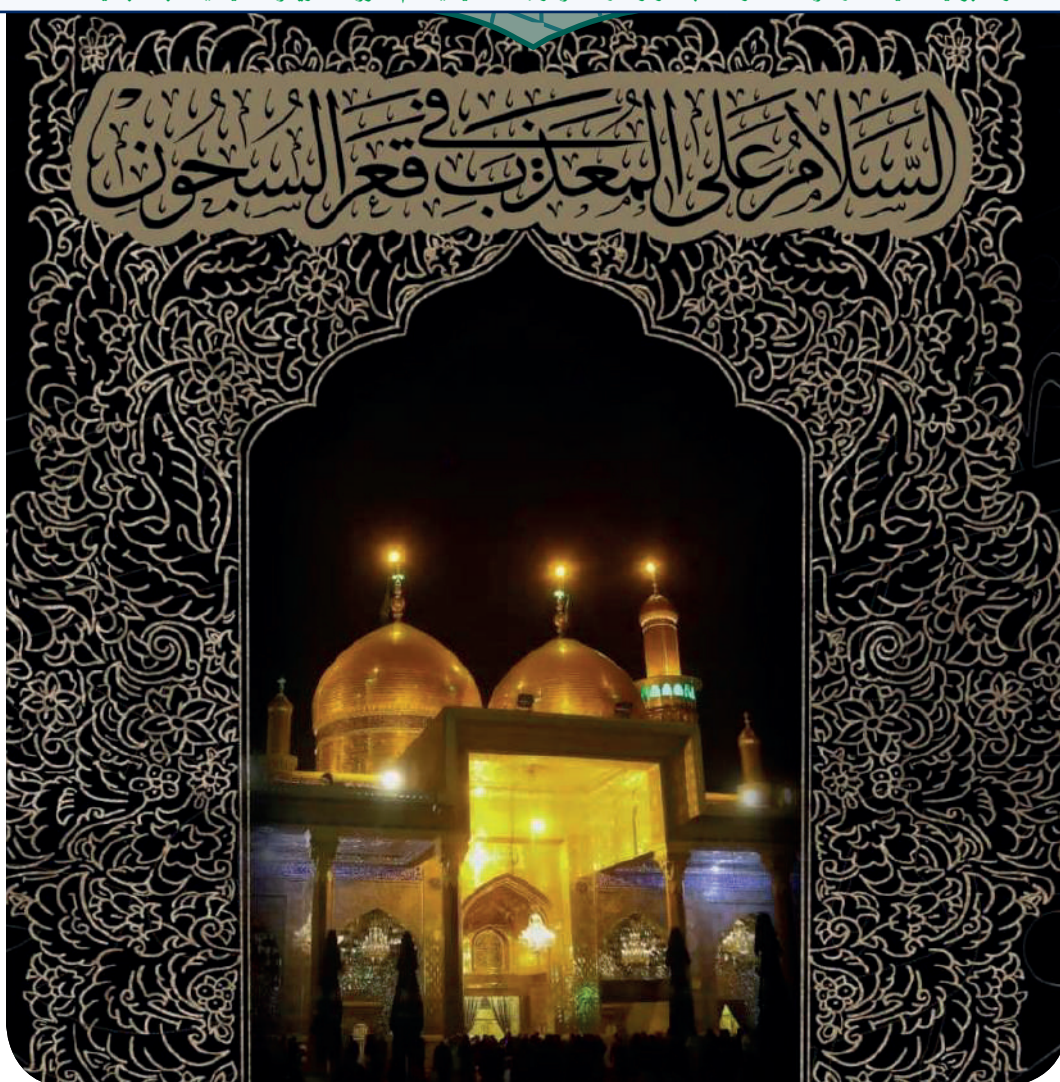




نشرة أسبوعية ثقافية تصدرها وحدة النشرات التابعة لمركز الدراسات والمراجعة العلمية في قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة





سُورَةُ قِيَمَةِ كَاطِمِيَّة

والآخرة.

