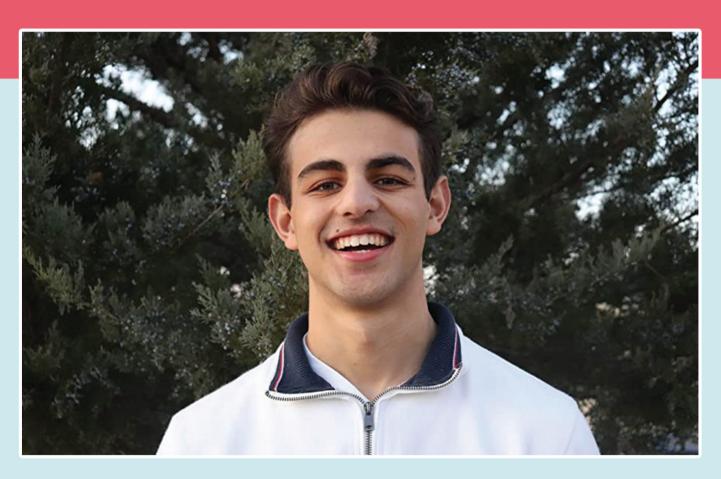
بدأ حمزة ولعه بالفيزياء والرياضيات منذ نعومة اظفاره حين كان يتابع الفيزيائي اينشتاين صاحب النظرية النسبية والفيزيائي ستيفن هوكنج وغيرهما من الفيزيائيين، ويقول حمزة عن تلك الايام: انه لم يحصل على المساعدة للتعلم ولم تكن الكتب الموجودة في ذلك الوقت رخيصة الثمن، وحتى الكتب التي قرأها في هذا المجال وهو صغير لم تكن لغتها سهلة، ومن هنا بدأت فكرة تأليف كتاب في مجال الفيزياء والرياضيات باسلوب سهل يمكن لكل الاعمار فهمه.

تقول عنه استاذته في الثانوية : (في مثل سنه فإن حمزة يفوق كل ما رأيته أو شهدته أو اختبرته).

لم يكن هدف حمزة من تأليفه الكتاب أن يحصل على الربح المادي إنما اراد ان يساعد كل الراغبين في الخوض في هذا المجال من خلال تسهيل المسائل المتقدمة في الرياضيات وقد حدد سعرا مخفضا جدا لبيع كتابه لينتشر حتى في الدول النامية. حدد حمزة تاريخا لاصداره الكتاب وهو ٢٩ نوفمبر وهو التاريخ الذي يتم فيه ١٧ عاما،

وحصل على جائزة التميز الاكاديمي من الرئيس الاميركي السابق باراك اوباما وهي جائزة تقديرية اكاديمية لطلاب الصف الثامن الأعدادي حسب نظام التعليم الامريكي.

يطمح حمزة الى ترجمة كتابه الى اللغة العربية ليستفيد منه العرب ثم يترجمه الى لغات اخرى كي ينتشر وتعم فائدته الى كل من يبحث عنها.



وقد نشرت بعض وكالات الانباء العراقية تصريحا لوزير الشباب والرياضة العراقية احمد رياض يوجه فيه بمتابعة الشاب العراقي وعالم الفيزياء المغترب في ولاية فرجينيا الاميركية حمزة السامرائي والتواصل معه لخدمة شبابنا المبدع ممن يودون تقديم خدماتهم لاخوتهم في بلدهم العراق، وأعلن ان الوزارة على استعداد لتنفيذ البرنامج الذي اشار اليه حمزة بإنشاء قناة تواصل إلكترونية باللغة العربية لإسناد الطلبة والهواة في علم الفيزياء.