وهنا يجب أن نأخذ الاعتبار عملياً وتوعوياً، فحفظ القرآن الكريم إنما هو للعمل به لا للتلاوة فحسب! وهذا ما جسده واقعاً إمامنا الكاظم عليه السلام في سلوكياته البشرية وأثرها مع الله تعالى والناس، فمثلاً كان عليه السلام كثير الشكر لله تعالى على أنعمه عليه، فذات يوم أطل سجدته فسئل عن ذلك، فقال عليه السلام: «إِنِّي ذَكَّرْتُ نِعْمَةَ أَنْعَمَ اللَّهُ بِهَا عَلَيَّ فَأَحْبَبْتُ أَنْ أَشْكُرَ رَبِّي» (الكافي، الكليني: ج ٢/ص ٩٨).

وهذا السلوك من لدن الإمام الكاظم عليه السلام هو درس آخر لنا في ضرورة عدم نسيان شكر النعم والكفر بها، فعدم شكر النعمة كفر بنص القرآن الكريم (المقصود كفر أخلاقي لا عقدي)، قال الله تعالى: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ﴾ (إبراهيم: ٧).

كان عليه السلام أسمى الناس نفساً وخلقاً وسلوكاً في وقته، وكان يُقابل الإساءة بالإحسان، وشيمته مساعدة الفقراء والمحتاجين..

إن السرَّ الحقيقي وراء كل شخصية عظيمة في وجودها المعنوي والسلوكي هو المعرفة بالله تعالى والإخلاص له سبحانه قلباً وسلوكاً، بحيث ينعكس هذا الإخلاص بأثره على واقع الحياة فتلمسه الناس وجداناً، وهذه المعرفة اليقينية بالله تعالى تجعل من صاحبها -وأعني في المقام الإمام الكاظم عليه السلام- إنساناً مُتسامياً في تعاطيه مع مفردات الحياة الدنيا؛ ليكون غرضه النهائي الوصول إلى الله تعالى.

فالإمام الكاظم عليه السلام كان إماماً معصوماً ومصدقاً لكل المعاني العالية، فالتأريخ يذكر ويشهد بأن الإمام الكاظم عليه السلام كان أحفظ الناس بكتاب الله تعالى، ففي الرواية: «وَكَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَحْفَظَ النَّاسِ بِكِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى وَأَحْسَنَهُمْ صَوْتًا بِهِ، وَكَانَ إِذَا قَرَأَ يَحْزَنُ وَيَبْكِي، وَيَبْكِي السَّامِعُونَ لِتِلَاوَتِهِ، وَكَانَ النَّاسُ بِالْمَدِينَةِ يَسْمُونَهُ زَيْنَ الْمُتَهَجِّدِينَ» (إعلام الوري، الطبرسي: ص ٢٩٨).

والإمام الكاظم عليه السلام إنما كان يحفظ القرآن الكريم تلاوةً وفهماً ومعرفةً بأحكامه وتشريعاته، بحكم كون القرآن الكريم الخيار الإلهي الوحيد بالنظر المعنوي والقيمي والتنظيمي المُنهج لحياة الإنسان في الدنيا

الشيخ مرتضى علي الحلي

بشائر الخير

وهداية البشرية



المأساة الاقتصادية والوضع الاجتماعي المتدني؛
ذكرها بقوله تعالى: ﴿لِيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ
* الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَأَمَّنَّهُمْ مِنْ خَوْفٍ *﴾
(قريش: ٣-٤) ..

أما المرأة فكانت تعاني حياة البؤس والشقاء، وتُعامل
معاملة الحيوانات والمتاع، فلا حقوق لها ولا كرامة،
بل ولا يسمح لها أن تعيش على سطح هذه الأرض..
عندما نعرف هذه الحقيقة نستطيع أن نفهم
الإسلام وعظمة نبي الإسلام الهادي محمد ﷺ،
والذي استطاع بمشيئة ولطف إلهيين أن ينقذ
البشرية، ويضعها على طريق العدل والاستقامة،
مبتدئاً بمن حوله من عرب الجاهلية والضلالة
والقبلية، وممتداً برسالاته العالمية التي حملها
من بعده أوصياؤه ﷺ إلى الناس كافة في كل
مكان، وهي اليوم قوة حضارية، ورسالة الإنسان
المتحضر والعقل العلمي المتحرر من سيطرة المادية
والشهوانية المنحرفة، وملجأ الإنسان ومشروعه
الحضاري المؤمل.

كانت البشرية قبل بعثة خاتم النبيين ورحمة للعالمين
البشير النذير رسول المحبة والمودة محمد ﷺ، والتي
نحيي هذه الأيام ذكرها الغالية، تعيش الضلالة
والجهل والشرك والإلحاد التام، خاصة مجتمعات
الجزيرة العربية التي كانت غارقة في الانحطاط،
وتحتاج إلى من ينقذها وينتشلها مما هي فيه.. فقد
كان الجهل فاشياً، والظلم جائماً، والفوضى ضاربة
بأطنابها في كل مكان، حقوق مسلوقة، وأعراض
منتهكة، وحياة بغير نظام ولا قانون، ولا تشريع
ولا تنظيم، سوى بعض العادات، والأعراف القبلية
تسيطر على الأوضاع، فالأمن كان مفقوداً، والسلب
والنهب أمراً معهوداً، حياة لا أمان فيها ولا استقرار،
فالقيم مهدد بالضرر، والمسافر في وجل وخطراً!
ثم كان القتل والنهب واعتداء القوي على الضعيف،
وسلطة القبيلة وتسلط الأسياد والأقوياء على
الفقراء والعبيد، وكانت الحروب تنشأ لأتفه الأسباب،
فتزهق النفوس، وترمل النساء، وييتم الأطفال
وعبادة الأصنام والأوثان والجن والنجوم، وقليل
منهم كانوا على دين إبراهيم ﷺ أو المسيح ﷺ،
على الرغم من أن مكة كانت بلد التوحيد، ومنطلق
الإيمان أيام إبراهيم وإسماعيل ﷺ، اللذين بُعثا
قبل بعثة نبينا محمد ﷺ بأربعة آلاف سنة تقريباً.
حياة وضیعة مزرية، مليئة بالرعب والخوف والفقر
والفزع والبؤس والفسق والفجور، تطغوا عليها



مباشرة الناس ومداراتهم

تعدُّ معاشرَةُ الناسِ من أدقِّ أبوابِ الأخلاقِ الاجتماعيةِ، وأشدَّها أثرًا في استقرارِ الفردِ والمجتمعِ. فالإنسانُ كائنٌ اجتماعيٌّ بطبيعتهِ، ولا يمكنُ له أن يعيشَ منعزلًا عن الآخرين، لذلك كانَ لزامًا عليه أن يتعلَّم فنَّ التعاملِ معهم بحكمةٍ واتزانٍ.

تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ﴾ (الحجرات: ١٢). كما أنَّ اختيارَ الكلمةِ المناسبةِ يُعدُّ من أهمِّ مفاتيحِ المعاشرةِ؛ لأنَّ للكلمةِ أثرًا بالغًا في البناءِ أو الهدمِ.

ويضافُ إلى ذلك، التغافلُ عن الزلاتِ الصغيرةِ، فليسَ كُلُّ خطأٍ يواجهُه، ولا كُلُّ إساءةٍ تقابلُ بمثلها. ومن الحكمةِ أيضًا الموازنةُ بين اللينِ والحزمِ، بحيثُ لا يطغى أحدهما على الآخرِ.

وخلاصةُ الأمرِ، أنَّ نجاحَ الإنسانِ في معاشرَةِ الناسِ دليلٌ على نضجهِ الأخلاقيِّ، وسلامةِ عقله، وسموِّ نفسهِ.

أولى القواعدِ في معاشرَةِ الناسِ هي حسنُ الخلقِ، إذ بهِ تفتحُ القلوبُ وتُزالِ الحواجزُ، وهو أساسُ كلِّ علاقةٍ ناجحةٍ، قال الإمامُ زينُ العابدين (عليه السلام) لأحدِ أصحابه: «إخوانك احفظْ عليك لسانك تملكُ بهِ». ثمَّ قالَ لي: «أما عليك أن تجعلَ المسلمينَ منك بمنزلةِ أهلِ بيتك؛ فتجعلَ كبيرهم بمنزلةِ والدك، وتجعلَ صغيرهم منك بمنزلةِ ولدك، وتجعلَ تربك أي من وُلد معك منهم بمنزلةِ أخيك، فأَيُّ هؤلاءِ تحبُّ أن تظلمَ؟ وأيُّ هؤلاءِ تحبُّ أن تدعوَ عليه؟ وأيُّ هؤلاءِ تحبُّ أن تهتكَ ستره؟» (الاحتجاج: ج ٢/ص ٥٢).