درويا علي

إعداد:حيدر العزاوي

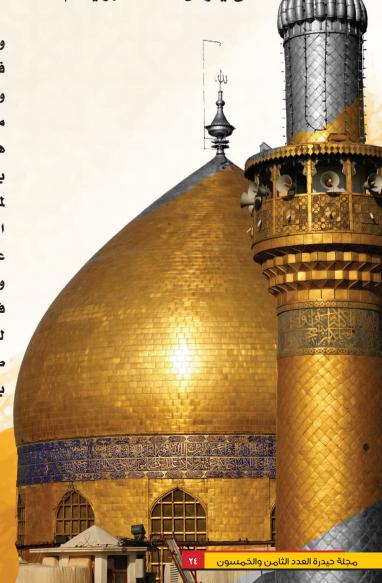
(ذق يا علي) عبارة قالها أمير المؤمنين الامام علي (عليه السلام) لنفسه في قصة مشهورة تصف احدى مناقبه المباركة حين قام بمساعدة امرأة توفي زوجها في أحدى المعارك وكان الامام (عليه السلام) يتفقد بيوت المسلمين فسمع بكاء الاطفال وعندما سأل قالوا له: ان أباهم استشهد، فشعر الامام (عليه السلام) تجاهها وتجاه اولادها بالرحمة والشفقة بالإضافة الى شعوره بالمسؤولية تجاه ما يعانيه الايتام بعد فقد معيلهم، فعرض الامام (عليه السلام) المساعدة على المرأة فوافقت ولم تكن تعرف انه الخليفة، فكان (عليه السلام) يوقد الحطب ويؤجج النارفي التنور تمهيداً لخبز العجين، رغم كونه الحاكم الاسلامي والسلطة الاعلى في زمان خلافته، فهو يحكم الامة الاسلامية التي تنتشرفي دول كثيرة من العالم، وحينما لفحت

وجهه نار التنور

قال لنفسه (ذق يا علي) وكأنه (عليه السلام) يؤنب نفسه، ويذكرها بخطر تضييع المسؤولية.

من هذه القصة المباركة نستخلص العديد من الدروس وأهمها هو إشعار الأخرين بالرحمة من خلال اوجه عديدة تتمثل بالتضامن النفسي والاجتماعي وتقديم ما تستطيع من مساعدة لمن يحتاجها، فلطالما ارتبطت الرحمة بالاخلاق الاسلامية السامية ارتباطاً وثيقاً بل كانت هي الاساس المتين الذي ترتكز عليه، حيث قال تعالى مخاطباً حبيبه محمداً (صلى الله عليه وآله)؛ (وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إلا رَحْمَةُ للْعَاكِينَ) الانبياء ١٠٧٠.

فمن الناس من هم بحاجة الى رحمتنا ومساعدتنا ومد يد العون لهم خصوصا واننا نعيش وسط ظروف انسانية واجتماعية صعبة، فلنشعر قلوبنا الرحمة للناس حتى يرحمنا الله سبحانه برحمتنا ويديم علينا نعمه واحسانه وبركاته.





هو أحد الفنون الصحفية المهمة التي تقوم على أساس التحقيق واكتشاف الادلة حول قضية شائكة وغيرمعلنة للعامة كالجرائم وقضايا الفساد والمخالفات الكبرى وغيرها من المواضيع المهمة يعتبر التحقيق الاستقصائي من اعلى المستويات المهنية لما له من دور مهم في محاسبة عمل باقي السلطات الثلاث (التشريعية - التنفيذية - القضائية) في حال اكتشاف الأدلة، حيث يمكن من خلال تلك الادلة تغيير أنظمة دولية او تعديل بعض القوانين المشرعة او استحداث قوانين جديدة او الاطاحة بشخصيات رفيعة المستوى. العاملون في مجال الصحافة الاستقصائية يكونون في الغالب من كبار الصحفيين لما تحتاجه من مهنية بالغة جداً كونه يتعامل مع قضايا حساسة وخطرة، حيث ان الشروع في احد التحقيقات الاستقصائية يحتاج تخطيطاً مسبقاً

ودقيقاً ووضع اكثرمن خطة عمل، وتتطلب هذه الخطط عملا منهجيا ومنتظما مبنيا على ادلة حقيقية وملموسة بالاضافة الى فريق عمل متكامل وميزانية ووقت محددين يعتمدان على حجم القضية التي يراد التحقيق فيها حيث يمكن ان يتراوح الوقت المحدد لإكمال الملف الاستقصائي ما بين بضعة شهور وصولا الى عدة سنوات. يتصفالتحقيق الاستقصائي بصفات لعل اكثرها شيوعاً (السرية التامة) منذ التخطيط للقضية ولحين الانتهاء التاممنها بالاضافة الى ضرورة الحيادية والموضوعية والمصداقية في تناول المعلومات والتفاصيل من دون الميول لأي طرف على حساب الطرف الأخر.