ثمَّ تأتي قاعدةُ المداراةِ، وهي التعاملُ بلطفٍ وحكمةٍ مع

صراع الأدوار بين الرجل والمرأة!



الخروج عن دوره الطبيعي والتعامل مع المرأة وكأنها خادمة، أو أن المرأة تحاول أخذ زمام الأمور في العائلة متجاوزة دورها التقليدي، وهذه الأدوار المستحدثة تتناقض مع الفطرة التي فُطر عليها كل من الرجل والمرأة، ممّا ينتهي إلى صراعات قد تؤثر على استقرار العلاقة!

لذا، من المهم أن يكون هناك فهم واضح للأدوار منذ البداية، ومعرفة أن محاولة أداء دورين في الوقت نفسه غالباً ما يفضي إلى التّقصير في أحدهما؛ لأنّ دور المرأة يختلف تماماً عن دور الرجل في الأسرة. لقد كان الدور التقليدي لكل من الرجل والمرأة في السابق محدداً بوضوح، ولكن في الوقت الحاضر استحدثت أدوار جديدة تتضارب مع هذه الأدوار وتداخلت معها، ممّا أدى إلى نشوء العديد من الخلافات الزوجية؛ لذلك، من الضروري أن نتعامل مع هذه الأدوار الجديدة بعناية وبتفكير عميق، وأن نحصل ذلك فقط في حالات الضرورة الملحة وليس على الدوام، لتجنب التأثيرات السلبية التي قد تنشأ نتيجة لهذه التغيرات.

السيد صباح الصايغ

الواقع الطبيعي للأسرة وأدوارها يُظهر أن الرجل يتحمل مسؤولية توفير احتياجات الأسرة عبر العمل خارج المنزل وتوفير لقمة العيش وسد احتياجات الأسرة المالية. وأمّا المرأة، فهي تضمن أداء أدوارها داخل المنزل عبر تنظيم البيت، والعناية بالأطفال، وتلبية احتياجات الزوج، ممّا يجعل من المنزل جنة تنبض بالراحة والسكينة.

لكن تغير الواقع الاجتماعي وتزايد احتياجات أفراد الأسرة أدى إلى تغيير أدوار الزوجين في بعض الأحيان، ممّا دفع إلى مرحلة جديدة في تشكيل أدوار مختلفة لهما؛ فبدأت بعض الزوجات في محاولة أداء دورين في آن واحد؛ فمن جهة، تحاول أن تكون أمّاً حاضنة لأطفالها، ومن جهة أخرى، تسعى لتكون سندا لزوجها في مختلف أمور الحياة، كما أنّ بعضهن بدأ يسعى للاستقلال المالي وفقاً لبعض الثقافات التي لا تتوافق مع القيم والمبادئ التي حثّ عليها القرآن الكريم والعترة الطاهرة (عليهم الصلاة والسلام).

ولا يقتصر الصراع في الأدوار على مجال العمل والكّد فقط؛ بل في بعض الأحيان يحاول الرجل



اجتمعت في أبي طالب عليه السلام من الخصال النادرة والفضائل العظيمة ما لم تجتمع في رجل في كل قريش والعرب في زمانه، فقد كان شخصية فذة يتمتع بصفات نبيلة؛ تزعم بها قريش وسادها، فكان عالماً حكيماً، سديد الرأي، كريم الصفات، عظيم المفاخر، جميل المآثر، شجاعاً يهرع إليه الملهوفون في المحن والشدائد..

وكان عليه السلام يتوسم في ابن أخيه عليه السلام النبوة قبل أن يُبعث، (فإن في شعره هذا دليل على أنه كان يعرف نبوة النبي عليه السلام قبل أن يُبعث؛ لما شاهده من أحواله.. ومعرفة أبي طالب بنبوته عليه السلام جاءت في كثير من الأخبار زيادة على شعره) (السيرة النبوية، عبد الواحد الصفاقسي: ١/ص ٨٨)

وعندما شاعت إرادة الله تعالى أن يجهر رسول الله عليه السلام بنبوته، ويعلن عن بعثته ورسالته، ولا سيما بعد نزول الآية الكريمة: ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ (الشعراء: ٢١٤)، لم ير رسول الله عليه السلام بداً من أن يفتح عمه أبا طالب في الأمر ويطلعه على ما هو مقدم عليه، فهو موضع ثقته ومحط أسرارهِ، وهو أجلُّ إنسان يمكن أن يعتمد عليه السلام عليه؛ لما يراه من رأيه السديد.