جمعية كشافة الكفيل تثني على جهود قواتنا الامنية وتهنئهم بذكرى ولادة المهدي(عجل الله فرجه)

متابعة: حيدر العزاوي

بالتزامن مع الذكرى العطرة لولادة منقذ الأمة الامام المهدي المنتظر(ارواحنا لتراب مقدم الفداء) اقامت جمعية كشافة الكفيل التابعة لشعبة الطفولة والناشئة في قسم الاعلام التابع للعتبة العباسية المقدسة في الخامس عشر من شهر شعبان المبارك نشاطاً ميدانياً ثمنت من خلاله الجهود الجبارة التي تبذلها قواتنا الأمنية بوتيرة مستمرة مواصلين الليل بالنهار ومتصفين بقدر عال من المسؤولية والهمة لمواجهة الازمة الراهنة المتمثلة بانتشار وباء كورونا، وللحديث عن هذا الشأن كان لنا لقاء مع مسؤول شعبة الطفولة والناشئة الاستاذ حسنين فاروق الخفاجي حيث تحدث لنا قائلاً؛ شمل النشاط الميداني الذي اقامته جمعية كشافة الكفيل في وحدة الانشطة والمخيمات التابعة لشعبتنا المداخل الرئيسية للمدينة القديمة، حيث قام عدد من القادة الكشفيين بتقديم التهاني والتبريكات والحلوى



الى القوات الأمنية والقطعات العسكرية المتواجدة في مداخل المدينة الرئيسية ابتهاجاً بمولد الامام المنتظر (عجل الله فرجه)، بالاضافة الى بعض الرسائل التي احتوت فيضاً من كلمات الشكر والامتنان للجهود الكبيرة التي يبذلونها في ظل الازمة الراهنة، وأضاف: لهذه المبادرة التي اطلقتها الجمعية نتائج ايجابية اخرى تتمثل بتعزيز وتقوية الروابط الاجتماعية ما بين شرائح المجتمع المختلفة بالاضافة الى تحفيز الأخرين وتشجيعهم على العمل التطوعي والتكافل المجتمعي واللذي يعد احد الاخلاقيات الاسلامية السامية التي لطالما اوصانا بها وحثنا عليها ديننا الاسلامي الحنيف. يذكر ان: لجمعية كشافة الكفيل العديد من النشاطات والفعاليات المتنوعة التي تحرص على إقامتها على مدار ايام العام، احياء منها للولادات العطرة وذكريات الاستشهاد لأهل البيت (عليهم السلام) بالاضافة الى المناسبات الوطنية المختلفة مع العديد من البرامج الكشفية المتنوعة.





السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، ابعث اليكم مشكلتي وقلبي يتفطر الماً، حيث انها تكمن في المعاملة السيئة التي اتعرض لها من قبل أبي منذ عدة أشهر رغم انه كان لا يرفض لي طلباً ولا يمنع عني اي رغبة ويعاملني بكل ود وحب وتقدير واحترام الا انه مؤخراً اصبح يرفض أغلب الامور التي اريدها ويقسو في معاملتي، الى ان بدأ يتكون في داخلي احساس قد يكون غيرصحيح بأن والدي يكرهني، فما الحل ارجو المساعدة.