وكانت قريش تلقبه بـ(الشيخ)؛ لعلو مقامه وسمو منزلته عندها، وشجاعته التي لم يدانيه أحد بها، كما يدلنا على ذلك قول رسول الله عليه السلام: «لله درُّ أبي طالب، لو ولد الناس كلهم كانوا شجعانا» (كشف الغمة، الإربلي: ٢/ص ٢٣)، وقال عليه السلام: «لله درُّ أبي طالب، لو كان حياً لقرت عيناه» (الأمالي، الشيخ المفيد: ص ٣٠٤).

ناصر أبو طالب الدعوة المحمدية الشريفة وأزرها وذب عنها ولم يصل إلى النبي عليه السلام مكروه، حتى مات أبو طالب فنزل جبرائيل على النبي عليه السلام وقال له: «إن الله عز وجل يُقرئك السلام، ويقول لك: اخرج عن مكة، فقد مات ناصرك» (إيمان أبي طالب، الشيخ المفيد، ص ٢٤).

فكان أبو طالب طوال حياته المجاهد بيده ولسانه في سبيل الله تعالى ولم تقتصر نصرته للرسول عليه السلام بردع



تَرَكْنَهَا». فَقُلْتُ: لَمْ أَحْسِبْهَا مِنْهَا. فَقَالَ: «بَلْ هِيَ مِنْهَا، فَزِدْهَا فِيهَا» (أمالى الزجاجي: ص ٢٣٩).
ومما يُذكر أن الإمام رحمه الله قال لأبي الأسود: «انح هذا النحو»، فسَمِّيَ به.

وانطلاقاً من هذا الدور التأسيسي في وضع قواعد النحو، يمكن اعتماد المقترحات الآتية لمُعَلِّمي ومدرّسي اللغة العربية:

١- إن إبراز هذا الإسهام الريادي في تأسيس علم النحو يغرس في نفوس الطلبة وعياً عميقاً، بأن القواعد ليست مادة منفصلة عن حياتهم، بل هي أداة لحفظ القرآن الكريم وصون الهوية العربية.

٢- يُستحسن تقديم قواعد اللغة العربية بتر أمثلة مختارة من القرآن الكريم، والحديث الشريف، والنصوص الأدبية الرصينة، مع التركيز على التطبيق العملي بدل الحفظ، ليصبح كل قانون واضحاً قابلاً للاستعمال.

٣- يقوم تعليم النحو على تعزيز ثقة الطلبة بلغتهم، وتشجيعهم على الكتابة والتعبير السليم، وربط القواعد بالاستعمال اليومي، لتحويلها إلى مهارة حياة ناعمة.

الأستاذ حسين مهدي كندلة

يُجمع أئمة اللغة والرواية على أن الإمام علياً عليه السلام كان أول من وضع أسس علم النحو، فثبت أصول اللغة العربية صوتاً للسان من اللحن والاضطراب (أي الخطأ في النطق وتركيب الكلام).

عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ الدَّؤَلِيِّ قَالَ:
(دَخَلْتُ عَلَى عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَرَأَيْتُهُ مُطَرِّقاً مُتَفَكِّراً، فَقُلْتُ: فِيمَ تَفَكَّرَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؟ قَالَ: «إِنِّي سَمِعْتُ بِلَدِكُمْ هَذَا لَحْناً، فَأَرَدْتُ أَنْ أَصْنَعَ كِتَاباً فِي أَصُولِ الْعَرَبِيَّةِ». فَقُلْتُ: إِنْ فَعَلْتَ هَذَا أَحْيَيْتَنَا وَبَقَيْتَ فِيْنَا هَذِهِ اللُّغَةَ. ثُمَّ أَتَيْتُهُ بَعْدَ ثَلَاثٍ فَأَلْقَى إِلَيَّ صَحِيفَةً فِيهَا:

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: الْكَلَامُ كُلُّهُ اسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ. فَالْإِسْمُ: مَا أَنْبَأَ عَنِ الْمُسَمَّى. وَالْفِعْلُ: مَا أَنْبَأَ عَنِ حَرَكَةِ الْمُسَمَّى. وَالْحَرْفُ: مَا أَنْبَأَ عَنِ مَعْنَى لَيْسَ بِاسْمٍ وَلَا فِعْلٍ». ثُمَّ قَالَ: «تَتَبَّعْهُ وَازْدَدْ فِيهِ مَا وَقَعَ لَكَ، وَأَعْلَمْ يَا أَبَا الْأَسْوَدِ أَنَّ الْأَسْمَاءَ ثَلَاثَةٌ: ظَاهِرٌ، وَمُضْمَرٌ، وَشَيْءٌ لَيْسَ بِظَاهِرٍ وَلَا مُضْمَرٍ، وَإِنَّمَا تَتَفَاضَلُ الْعُلَمَاءُ فِي مَعْرِفَةِ مَا لَيْسَ بِظَاهِرٍ وَلَا مُضْمَرٍ».

قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ: فَجَمَعْتُ مِنْهُ أَشْيَاءَ وَعَرَضْتُهَا عَلَيْهِ، فَكَانَ مِنْ ذَلِكَ حُرُوفُ النَّصَبِ، فَذَكَرْتُ مِنْهَا: إِنَّ، وَأَنْ، وَلَيْتَ، وَلَعَلَّ، وَكَأَنَّ، وَلَمْ أَذْكَرْ لَكِنَّ! فَقَالَ لِي: لَمْ

مسابقة أجر الرسالة

الأسبوعية الإلكترونية (١٥٥)

هي مسابقة ثقافية تُعنى بنشر سيرة وعلوم وأخلاق أهل البيت الأطهار عليهم السلام، وكذلك نشر المبادئ والقيم الإنسانية التي يحملها الإسلام العظيم.

- السؤال الأول: ماذا يسمى يوم السابع والعشرين من شهر ١- سورة النصر.
رجب الأصعب؟ ٢- سورة الفاتحة.
١- المبعث النبوي الشريف. ٣- سورة العلق.
٢- الإسراء والمعراج. السؤال الثالث: ماذا قال النبي الأكرم ﷺ يوم المبعث؟
٣- المؤاخاة. ١- «إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَكُونَ مُعَلِّمًا».
السؤال الثاني: من أي سورة نزلت الآيات الأولى على ٢- «إِنَّمَا بُعِثْتُ فَاتِحًا وَخَاتِمًا».
النبي الأكرم ﷺ؟ ٣- «إِنَّمَا بُعِثْتُ لِأَجْمَعَ الْمَالَ».

أسئلة وأجوبة مسابقة الأسبوع (١٥٤)

- السؤال الأول: متى حدثت معركة خيبر؟
الجواب:- في شهر محرم من السنة السابعة للهجرة.
السؤال الثاني: ما أحد بنود المعاهدة بعد معركة خيبر؟
الجواب:- خروج المقاتلين من اليهود مع عوائلهم من خيبر.
السؤال الثالث: بماذا امتاز الإمام علي عليه السلام في معركة خيبر؟
الجواب:- بمحبة الله تعالى ورسوله ﷺ وجبرائيل عليه السلام إياه.

للاجابة .. ادخلوا على
قناة (أجر الرسالة)
على تلغرام
بمسح الرمز المجاور



مركز الدراسات
والمراجعة العلمية



الإشراف العام: السيد عقيل الياسري / رئيس التحرير: الشيخ حسن الجوادى / مدير التحرير: الشيخ علي الأسدي
سكرتير التحرير: منير الحزامي / التدقيق اللغوي: أحمد كاظم الحسناوي / المراجعة العلمية: الشيخ حسين مناحي
المراجعة الفنية: علاء الأسدي / التصميم والإخراج الطباعي: السيد حيدر خير الدين / الأرشفة والتوثيق: منير الحزامي
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد: (١٣١٩) لسنة ٢٠٠٩م.

تنبيه: تحتوي النشرة على أسماء الله تعالى وأسماء المعصومين عليهم السلام، فالرجاء عدم وضعها على الأرض؛ تجنباً للإهانة غير المقصودة. وننبه على أنه لا يجوز شرعاً لمس كتابة القرآن واسم الجلالة وسائر أسمائه وصفاته إلا بعد الوضوء أو الكون على الطهارة.