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته صديقنا العزيز نحن نقدر جداً مشاعرك الكبيرة وثقتك فينا لهل المشكلة. صديقنا العزيز يجب ان تدرك دائماً ان الاب لا يمكن ان يكره ابناءه مهما حدث ومهما فعلوا فهو يحبهم حباً بالفطرة، ولكن من منظورنا الشخصي فهو قد يراك رجلاً ويحاول ان يغير اسلوبه معك محاولاً اكسابك بعض الصفات التي تحتاجها للتكيف مع المجتمع الخارجي والذي يكون بالعادة قاسياً جداً، فكن متأكداً بأنه لا يقصد اهانتك ابداً وانما غير طبيعة التعامل والتي لربما تراها قاسية لكنه يحبك بشده ولا يريد لك الا الخير. هذا من جانب ومن جانب آخر قد تكون ضغوطات الحياة ومصاعب تحصيل الرزق لها دور كبير

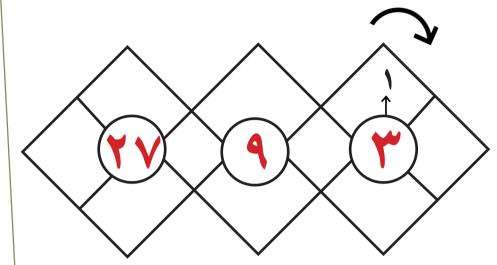
على مزاج الأباء فهم يواجهون الصعوبات الكثيرة جداً خلال حياتهم اليومية ومعاملاتهم خلال العمل والبيئة خارج البيت بالاضافة الى المسؤولية الكبيرة التي تقع على عاتقهم، وغيرها من الامور التي ستدركها عندما تصبح اباً ولديك اسرة وعائلة مستقبلاً ان شاء الله. وعليك ان تتبع بعض الخطوات عسى ان تنفعك وتعيد علاقتك الجيدة مع والدك:

١- لا تحزن ابداً وقابل استاءة والدك

بالاحسان فهوواجب وتكليف شبرعي عليك. ٢- راجع نفسك فقد يكون لديك اخطاء لم تنتبه اليها، وحاول ان تصححها. ٣- حاول أن تتحدث مع والسدك عن أسبباب تعكر مزاجله واعترض عليه المساعدة حسب ما تستطيع. ٤- تجنب الخوض في الامهور التي تختلف فيها مع والدك، وقدرمشاعره وتعبه. ٥- ابدل جهدك لتفعل الاشعياء التي ترضي والـــدك، فرضها الله من رضها الوالدين. ٢٩ مجلة حيدرة العدد الثامن والخمسون

فكر وتأمل

ابدأ بالمربع ذي السهم واضعف اليه العدد الموجود في الدائرة وتحسرك باتجاه عقارب السباعة ثم اوجد الاعسداد في المربعات الباقية .

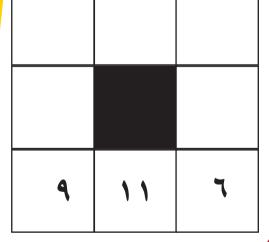


الاعداد المرتبة

رتب الاعداد الاتية

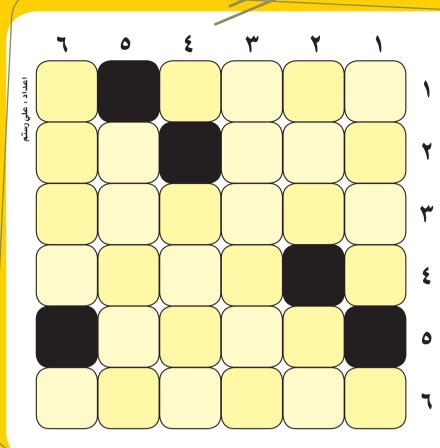
(17,2,19,9,4)

في المربعات بحيث يكون مجموع اي خط عمودي او افقى يساوي (٢٦).



حرك عود ثقاب واحداً الى المكان المناسب لكي تصبح المعادلة صحيحة.





الكلمات المتقاطعة

أفقي

- ١- الامتناع عن الطعام.
- ٢- مرافق للنار / للتالم.
- ٣-غذاء مهم للصائم بالجمع وال التعريف.
 - ٤- هذه تهش بها غنمك (معكوسة).
 - ٥ ـ عكس ذهاب.
 - ٦- كتاب الله (معكوسة).

عمودي

- ١ عبادة وفرض يومي.
- ٢- يطل / والد (معكوسة).
 - ٣-اختراع.
 - ٤- وقوف (معكوسة).
 - ٥- مقطع الى ...
 - ٦- يسرع مفزوعاً.

